بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة الأردنية
كلية الدراسات العليا

# تفسير ابن كمال باشا

## دراسة وتحقيق

## من خلال سور

## ( إبراهيم الحجر النحل الإسراء )

إعداد
تغريد عبدالفتاح محمد تايه

عميد كلية الدراسات العليا

إشراف
د. أحمد فريد أبو هزيم

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير
في التفسير بكلية الدراسات العليا في الجامعة الأردنية

ذو القعده ١٤١٦هـ / آذار ١٩٩٦م

All Rights Reserved - Library of University of Jordan

نوقشت هذه الرسالة بتاريخ ٢٤/٣/١٩٩٦م ، واجيزت .

| أعضـــاء اللجنـة | التوقيـــع |
| --- | --- |
| ١ - الدكتـور أحمـد فريـد أبو هزيـــم ( مشرفاً ) | ..... |
| ٢ - الأستاذ الدكتـور فضـل حسن عبـاس ( عضواً ) | أ. د. فضل حسن عباس |
| ٣ - الدكتـور أحمـد شكـري شابسـوغ ( عضواً ) | ..... |

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

# الإهداء

إلى من ربّاني وأنشأني على الصلاح والعفاف والتُقى ..

والدي .

إلى نبع الحنان والعطاء والتضحية ، إلى مَنْ رَنَت إلى القمم فبذلت الغالي والنفيس ..

والدتي .

إلى رفيق العمر ، نِعْمَ المساند والناصح والموجّه ..

زوجي .

إلى جميع أُخوتي وأخواتي وطفلي براء .

إلى هؤلاء جميعاً أُهدي هذا الجهد المتواضع

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

# شكر وتقدير

﴿ربِّ أوزِعْني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عَلَيَّ ، وعلى والدَيَّ وأن أعمل صالحاً ترضاه ، وأدخِلني برحمتك في عبادك الصالحين﴾ [النمل/١٩]

الشكر لله شكراً يوافي نعمه ويكافئ مزيده ، هو الكريم المتفضل ، له الحمد والمنة ، فالحمد له على ما أعطى والشكر على ما وهب . وأشكره سبحانه على تيسيره ورحمته بي بتذليل الصعوبات أمامي ، وعنايته لي بتحقيق مرادي، ويسرّني أن أتوجه بالشكر الجزيل لأستاذي الدكتور أحمد فريد أبو هزيم الذي تفضّل مشكوراً بقبول الإشراف على هذه الرسالة ، ولِما أولاني من رعايته وإفادتي الكثير من علمه وتوجيهه ، فجزاه الله عني كل خير .

وأتقدم بجزيل الشكر إلى أستاذي الدكتور فضل حسن عباس ، الذي تشرّفتُ بالدراسة على يديه في مرحلة الدراسة العليا (دراسة نصية من كتب التفسير ، وعلوم القرآن، والتفسير التحليلي ، وإعجاز القرآن الكريم) وقبل ذلك في مرحلة البكالوريوس في مادة (أساليب البيان القرآني) ، ولِما له من باع طويل في دراسات التفسير ، والحرص على طلبتها، والنهوض بها في هذه الكلية .

وأتقدم بالشكر إلى الدكتور أحمد شكري شابسوغ لتفضله بقبول مناقشة الرسالة ، وتحمّلِه عناء دراستها وتزويدها بملاحظاته ، وتوجيهاته القيّمة التي أرجو أن تعينني في تدارك تقصيري ، وتصحيح أخطائي .

كما أشكر الأساتذة الذين دَرّسوني في كلية الشريعة منذ السنة الأولى حتى نهاية هذه المرحلة ، وأقدم شكري إلى كل من ساهم أو قَدّم لي نصيحة أو معروفاً في إنجاز هذا العمل ، وأخص بالذكر أساتذة قسم اللغة العربية في كلية الآداب ، والأستاذ نوح ربابعة ، داعية الله أن يجزي الجميع عني كل خير ، وأن يجعل ذلك في ميزان أعمالهم وحسناتهم يوم القيامة ﴿ يوم لا ينفعُ مال ولا بنون ، إلا من أتى الله بقلب سليم ﴾ [الشعراء/٨٨] .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

# فهرس المحتويـات


| الموضـــوع | الصفحة |
|---|---|
| - قرار لجنة المناقشة ..... | ب |
| - الإهـداء ..... | ج |
| - شكر وتقدير ..... | د |
| - فهرس المحتويات ..... | هـ |
| - الملخص باللغة العربية ..... | ز |
| **الفصل الأول :** | |
| **المبحث الأول : ترجمة المؤلف** ..... | ٤ |
| - اسمه ..... | ٤ |
| - مولده ..... | ٤ |
| - نشأته واشتغاله بالعلم ..... | ٤ |
| - شيوخه ..... | ٧ |
| - تلامذته ..... | ٧ |
| - مؤلفاته ..... | ٩ |
| - وصفه والثناء عليه ..... | ١٤ |
| - عقيدته ..... | ١٥ |
| - مذهبه ..... | ١٦ |
| - وفاته ..... | ١٦ |
| **المبحث الثاني : دراسة في التفسير والمنهج** ..... | ١٧ |
| - نسبة الكتاب إلى مؤلفه ..... | ١٧ |
| - وَصْف نُسَخ المخطوط ..... | ١٨ |
| - منهج ابن كمال باشا وأصول التفسير عنده ..... | ١٩ |
| - قيمة تفسير ابن كمال باشا العلمية ..... | ٢٣ |
| - مصادره في التفسير ..... | ٢٥ |
| - منهجي في التحقيق ..... | ٢٧ |


All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الفصل الثاني:

- التحقيق ..... ٢٩
- سورة إبراهيم ..... ٣٠
- سورة الحجر ..... ١٠٧
- سورة النحل ..... ١٨٠
- سورة الإسراء ..... ٢٠٢

الخاتمة ..... ٤٠١

المصادر والمراجع ٤٠٢

الملاحق ٤٢٥

الملخص باللغة الإنجليزية ٤٤٢

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

*الملخص*

## تفسير ابن كمال باشا

*اعداد*

**تغريد عبد الفتاح محمد التايه**

*اشراف*

**الدكتور: احمد فريد ابو هزيم**

تم في هذا البحث تحقيق سور ( ابراهيم ، والحجر، والنحل، والإسراء) من تفسير ابن كمال باشا ، وقد اشتملت الدراسة على فصلين رئيسيين ، اهتم الفصل الأول منها بعرض حياة المؤلف وبيئته واشتغاله بالتفسير، ثم بيان منهجه وطريقته في التفسير، والمصادر الرئيسية التي اعتمد عليها في تفسيره، وفي الفصل الثاني وهو فصل التحقيق، تم بالاعتماد على نسختين تمت المقارنة واثبات الفروق بينهما ، وضبط النص والتعليق عليه بما يزيل أي غموض أو اشكال فيه ، ومن ذلك مراجعة مصادر المصنف والمقارنة بين أقوال المفسر وغيره وتخريج الأحاديث والأشعار، وضبط القراءات وتخريجها، كما تم فيه ترجمة الأعلام ومناقشة القضايا التي تعرض لها المصنف، ومناقشة بعض الأقوال والردود، ثم ألحقت الدراسة بفهارس شاملة للآيات ، والأحاديث ، والأشعار ، والأعلام ، والمصادر والمراجع.

وقد أوضحت الدراسة قيمة تفسير ابن كمال باشا العلمية ومميزاته ، وما له وما عليه على ضوء تحقيق السور المذكورة.


All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

# المقـــدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف الخلق والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد:

من فضل الله ومنته أن يسر لي الاشتغال بتحقيق تفسير لكتابه العزيز ، فقد اشتغلت في تحقيق سور ( ابراهيم ، الحجر ، النحل ، الاسراء ) من تفسير ابن كمال باشا ، وهو مفسر تركي من القرن العاشر الهجري ، وقد كان اختياري للتحقيق لما في دراسته من فائدة جليلة بالتعرف الى تفسير الآيات الكريمة ، والوصول الى مقاصدها والاشارات العلمية التي تتضمنها في موضوعات متنوعة ، كما أن العمل المباشر واستخدام المصادر والمراجع يعرف الباحث بمفاتيح هذه المصادر وكيفية التعامل معها ، بالاضافة الى أن التحقيق يصقل شخصية الباحث ، ويثريه بما فيه من دقة نظر واعمال فكر .

وتلخص الهدف من الدراسة التعريف بالمصنف ابن كمال باشا ، اسمه ومولده ، ونشأته واشتغاله بالعلم ، والتعرف الى منهجه وطريقته في التفسير على ضوء الدراسة والتحقيق ، كما أن الدراسة تهدف الى محاولة اخراج النصوص المخطوطة الى وضع يمكن تناولها والافادة منها .

وقد سبق هذا الجهد تحقيق قسم من المخطوط في رسائل جامعية في سور ( الفاتحة ، والبقرة )، ( آل عمران ، والنساء )، ( التوبة ، ويونس )، ( هود ، يوسف ، الرعد ) ، وقد حاولت أن تكون دراستي مستكملة لعناصر البحث العلمي، وأن تحقق الأهداف المرجوة منها ، وقد اعترضتني بعض الصعوبات في التعرف الى أسلوب خط المخطوط ، حيث جاءت بعض الأحرف على غير المعهود في كتابتها ، كما أنني وقعت في الحيرة في فهم بعض النصوص لقصورها عن تأدية المعنى المراد منها ، وذلك لأن المصنف ينقل ــ أحيانا ــ نصوصا مبتورة مما يعسر فهمها ، وقد اعتمدت في التحقيق على نسختين من المخطوط الذي جلبه أحد الطلبة من تركيا حيث كان محفوظا في مكتبة كوبَرْلي .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

وقد اعتمدت احداهما لوضوحها وقلة السقط فيها ورمزت لها بـ ( الأصل ) والأخرى ثانوية رمزت لها بالرمز ــ ب ــ ، وجاءت الدراسة في فصلين رئيسيين:

**الفصل الأول** : يتعلق بدراسة حياة المؤلف وكتابه ، وهو على مبحثين:

**المبحث الأول** : ترجمة المؤلف : اسمه ومولده ، ونشأته واشتغاله بالعلم ، وشيوخه وتلامذته، ومؤلفاته ، ووصفه والثناء عليه ، وعقيدته ومذهبه ، ثم وفاته.

**المبحث الثاني** : دراسة كتابه ومنهجه: نسبة الكتاب الى مؤلفه ، ووصف نسخ المخطوط ، ومنهجه وأصول التفسير عنده ، وقيمة تفسيره العلمية ، ومصادره ، ثم منهجي في التحقيق.

**الفصل الثاني** : التحقيق والدراسة ، وتلخص منهجي في التحقيق بالمقابلة بين نسختي المخطوط الأصل وب واثبات الفروق بينهما وتوثيق النصوص التفسيرية في المخطوط من مصادر المصنف السابقة واللاحقة ، كما قمت بعزو الآيات الكريمة الى أماكنها ، وتخريج الأحاديث النبوية ، والاشعار وتوثيق القراءات القرآنية ، وترجمة الأعلام ، ودراسة بعض القضايا التي تعرض لها المصنف ، ثم ختمت الدراسة بفهارس شاملة للآيات والأحاديث والأشعار والأعلام ، والمصادر والمراجع.

وستذكر نتائج البحث في الخاتمة.

**وبعد:**

فهذا عملي الذي بذلت فيه خلاصة جهدي ، وغاية اجتهادي ، راجية المولى عز وجل أن يكون مستوفيا لشروطه محققا لأغراضه ، الا أن البشر يتصف بالنقص فالكمال لله وحده ، فما كان فيها من صواب فمن ربي ، وما كان فيها من خطأ فمن تقصير نفسي.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

# الفصل الأول

## المبحث الأول : في ترجمة المؤلف.

١- اسمـــــــــــه.

٢- مولـــــــــــده .

٣- نشأته واشتغاله بالعلـــم.

٤- شيوخـــــــــــه.

٥- تلامذتـــــــــــه.

٦- مؤلفاتـــــــــــه.

٧- وصفه والثناء عليـــــه.

٨- عقيدتـــــــــــه.

٩- مذهبـــــــــــه.

١٠- وفاتـــــــــــه.

## المبحث الثاني: في دراسة كتابه ومنهجه.

١- نسبة الكتاب إلى مؤلفـــه

٢- وصف نسخ المخطـــوط

٣- منهجه وأصوله في التفسير

٤- قيمة تفسيره العلميـــــة

٥- مصـــــادره في التفسيـر

٦- منهجـــي في التحقيـق

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

## المبحث الأول

# ترجمة المؤلف

### ١ - اسمـــــه:

شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الرومي، الشهير بابن كمال باشا[١] تركي الأصل، مستعرب[٢].

### ٢ - مولـــده:

وُلِد المصنف ابن كمال باشا سنة ٨٧٣هـ - ١٤٦٨م[٣]، في مدينة توقات من أعمال ولاية سيواس[٤]، وكان جده من أُمراء الدولة العثمانية العَلِيّة[٥]، فَنَشأ في حِجرِ العِزّ والدّلال من صباه[٦] ثم اختار في شبابه الاشتغال بالعلم الشريف تحقيقاً لرغبته في الوصول إلى أعلى المراتب وأشرَفِها.

### ٣ - نشاته واشتغاله بالعلم:

نشأ ابن كمال باشا - رحمه الله - في أدرنه[٧] يطلب العلم في صغره وشبابه، ولعل الباعث الحقيقي الذي حفزه وشجعه على الاشتغال بالعلوم وفنونها

---

(١) انظر ترجمته: الشقائق النعمانية لطاش كبرى زاده ص : ٢٢٦، والطبقات السنية للتميمي : ١/٣٥٥، والكواكب السائرة للغزي : ٢/١٠٧، وشذرات الذهب لابن العماد ٨/٢٣٨، والفوائد البهية للكنوي ص:٢١، وعقود الجوهر لجميل بك ص :٢١٧ وديوان الإسلام لإبن الغزي ٤/٨٤، وكشف الظنون لحاجي خليفة ١/٤٣٩ وهدية العارفين للبغدادي ١/١٤١، والأعلام للزركلي ١/١٣٣، ومعجم المؤلفين عمر رضا كحالة ١/٢٣٨.

(٢) انظر الأعلام ١/١٣٣.والمستعرب : «من صار دخيلاً في العرب وجَعَل نفسه منهم» المعجم الوسيط،ج٢،ص٥٩١

(٣) انظر تفسير ابن كمال باشا( دراسة وتحقيق) من خلال سور (هود، يوسف، الرعد) للباحث أنور اربا ص :٥.

(٤) عقود الجوهر ص ٢١٧،ومدينة توقات : «مدينة تركية تقع وسط منطقة البحر الأسود في الشمال الشرقي من العاصمة (أنقرة) وتبعد عنها ٣٩٩كم» انظر الرسالة السابقة ، ص ٥ .

(٥) انظر الشقائق النعمانية: ٢٧٧، عقود الجوهر ٢١٧، الكواكب السائرة٢/١٠٧ وشذرات الذهب ٨/٢٣٨.

(٦) انظر الشقائق النعمانية : ص٢٢٦.

(٧) أنظر:عقود الجوهر ص:٢١٧.وادرنه هي :«مدينة تركية تقع في الجزء الأوروبي من أراضي تركيا،كانت عاصمة الدولة العثمانية بعد مدينة «بورصة» وهي تبعد عن مدينة اسطنبول ٢٢٧ كم» انظر الرسالة السابقة،ص ٦.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

وملازمة العلماء والافادة منهم، أنه حين التحاقه بالعسكرية «كان مع السلطان بايَزيد خان في سفر وكان وزيره حينئذ ابراهيم باشا بن خليل باشا وكان في ذلك الزمان أمير ليس في الأمراء أعظم منه يقال له أحمد بك بن أورنوس. قال : فكنت واقفا على قدمي قدام الوزير وعنده هذا الأمير المذكور جالسا إذ جاء رجل من العلماء رث الهيئة دنيء اللباس، فجلس فوق الأمير المذكور ولم يمنعه أحد من ذلك، فتحيرت في هذا الأمر، وقلت لبعض رفقائي مَنْ هذا الذي تصدَّر على مثل هذا الأمير ، قال : هو عالم مدرس يقال له المولى لطفي ، قلت : كم وظيفته ، قال : ثلاثون درهما، قلت: وكيف يتصدر على هذا الأمير ومنصبه هذا المقدار، فقال رفيقي : العلماء معظمون لعلمهم، فإنه لو تأخر لم يَرْضَ بذلك الأمير ولا الوزير، قال : فتفكرت في نفسي فوجدت أني لا أبلغ رتبة الأمير المذكور في الإمارة وأني لو اشتغلت بالعلم يمكن أن أبلغ رتبة ذلك العالم فنويت أن اشتغل بالعلم الشريف»[١] .

ومنذ تلك الحادثة اجتهد في تحصيل العلوم على يد كبار العلماء ، يقول صاحب الطبقات السنية: «دأب وحصل وصرف سائر أوقاته في تحصيل العلم ومذاكرته وافادته، واستفادته، حتى فاق الأقران، وصار انسان عين الأعيان»[٢] .

وبعد انتهائه من الخدمة في الجيش/لازم شيخه المولى لطفي فقرأ عليه ثم قرأ على غيره من العلماء حتى أجاد وبرع في سائر العلوم، قيل فيه، «كان بارعا في العلوم وقلما يوجد فن إلا وله فيه مصنف أو مصنفات»[٣] .

ولمكانته العلمية العالية ولتفوقه على أقرانه، فقد اتخذ من التدريس صنعة ومهنة، فأعطي تدريس دار الحديث بمدينة أدِرْنه وعين له كل يوم اربعون درهما[٤] ثم وُلِّيَ

---

(١) أنظر: الشقائق النعمانية ص: ٢٢٦، الكواكب السائرة: ١٠٧/٢.شذرات الذهب: ٢٣٨/٨، عقود الجوهر: ٢١٧.

(٢) انظر ٣٥٥/١.

(٣) انظر الفوائد البهية ص :٢٢.

(٤) انظر الشقائق النعمانية : ص ٢٢٦.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

التدريس بمدرسة علي بك بمدينة أدرنه، ثم عين بمدرسة اسكوب[١]، ثم انتقل للمدرسة الحلبية ، ثم صار مدرسا بإحدى المدرستين المتجاورتين بأدرنه إلى أن أصبح مدرسا بمدرسة السلطان بايزيد خان بأدرنـــة[٢] .

ولما اشتغل بالتدريس كان من الطَّبَعِيّ أن تتسع دائرة معارفه وتزداد ثقافته وتعلو مكانته بين قومه وأهله، كما عُيِّن قاضيا بمدينة أدرنه ثم وُلِّيَ قضاء العسكر المنصور في ولاية الأناضول[٣] ثم عزل عن ذلك وأُعطي مدرسة دار الحديث بأدرنه وعين له كل يوم مائة درهم[٤] ثم صار مدرسا بمدرسة السلطان بايزيد خان بأدرنه مرة ثانية[٥] .

ومما يدل على رفعته ومنزلته ما كان بينه وبين السلطان سليم حيث أنه ـ رحمه الله ـ أثناء عودته مع الجيوش التي توجهت لضم مصر كان يسير في مقدمة الجيش مع السلطان سليم ـ سلطان الدولة العثمانية ـ فتراشق الطين من أرجل حصانه، فأصاب السلطان سليم، فحزن ابن كمال باشا فما زاد ذلك السلطان على أن قال:إن الطين الذي أصابني من حوافر خيول العلماء لهو مدار زينة وباعث مفخرة[٦] .

ثم تدرج في تسلمه للمناصب الرفيعة إلى أن صار مفتيا بالقسطنطينية بعد وفاة المولى علي الجمالي وبقي في هذا المنصب إلى أن توفاه الله[٧] سنة اربعون وتسعمائة للهجرة.

---

(١) " كانت عاصمة ولاية (قصؤواه ) أيام الخلافة العثمانية وهي الآن عاصمة الجمهورية المقدونية التابعة ليوغسلافيا سابقاً " ، تفسير ابن كمال باشا من خلال سور ( هود يوسف الرعد ) ص ١٠ .

(٢) انظر الشقائق النعمانية : ص ٢٢٦-٢٢٧، وعقـــود الجـوهـــــر ص ٢١٧- ٢١٨.

(٣) انظر الشقائق النعمانية : ص٢٢٧، وشذرات الذهب ٢٣٨/٨ ، وعقود الجوهر ص ٢١٨.

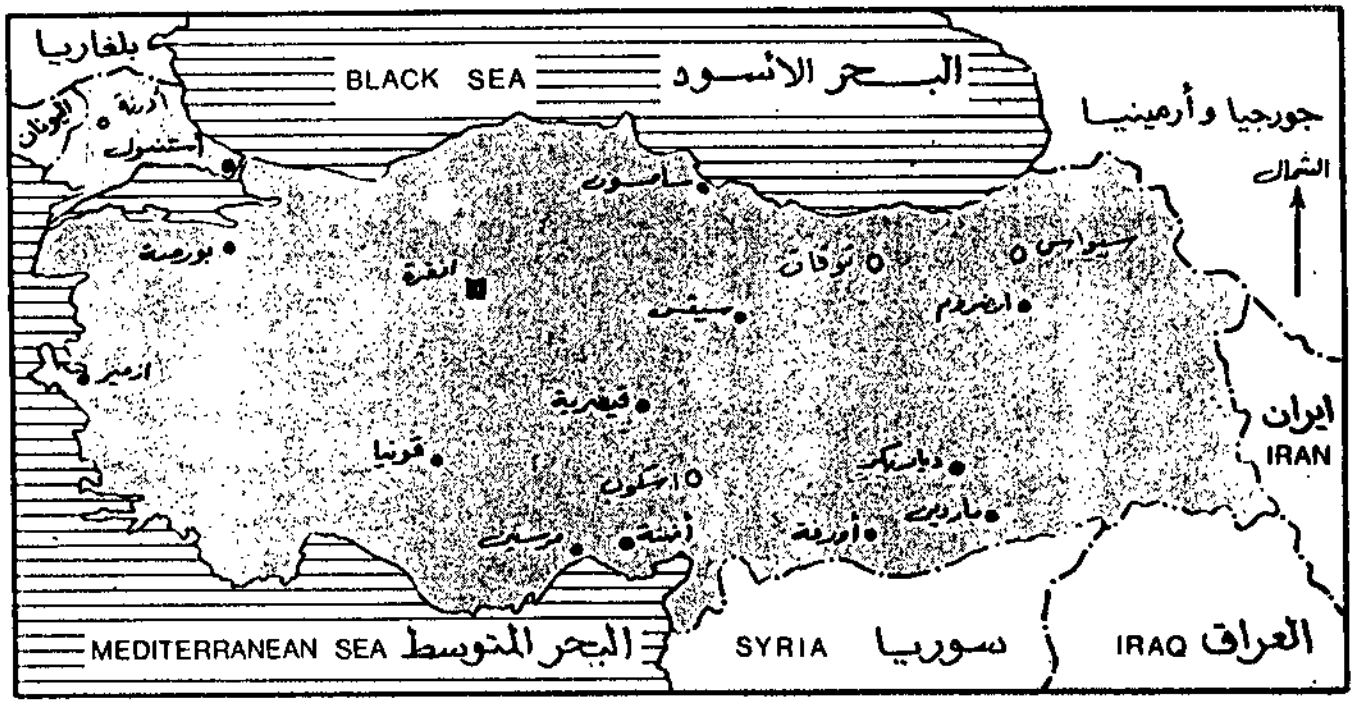
(٤) الشقائـــق : ص٢٢٧، وشـــذرات الذهـــب ٢٣٨/٨ ، والطبقـــات السنية ٣٥٥/١.

(٥) انظر الشقائق النعمانية: ص٢٢٧ ، وعقود الجوهر ص ٢١٨.

انظر تفسير ابن كمال باشا تفسير سور (هود، يوسف، الرعد)، نقلا عن Osmanli Seyhulislamlari ، ص ١٠ .

(٧) انظر الشقائق النعمانية: ص٢٢٧، والطبقات السنية٣٥٥/١، وعقود الجوهر ص ٢١٨، وشذرات الذهب ٢٣٩/٨.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit




خارطة حديثة لتركيا تبين الاماكن التي عاش فيها ابن كمال باشا

○ الاماكن التي عاش فيها

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

## ٤ . شيوخــه[١]

أخذ ابن كمال باشا علمه عن شيوخ مشهورين وتتلمذ على أيديهم فقرأ في أوائل شبابه (مباني العلوم)و(حواشي شرح المطالع)[٢] على شيخه المولى اطفـــــي وقد أجمعت المصادر التي ترجمت له على ذكر عدد منهم:

١- المولى لطفي الرومي : " كان عالماً لا يبارى ، وفاضلاً لا يجارى ، ولكثرة علمه وفضله حسده أقرانه ونسبوه إلى الإلحاد والزندقه ، وقتل بذلك سنة ٩٠٠هـ "[٣].

٢- المولى مصلح الدين القسطلاني : " من علماء دولة السلطان محمد خان ، وكان قاضي العسكر إلى أن عزله بايزيد خان ، لم يتفرغ - رحمه الله - للتصنيف لكثرة أشتغاله بالدرس والقضاء ، توفي سنة ٩٠١هـ "[٤].

٣- المولى خطيب زاده .

٤- المولى معروف زاده .

لم تذكر المصادر التي اطلعت عليها تلاميذ لابن كمال باشا سمعوا منه وتتلمذوا على يديه. ولاشتغاله بالتدريس وكثرة تنقله وممارسته للقضاء والفتيا كان لا بد أن يكون له تلاميذ أخذوا العلم عنه فقد ذكرأحد الباحثين في رسالته أنه تتبع تلامذته باستعراض كتاب الشقائق ترجمة ترجمة بعد عصر المُصنِّف فوجده ذكر من تلاميذه قريباً من العشـــرة[٥]، وقد جاء في رسالة الباحث أنور إربا[٦] أن الدكتور مصطفى قليبج قد جمع في رسالته الدكتوراه عشرين تلميذا تتلمذوا على يدي ابن كمال وهم:

---

(١) انظر الشقائق النعمانية : ص ٢٢٦، والطبقات السنية ١/٣٥٥ ، الكواكب السائرة ٢/١٠٧ ، الفوائد البهية ، ص٢٢، وعقود الجوهر ص ٢١٧.

(٢) لم اعثر لهم على تعريف .

(٣) الشقائق النعمانية ص ١٦٩ .

(٤) الشقائق النعمانية ص ٨٧ .

(٥) انظر تفسير ابن كمال باشا سورتي (الفاتحة والبقرة ) تحقيق وتعليق . اعداد الباحث نوح ربابعة، ص ١٥.

(٦) انظر تفسير ابن كمال باشا تفسير سور (هود، يوسف، الرعـــد) نقـــلا عن

Ibn Kemal Pasa ve tefsirindeki metodu ، ص ١٣-١٤ .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

| | الإســـــم | الصفحة |
|---|---|---|
| ٤٦ | محمد بن أحمد بن فرح الأنصاري (القُرطبي) . | ٣١٨ |
| ٤٧ | محمد بن إدريس الرازي (أبو حاتم). | ٣٢٤ |
| ٤٨ | محمد بن جرير (الطبري). | ٣٣٩ |
| ٤٩ | محمد بن زياد (ابن الأعرابي). | ٢٠٧ |
| ٥٠ | محمد بن عيسى (الترمذي). | ٣٧٧ |
| ٥١ | محمد بن المستنير (قُطرب). | ٦٧ |
| ٥٢ | محمد بن يزيد (المُبَرّد ). | ١٣٧ |
| ٥٣ | معمر بن المُثنّى (أبو عبيدة). | ٣٩٣ |
| ٥٤ | مقاتل بن سليمان الأزْدِيّ. | ٣٥٥ |
| ٥٥ | ميمون بن قيسى ( الأعشى). | ١١٨ |
| ٥٦ | نافع بن عبدالرحمن الليثي. | ٣٢٦ |
| ٥٧ | النعمان بن ثابت (أبو حنيفة). | ١٩٧ |
| ٥٨ | يحيى بن زياد ( الفَرّاء الدَّيلمي). | ٣٦٥ |


All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

# فهـــرس الأشعـــار


| | الشعـــر | الصفحة |
|---|---|---|
| ١- | له صدقاتٌ ما تُغَبُّ ونائـــلُ ... وليس عطاء اليوم مانِعَهُ غدا | ١١٩ |
| ٢- | فامضِ لأمْرِك ما عَلَيْك غَضاضَةٌ ... أبْشِر وَقَرْ بِذاك مِنْك عُيونا | ١٧٦ |
| ٣- | أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي ... وقومي تميم والفلاةُ ورائيا | ٥٣ |
| ٤- | أمَرتْكَ بالخير فافعـل ما أُمِرت به ... فقـد تركتك ذا مـالٍ وذا نَشَبِ | ١٧٦ |
| ٥- | لِيَبْك يزيدٌ ضارِعٌ لِخُصومـَةٍ ... ومُخْتَبِطٌ مما تُطيح الطوائـح | ١٣٠ |
| ٦- | ليس علـى الله بِمُسْتَنْكَرٍ ... أن يجمعَ العالَمَ في واحِـد | ٢٩٢ |
| ٧- | نَعْلِفُها اللّحْمَ إذا عَزَّ الشَّجر ... والخيلُ في إطعامها اللحم ضَرر | ١٩٢ |
| ٨- | عباراتُنا شتى وحُسْنُكِ واحـد ... وكلٌّ إلى ذاك الجَمالِ يُشير | ٣٩٨ |
| ٩- | لما أتى خَبَرُ الزُّبيرِ تَضَعْضَعَتْ ... سورُ المدينة والجبالِ الخُشَّعِ | ٩٦ |
| ١٠- | أودى بَنِيّ فَأعْقَبوني غُصَّةً ... عنـد الرُّقاد وعَبْرَةً ما تَقْلَعُ | ١١٨ |
| ١١- | وخيلٌ قد دَلَفَتْ لها بِخيلٍ ... تَحيةَ بينهم ضَرْبٌ وجيـع | ٦٥ |
| ١٢- | وَزَيْدُ الخيل قد لاقى صِفادا ... يَعَضُّ بساعد وبِعَظْم ساق | ١٠٢ |
| ١٣- | رُبما تكرَهُ النُّفوس من الأمْرِ ... لـه فُرْجَةٌ كَحَلِّ العِقَال | ١١١ |
| ١٤- | لقدكَذب الواشون ما بُحْتُ عندهم ... بسرٍّ ولا أرْسَلْتُهُم برسولِ | ٣٥٦ |


All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

| | ٤٧٠٩١٤ الشعـــــر | الصفحة |
|---|---|---|
| ١٥- | وإن هو لم يَحْمِلِ على النَّفْسِ ضَيْمُـــها فَلَيْسَ إلى حُسْنِ الثناءِ سبيـلُ | ٣٩٢ |
| ١٦- | ذَمُّ المنازل بَعْدَ مَنْزِلة اللِّـوى والعيش بعد أولئك الأيـــام | ٣٣٩ |
| ١٧- | وما الناس بالناسِ الذين عَهِدْتُهـــم ولا الدارُ بالدارِ التي كُنْتَ تَعْلَمِ | ٩٩ |
| ١٨- | إفتحي الباب وانظري في النّجوم كم عَلَيْنا من قِطع ليل بهيم | ١٦٠ |
| ١٩- | إن تصبرا فالصَّبْرُ خيْرَ بُغيـــة وإن تجزعا فالأمر ما تَرَيان | ٦٣ |

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit