

٢٤٧
٢٠٠٩
١٤٣١ هـ

الجامعة الأردنية
كلية الشريعة
قسم أصول الدين
شعبة التفسير

الاتجاه العقدي في تفسير المنار



٥٥٦٦
اعداد الطالب: محمد علي الزعزل
بإشراف: الدكتور محمد نوفل

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير
في شعبة التفسير بكلية الشريعة
الجامعة الأردنية

١٢
٢١٢٠

- أ -

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

=====

الحمد لله السميع البصير ولي كل تيسير ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد
البشير النذير ، وعلى آله وصحبه والتابعين لهم باحسان الى يوم المصير .

ومعد :

فقد منّ الله تبارك وتعالى عليّ بدراسة تفسير القرآن العظيم وعلومه ، وتعرّفت
من خلال هذه الدراسة على بعض أعلام المفسّرين الذين أغنوا المكتبة القرآنية بكنوز مسن
التّوايف النافعة ، والمصنّفات الباهرة ، بحيث صارت تحتلّ مكان الصّدارة في المكتبة
الاسلامية الثرة الفياضة .

وقد تأثر هوؤلاء المفسّرون الأفاضل بمصورهم وظهرت بصماتها واضحة جليسة
على صفحات كتبهم .

وحيثما درست مادة " اتجاهات حديثة في التفسير " كان تفسير المنار من ضمن
منهج المادّة ، وبدأت صلتني به من يومئذ ، وتوطّدت هذه الصلة حتى دفعته إليّ
الكتابة في موضوع يتعلق به سمّيته (الإتجاه العقدي في تفسير المنار) .

وكان الحافز لاختياري هذا الموضوع أهدافاً منها :

أولاً : رغبتني في اختيار موضوع يتعلق بالاتجاهات الحديثة في التفسير بعامة والاتجاه
العقدي بخاصة ، لأهميته في اصلاح أحوال الأمة الاسلامية في ضوء القرآن الكريم
الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد .

ثانياً : بيان الارتباط الوثيق والتلازم الأكيد بين العقيدة والسلوك ، الذي كشفته
لنا أحوال الأمة الاسلامية في تاريخها الطويل ، حينما عاشت فترات مد وجزر
ابتداءً من نزول أول نجم من القرآن الكريم على قلب سيدنا محمد صلى الله
عليه وسلم الى الآن .

ثالثاً : مرور أمتنا في نهاية القرن التاسع عشر بفترة زمنية عصيبة ، أفل فيها نجم النشاط
والحيوية ، وأصبح على أبصار أبنائها غشاوة ، وحسبوا السراب ماءً وسعدوا

يلهثون وراء المدنيّة الفرية بخيرها وشرها وعجربا وجرها .
وفي هذه الفترة الحرجة من تاريخ الأمة الإسلامية برز الأستاذ محمد عبده
والشيخ رشيد رضا ووفقا في خط الدفاع الفكري الأول ليواجهها الجمود والركود
الذي خيم على الشرق ، والفتنة بالعقل في الغرب .

وإذا نادى أمة الإسلام أن هلموا إلى كتاب ربكم واستيقظوا من غفوتكم
لتعود لكم عزّتكم ، وقد أوضح الملاج الناجع والبسم الشافي ضمن تفسير المنار ،
واعتني بالمعقبة - باعتبارها الركن الركين والأصل الأصيل - عناية فائقة لما لها من
أثر بالغ في تشكيل تصورات الأمة وواقعها الذي تعيشه (ان الله لا يغير ما بقوم
حتى يغيروا ما بأنفسهم)^(١)

رابعاً : إنصافاً لتفسير المنار بعامة والاتجاه العقدي فيه بخاصة رغبت ولسوج
هذه المفازة لأجعل الأمر عدلاً وسطاً ، بعيداً عن الإفراط والتفريط وأحكم - ان شاء
الله تعالى - بالقسطاس المستقيم ، لأن الناس انقسموا في شأن هذا التفسير إلى
ثلاث فرق :

- ١- فرقة تؤيده وتمدحه وتثني عليه وعلى مؤلفه ، وتفض أعينها عما فيه من
سلبيات ومخالفات لجمهور العلماء من مفسرين وغيرهم .
- ٢- وفرقة ثانية ترفضه وتردّه وتقبح به ومؤلفه وتفض أعينها عما فيه من
إيجابيات ودعوات موفقة للإصلاح والتجديد ومشرّوح العلم في هذه الأمة من جديد .
- ٣- وفرقة ثالثة حكمت بالعدل ولم تنس قوله تعالى (ولا يجرمنكم شنآن قوم
على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى)^(٢) .

وإيماناً مني بأن هذا التفسير قد أعطانا خيراً كثيراً ، وفتح أعيننا على مسائل
مهمة ونغيسة ، رغبت في دراسته لاظهار ما فيه من لفتات رائعة وتوجيهات سديدة
يفيد منها الدعاة والمصلحون في جمع كلمة الأمة وطبي بساط الجدل في المسائل
العقدية التي كثيراً ما يوءدي الخوض فيها إلى تفرق الصف واختلاف الرأي هذا أولاً .

(١) سورة الرعد آية / ١١

(٢) سورة المائدة آية / ٨

وأما ثانيا فالاختزال ما فيه من هفوات وهنات وقع فيها مؤلفه والتنبيه عليها ، ليخرج ما تبقى خالصا سائفا للدارسين .

وقد اعتمدت في تحقيق هذه الأهداف مجتمعة على الله تعالى ثم على البحث العلمي الدقيق للوصول الى الحقيقة - لأن الحقيقة بنت البحث - من أقرب طريق .

وجاءت هذه الدراسة الهادفة في ثلاثة أبواب وخاتمة تحدثت في الباب الأول عن المنار والنهضة التفسيرية في العصر الحديث ، وقسمت الباب الى ثلاثة فصول :

عُرِّقت في الفصل الأول بالأستاذ الامام محمد عبده وتلميذه رشيد رضا . وتحدثت في الفصل الثاني عن الظروف التي نشأت فيها مدرسة الامام محمد عبده في التفسير .

وتحدثت في الفصل الثالث عن منهج الامام وتلميذه في التفسير . ولقد كان هذا الباب ضروريا للتعرف على نشأة وثقافة من انقذ عن فكرهما هذا التفسير ، والظروف التي أحاطت بهما ، ومن ثم التعرف على منهجهما في التفسير ، والذي حمل الكثير من بذور الاصلاح والتجديد .

والباب الثاني خصصته للحديث عن المنهج العقدي في تفسير المنار ، وقسمته الى أربعة فصول :

اخترت في الفصل الأول دراسة منهجه في تفسير آيات العقيدة وفي الفصل الثاني دراسة موقفه من المدارس الفكرية المختلفة . وفي الفصل الثالث دراسة موقفه من آيات الصفات . وفي الفصل الرابع دراسة موقفه من الميهمات في القرآن الكريم . وكان هذا الباب في - طئي - كافيا لبيان موقف الاستاذ الامام والشيخ رشيد في محاولتهما الهادفة للمحافظة على بقاء العقيدة الاسلامية وأصالتها وابرار الخطوط العريضة لتصحيح المسار العقائدي في سبيل الحفاظ على وحدة الامة وتماسكها .

ولكن الاستغراق في مواجهة انحراف كثيراً ما يؤدي إلى انحراف آخر، المحنت إليه في الباب الثاني، وفصلته في الباب الثالث، الذي خصصته للحديث عن أثر الحضارة الغربية على الاتجاه العقدي في تفسير المنار، وأسهب في القول فيه ضمن فصول أربعة وهي :

الفصل الأول للحديث عن تأثيره بفكرة التطور

والفصل الثاني للحديث عن الملائكة والجن

والفصل الثالث للحديث عن الخوارق والمعجزات

والفصل الرابع للحديث عن الساعة وأشراتها، وجعلته في بحثين :

البحث الأول في أشراتها الساعة، وقد بسطت القول في أربعة منها، وهي :

أولاً : نزول عيسى عليه السلام .

ثانياً : طلوع الشمس من مغربها .

ثالثاً : الدجال والجاسوسة .

رابعاً : المهدي .

وبيّنت في هذا الباب المزالق الخطيرة التي انزلق اليها هذا التفسير، لمبالغته في الاعتماد على العقل، ولزيادة ثقته بنتائج حضارة الغرب .

وأما الخاتمة - ونسأله تعالى حسن الختام - فأجملت فيها نتائج البحث الستة

توصلت اليها من خلاله .

ومن الحق أن أقول بأن البحث لم يكن هينا ولم تكن الطريق إليه ميسورة، لأنني

قد لجأت إلى الاطلاع على التفسير كله حتى تمكنت من الخوض فيه .

وقد بذلت جهداً كبيراً للاطلاع على أقوال المفسرين من قدامى ومحدثين، وبحوث

من سبقوني للاستئثار بأعمالهم - على الرغم من أنها لم تتعرض لصلب موضوعي - ومع ذلك

كان لي منهجي الذي خصصت نفسي به .

ويسعدني وقد فرغت من البحث أن أتقدم بالشكر الجزيل لكلية الشريعة

في الجامعة الأردنية التي فتحت لي أبوابها لأنهل من معينها، وأتلمذ على يد أساتذتها

الأفاضل .

كما وأتقدم ببالغ شكري وتقديري لفضيلة أستاذي الدكتور أحمد نوفل
الذي أعطاني من جهده فجزاه الله خيرا .
ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر لكل من أسهم في إنجاز هذا البحث ، سائلاً
المولى عز وجل أن يجعل هذا الجهد المتواضع في صحائف أعمالنا يوم نلقاه
يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم .
والله وليّ التوفيق

الباب الأول

النار والنهضة التفسيرية في العصر الحديث

الفصل الأول : التعريف بالاستاذ الامام محمد عبده وتلميذه رشيد رضا

الفصل الثاني : مدرسة الامام محمد عبده في التفسير والظروف
التي نشأت فيها .

الفصل الثالث : منهج الامام وتلميذه في تفسير القرآن

الباب الأول

المنار والنهضة التفسيرية في العصر الحديث

لقد بعث الله الأنبياء السابقين لنبينا عليهم جميعاً أفضل الصلاة والسلام إلى أقوامهم خاصة ، وبعث سيدنا محمداً صلى الله عليه وسلم إلى الناس كافة ، والدين الحق يتواءم مع الفطرة البشرية التي فطر الناس عليها ، ولكن توالي الأيام وتعاقب الأزمان كثيراً ما يكون له تأثير ما على الفطر السليمة ، فربما غشيها دخان الشهوات وغبار المستحذات حتى تغدو مظلمة قاتمة ، فكان الله يبعث في الناس الأنبياء فينفذوا عن الفطرة البشرية غبارها ، ويصوبوا للإنسانية مسارها .

ولما شاء الله أن يكون نبينا هو خاتم الأنبياء والمرسلين ، وكانت طبيعة الضعف البشري التثبيت بالبدع والمستجدات والولع بالخرافات والإضافات كان لا بد للأمة من يصرخ فيها ليوقظ الناعمين من سباتهم ، ويعيد إلى الغافلين رشدهم ويطرح حلولاً لما استجد من وقائع ومشكلات في حياتهم .

وقد حبا الله هذه الأمة وميزها بما أختبر به رسولنا الكريم بقوله :
(إن الله يبعث في هذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها . . .)^(١)
وقد تحقق خبر الصادق المصدوق فيسر الله للأمة السلمة من أبنائها المخلصين من ينفذ عنها غبار الجهل والانحراف والتخلف ويعيدها إلى ينبوع دينها الصافية قبل أن يطرأ عليه التحريف والتبديل .

وقد مر على الأمة الإسلامية حين من الدهر ضلت فيه السبيل وتخبطت في أمر الدنيا والدين ، وتكاثرت أوزار التخلف على ظهرها حتى قصمت أوكسادت ، ويقض الله لها من أبنائها من يضيء لها شعلت وسط الظلام ويرشدوها إلى طريق الحق والصواب ، بهدي كتابها الخالد القرآن الكريم . كان ذلك على رأس القسرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين ، حين ظهر الأفغاني وتبعه سطوع نجم الأستانر الإمام محمد عبده ثم ترجمان أفكاره الأستانر محمد رشيد رضا .

(١) سنن أبي داود - كتاب الملاحم - باب ٣٦ حديث رقم ٤٢٩١

لقد بذلت مدرسة المنار جهوداً مضيئةً في سبيل تنقية الحقيقة الإسلامية وتصحيح المعرفة الدينية ، وفهم الدين فهماً سليماً كما كان يفهمه الرعيل الأول الذي تربى على عين صاحب الرسالة عليه وآله أفضل الصلاة وأتم التسليم .

لقد شاء الله أن تولد هذه المدرسة في هذا الوقت لتجابه تحديات العصر ، وتحفظ للمسلمين حضارتهم وأصالتهم فكانت بالفعل رائدة التفسير القرآني والتجديد الديني في العصر الحديث ، وفصول هذا الباب تُبرز هذه الحقيقة وتوضحها ، وقد قسمته إلى ثلاثة فصول وهي :-

الفصل الأول : التعريف بالأستاذ الإمام وتلميذه بإيجاز

الفصل الثاني : مدرسة الإمام في التفسير والظروف التي نشأت فيها .

الفصل الثالث : منهج الإمام وتلميذه في تفسير المنار .

الفصل الأول

التعريف بالأستاذ الإمام وتلميذه بإيجاز

=====

لا أريد أن أترجم حياة الأستاذ الإمام والشيخ رشيد بالمعنى المعروف للترجمة ، فقد كتب في ترجمتهما الشيء الكثير ، وإنما أريد أن أقف على مواضع العبارة في حياتهما الحافلة بالجهاد والعبر ، من خلال الترجمة الشخصية والعلمية لهما ، مبرزاً الخطوط العريضة في حياتهما الفكرية والعملية .

أولاً : الشيخ محمد عبده (١٨٤٩ - ١٩٠٥ م ، ١٢٦٦ - ١٣٢٣ هـ) :
مولده ونشأته : (١)

ولد الشيخ محمد بن عبده بن حسن بن خير الله في قرية - محلة نصر - بمركز شبراخيت من أعمال مديرية محافظة البحيرة في سنة ١٨٤٩ م - ١٢٦٦ هـ ، وندع الحديث للشيخ نفسه ليحدثنا عن نشأته إنه يقول " أول ما عقلت من أنا ، ومن والدي ومن والدتي ، ومن هم أقاربي وجيران بيتي ، عرفت أنني ابن عبده خير الله من سكان محلة نصر بمركز شبراخيت من مديرية محافظة البحيرة ، ووقر في نفسي احترام والدي ، ونظرت إليه كأجل الناس في عيني ، وسكن من هيبته في قلبي ما لم أجسده لأحد من الناس اليوم عندي .

أما عوامل هذا الاحترام وذلك الإجلال ، فأتذكر منها : قلة الكلام أمامي ، ووقاراً كان في الحركات والأعمال والهيئة ، والتنزه عن مخالطة الناس ، ومشاهدتي أهل بلده يحترمونه ويبالغون في توقيرهم إياه ، وانفراده بالطعام دون والدتي وإخوتي ، فإن ذلك كان آية العظمة عندنا ، فإنه ما كان يواكل نساءه وأولاده في تلك الأوقات إلا الفقراء وأهل الطبقة السفلى من أهل القرية .

ثم وجدت والدي يُقري الضيف ويؤوي الغريب ، ويفتخر بإكرام النزير وذلك كان يزيد منزلته في نفسي علواً ، وأنا لا أفهم من هذا إلا أنه شيء يُفتخر به ،

(١) انظر : الأعمال الكاملة للإمام ٢/٣٢١ فما بعدها ط ١٩٨٠/٢

دون أن أعقل له علة ، وبالجمله كنت أعتقد أن والدي أعظم رجل في القرية وكل من فيها دونه ، وهو بذلك كان أعظم رجل في الدنيا ، فإن الدنيا لم تكن عندي أوسع من قرية محلة نصر ، وكان يؤكد اعتقادي هذا رويته لبعض الحكام كناظر القسم " مأمور المركز " وحاكم الخطر " معاون المركز " ينزلون عندنا ، ولا ينزلون في بيت العمدة ، مع أنه كان أوسع رزقاً من والدي ، وأكثر ورّاً وعقاراً .

ونشأ عندي لذلك الاعتقاد بأن الكرامة وعلو المنزلة لا يتعلقان بالثروة ووفرة المال . هذا وكنت أعقل من صفري ما كان عليه والدي من ثبات في عزمته وشدّة في معاملته ، وقسوة على من يعاديهم ، وقد أخذت عنه جميع هذه الصفات ما عدا القسوة وأحمد الله ولا أحصي ثناء عليه .

أما والدتي فكانت منزلتها بين نساء القرية لا تنزل عن مكانة والسدي ، وكانت ترحم المساكين ، وتعطف على الضعفاء ، وتعبد ذلك مجداً وطاعة لله وحماً .

ولم أزل أجد أثر ما وعتت من ذلك في نفسي إلى اليوم (١)

هذه النشأة ميزت شخصية الأستان الإمام وعلمته الاعتزاز بالمجد والأصالة وعدم الربط بين هذه الأصالة وبين الفنى والثروة والظن باحترامه على أهل الشراء ، خصوصاً السرفين منهم والعاطلين عن الكفاة ، وأيضاً الظن بهذا الاحترام على الحكام الظالمين . . . وقد لمس الأفغانى فيه هذا الخلق السامى ، فقال له :

" قل لي بالله أي أبناء الملوك أنت ؟ !

وقال عنه الخديوي عباس : " إنه يدخل عليّ كأنه فرعون " (٢)

(١) تاريخ الأستان الإمام ١٣/١ - ١٤

(٢) انظر : محمد عبده "مجدد الإسلام" للدكتور محمد عمارة ص : ٢٣

طلب العلم :

وفي نعومة أظفاره تعلم القراءة والكتابة وحفظ القرآن ، وفي ذلك يقول :
" تعلمت القراءة والكتابة في منزل والدي ، ثم انتقلت إلى دار حافظ للقرآن ، قرأتُ
عليه وحدي جميع القرآن أول مرة ، ثم أعدت القراءة حتى أتمت حفظه جميعاً
في مدة سنتين ، أدركني في ثانيتهما صبيانٌ من أهل القرية جاءوا من مكتبٍ آخر
ليقرأوا القرآن عند هذا الحافظ ، بعد ذلك حملني والدي إلى طنطا ، حيث كان
أخي لأمي الشيخ " مجاهد " لأجود القرآن في المسجد الأحدي ، لشهرة قرائم
بفنون التجويد ، وكان ذلك في سنة ١٢٧٩ هجرية ، الموافق لسنة ١٨٦٢ ميلادية (١)

وفي سنة ١٨٦٤م - ١٢٨١هـ بدأ يتلقى أول دروس الأزهريّة في الجامع
الأحمدي بعد أن استكمل تجويد القرآن ، ولكنّ أساليب التدريس العقيمة قسدت
صدته عن قبول الدروس ، فقرر هجران الدراسة بعد عامٍ من شروعه فيها ، وعان
إلى القرية سنة ١٨٦٥م - ١٢٨٢هـ ، وتزوج ، وعزم على العمل بالزراعة مع أبيه
وإخوته ، والانقطاع عن سلك التعليم ، ولكن ذلك لم يرض والده وقرر إعادته إلى
الجامع الأحمدي في نفس العام .

عودة إلى طلب العلم : يقول الشيخ محمد عبده محدثاً عن نفسه :
" بعد أن تزوجت بأربعين يوماً ، جاءني والدي ضحوّة نهار ، وألزمني بالذهاب
إلى طنطا لطلب العلم ، وبعد احتجاج وتمنع وإباء لم أجد مندوحة عن إطاعة
الأمر ، (٢) وكان أكبر أثر واضح المعالم في حياته في هذه الفترة لقاءه بالشيخ
درويش خضر خال والده وهو صوفي كان على اتصال بالزاوية السنوسية ، فألقى
إليه ببعض من حكمة التصوف ، وقاده إلى شيء من سلوك الصوفية ، فعادت إليه

(١) تاريخ الأستان الإمام ٢٠/١ وانظر : الأعمال الكاملة للإمام ٣٢٨/٢ فما
بعدها ط ٢ - ١٩٨٠ .

(٢) تاريخ الأستان الإمام ٢١/١

الرغبة في طلب العلم ، وعاد إلى " الجامع الأحدي " سنة ١٨٦٥م - ١٢٨٢ هـ ،
وبدأ يفكر في الذهاب إلى القاهرة كي يلتحق بالجامع الأزهر ، وفي منتصف شبوال
من تلك السنة ذهب إلى الأزهر ، ويقول في ذلك : " ذهبت إلى الأزهر وداومت
على طلب العلم على شيوخه ، مع محافظتي على العزلة والبعد عن الناس حتى كنت
أستغفر الله إذا كلمت شخصاً كلمةً لغير ضرورة " ، ويضيف : " وفي أواخر كلِّ
سنةٍ دراسيةٍ كنت أذهب إلى - محلة نصر - لأقيم بها شهرين ، وكنت عند وصولي
إلى البلد أجد خال والدي الشيخ - درويشاً - قد سبقني إليه ، فكان يستمر معي
يدراسني القرآنَ والعلمَ إلى يوم سفري ، وكلَّ سنة كان يسألني ماذا قرأت ، فأذكر
له ما درست ، فيقول : ما درست المنطق ؟ ما درست الحساب ؟ ما درست شيئاً
من مبادئ الهندسة ؟ وهكذا . وكنت أقول له : بعضُ هذه العلوم غيرُ معروفٍ
الدراسة في الأزهر ، فيقول : طالبُ العلم لا يعجز عن تحصيله في أيِّ مكان .
فكنت إذا رجعت إلى القاهرة ألتسُّ هذه العلومَ عند من يعرفها ، فتارة كنت أخطي
في الطلب وأخرى أصيب إلى أن جاء المرحومُ السيدُ جمالُ الدين الأفغاني ^(١) إلى
مصر أواخر سنة ١٢٨٦ هـ وهي الزيارة القصيرة لمصر وتوافق سنة ١٨٦٩ ميلادية
حين كان في طريقه إلى الحجاز ، ثم عاد بعد ذلك ليقيمَ بمصرَ من سنة ١٨٧١ حتى
سنة ١٨٧٩ ميلادية " .
(٢)

مع الأفغاني :- زار الأفغاني مصرَ للمرة الثانية ، وطاب له المقامُ بها ، فاتصل
به محمد عبده ولازم مجلسه فنقله الأفغاني من التصوف والتنسك إلى الفلسفة
الصوفية ، فكتب مقدمة (لرسالة الواردات) الفلسفية التي أملاها الأفغاني سنة
١٨٧٢م - ١٢٩٠ هـ ، وهذه المقدمة هي أولُ الآثار الفكرية التي حُفظت لنا من
تراثه .

(١) جمال الدين الأفغاني (١٢٥٤ - ١٣١٥ هـ) فيلسوف الإسلام في عصره
وأحد الرجال الأذنان الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق الحاضرة

(٢) تاريخ الأستان الإمام ١/٢٤ - ٢٥ .

في قاعة الامتحان : - دخل امتحان العالمية في سنة ١٨٧٧م - ١٢٩٤هـ ،
ونالها من الدرجة الثانية ، وكانت سنة ثمانية وعشرين عاماً ، وصورة امتحانه ذلك بقوله :
" وابتليت في الامتحان أشد الابتلاء ، لتعصب الأكثر من أعضائه مع المرحوم "عليش" (١)
وكان يعاديني على الغيب ، اتباعاً لأراء من لا رشد عندهم من بلداء الطلبة ، وكانوا قد
أجمعوا أمرهم على أن لا يمنحوني درجة ما في العلم ، ووجرت أمور قبل الامتحان يطسول
شرحها ، ولكن كان أمر الله أغلب ، فخرجت من هذا الامتحان بالدرجة الثانية ، وصرت
مدرساً من مدرسي الجامع الأزهر وأخذت أقرأ العلوم الكلامية والمنطقية (٢)

ولعل السبب الغالب في هذا الابتلاء هو أن علماء الأزهر الشريف كانوا يرونه
فروجاً يصح بين الديكة ، حيث أنه ابتداء التدريس في حلقات الأزهر قبل أن يدخل
الامتحان ، وينال الشهادة العلمية المطلوبة مما أوغر صدور بعض زملائه ، ومن هم
دونه ، فوشوا به .

أما قصة عدائهم مع أساتذته ، فلأنه لم يكن يصبر على طريقة الأزهريين في التدريس ،
ولا على العلوم التي يدرسونها ، وكان يطالبهم بتدريس كتب المنطق مثل "إيساغوجي"
وكتب الفلسفة ، بل إنه كان يتحداهم فيدرسها لبعض الطلبة أمام أساتذته .
وسبب آخر هو علاقته مع جمال الدين الأفغاني ، وتبنيه لأرائه وأفكاره (٣)

الإمام والتدريس : - وأصل بعد تخرجه تدريس كتب المنطق والكلام المشوب بالفلسفة
في الأزهر ، وكان يعقد في بيته درساً يشرح فيه لبعض الطلبة بعض المؤلفات الفكرية
الحديثة والتقليدية ، مثل : " التحفة الأدبية في تاريخ تمدن الممالك الأوروبية " ،

(١) الشيخ عليش (١٢٩٩ هـ - ١٨٨٢م) : محمد بن أحمد بن محمد عليش أبو عبد الله ، نقيه
من أعيان المالكية مغربي الأصل من أهل طرابلس الغرب ، ولد بالقاهرة وتعلم نسي
الأزهر وولي مشيخة المالكية فيه ، انهم بموالة ثورة عرابي فأخذ وهو مريض وألقي نسي
سجن المستشفى فتوفي فيه . أشهر تصانيفه (فتح العلي السالك) في الفتوى علسي
مذهب الإمام مالك (الاعلام ١٩ / ٢١) وشجرة النور الزكية في طبقات المالكية ص : ٢٨٥ .

(٢) انظر الأعمال الكاملة للإمام / ١ / ٢١ ط ١٩٧٩

(٣) انظر محمد عبده وآراؤه في العقيدة وللجبري / ١ / ٤٨

للوزير الفرنسي ، "فرانسوا جيزوا" وكتاب (تهذيب الأخلاق) لابن مسكويه^(١).

وفي سنة ١٨٢٨م ، وأواخر سنة ١٢٦٥ هـ عين مدرساً للتاريخ بمدرسة دارالعلوم ،
نقرأ على طلابها مقدمة ابن خلدون^(٢) وألف لهم كتاباً ضاعت أصوله ، وهو (علم
الاجتماع وال عمران) وعُين مدرساً للعلوم العربية في مدرستي الألسن والادارة .

رأى الإمام أن التدريس يحقق أهدافه ويمكنه من بث أفكاره الإصلاحية في التعليم
وفي السياسة ، وفي المجتمع ، وكان يكلف تلاميذه بكتابة المقالات ليعودهم الإحساس
بمشاركته في الإصلاح والنقد ، فتكون آراؤه لديهم أكثر قبولاً وتأثيراً .

واشترك مع أستاذه الأفغاني في التنظيمات السياسية السرية التي أنشأها الأفغاني
بمصر ، فدخل الماسونية ، وكانت حسنة السمعة إلى حد كبير ، ولم تكن نواياها وأبعادها
مكتوفة للناس ، ومع ذلك فلقد خاب أمله فيها ، مع أستاذه ، عندما تحققا من
مهادنتها للاستبداد وصلاتها بالنفوذ الأجنبي ، وخاصة الإنجليزي ، ودخل الإمام
مع أستاذه الأفغاني في الحزب الوطني الحر . إلا أنه لم يلبث طويلاً حتى عُزل لصلته
بالسيد جمال الدين الأفغاني الذي صدر أمرٌ بنفيه . وعُزل الإمام أيضاً عن التدريس
وأمر بالمقام في بلده لا يرحه ، حتى صدر الأمر بالعفو عنه ، وعُين رئيساً لتحرير
الجريدة الرسمية "الوقائع المصرية" فاشتغل بالصحافة والسياسة بدل التدريس ، وبرز
اختلافه عن الأفغاني في وسيلة النهضة بالشرق والشرقيين ، فهو عندما يُدرّس لا
يختلف عن الأفغاني إلا في درجة الميل إلى الفلسفة ، ولكن عندما يعمل بالسياسة العليا
والمباشرة يبدو الفرق بينهما واضحاً ، فرق المصلح من الثوري^(٣).

(١) ابن مسكويه (٤٢١ هـ - ١٠٣٠ م) أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه مؤرخ بحاث ،
أصله من السري وسكن أصفهان وتوفي بها ، ألف كتاباً نافعة منها : "تهذيب الأخلاق
وتطهير الأعراق" الأعلام ٢١١/١ - ٢١٢ .

(٢) ابن خلدون (٨٠٨ هـ - ١٤٠٦ م) عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون ؛
الفيلسوف المؤرخ ، العالم الاجتماعي البحاثة أصله من إشبيلية ، ومولده ومنشأه بتونس
اشتهر بكتابه "العبروديان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والسيبرير"
وطبع في سبع مجلدات أولها المقدمة ، وهي تعد من أصول علم الاجتماع .

(٣) انظر الإمام محمد عبده مجدد الإسلام ص ٢٧ - ٣٠

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
٢٠١	موقف صاحب المنار من المبهمات
٢٠٣	موقف المنار من المبهمات والاسرائيليات
٢٠٣	طعنه في احاديث اجمعت الامة على صحتها
٢٠٥	اكتاره النقل من الكتاب المقدس
٢٠٩	الباب الثالث : اثر الحضارة الغربية على الاتجاه العقدي في تفسير المنار
٢١٣	الفصل الاول : التأثر بفكرة التطور
٢١٤	موقف علماء الغرب من النظرية
٢١٥	الافغاني ونظرية التطور
٢١٥	تفسير المنار والتطور
٢٢٤	خلاصة الشبهات وردّها
٢٢٤	أولا : التطور في الخلق
٢٢٧	ثانيا : التطور البشري
٢٢٨	ثالثا : التطور في العقيدة
٢٣٠	الفصل الثاني : الملائكة والجنس
٢٣٠	المبحث الأول : الملائكة
٢٣٢	صفاتهم في القرآن الكريم
٢٣٥	الملائكة في تفسير المنار
٢٣٩	بدء الخلق من المتشابهات
٢٤٠	مذهب المسلمين في المتشابهات
٢٤١	كلام السلف في الملائكة
٢٤١	مذهب الخلف في الملائكة
٢٤٢	الرد على ما ذهب اليه محمد عبده في الملائكة
٢٤٤	تفسير محمد عبده للملائكة بالقوى الطبيعية
٢٤٧	رأى الأستاذ عبد الوهاب النجار
٢٥٢	ردود العلماء على الأستاذ الامام في تأويلاته

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
٢٥٧	المبحث الثاني : الجن
٢٥٧	صفاتهم
٢٦٤	حكم الايمان بالجن
٢٦٥	الجن في تفسير المنار
٢٦٩	الردّ على تأويل الشيخ محمد عبده للشياطين
٢٧٣	هل ابليس من الملائكة
٢٧٥	أقوال رشيد وآراءه في الشياطين والجن
٢٨١	الفصل الثالث : الخوارق والمعجزات
٢٨١	معناها
٢٨٢	ارسال الرسل وتأيدهم بالمعجزات
٢٨٤	موقف تفسير المنار من الخوارق والمعجزات
٢٨٤	أولاً : القرآن هو معجزة الاسلام الكبرى
٢٨٧	ثانياً : الخوارق والمعجزات الاخرى
٢٨٨	موقف صاحب المنار من آيات الانبياء السابقين
٢٩١	ملخص شبهات تفسير المنار في المعجزات وردّها
٣٠١	نماذج من تأويلات تفسير المنار للخوارق والمعجزات
٣٠١	١- تأويل احياء الموتى في تفسير المنار
٣٠٦	٢- خلق عيسى عليه السلام ومعجزاته
	٣- تأويلاته في نزول عيسى عليه السلام وفي حياة الشهداء
٣١١	وغيرها
٣١٢	٤- معجزة انشقاق القمر

الصفحة	الموضوع
٣١٦	الفصل الرابع : الساعة واشراطها
٣١٨	المبحث الأول : اشراط الساعة
٣١٩	علامات الساعة الكبرى
٣٢٢	موقف تفسير المنار من اشراط الساعة
٣٢٧	أولاً : نزول عيسى عليه السلام
٣٢٦	ثانياً : طلوع الشمس من مغربها
٣٣٩	ثالثاً : أحاديث الدجال والجساسة
٣٤٢	رأى مدرسة المنار في أحاديث الدجال والجساسة
٣٤٢	أ- اشكالاته على أحاديث الدجال
٣٥٠	ب- اشكالاته على احاديث الجساسة
٣٥٨	رابعاً : احاديث المهدي
٣٦١	بعض الاحاديث الصحيحة في المهدي
٣٦٤	حجّة خبر الآحاد في المقائد
٣٦٩	اشكالات صاحب المنار على أحاديث المهدي وردّها
٣٨٢	المبحث الثاني : البعث والحشر
٣٨٥	النفخ في الصور
٣٨٦	البعث والنشور
٣٨٨	الاعتماد على الاصول العلمية في فهم قضية البعث
٣٨٩	عجب الذنب
٣٩١	الحشر الشبه عليه وردّها
٣٩٣	هل حشر الاجساد بأعيانها أو بأمثالها
٣٩٩	الخاتمة
٤٠٤	المراجع
٤٢٦	فهرس الايات
٤٣٤	فهرس الاحاديث
٤٣٦	فهرس المصنوعات