

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

أقدم بحثي لهذا إلى مكتبة الجامعة

الأردنية مع جزيل الشكر والاحترام

لجميع العاملين فينا مع

تقديرنا

محمد صويحبي أحمد السيد

ع/ع/ع
١٩٩٠/١١/٦
١٩٩٠/١١/٦

كتاب
مختصر
في
الرياضة
الرياضية

كشف المعاني
في المتشابه المثاني

تأليف
قاضية القضاة بمصر والشام
محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة
٦٢٩-٧٢٢ هـ

تحقيق وتعليق
صديق موسى أحمد السيد

إشرافه
الدكتور إبراهيم زيد الكيلاني
كلية الشريعة - الجامعة الأردنية
١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م

كشف المعاني
في المتشابه المثانسي

تأليف

قاضي القضاة بمصر والشام شيخ الاسلام بدر الدين أبي عبد الله
محمد بن الشيخ الامام العلامة برهان الدين أبي اسحاق ابراهيم بن
سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة بن حازم بن صخر بن عبد الله
بن جماعة الكناي الحموي ثم المصري الشافعي (٦٣٩ - ٧٣٣ هـ) .

تحقيق وتعليق

رسالة مقدمة

لاستكمال نيل درجة الماجستير

اعتماد

عديق موسى احمد السيد

اشرف

الدكتور: ابراهيم زيد الكيلانسي

الجامعة الأردنية - كلية الشريعة - قسم اصول الدين

شعبة تفسير - (١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥)

الافتتاح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا أما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقلن لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما ، واخفيا لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا ."
"صدى الله العظيم"

الى ربي ابي الائمة الذي قضى عمره ما بين آيات كتاب الله العزيز وعيا وترتلا ، وفهما وتعلما ، وغوصا وتأويلا ، وعملا وتليقا ،
وبين حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم درسا وتحصيلا ، وبحثا وتنقيحا
وعرضا وتدليلا ، وبين فقه الأئمة الاعلام قراءة وتدبرا ، وفكرا ومقارنة ، وترجيحا
وتدليلا ، دونما تحصب لفقهاء أو مذاهب إنما غايته ومبتغاه ما وافق كتاب الله وسنة
رسوله ، ولم يتعارض معهما ، فالعلم كل العلم عنده : قال الله قال رسوله .

الى روحك يا ابي امدى باكورة انتاجي المتواضع هذا . فانت انت الذى دللتني
الى طريق الحق ، وانت انت الذى شجعتني على سلوكه والسير على مدى من كتاب
الله العزيز وسنة المصطفى المختار صلى الله عليه وسلم ، والدا ان علي الخير كفاعله .

اسأل الله تعالى ان يجزيك عني خيرا ما يجزي والدا عن ولده والى اللقاء
في جنات الخلد ان شاء الله في صحبة خير البرية وسيد البشر آمين .

ابنك المنار

صديق

=====

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ • الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ • مَا لِكُلِّ یَوْمٍ اَنْ دِیْنَ
اِیَّاكَ نَعْبُدُ وَاِیَّاكَ نَسْتَعِیْنُ • اَسْأَلُكَ الْمَرَاتِلَ الْمُسْتَعِیْسَ • صِرَاطِ
الَّذِیْنَ اَنْزَلْتَ عَلَیْهِمْ نُوْرًا مِّنْ لَّدُنْكَ لِیُخْرِجُوْا مِنَ الظُّلُمٰتِ اِلَی الْمُنٰرِ
• اٰمِیْنُ •

(مقدمة وبيان)

جعلت بين يدي تحقيق الكتاب مقدمة ، وبابا يحتوي على أربعة فصول :
• وخصصت الباب الثاني لتحقيق مسائل الكتاب
• ونجتم التحقيق بخاتمة مختصرة .
ونظمت فهرس تفصيلية لمسائل الكتاب ، وآياته ، وموضوعاته والصادر والمراجع

الحمد لله الذي نور بكتابه التلويح ، وانزله في أوجمز لفظ وأعجز أسلوب ، فأعيت بلاغته
البليغ ، وأعجزت حكمته الحكما ، وأبكت فصاحته الخطبا .

أحمدته تعالى أن جعل الحمد فاتحة أسراره ، وخاتمة تصاريفه وأمداره ، وأشهد أن لا
إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ، ورسوله المصطفى ونبيه المرتضى ، معلم
الحكمة ، وهدى الأمة ، ومزيل العنقة ، أرسله ربّه بالنور الساطع ، على الله عليه وعلى
آله الأبرار ، ومحبه الأخيار .

أما بعد : فإن أولى ما عملت فيه تراخي الحكما ، وبحث فيه أفكار العتلا الفحش عن
أسرار التنزيل ، والكشف عن حقائق التأويل ، فهو العصمة الواجبة ، والنعمة البانية ، والحجة
البالغة ، والدلالة الدامنة ، وهو شفا لما في الصدور ، والحكم العدل عند مشتبهات الأمور .
فسبحان من سلكه ينابيع في اللوب ، وصرفه بابدع معني وأغرب أسلوب . فالسعيد من صرف
هيمته إليه ، ووقف فكره وعزمه إليه ، والموفق من وفقه الله لتدبره واصطفاه للتذكير به وتذكرة ،
فهو يرتج منه في رياض ، ويكرج منه في سياض .
وأما يفهم بعض معانيه ، ويطلع على شيء من أسراره ومبانيه ، من قوى نظره ، واتسع
مداله في الفكر وتدبره .

فالحمد لله الذي فزينا بالقرآن على الأمم اجمعين ، اللهم كما أعطيتنا حظا من وراثته
هذا الذكر الحكيم ، نسألك ياربنا أن تجعلنا من خيار وارثيه ، الذين هم يهدد ايتسهم
متمسكون ، والذين هم على حراسته نائمون ، والذين هم تحت رايته يهيمون القيامه يبعثون . في
جند امامنا ونائدنا ورسولنا الأعظم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

وبعد . فهذه أبحك بدتها بين يدي تحنيق ، ذا المخطوط النفيس ، الذي أسال الله
تعالى أن يكون عملي فيه خالسا لوجهه الكريم ، انتقلت بعد ها لتحنيق المخطوط والتعليق
عليه ، بذلت فيه ناية جهدي ، ولم أتوان أو أتكاسل في البحث والتنقيب في كل كلمة أو جملة
أو مسألة من مسائل الكتاب ، لعلي أصل بذلك الى الغاية التي كنت ارجوها من اظهار هذا الاثر
الدفين ، ونشره على الملا ، من جديد ليرى النور ، ويفتح للناس آفاقا جديدة عليهم ، تديمة
لدى أسلافهم ، تلك الآقان التي تظهر من خلالها المعاني السميعة الصائبة في كتاب الله
تعالى ، وما كان لهم ذلك التبحر والتعمق والنوص والادراك لهذه المعاني الجليلة ، والابتنوي
الله تعالى واخلائه النية له وحده ، والسير والمناجاة على كل ذلك خدمة لكتاب الله عز وجل
وارثيه له سبحانه فله يكون لنا في سلفنا الصالح دافع وباعث للاقتداء بهم ، والسير على خطاهم
وصدق الله (واتقوا الله ويحكمكم الله)

لقد أفردت الباب الأول لدراصة عصر ابن جماعة وحياته ، وكتابه وموسوعه وجعلت هذا
الكتاب في أربعة فصول ، أفردت كل فصل للحديث عن ناحية معينة .
فالفصل الأول تحدث فيه عن الحياة العامة في مصر والشام في عهد المماليك البحرية أي تلك
الفترة التي عاش فيها بد الدين ابن جماعة ، ثم انتقلت بلمحة تاريخية سريعة تعرضت من خلالها
الى ذكر ملوك مصر والشام في الفترة التي عاشها المصنف .
ثم انتقلت الى الحياة الاجتماعية التي انبثت من خلالها على مجتمع مصر والشام في تلك الحقبة
من الزمان ، وكيف انتقم الى طبيعتين الحكام والشعب ، وتطورت الى الحديث عن المستوى
المعيشي الذي تمثله كل من الطبقتين ، وأن حياة الترف والبذخ والتبذير كانت صيغة عامة فسي
هذا المجتمع المملوكي ، أما بنية الشعب ففيهم الموظفين والتجار وعامة الشعب متعدد و
الاجناس .

بعد ذلك تطرقت الى الحديث عن بعض الآفات الاجتماعية التي فشت في هذا المجتمع وكيف
استطاع المصلحون النضال عليها ، ثم انتقلت الى الحديث عن الحياة الثقافية وانتشار دور العلم
وكيف كان ازدهار الثقافة والمعلوم بشتى فروعها واصنافها امتداد تلك الحياة السلمية فسي
العصرين الفاطمي والأيوبي ، بينت من خلال ذلك الاسباب التي كانت وراء انبثال المماليك على
نشر اللغة العربية وسائر العلوم .

أما الفصل الثاني فكان مصورا على سيرة شيخنا المصنف رحمه الله تعالى فبينت اسمه ونسبه ، وأنه من ذرية مالك بن كنانة ، ثم تحدثت عن مولده وأنه في حماه ، وذكرت شيئا عن نشأته ، ثم تحدثت عن صفاته وأخلاقه ، التي أجمع المؤرخون له بأنه كان يتمتع بسيرة حسنة في جميع مراحل حياته عالما ومعتلما ، حاكما ونائبا وخطيبا ، أما عن ورعه وتدينه فحدثت ، ولا حرج ، فكان زهدا ، فيما في أيدي الناس دأيا لرئيس جميع الناس منه .

ثم انتقلت إلى الحديث ، عن علمه ومشاركته العلمية ، فذكرت أنه اشتغل في كثير من العلوم ومبارك في فنون العلم وتبحر فيها ، وإن كان قد تميز بالتفسير والفقه ورواية الحديث حتى اشتهر وبعد صيته ، وهذا يظهر جليا من خلال آراء العلماء في ابن جماعة فنقد اثني عليه العلماء والأجداد ، من عاصروه ومن جاءوا من بعده ، فهذا الحافظ الذي يذكره في معجم شيخه ، وذلك ابن الوردي يثنى عليه في تاريخه ، وهذا ابن كثير وذلك الإمام السبكي ، وهذا الحافظ ابن حجر وذلك الإمام السيوطي ، وكلهم يذكره بخير ويثنى عليه .

أما منقذاته فالذي وصل إليه علمي منها ثلاثون منقذا علموا عدة فضها ما يبسط في العنيدة السلفية ويرد فيها على أهل التحليل ، ومنها ما يتحدث فيه عن الأحكام الفقهية في بعض مجالاتها ، ومنها ما يبحث فيه عن علوم الحديث وعلوم القرآن والتفسير والسيرة والتراجم التي غير ذلك . ثم ذكرت شيئا من شعره الذي نلته عنه تلميذه ومريد وبعضه في الزهد وبعضه في النسيب وبعضه نظم لبعض الأحكام الفقهية وبعضه في الأخلاق بعد ذلك انتقلت إلى الحديث عن المناصب التي تلب فيها ابن جماعة والمراكز العليا التي تبوأها ، وهو في كل ذلك كان محمود السيرة طيب السريرة ، أما شيوخه ، فقد اجتمع له من الشيخ الأجل والفضلاء ما لم يجتمع لغيره في عصره إلا قليلا ، وذلك في تلاميذه فالأصحون عددا لكثرة ما تنقل في مدارس دمشق والناظرة وبيت المقدس وبغداد أنه رحمه الله ، عمر رابسة مائة عام وهو حتى في أواخر حياته كان يدرس ويخطب ويفتي . وختمت هذا الفصل بذكر بعض أسماء المشهورين من أسرة ابن جماعة سابقا ولاحقا وبينت صلة تراثهم بشيخنا المصنف ما سأوضحه إن شاء الله برسم تفصيلي .

أما الفصل الثالث فأفردته لبيان معنى التشابه في اللفظ والنون وأنواع التشابه ، ثم بينت استعمالات النون الكريم لسادة التشابه ، ثم أفردت بحثا للتشابه وعلوم النون زه وبحثا آخر ذكرت فيه الأسباب الموهمة للاختلاف في فهم معاني الآيات الكريمة ، وكان مسك الختام في هذا الفصل ما نقلته من فهم ابن عباس رضي الله عنهما للآيات المتشابهة .

وفي الفصل الرابع والأخير من الباب الأول تحدثت عن الكتاب موضوع التحقيق (كشف المعاني في التشابه المشائي) فبينت سبب اختياري لمادة التيسير ، واختياري ، لتحقيقي هذه المخطوطة بالذات ، ثم تحدثت عن موضوع الكتاب ومضج المصنف فيه ، والداعي لتأليفه ، ثم بينت منهجوني في تحقيق الكتاب ببيان النسخ التي عثرت عليها لهذا المخطوط ووصف كل نسخة منها ، وقارنت بينها ، ثم انتقلت إلى بيان عظمي في التحقيق في عنوان الكتاب وأسم المؤلف ، ونسبة الكتاب إلى مؤلفه ، ثم انتقلت إلى تحقيق متن الكتاب من حيث الآيات الرائية والأحاديد النبوية والآيات الشعرية ، ثم حضرت مسائل الكتاب وعلنت عليها مسامحةً وسمعت الجهد ، وفي الختام أثبت صورا لبعض صفحات المخطوطة .

هذا ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر والعرفان لكل من قدم لي بسد المساعدة ، وأخص بالذكر كلا من فضيلة الدكتور ابراهيم زبيد الكيلاني الذي أشرف على هذه الرسالة منذ التفكير فيها إلى أن انتهت إلى ما هي عليه ، وفضيلة الدكتور همام سعيد والدكتور محمد عدنان الهلبيث مدير مركز الوثائق والمخطوطات ، والدكتور نصرت عبد الرحمن والدكتور عبد الجليل عبد المهدي ، أحمد الله اليهم جميعا وجزاهم الله عني وعن طلبة العلم خير جزاء .

كما واتقدم بجزيل شكري وتقديري لكل من فضيلة الشيخ محمد ابراهيم شقره والاخ الفاضل محمد رفاعه الطهطاوي السكرتير الاول في السفارة المصرية بعمان على ما قدم لي من مساعدة في الحصول على نسخة من المخطوط .

والحمد لله رب العالمين ، والله ولي التوفيق .

الباب الأول

دراسة في عصر ابن جماعة وحياته وكتابه وموسوعه

الفصل الأول

الحياة السامة في مصر والنظام في عهد المماليك البحرية

تمهيد :

عصر والنظام في عصر ابن جماعة :

لمحة تاريخية :

الحياة الاجتماعية :

أفكار اجتماعية :

الحياة الشافية ونور العلم :

الفصل الثاني

سيرة بدر الدين محمد بن جماعة

اسمه ونسبه :

مولده ونشأته :

صفاته وأخلاقه :

ورعه وتقواه وهدى قلبه :

تلمذه ومشاركته العلمية :

آراء العلماء في ابن جماعة :

مؤلفاته :

تلمذته :

المناصب التي تولى فيها :

شيوخه :

تأليفه :

وفاته :

أسرة ابن جماعة :

الفصل الثالث

فني المتن المتشابه

المتشابه في اللفظة والدرج :

المتشابه في اللفظ والمناسبات :

انواع المتشابه :

استعمالات القرآن الكريم لمادة المتشابه :

المتشابه وعلوم السران :

الأسباب الموصفة للذات المتشابه :

فهم ابن جماعة للذات المتشابه :

الفصل الرابع

كتاب ((كثر المعاني في المتشابه المعاني)) وجهدي في تحفيده .

سبب اختياري لموضوع التفسير :

سبب اختياري تحبير هذا الموضوع :

موضوع الكتاب ومنهج المؤلف فيه :

الداعى الى تأليف الكتاب :

- : منهجى نسي التحييس
- : النسخ المخطوطة
- : مارسة بين النسخ
- : علمى نسي التحييس
- : تحيين عنوان الكتاب
- : تحقيق نسبة الكتاب
- : تحيين متن الكتاب

الباب الثامن

- : خلية الكتاب
- : مسائل الكتاب
- : التامسة
- : الفهارى المامسة

الباب الاول

دراسة عن عصر المؤلف وحياته ومصنفاته وموضوعه

التصل الاول

الحياة العامة في مصر والشام في عهد المماليك البحرية

من سنة ٦٤٨ هـ الى سنة ٧٨٣ هـ

تمهيد :

لم ار بدا قبل البحث في حياة شيخنا ابن جماعة بن محاولة للكشف عن جوانب الحياة العامة التي أحاطت به ، وعاش جوهها ، فكان لها التأثير في حياته وانتاجه العلمي ، ويفسر العديد من الظواهر العلمية والدينية والسياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية ، وذلك ما يظهر جليا في مصنفاته العديدة التي سنتحدث عنها في حينه ، كما ينير لنا الميدان الذي كان يجول فيه ويصوّل في دولة المماليك البحرية ، إذ لم يكن ابن جماعة بعيدا عن تيارات الحياة العامة تلك وهو يتولى المناصب الرفيعة والمراكز الحساسة في كبرى عواصم الدولة آنذاك .

ومن الواضح ان دولة المماليك البحرية أدبت فيها الحياة وظهرت الى حيز الوجود قبيل سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ الذي يشكل مفترقا رئيسا ، اتخذت بعده الممالك طرقها الجديدة للتكيف مع الوضع الجديد الذي فرض نفسه على المنطقة باستيلاء التتار - ذوي البأس والاطماع الواسعة على بغداد والشرق الاسلامي كله ، فهدوا ابصارهم شطر بلاد الشام ومصر .

هذا من الناحية السياسية ، أما من الناحية الاجتماعية فان الوباء الكبري، والنكسة العنيفة التي هزت العالم بسقوط مزارته الاولى بغداد ، قد أثرت على مشاعر الناس ، وزادت مساسن تعاطفهم وتراحضهم ومدى رهم ، فسقوط بغداد أحدث تنفيرا ملموسا في علاقاتهم كرد فصل لهذا الشزو الفاشم كالسيل الجارف .

كما أن هذا الحدث الاجرامي المقيت ترك من الناحية العلمية والثقافية آثارا واضحة بارزة ، من اتلاف كنوز اللغة والعلم والمعرفة في بغداد ، وقتل للعلماء ، وفرار العديد منهم الى مصر والشام مما سترك أثرا واضحا في جميع نواحيها في هذين البلدين .

عاش ابن جماعة في الفترة الواقعة بين سنة ٦٢٩ هـ وسنة ٧٣٣ هـ ، فيدون ند تاش
 عمره كله في عصر المماليك البحرية حيث عمر أربعاً وتسعين سنة ، والمماليك البحرية هـ
 انقسم الملوك الاثراك . (١)

لمحة تاريخية :

كانت تجارة الرنيز رائجة السور في العصور الوسطى ، ينصب النحاسون يراكمهم للفلمان
 المرء ، والحد اري الحسان ، حيث يتكفهم الطامعون من دوى اليسار ، ولم يكن هو الا الأرباء
 من جنس واحد ، ففيهم التركي والجركسي والفارسي والحبشي والزنجي وغيرهم (٢) .
 هذا وان أول من جلب المماليك الترك الى الديار المصرية واستخدمهم في عسكرها هو
 أحمد بن طولون أول من ولي ملك مصر عن بنى الصباي تيل دولة المماليك (٣) التي امتد
 حكمها في مصر منذ منتصف القرن الثالث عشر للميلاد ، الى أن عدا عليها نابليون بوناپرت في
 نهاية القرن الثامن عشر للميلاد .

وبدأ مطلع المؤرخون على تنسيق عهد المماليك في مصر الى ثلاثة أعصر :

١- عصر المماليك البحرية أو التركية (٦٤٨-٧٨٣ هـ)

٢- عصر المماليك البرجية أو الشراكسة (٧٨٤-٩٢٣ هـ)

٣- عصر المماليك العثمانيين أو البكوات (٩٢٣-١٢٢٠ هـ) (٤)

سمى المماليك البحرية بهذا الاسم ، لانهم في مدة حكم الملك الصالح أيوب (٦٣٧-
 ٦٤٧ هـ) ابتغى لهم دوراً كبيراً ومماثل متينة عند الروضة (٥) حيث يتفرغ بحر النيل فرعين
 وجعل الصالح أيوب تلك الطائفة من المماليك حرسه واستكفها تلمعة الروضة من دون طوائف
 المماليك الاخرى ، واستمطهم في دفع الحملة السليبية التي قدمت مصر بقيادة لويس التاسع
 ملك فرنسا .

ولما مات الملك الصالح أيوب سنة ٦٤٧ هـ أخفت زوجته شجرة الدر موته ودبرت الأمور
 حتى خسر ابنه توران شاه وولسي السلطنة ، ثم دبت الوحشة بينه وبين ممالك أبيه
 فتمسبوا عليه وتتلوه ، وتلدوله في السلطنة بحجة الدر ثلاثة أشهر ثم خلعت ، وشجرة الدر هي
 آخر الدولة الايوبية ، وتولى السلطنة بعدهما عز الدين أيبك التركماني ، أول سلاطين دولة
 المماليك البحرية أو التركية (٦) .

وعدة سلاطين هذه الدولة أربعة وعشرون سلطاناً من المماليك ، عاش ابن جماعة حياته
 الطويلة وعمره المديد في ظل حكم اثني عشر سلطاناً منهم وهم :

عز الدين أيبك ، الملك المنصور على ، المظفر قطز ، الظاهر بيبرس ، الملك السعيد
 ناصر الدين ، التمدل ستمش ، الملك المنصور علاون ، الملك الاشرف خليل ، ثم الملك
 المنظم بيدرا الذي ملك وخلص من يومه ، الملك الناصر محمد بن علاون (الذي تولى الحكم
 ثلاث مرات) ، الملك كتبغا البادل ، الملك المنصور حسام الدين لاجين ، الملك المظفر
 بيبرس الجاشنكير (٦) .

الحياة الاجتماعية :

كان المجتمع في مصر والشام مع بداية دولة المماليك البحرية يتكون من طبقتين :
 طبقة الحكام وطبقة الشعب .

- (١) الخطة المريزية : ٢٢٦/٢ (٢) الادب في العصر المملوكي د : محمد كامل الفقي ص ٣٥
 (٣) صبح الأعشى للعلشندي : ٤٢٤/٣ (٤) تاريخ الجبرتي ص ١٠٥٥ - ١٠٥٩
 (٥) حتى من احياء الناهره يعرف باسمه حتى الآن (٦) تاريخ الجبرتي ص ١٠٥٥ - ١٠٥٦

كان المماليك يعيشون في مستوى محيش مرتفع إذ اتخضى رأى الناصر بن علاون أن يملأ أعينهم بالضطاء الكثير دفعة واحدة (٢) ، وليس هذا بمستغرب إذ بلغ ثمن المملوك في أيامه مائة الف درهم فما دونها .

وتدعم المماليك الى تقسيم البلاد المصرية الى أربعة وعشرين تيراطا ، انفرد السلطان بأربعة منها ، ونال المماليك وأجنادهم عشرة وبقي للشعب ثلثه عشرة قراريط ، كان هذا قبل أن تتوسع دولتهم خارج البلاد المصرية ، أما بعد أن ضموا اليهم بلاد الشام ، فقد أصبح السلطان يضح بتصرف الانطاعات الاخرى على سبيل الراتب أو التصويض أو المنافاة (٣) .

ويبدو أن الامراء كانوا يهتمون بحقوق الجند في ترابطهم العشرة ، فوردت المراسيم السريفة السلطانية بان يحصل لأمير من اطاعه النصف خاسا له والنصف الآخر يكون لأجناده ، فحصل بهذا رفقا عظيم بالجند وعدل كبير (٤) .

عاش المماليك في امتلاء ورفاه ، والنواهد كثيرة على البذخ والرفاه الذي كانوا ينعمون فيه ، فابن كثير ينقل طرفا من عمر ((أنوك)) محمد بن السلطان الملك الناصر على بنت الامير سيف الدين بكتمر الساسي سنة ٧٣٢ مما يتأبى على التصديق لولا ما سمعناه ونسّمعه في أيامنا هذه من افراج أبناء الامراء والاطاعيين مما يندى له جبين الانسانية خجلا من عبث الانسان وترفه وبذخه ، مما يهدد بخراب العمران ، وحلول عذاب الرحمن ، وما قرع الشيخ محمد الفايك بصيد ، وما ربح بظلام للصيد . يمول ابن كثير : وكان جهازها بالف ألف دينار ، وذبح في هذا العرس من الاضام الدجاج والاوز والخيل والبقر نحو من عشرين الفاً ، وحملت حلوى بنحو من ثمانية عشر ألف نبطار ، وحمل من الشمع ثلاثة آلاف قنطار (٥) .

أما السلطان الناصر حسين بن الناصر علاون فقد طلب مملكة بغداد بعد اقالبنته حين ورد عليه رسول صاحب العراق يخطب له ابنته (٦) .

ومن مظاهر الغنى والترف والبذخ أيضا ما ذكره اللقشندى ، وأورد له بايامستلا في ذكره عجن الثلج والمراكب المعدة لحمل الثلج الذي يحمل من الشام الى الأبواب السلطانية بالديار المصرية فقال : وكانت الملوك بعد اعتادات الرفاهية مع اعتادها على تحصيل الاشياء العزيزة ، وولوعهم بجلبها من الاماكن البعيدة - اكمالا لحال الرفاهية واطهارا لابهة الملك - دعاهم كمال الرفاهية والابهة الى جلب الثلج من الشام الى مصر لتبريد الماء في زمن الحر ، على أن ذلك كان في غيرهم من الملوك التي لاثلج بحانبرتهم ، كما نحدثك عن المراكب المعدة لنقل الثلج والثلاجين الذين يدارونه حتى يصل سليما الى النخلة (٧) .

وبالمناسبة فقد ذكر أبو غلال العسكري في كتابه ((الاوائل)) أن أول من حمل اليه الثلج الحجاج بن يوسف بالمرار (٨) .

هذا ولم تقتصر مظاهر الغنى هذه على السلاطين ، فقد وجد عند الامير سيف الدين بشتك الناصري بعد مقتله سنة ٧٤٢ هـ من الذهب الف الف دينار وسبعمائة ألف دينار (٩) وترك الامير شيخون كثيرا من الفناطير المنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرب ، وكذلك المماليك والاسلحة والسدة والبرك والمتاجر ما يشتر حسره ويتعذر اسماؤه (١٠) .

كان هذا في طبقة الحكام من المماليك ، فاذا انتقلنا الى صفوف الشعب وجدنا فيه مجموعة من الموظفين اللائذين بالحكام ، ومجموعة من التجار ، ثم عمارة الشعب .

- | | | | |
|-----|---|------|------------------------------------|
| (١) | التقدا الادبي في القرن الثامن الهجري من ٤٢ | (٢) | خطا المقرئى ، ص ٣٤٧/٣ |
| (٢) | البداية والنهاية ، لابن كثير ، ١٠٣/١٤ ، ١٠٦ ، ٢٩٥ | (٤) | البداية والنهاية ، ص ٣١٨/١٤ |
| (٥) | البداية والنهاية ، ١٥٧/١٤ | (٦) | المرجع السابق ، ١٧٦/١٤ |
| (٧) | صبح الأعشى ، ٢٩٥/١٤ | (٨) | الاولائل لابي هلال العسكري ، ص ٢٢٧ |
| (٩) | البداية والنهاية ، ١٩١/١٤ | (١٠) | المرجع السابق ، ٢٥٨/١٤ |

ه هاش	ولا تعارض	ولا تعارض	٢٧٧	٤ هاش	وضبعة	وضبعة	٤ هاش
٤	وعيس	وعيسى	٢٨١	٢ من تحت	وكا أن	وكا أن	٢ هاش
هاش	الخالدون	الخالدون	٢٨٢	١٠ هاش	ولانفقا	ولانفقا	١٠ هاش
٩ هاش	والزلقى	والزلقى	٢٨٢	١١ هاش	وللايملكون	وللايملكون	١١ هاش
٧ من تحت	ان محمد	ان محمد	٢٨٥	٢	(١٠)	(١٠)	٢
٢ من تحت	لم يقدروا	لم يقدروا	٢٨٧	هاش	آية من	آية من	هاش
٧ من تحت	زغرائب	زغرائب	٢٨٨	٥ من تحت	(٢٢٧-٢٢٤)	(٢٢٧-٢٢٤)	٥ من تحت
٦ من تحت	(١٦٠-٢٠٤)	بسط الرمان	٢٨٩	٦ من تحت	فضيه جمال	فضيه جمال	٦ من تحت
٦ من تحت	٢٢٨-	٢١٨	٢٩٠	٦ من تحت	اما المقام الكريم وهي	اما المقام الكريم وهو	٦ من تحت
١١ من تحت	غرائب المتزل	غرائب آي المتزل	٢٩١	١١	وتسميتهم	وتسميتهم	١١
٤ هاش	انا انط	اما انط	٢٩٢	٨	ويشقيه	ويشقيه	٨
٤ هاش	وآف	وآف	٢٩٢	١٠ من تحت	نقص كلام ابيضا	نقص كلام ابيضا	١٠ من تحت
٥ من تحت	يدانير	يدانير	٢٩٢	٢ من تحت	والاحيار	والاحيار	٢ من تحت
١١ هاش	قليل	كثيرها	٢٩٤	٥ هاش	فقط ونصه تسيب	فقط ونصه تسيب	٥ هاش
١٢ هاش	قوله فكيف ما تثير	قوله (فكيف كان كبير)	٢٩٥	٦ هاش	وان كنت	وان كنت	٦ هاش
٨ من تحت	زيارة هو	زيارة (هو)	٢٩٦	٤ هاش	اللجن	اللجن	٤ هاش
٢	ذكر جزاء	ذكر جزاء	٢٩٦	١٨ هاش	وصفت	وصفت	١٨ هاش
٢ هاش	جنات النعيم	جنات النعيم	٢٩٦	٩ هاش	أمرها	أمرها	٩ هاش
٧ من تحت	ثم وصه	(ثم) ومنه	٢٩٦	٦ من تحت	الضخم الطويل	الضخم الطويل	٦ من تحت
٤ هاش	النسيان ذكروا	الناس اذكروا	٢٩٦	٥ من تحت	أي بين	أي بين	٥ من تحت
٧ من تحت	افارمن	افارمنه	٢٩٧	١ هاش	القوسين	القوسين	١ هاش
١١ من تحت	قوم صالح	قوم صالح	٢٠٢	٤	(أفلا تعقلون)	(أفلا تعقلون)	٤
٤ هاش	(وعل ---)	(قل ---)	٢٠٢	٦ هاش	المألة	المألة	٦ هاش
٤ من تحت	فلوا كانت	فلو كانت	٢٠٢	١٧ هاش	ولهما فيل	ولهما فيل	١٧ هاش
٨ هاش	(١٦٠، ٢٠٤)	بسط الرمان	٢٠٢	١٠ من تحت	متوعة	متوعة	١٠ من تحت
٨ هاش	ما اختاره	ما اختاره	٢٠٢	٤ هاش	النار، والنار يهر	النار، والنار يهر	٤ هاش
١٢ هاش	على الزايرة	على أن الزايرة	٢٠٢	١٠ من تحت	الأرض الجوز	الأرض الجوز	١٠ من تحت
٩ من تحت	وتفسير الرازي	وتفسير الرازي	٢٠٢	٢ من تحت	وثني	وثني	٢ من تحت

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

٢ من تحت	(١٦٠-٢٠٩)	يُطَبِّرُ الرَّحْمَانَ	٤٢٨	٢٥٨	يُطَبِّرُ الرَّحْمَانَ	(١٦٠-٢٠٩)	٢ من تحت
٩		حَاجَتُهُ	٤٢٠	٤٢٠	حَاجَتُهُ		٩
١٢ هاش		فِيمَا كَسِبَتْ	٤٢٢	٤٢٢	فِيمَا كَسِبَتْ		١٢ هاش
٦ من تحت		بِمُغِيثِي	٤٢٥	٤٢٥	بِمُغِيثِي		٦ من تحت
٦ من تحت		لَمَا بَيْنَ	٤٢٥	٤٢٥	لَمَا بَيْنَ		٦ من تحت
٥ من تحت		الْمُؤْمِنِينَ	٤٢٥	٤٢٥	الْمُؤْمِنِينَ		٥ من تحت
٤ من تحت		حُرِّ النَّارِ	٤٢٥	٤٢٥	حُرِّ النَّارِ		٤ من تحت
٤ من تحت		وَإِخْرَاجِهَا	٤٢٥	٤٢٥	وَإِخْرَاجِهَا		٤ من تحت
٢ هاش		وَمَا نَفَقْتُمْ	٤٢٧	٨	وَمَا نَفَقْتُمْ		٢ هاش
٢ من تحت		وَلَا تَنْخَطُ	٤٢٧	١٠ هاش	وَلَا تَنْخَطُ	(١١٢-٢٠٢)	٢ من تحت
٢ هاش		وَلَتَبْتَظُوا	٤٢٨	٢ من تحت	وَلَتَبْتَظُوا		٢ هاش
٢ من تحت		مِنْهَا	٤٢٩	١١ هاش	مِنْهَا		٢ من تحت
٢ من تحت		انظري الجواب	٤٢٩	٢ من تحت	انظري الجواب		٢ من تحت
٢ من تحت		هذه المسألة مازكره	٤٤١	٢ من تحت	هذه المسألة مازكره		٢ من تحت
٢ من تحت		حذف الأولى منها	٤٤١	٢ من تحت	حذف الأولى منها		٢ من تحت
٢ من تحت		فخيرة شري	٤٤٢	٤ هاش	فخيرة شري		٢ من تحت
٢ من تحت		وأوضح	٤٤٢	١٠ هاش	وأوضح		٢ من تحت
٢ من تحت		نقص عوسين كبيرين	٤٤٧	٢ من تحت	نقص عوسين كبيرين		٢ من تحت
١٢ هاش		قبل: وقال رحمه الله	٤٥٠	١٢ هاش	قبل: وقال رحمه الله		١٢ هاش
١٦ هاش		آثار التذارة	٤٥٠	١٧ هاش	آثار التذارة		١٦ هاش
٢ من تحت		فصلهم	٤٥٠	٩ من تحت	فصلهم		٢ من تحت
٤ هاش		(أينار)	٤٥٠	٩ من تحت	(أينار)		٤ هاش
١١ هاش		وأما	٤٥٠	٧ من تحت	وأما		١١ هاش
١٠ هاش		بآينار	٤٥٠	٤ من تحت	بآينار		١٠ هاش
٨ هاش		ومن نصره	٤٥١	٤ هاش	ومن نصره		٨ هاش
٨ هاش		ورب المشارق	٤٥٢	٧ هاش	ورب المشارق		٨ هاش
٢ من تحت		ومعانيها	٤٥٢	٢ من تحت	ومعانيها		٢ من تحت
٢ من تحت	(١٦٠-٢٠٩)	يُطَبِّرُ الرَّحْمَانَ	٤٢٨	٢ هاش	يُطَبِّرُ الرَّحْمَانَ	(١٦٠-٢٠٩)	٢ من تحت
٩		حَاجَتُهُ	٤٢٠	٥ هاش	حَاجَتُهُ		٩
١٢ هاش		فِيمَا كَسِبَتْ	٤٢٢	٤ هاش	فِيمَا كَسِبَتْ		١٢ هاش
٦ من تحت		بِمُغِيثِي	٤٢٥	١٥ هاش	بِمُغِيثِي		٦ من تحت
٦ من تحت		لَمَا بَيْنَ	٤٢٥	٧ من تحت	لَمَا بَيْنَ		٦ من تحت
٥ من تحت		الْمُؤْمِنِينَ	٤٢٥	٧ من تحت	الْمُؤْمِنِينَ		٥ من تحت
٤ من تحت		حُرِّ النَّارِ	٤٢٥	٦ من تحت	حُرِّ النَّارِ		٤ من تحت
٤ من تحت		وَإِخْرَاجِهَا	٤٢٥	٢ من تحت	وَإِخْرَاجِهَا		٤ من تحت
٢ هاش		وَمَا نَفَقْتُمْ	٤٢٧	٨	وَمَا نَفَقْتُمْ		٢ هاش
٢ من تحت		وَلَا تَنْخَطُ	٤٢٧	١٠ هاش	وَلَا تَنْخَطُ		٢ من تحت
٢ هاش		وَلَتَبْتَظُوا	٤٢٨	٢ من تحت	وَلَتَبْتَظُوا		٢ هاش
٢ من تحت		مِنْهَا	٤٢٩	١١ هاش	مِنْهَا		٢ من تحت
٢ من تحت		انظري الجواب	٤٢٩	٢ من تحت	انظري الجواب		٢ من تحت
٢ من تحت		هذه المسألة مازكره	٤٤١	٢ من تحت	هذه المسألة مازكره		٢ من تحت
٢ من تحت		حذف الأولى منها	٤٤١	٢ من تحت	حذف الأولى منها		٢ من تحت
٢ من تحت		فخيرة شري	٤٤٢	٤ هاش	فخيرة شري		٢ من تحت
٢ من تحت		وأوضح	٤٤٢	١٠ هاش	وأوضح		٢ من تحت
٢ من تحت		نقص عوسين كبيرين	٤٤٧	٢ من تحت	نقص عوسين كبيرين		٢ من تحت
١٢ هاش		قبل: وقال رحمه الله	٤٥٠	١٢ هاش	قبل: وقال رحمه الله		١٢ هاش
١٦ هاش		آثار التذارة	٤٥٠	١٧ هاش	آثار التذارة		١٦ هاش
٢ من تحت		فصلهم	٤٥٠	٩ من تحت	فصلهم		٢ من تحت
٤ هاش		(أينار)	٤٥٠	٩ من تحت	(أينار)		٤ هاش
١١ هاش		وأما	٤٥٠	٧ من تحت	وأما		١١ هاش
١٠ هاش		بآينار	٤٥٠	٤ من تحت	بآينار		١٠ هاش
٨ هاش		ومن نصره	٤٥١	٤ هاش	ومن نصره		٨ هاش
٨ هاش		ورب المشارق	٤٥٢	٧ هاش	ورب المشارق		٨ هاش
٢ من تحت		ومعانيها	٤٥٢	٢ من تحت	ومعانيها		٢ من تحت

All Rights Reserved Library of University of Jordan Center of Thesis Deposit

٨ من تحت	منه	منها	٤٧٠	٩٧٥	وانظر ١٦/١٢٩	تطبع طبعه ونظر
٩ هاشي	لبیان تفاوت	لبیان تفاوت	٩٧٠	٩٧٠	عود والضمير	عود الضمير
٨ هاشي	الانعام	الانعام	٩٧٠	٩٧٠	فقرة (١٠)	فقرة (٩)
آفرسط	نقص كلام	وانظر المائل الناله	٩٧٠	٩٧٠	المفرون	المفرون
هاشي	واقزل	وأقول	٩٧٢	٩٧٢	يا مرون	يؤ مرون
هاشي	الزاهته	ازاهته	٩٧٦	٩٧٦	وشاتوا	وشاقوا
من تحت	ابن جرير	أما ابن جرير	٩٧٦	٩٧٦	وسورة	وسوره
	(في بعض)	في بعض	٩٧٦	٩٧٦	لا يعزب	لا يعزب
من تحت	منكم من يريد	(منكم من يريد)	٩٧٦	٩٧٦	(هو الذي)	(هو الذي)
من تحت	منصودة	منصودة	٩٧٦	٩٧٦	المقصود من ذكر	المقصود من ذكر
هاشي	ابن ابي	أما ابن ابي	٩٧٨	٩٧٨	(ان شارالله)	(ان شارالله)
هاشي	من اعاقيب	من قبيل	٩٨١	٩٨١	المطاصي	المطاصي
آفرسط	الفعل وهو	الفعل باسمه وهو	٩٨١	٩٨١	القرار	القرار
هاشي	(تريك)	(تريك)	٩٨٢	٩٨٢	ومناه	ومناه
هاشي	والرسالة	والرسالة	٩٨٢	٩٨٢	وجوهاً الأول ^(٤)	وجوهاً الأول ^(٤)
من تحت	وحى كما	وحياً كما	٩٨٢	٩٨٢	(وغير ^(٥))	(وغير ^(٥))
من تحت	كلاماً	(كلاماً)	٩٨٢	٩٨٢	(فيه ^(٥))	(فيه ^(٥))
هاشي	هكذا	هكذا	٩٨٢	٩٨٢	(وقوعه ^(٥))	(وقوعه ^(٥))
هاشي	كلاماً من هكذا	كلاماً قريباً من هذا	٩٨٢	٩٨٢	نقص كلام	اضف ما يلي (٢) كان حقاً
هاشي	علوان من مكررة	تتطبع الاولى				ان يقول (او جلاً)
هاشي	بدارنم	بدارنم	٩٨٢	٩٨٢	هاشي (٢)	(٤)
من تحت	سبق الجمع	سبق الجمع	٩٨٢	٩٨٢	هاشي (٤)	(٥)
من تحت	للعن ولدأ	للعن ولد	٩٨٢	٩٨٢	هاشي (٥)	(٦)
من تحت	(أن)	(إن)	٩٨٢	٩٨٢	هاشي	والثاني
	وَمَلِيَّةُ	وَمَلِيَّةُ	٩٨٤	٩٨٤	هاشي	صيرورته
	(وَتَلِيَّةُ)	(وَتَلِيَّةُ)	٩٨٥	٩٨٥	هاشي	والاستزادة
٧	وفي الدخان	وفي الدخان	٩٨٦	٩٨٦	هاشي	وذلك بعد

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit