جامعة اليرموك
كلية الآداب
قسم اللغة العربية

(إن، أن في ضوء الدراسات القرآنية والنحو العربي)

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في
جامعة اليرموك تخصص لغة ونحو

إعداد الطالب
محمد أحمد علي بني عامر

إشراف
الأستاذ الدكتور
محي الدين رمضان

١٩٩٧

جامعة اليرموك
كلية الآداب
قسم اللغة العربية

(إن، أن في ضوء الدراسات القرآنية والنحو العربي)

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في
جامعة اليرموك تخصص لغة ونحو

إعداد الطالب
محمد أحمد علي بني عامر

إشراف
الأستاذ الدكتور
محي الدين رمضان

١٩٩٧

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بسم الله الرحمن الرحيم

(إن) في ضوء الدراسات القرآنية والنحو العربي

إعداد الطالب

محمد أحمد علي بني عامر

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير
في جامعة اليرموك / تخصص لغة عربية / لغة ونحو

لجنة المناقشة :

الأستاذ الدكتور محي الدين رمضان ..... رئيساً

الأستاذ الدكتور محمد حسن عـواد ..... عضواً

الأستاذ الدكتور يحيى قاسم عبـابنة ..... عضواً

١٩٩٧

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المحتوى

الرقم	الموضوع	رقم الصفحة
١-	المحتوى	أ
٢-	الملخص	
٣-	الإهداء	هـ
٤-	المقدمة	و - ح
٥-	التمهيد	ط - ي
٦-	معاني (إن)الخفيفة	١
٧-	(إنْ)الشرطية أمّ الباب وأصل أدوات الشرط	٧
٨-	تسمية (إن) الشرطية	٨
٩-	سبب التسمية	٩
١٠-	إن حرف شرط جازم	١٢
١١-	الفعلان اللذان تدخل عليهما (إن) الشرطية	١٣
١٢-	شروط فعل الشرط بعد (إن)	١٤
١٣-	اقتران (إن) الشرطية بـ (لا) النافية	١٥
١٤-	عمل(إن) الشرطية إذا دخلت على (لا)	١٥
١٥-	اقتران (إن)الشرطية بـ(ما)	١٥
١٦-	اقتران (إن) باللام الموطئة للقسم	١٦
١٧-	اجتماع الشرط والقسم	١٦
١٨-	دخول (إن) الشرطية على (لم) والجزم بـ (لم) لا بـ (إن)	١٧
١٩-	علة الجمع بين (إن) ولم	١٧
٢٠-	وجوب نصب الاسم بعد (إن) الشرطية	١٨
٢١-	جواز رفع الاسم ونصبه بعد (إن) الشرطية	١٩
٢٢-	وقوع (إن) الشرطية بعد (أرأيت)	١٩
٢٣-	توسط (إن) وشرطها بين أجزاء الدليل الدال على الجواب المحذوف	٢٠
٢٤-	اجتماع (إن) الشرطية و(إن) النافية	٢٠
٢٥-	ورود (إن) الشرطية بعد واو الاعتراض أو واو الحال	٢٠
٢٦-	اقتران (إن) الشرطية بالفاء (فإن) أو الواو (وإن)	٢١
٢٧-	الإبهام والغموض في الأداة الشرطية	٢١
٢٨-	الشرط بـ (إن) ذو إمكانيتين	٢١
٢٩-	(إن) تقلب الماضي للمستقبل	٢٢

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الرقم	الموضوع	رقم الصفحة
٣٠-	حذف (إن) الشرطية وأركان الجملة بعدها	٢٢
٣١-	تشديد آخر جوابها وتخفيفه	٢٢
٣٢-	وقوع (إن) بصيغة الشرط وهو غير مراد	٢٣
٣٣-	استعمال (إن) الشرطية ظاهرة ومضمرة	٢٤
٣٤-	اطراد ورود إن في القرآن الكريم	٢٤
٣٥-	عمل إن الشرطية	٢٧
٣٦-	(إن) الشرطية ودلالتها على الاستقبال	٣١
٣٧-	العدول عن المستقبل إلى الماضي	٣٧
٣٨-	(إن) الشرطية والأصل في استعمالها	٤١
٣٩-	دخول (إن) الشرطية على المحقق وعلى المستحيل وقوعه	٤٥
٤٠-	استعمال (إن) الشرطية في مقام الجزم	٤٧
٤١-	الاسم المرفوع بعد (إن) الشرطية وعامل الرفع فيه	٥٣
٤٢-	حذف أركان الجملة الشرطية بعد (إن)	٦٣
٤٣-	دخول همزة الاستفهام على (إن) الشرطية	٧٥
٤٤-	إن النافية	٨٠
٤٥-	استعمالات (إن) النافية اللغوية	٨١
٤٦-	عمل (إن) النافية	٨٤
٤٧-	(إن) النافية في القرآن الكريم	٨٨
٤٨-	(إن) المخففة من الثقيلة	٩٢
٤٩-	إعمال (إن) المخففة من الثقيلة	٩٣
٥٠-	اجتماع (إن) المخففة واللام في لغة القرآن الكريم	٩٧
٥١-	الفعل الواقع بعد (إن) المخففة	١٠٠
٥٢-	(إن) الزائدة	١٠٣
٥٣-	المواضع التي تزاد فيها (إن)	١٠٥
٥٤-	مذاهب العلماء في زيادة (إن) في قوله تعالى :" ولقد مكناهم فيما إن مكّنّاكُم فيه"	١١٠
٥٥-	(إن) بمعنى (إذ)	١١٤
٥٦-	(إن) بمعنى (قد)	١٢٠
٥٧-	(إن) بمعنى (إمّا)	١٢٤

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الموضوع	رقم الصفحة
الفصل الثاني	
٥٨- معاني (أن) المفتوحة	١٢٧
٥٩- (أن) المصدرية نصبها للفعل المضارع	١٣٢
٦٠- إهمال (أن) المصدرية ورفع الفعل بعدها أو جزمه	١٣٥
٦١- نون أن من حيث إظهارها نطقاً وكتابه أو إدغامها	١٣٩
٦٢- أن المصدرية وصلها بالفعل الماضي والأمر	١٣٩
٦٣- الفصل بين أن ومعمولها	١٤٢
٦٤- عمل أن النصب في الفعل المضارع محذوفة من غير بدل	١٤٤
٦٥- سبب إعمال (أن) الناصبة للمضارع	١٤٦
٦٦- وقوع (أن) الناصبة للمضارع بعد العلم	١٤٧
٦٧- حذف الجار مع أن المصدرية	١٥٠
٦٨- تقدم معمول (أن) المصدرية عليها	١٥١
٦٩- مذاهب النحاة في المصدر المؤول من (أن) والفعل	١٥١
٧٠- موقع المصدر المؤول من الإعراب	١٥٢
٧١- الفرق بين المصدر المؤول والمصدر الصريح	١٥٤
٧٢- أن المصدرية في القرآن الكريم	١٥٥
٧٣- إضمار (أن) الناصبة	١٥٦
٧٤- مذاهب النحاة في إعمال (أن) المضمرة بعد حتى، فاء السببية، واو المعية،أو، اللام المكسورة	١٥٨
٧٥- أن المفسرة أحكامها ومذاهب النحاة والمفسرين فيها	١٦٤
٧٦- (أن) بمنزلة (أي)	١٦٦
٧٧- الفعل المضارع بعد أن المفسرة	١٦٩
٧٨- أن محتملة المصدرية أو المفسرة أو الزائدة أو المخففة	١٦٩
٧٩- (أن) المخففة من الثقيلة	١٧٣
٨٠- إعمال (أن) المخففة من الثقيلة	١٧٤
٨١- أن المخففة اسمها وخبرها	١٨٠
٨٢- أن الزائدة	١٨٤
٨٣- المواضع التي تزاد فيها (أن)	١٨٤
٨٤- إعمال (أن) الزائدة والغرض من زيادتها	١٨٨

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

رقم	الموضوع	رقم الصفحة
٨٥-	(أن) بمعنى لئلا	١٩٤
٨٦-	(أن) بمعنى (إذ)	٢٠٠
٨٧-	(أن) نافية بمعنى (لا)	٢٠٣
٨٨-	(أن) الشرطية معناها وأحكامها	٢٠٦
	الفصل الثالث	
٨٩-	(إن وأن)وطبيعة الاستعمال القرآني لهما	٢١٥
٩٠-	الاختلاف في قراءة همزة (أن) بالفتح أو بالكسر	٢١٥
٩١-	الاختلاف في رفع الفعل ونصبه بعد (أن) ورفعه وجزمه بعد (إن)	٢٢٣
٩٢-	الاختلاف في قراءة إن تشديد إن وتخفيفها	٢٢٨
٩٣-	الاختلاف في كسر نون (أن) وضمها	٢٢٩
٩٤-	أثر القراءات القرآنية في بناء القاعدة النحوية	٢٣٠
٩٥-	قراءات ترتبت عليها وجوه إعرابية في الآية الواحدة	٢٣٠
٩٦-	قراءات ساهمت في بناء قاعدة نحوية	٢٣٦
٩٧-	قراءات ساهمت في تثبيت قاعدة نحوية	٢٤٠
٩٨-	نتائج البحث	٢٤٤
٩٩-	فهرس الآيات	٢٤٧
١٠٠-	فهرس الأشعار	٢٥٩
١٠٢-	فهرس الأعلام	٢٦٣
١٠٣-	فهرس المصادر والمراجع	٢٤٣

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بسم الله الرحمن الرحيم

الملخص

"إن، أنْ في ضوء الدراسات القرآنية والنحو العربي"

هذا مثال من البحث في النحو العربي، يتناول الحديث عن حرفين من حروف المعاني هما :(إنْ و أنْ). ويكشف في مجمله عن الدلالات اللغوية، والمعاني التي أفادها كل حرف منهما، ويرسم الخطوط الدقيقة لهذه المعاني، ويبين مواطن استخدامهما، وإعمال كل معنى من المعاني أو إهماله، ومذاهب النحاة والمفسرين في إثبات معانيهما المتعددة أو رفض ما تعدد منها.

وقد جاءت هذه الدراسة في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة. تتضمن المقدمة تحديد موضوع البحث ودوافع الاختيار.

ويدرس الفصل الأول معاني(إنْ) المكسورة الهمزة الساكنة النون وهذه المعاني هي : (إنْ الشرطية،إن النافية، إن المخففة من الثقيلة، إنْ الزائدة، إنْ بمعنى قد، إن بمعنى إذ، إنْ بمعنى إذا، إن بقية من إمّا، إنْ التفصيلية).

ويعرّف الفصل الثاني بمعاني (أنْ) المفتوحة الهمزة، الساكنة النون وهي: (أنْ المصدرية، أنْ المفسرة، أنْ الزائدة، أنْ المخففة من الثقيلة، أنْ الشرطية، أنْ بمعنى إذ، أنْ بمعنى لئلا، أنْ بمعنى (إن) المخففة من الثقيلة، أنْ النافية بمعنى لا، أن بمعنى إذا) .

ويكشف الفصل الثالث عن طبيعة الاستعمال القرآني لـ (إن و أن) وذلك ببيان أثر الاختلاف في القراءات القرآنية لهاتين الأداتين في بناء بعض القواعد النحوية.

أما الخاتمة فقد لُخص فيها خلاصة هذا الجهد وما كشفت عنه هذه الداسة من حقائق تتعلق بهاتين الأداتين، والتي قد تساهم في تحقيق فوائد أذكر منها:

١- معرفة بعض الأساليب والتراكيب والجمل في لغتنا العربية معرفة حسابية موزرونة تبرز ما بين الصورة الخارجية والأغراض المعنوية من توافق وتطابق.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

٢- التعرف الى طبيعة الاستعمال القرآني لهاتين الأداتين وأثر ذلك في تكوين وبناء بعض القواعد النحوية.

٣- التعرف إلى المعاني المتعددة التي أفادها كل حرف منهما في ظل الدراسات القرآنية والنحو العربي .

٤- التعرف إلى نسبة ورود هاتين الأداتين في القرآن الكريم واستعمال المعاني المتعددة التي يخرج لها كل معنى من المعاني، فقد تبين من خلال البحث تفاوت اطراد هذه المعاني وروداً واستعمالاً فبعضها كـ(إن الشرطية) و(إن) المصدرية كثير الورود كثير الاستخدام، وبعضها قليل الاستعمال ولا ورود له في القرآن الكريم إن التي هي بقية من إمّا أو إن التفصيلية، وبعضها كثير الورود في القرآن الكريم، قليل الاستعمال في عربيتنا المعاصرة كـ (إن) النافية.

٥- أن تعدد معاني هاتين الأداتين يمكن رده الى أمور منها سعة التداول وكثرة الاستعمال، وأنّ مثل هذه الاستعمالات المتعددة هي سبيل للنماء والاتساع، وأنّ المادة اللغوية قد جمعت من لهجات قبائل عديدة في رقعة واسعة، ولا غرابة أن تتعدد استعمالات الألفاظ، وتختلف بين البقاع المختلفة ولهذا يرد تعدد المعاني في اللفظ الواحد ويكون احتمال ذلك في العقل والمنطق.

٦- أنه يمكن تقرير القواعد والأحكام بناء على الواقع اللغوي المعتمد وأقصد بهذا الواقع اللغوي هو ما تعارف العلماء الأوائل على الاستشهاد به .

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الإهداء

إلى والدي حفظهما الله

إلى زوجتي الصابرة الوفية

إلى قرة العين أبنائي الأعزاء

مرام ـ رؤى ـ براعة ـ شرف الدين

وإلى روح عمّار الطاهرة

إلى إخوتي الأعزاء

إلى الأهل والأحبة

أهدي هذا العمل المتواضع

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المقدمة

الحمد لولي الحمد ومستحقه، وصلواته على خيرته من خليقته،محمد ﷺ وآله، أمّا بعد:

فإن علم معاني الأدوات واحد من العلوم التي نشأت خدمة لكتاب الله الكريم، وكشف دقائق معانيه وبيان أسرار إعجازه وتقريب فهمه، وقد كان للقرآن الكريم الأثر البين في هذا العلم، كما كان له أثر كبير في استحداث المعاني المختلفة للأدوات العاملة وغير العاملة، والمتدبر لمعاني هذه الحروف يجد مراجع النحو المتعددة تعرض هذه الحروف مستدلة لها بالحشد الوافر من الأدلة القرآنية، ولذا فقد عُدَّ هذا العلم ثمرة من ثمار الكشف عن سّر وجوه إعجاز القرآن الكريم.

من هذا المفهوم بدالي أن أتحدث عن اثنتين من مفردات هذا العلم وهما: (إنْ) المكسورة الخفيفة و(أن) المفتوحة الخفيفة. وقد جمعتهما تحت عنوان:

((**إنْ، أنْ في ضوء الدراسات القرآنية والنحو العربي**)).

وكان الدافع لاختياري هذا البحث عدد من الأسباب أجملها بمايلي:

١- أنّي وجدت أقوال المتقدمين في هاتين الأداتين قد انتثرت بين طيات كتب التفسير والمصنفات النحوية ومعاني القرآن وإعرابه، ولم أجد أحداً من القدماء أو المحدثين قد خصص كتاباً مستقلاً لدراستهما. لكنهم كتبوا عنهما ضمن دراساتهم للعوامل النحوية. ونظراً لتفرق هذه الآراء، رأيت أن أقدمها للدارس مجتمعة مدروسة، حتى أجنبه مشقة البحث في هذه المراجع.

٢- أهمية هاتين الأداتين في فهم بعض الأساليب النحوية في لغة القرآن الكريم وإدراك مافيها من روعة وبيان، فلكل منهما في اللغة معان خاصة يجب مراعاتها، والتمييز بينهما حتى لايقع اللبس والخطأ في فهم الكلام الذي يشتمل على أي منهما.

٣- تلازم هاتين الأداتين واشتراكهما في القضايا المطروحة من حيث تشابه المعاني المستفادة منهما كالنفي والزيادة والشرط والتخفيف، والاختلاف في قراءة حركة الفعل الواقع بعدهما، والاختلاف كذلك في قراءة همزة (أن) بالفتح أو بالكسر.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

٤- أن هذا البحث شأنه شأن أي بحث آخر في اللغة العربية، مما يوثق صلتي بهذه اللغة لسان الأمة ولغة الدين والثقافة..، إلى جانب جدواه ، على مجال تخصصي الذي أطمح أن أجد فيه ذاتي وأحقق فيه وجودي العلمي إن شاء الله تعالى.

لذلك كلّه فقد وطنت نفسي بعد اتكالي على الله وبعد استشارة أستاذي الفاضل الأستاذ الدكتور محيي الدين رمضان أن أبحث في هذا الموضوع، لعلي أتمكن جمع ماانتثر من آراء فيهما، وتسليط الضوء عليهما وبيان معانيهما وأحكامهما، متمنياً في نهاية هذه الدراسة أن أكون واحداً ممن حاولوا تناول هذا الموضوع بالدرس والتحليل، وأن أحظى بشرف خدمة لغة الضاد.

أمّا الهيكل العام لهذه الدراسة فقد رأيت أن تكون دراستي هذه في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة.

تتضمن المقدمة تحديد موضوع البحث ودوافع الاختيار، ويدرس الفصل الأول معاني (إنْ) المكسورة الخفيفة وهي : إنْ الشرطية، إنْ النافية، إنْ المخففة من الثقيلة، إنْ الزائدة، إنْ بمعنى قد، إنْ بمعنى إذ، إن بمعنى إذا، إنْ بقية من إمَّا، إنْ التفصيلية).

ويعرِّف الفصل الثاني بمعاني (أنْ) المفتوحة الخفيفة وهي : (أنْ المصدرية، أنْ المفسرة، أنْ الزائدة، أنْ المخففة، أنْ الشرطية، أنْ بمعنى إذ، أنْ بمعنى لئلا، أنْ بمعنى إنْ المخففة من الثقيلة أنْ النافية بمعنى لا، أن بمعنى إذا.

وبجانب ذكر هذه المعاني في الفصلين الأول والثاني وماتؤديه كل أداة من أسرار ولطائف فإنني بيّنت إعمالهما، وذكرت الخلافات بين المفسرين والنحاة وبين النحاة أنفسهم في إثبات معانيهما المتعددة، أو رفض ما تعدد من معانيهما، وأوردت خلافاتهم في إعمال كل أداة أو إهمالها.

ويكشف الفصل الثالث عن طبيعة الاستعمال القرآني لـ (إنْ وأنْ)، وذلك ببيان أثر الاختلاف في القراءات القرآنية في بناء القاعدة النحوية، بعد ذكر لأهم المواطن التي ورد فيها اختلاف في القراءات في القرآن الكريم. فيما يخص هاتين الأداتين.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

ثم ختمت هذه الرسالة بخاتمة لخصت فيها خلاصة هذا الجهد وماكشفت عنه هذه الدراسة من حقائق تتعلق بـ (إنْ وأنْ).

هذا هو الهيكل العام للرسالة، وإني لأعلم أن الباحث يخطئ ويصيب، فإن جاء هذا العمل وافياً بالغرض محققاً للهدف، فبتوفيق الله وإن جاء غير ذلك فقد اجتهدت وبذلت، والمجتهد إن أصاب فله أجران وإن أخطأ فله أجر.

ويحضرني في هذا المقام قول العماد الأصفهاني: " إني رأيت أنه لايكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده لوغيّر هذا لكان أحسن، ولوزيد هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر".

وقبل أن أختم التعريف بهذه الرسالة يسرني أن أذكر أنه كان من توفيق الله لي أن قيّض لعوني أستاذاً كبيراً وعالماً جليلاً هو الأستاذ الدكتور محيي الدين رمضان الذي أخذ بيدي ومهد لي طريق البحث، وأعانني على اجتناب عقباته الكثيرة، في صبر الحكماء، وتواضع العلماء. فجزاه الله عني وعن العلم خير الجزاء.

وإنني إذ أشكر لأستاذي الكريم إخلاصه وتفانيه، أشكر لأستاذيّ الكريمين:

الأستاذ الدكتورمحمد حسن عواد

والأستاذ الدكتور يحيى عبابنة

قبولهما وتفضلهما بمناقشة هذه الرسالة: وختاماً لست أملك غير الشكر، وإلاّ أن أردّد مع أبي عُيينه قوله:

لوكنت أعرف فوق الشكر منزلةً ... أوفى من الشكر عند الله في الثمن

أخلصتها لك من قلبي مُهذّبةً ... حَذواً على مثل ماأوليت من حسنِ

لكم أعظم الشكر، وأجمل التحية، وعلى الله قصد السبيل، ومنه التوفيق.

الباحث

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

التمهيد:

حدَّ النحاة الحرف بحدود كثيرة[1] أظهرها قولهم إنّه :" كلمة تدل على معنى في غيرها فقط"[2]، والحروف في لغتنا العربية ضربان: حروف المباني، وحروف المعاني، أمّا حروف المباني فهي التي تعرف بحروف الهجاء، التي بها تبنى الكلم وتركّب الألفاظ المفردة.

وأمّا حروف المعاني فهي ألفاظ مركبة من حرفين من حروف الهجاء أو أكثر من حرفين أو من حرف وحركة تؤدي معاني اختصت بها في قسيميها في الكلم العربية: الاسم والفعل. وكل حرف منها يؤدي معنى واحداً أو أكثر من معنى.

وقد سميت بحروف المعاني لإفادتها معنى جديداً يجلبه الحرف معه، وربطها أجزاء الجملة بعضها ببعض، فهي تربط الاسم بالاسم والفعل بالفعل وأجزاء الجملة بعضها ببعض وتدل على مختلف العلاقات الداخلية بينها.[3]

وهي كثيرة الدوران في اللغة، عظيمة الاستخدام، لاغنى عنها في التراكيب، حتى لاتكاد تخلو جملةٌ أو عبارةٌ من هذه الأدوات، يقول المالقي واصفاً إياها[4]: "وكانت الحروف أكثر دوراً ومعاني معظمها أشدّ غوراً، وتركيب أكثر الكلام عليها، ورجوعه في فوائده إليها،..."

وهي مع كثرة الاستعمال فإنها أقل أقسام الكلام. وقد علل ابن سيدةَ ذلك بقوله[5]:".... إنما وجب أن تكون حروف المعاني أقل أقسام الكلام مع أنّها أكثرها في الاستعمال من قبل أنّها إنما يحتاج إليها لغيرها من الاسم والفعل أو الجملة وليس كذلك غيرها لأنها يحتاج إليها في أنفسها، فصارت هذه الحروف كالآلة، وصار

---

(1) انظرالجنى الداني/ المرادي /٢٠، تحقيق د. فخر الدين قباوة د. محمد نديم فاضل،ط١ وانظر الأصول في النحو /ابن السرّاج/١-(٤٢-٤٥)، تحقيق عبد الحسين الفتلي /مؤسسة الرسالة ط٣/١٩٩٦، وشرح المفصل، ابن يعيش ٢/٨ عالم الكتب.

(2) الجنى الداني/ المرادي/ ٢٠.

(3) انظر لسان العرب/ ابن منظور مادة (حرف) ج ٣/دار إحياء التراث العربي /بيروت ط١/١٩٩٦.

(4) رصف المباني في شرح حروف المعاني/ المالقي/ ص٢. تحقيق احمد الخراط.

(5) المخصص/ ابن سيدة/ مجلد ٤/ ج١٤/٤٥، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

٦٢- ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مالك (ت ٧١١ هـ).
لسان العرب، دار إحياء التراث العربي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، طبعة جديدة اعتنى بتصحيحها أمين محمد عبد الوهاب ومحمد الصادق العبيدي، ط١/١٩٩٦.
٦٣- مهدي المخزومي: في النحوالعربي-نقد وتوجيه.
٦٤- النحاس: أبو جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل النحاس (ت ٣٣٨ هـ).
إعراب القرآن، تحقيق د. زهير غازي زاهد، عالم الكتب، ط٣، ١٩٨٨.
التفاحة في النحو/ تحقيق د. ماهر عبد الغني كريم، ط١، ١٩٩١.
٦٥- النيسابوري: نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (ت٧٢٨هـ)
تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان، دار الكتب العلمية-بيروت، ط١، ١٩٩٦.
٦٦- الهروي : علي بن محمد الهروي (ت ٤١٥هـ)
الأزهية في علم الحروف، تحقيق عبد المعين الملوحي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
٦٧- ابن هشام: أبو محمد عبد جمال الدين بن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ).
١- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك/المكتبة العصرية/ بيروت-طبعة جديدة/ ١٩٩٤.
٢- شرح جمل الزجاجي، تحقيق علي محسن عيسى-عالم الكتب مكتبة النهضة العربية.
٣- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب-تحقيق محمد محيي الدين، مطبعة السعادة.
٤- شرح قطر الندى وبل الصدى، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي-بيروت، ط١١/ ١٩٦٣.
٥- مغني اللبيب عن كتب الأعاليب، تحقيق محمد محي الدين، المكتبة العصرية-بيروت/١٩٨٧.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

٦٨- يعقوب: سيد يعقوب بكر (دكتور).
دراسات في فقه اللغة العربية-بيروت مكتبة لبنان، ١٩٦٩.
٦٩- ابن يعيش: موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش (ت ٦٤٣ هـ) شرح المفصل، عالم الكتب-بيروت.

٤٩٣٨٥٩

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

ABSTRACT

"En" and "An" as a Special Grammatical Case in the Light of the Glorious Studies of the Holy Quran & Arabic syntax.

This is an example of research in Arabic syntax that deals with two semantic particles(i.e. "En" and "An" also exhibits the Linguistic denotation in the usage. It calrifies the precise semantic framework for it. Furthermore, it reveals their usage or negligence.

This study consists of an introduction, Three Chapters and a conclusion. The introduction deals with the title of the topic, and objectives of the study. The **First Chapter**, tackles the semantic aspects of ("En" i.e. conditional En, Shartiyah, Negative En, nafiyah, Light En (i.e. En Mukfafeh) dark En (i.e. Thagilah / En Záida, En meaning "qad", "En" meaning "Ið", "En" meaning "iða", "En" baqiyah min imman, "En tafsiliyah".

The **Second Chapter** deals with the semantic meaning of "An" maftuhat Alhamzah, sakinnat nun. These are "Masdariyah An, Mufasirah An, Záidah, Mukfafeh, Thagilah An, Shartiyah An meaning 'Ið', "An" meaning "liia", An meaning En Mukfafeh from Thagilah, An Nafiyah meaning "Ia" "An" meaning 'iða'.

The **Third Chapter** exhibits the Quranic use of "En" and "An" pointing out the effect of variation in the Quranic reading for these two particles in formulating some Grammatical Rules.

The conclusion summarizes the effort of this work and the facts that the study has shown with regard to these two particles which would contribute to achieve certain facts. These are:

1. Recognize some semantic & grammatical features in Arabic language which sort out the harmony between the external image and semantic features.
2. Recognize the Quranic usage for these two particles and their effect in building up some grammatical rules.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit