

جامعة اليرموك
كلية الآداب
قسم اللغة العربية وآدابها



الأوجه الإعرابية في مشكل إعراب القرآن

إعداد :

صائل رشدي شديد

١١ / ٢ / ٥

إشراف :

الأستاذ الدكتور سمير شريف ستيتية

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير
في جامعة اليرموك - تخصص لغة عربية - " اللغة والنحو "

جامعة اليرموك
كلية الآداب
قسم اللغة العربية وآدابها

الأوجه الإعرابية في مشكل إعراب القرآن

إعداد :

صائل رشدي شديد

بكالوريوس في اللغة العربية من جامعة اليرموك سنة ١٩٨٧ م

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير
في جامعة اليرموك - تخصص اللغة العربية - " اللغة والنحو "

لجنة المناقشة :

رئيساً
عضواً
عضواً

الأستاذ الدكتور سمير شريف ستيتية
الدكتور عودة أبو عودة
الدكتور سلمان القضاة

- ب -

قائمة المحتويات

الصفحة

الموضوع

- الإهداء
- المقدمة
- تمهيد

١

الفصل الأول : المرفوعات

- ٥ - تمهيد
- ٦ - تقدير المبتدأ والخبر
- ١٥ - تقدير الفاعل

الفصل الثاني : المنصوبات

- ٢٨ - تمهيد
- ٢٩ - إعراب وحده
- ٣١ - الاشتغال
- ٣٤ - الاختصاص والنداء
- ٣٦ - الظرف
- ٤١ - تقدير المفعول
- ٥٢ - نصب المصدر

| <u>الصفحة</u> | <u>الموضوع</u> |
|---------------|-------------------------------------|
| | الفصل الثالث : تعدد الإعراب |
| ٦٣ | - تمهيد |
| ٦٤ | - الضمير مؤكدا |
| ٦٧ | - الاسم الموصول قطعا واتباعا |
| ٧٤ | - أسماء الإشارة وصلا وقطعا |
| ٧٩ | - أسماء الاستفهام |
| ٨٢ | - (ما) بين الاستفهام والنفي |
| ٨٦ | - مواقع (ما) |
| ٨٨ | - تقدير سياقات الكلمة |
| ١٠١ | - ملخص الدراسة |
| ١٠٣ | ● ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية |
| ١٠٤ | ● ثبت المراجع |

الإهداء

إلى من أدين لهما بالفضل في ما أنا فيه
إلى من ضحيا من أجلي في صمت وتفانٍ
إلى من تجافت جنوبهما عن مضجعهما ليرسلا
تلك الدعوات المحمولة بدموع الرجاء والحمد
سائلين الله لي التوفيق والسلامة

إليك يا أمي ... إليك يا أبي ...

أطال الله عمركما

ابنكما

صائل رشدي شديد

المقدمة :

تدرس هذه الأطروحة الأوجه الإعرابية في مشكل إعراب القرآن الكريم . وقد حاول الباحث في هذه الأطروحة أن يقدم منها لتجميع رأي على رأي في مشكل إعراب القرآن .

ويتطلب هذا المنهج دراسة عدة جوانب وهي : المعنى و الحركة الإعرابية و التقدم التأخير و الحذف و الزيادة و التنعيم و المبني الصربي للوصول إلى الإعراب الذي نظن فيه الصواب والدقة .

وقد جمع الباحث هذه المشكلات من كتاب " مشكل إعراب القرآن " لمكي بن أبي طالب وقام بعد ذلك بالنظر فيها في كتب المشكل الأخرى و كتب إعراب القرآن ومعانيه . وبما أن المشكلات الإعرابية في القرآن الكريم كثيرة ، وبصعب حصرها ، فإن الباحث ارتأى أبرز الظواهر الموجودة ، وأكثرها وروداً وليس كل الظواهر التي تضمنتها كتب المشكل . وقد جاءت الدراسة في ثلاثة فصول . يدرس الفصل الأول المرفوعات الآتية : تقدير المبتدأ والخبر ، وتقدير الفاعل .

ويناقش الفصل الثاني المنصوبات ، إذ تعددت الأوجه الإعرابية في المشكلة الواحدة . فدرس الباحث في هذا الفصل إعراب كلمات وردت منصوبة ، والاشتغال ، والاختصاص والنداء ، والظرف ، وتقدير المفعول ، ونصب المصدر .

أما الفصل الثالث فيتوقف عند تعدد الإعراب في الكلمة الواحدة ، حيث يتعدد إعراب الكلمة بين نصب والرفع . وقد كثرت المشكلات الإعرابية في هذا الفصل ، فكانت أكثر من المرفوعات والمنصوبات .

وقد أخذت هذه المشكلات من كتب المشكل ، وكتب النحو . وحرصت على أن أعرض آراء النحاة فيها ، وأن أناقشها ، ومن ثم أرجح رأيا على رأي مستخدما المنهج الذي ارتأيته ، واستعنت على ذلك بكتب التفسير حين الحاجة .
وبعد ، فإنني أتقدم بعظيم الشكر والتقدير إلى أستاذي الكريم الأستاذ الدكتور سمير شريف ستيتية ، الذي لم يأل جهدا في تقديم النصح ، والتوجيه في معظم ما استغلق علي من مشكلات ، ومسائل في هذه الأطروحة حتى خرجت بهذه الصورة . وأشكر له ما غرسه في نفسي من حب البحث ، والنظر ، والتحليل ، سواء أكان ذلك في قاعة الدرس ، أم في أثناء كتابة الأطروحة . فعلمني سعة الصدر ، وحب الآخرين ، وتقبل آرائهم ، ومناقشتها ، فكان خير معلم ، وخير موجه .

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى الأستاذين الفاضلين الدكتور عودة أبو عودة ، والدكتور سلمان القضاة اللذين شرفاني بموافقتهما على المشاركة في مناقشة هذه الرسالة ، وتهذيب سقطاتها بما سيقدمانه لي من نصح ، وتوجيه سيكون محل تقديري واهتمامي .

وفي النهاية أشكر أمي وأبي وإخوتي ، كما أتقدم بالشكر إلى زوجتي وأولادي لبعدي ، وانشغالي عنهم طلبا للعلم .
وبعد فأرجو من الله أن يتقبل مني هذا العمل ، ويجعله في ميزان حسناتي ، فإن أصبت فيه فلي - إن شاء الله - أجر المصيب وإن أخطأت فأرجو ألا أحرم أجر المجتهد المخطئ .

والله ولي التوفيق

تمهيد

نالت الدراسات القرآنية نصيباً وافراً من اهتمام النحاة واللغويين ، وقد كان مشكل إعراب القرآن من بين هذه الدراسات القرآنية ، التي تعنى بالجانب اللغوي والنحوي . وتضمنت كتب مشكل إعراب القرآن الخلافات النحوية في إعراب القرآن الكريم ، والنظر في معانيه لاستنباط الأحكام اللغوية والنحوية ، واستخراج المعنى الذي في الآية .

واهتمت هذه التصانيف كذلك بغريب إعراب القرآن ، معتمدة على القدرة اللغوية ، والنحوية عند المصنف نفسه . وعند النظر في هذه التصانيف نجد تطورا مطردا في التصانيف نفسها ، من حيث عمق النظر ، ودقة التحليل ، ومحاورة المسائل اللغوية والنحوية . ويرجع ذلك إلى اكتمال الدرس النحوي ، وعوامل أخرى تتعلق بالجانب العقلي والعلمي ، والفكري .

وبهذا ، فإن عامل الزمن كان له أثر كبير في تطور مثل هذه التصانيف . لقد اطلع علماء اللغة على آثار من سبقوهم ، وتأثر بعضهم بالعلوم الأخرى كالمنطق ، والفلسفة .

٥٢١٥٠٥

المؤلفون فيه :

صنف في إعراب القرآن و مشكله علماء كثيرون ، تمكن بعضهم من تأسيس علم جديد ، واكتفى بعضهم بالاستدراك على من سبقه من الأئمة الذين كتبوا في مشكل إعراب القرآن وغريبه ، واكتفى فريق بالنقل عن سابقه ، كما عمل فريق آخر على جمع هذا العلم من كتب الغريب والمشكل والإعراب .

وأهم من صنف في هذا العلم^١:

- علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي الكسائي (ت ١٨٠ هـ) ، و كتابه الموسوم بـ " معاني القرآن " مصدر أساسي من مصادر إعراب القرآن .
- سفيان بن عيينه بن ميمون الهلالي^٢ (ت ١٩٦ هـ) ، له في هذا الفن كتابه الموسوم بـ " جوابات القرآن " .
- محمد بن المستنير بن أحمد المعروف بقطرب (ت ٢٠٦ هـ) ، و تصنيفه الموسوم بـ " معاني القرآن " هو أحد مصادر هذا العلم .
- يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧ هـ) ، و له كتابان في هذا المجال هما " معاني القرآن " و " المصادر في القرآن " .
- أبو عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢٠٩ هـ) ، و كتابه " مجاز القرآن " مصدر من مصادر إعراب القرآن .
- سعيد بن مسعدة المعروف بالأخفش الأوسط (ت ٢١٥ هـ) ، فقد ألف في هذا العلم كتابه الموسوم " معاني القرآن " .
- أبو عبيد القاسم بن سلام^٣ (ت ٢٢٤ هـ) ، و كتابه في هذا العلم " معاني القرآن " .
- عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ) ، و تصنيفه الموسوم بـ " تأويل مشكل القرآن " من أشهر كتب هذا العلم .
- إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج (ت ٣١١ هـ) ، وقد كتب في هذا العلم كتابه المعروف بـ " معاني القرآن " .
- الفضل بن سلمة^٤ (ت ٣١٩ هـ) ، وله في هذا العلم " ضياء القلوب في معاني القرآن " .

^١ - هناك الكثير من صنف في معاني القرآن ومشكله وغريه ، انظر الفهرست لابن النديم ، ص ٥٣ - ٥٤ .

^٢ - سفيان بن عيينه ، ١٠٧ - ١٩٦ هـ محدث ، فقيه . ولد بالكوفة ، من آثاره : تفسير القرآن الكريم . انظر معجم المؤلفين ، عمر كحالة ، ج ١ ، ص ٧٧١ ، ص ٧٧٢ .

^٣ - القاسم بن سلام الهروي ، ١٥٧ - ٢٢٤ هـ ، من كبار العلماء بالحديث والأدب والفقه . من أهل هراة . ولد وتعلم بها . انظر الأعلام ، خير الدين الزركلي ، ج ٥ ، ص ١٧٦ .

^٤ - فضل بن سلمة بن جرير ، ... - ٣١٩ هـ ، حافظ من علماء المالكية ، أندلسي ، من أهل بجانة . انظر الأعلام ، خير الدين الزركلي ج ٥ ، ص ١٤٩ .

- أبو الحسن علي بن عيسى بن داود ابن الجراح^١ (ت ٣٣٤ هـ) ، وله كتاب معروف بـ " معاني القرآن وتفسيره ومشكله " .
- أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت ٣٣٨ هـ) ، وله في هذا العلم كتابان مشهوران هما : " إعراب القرآن " و " معاني القرآن "
- مكّي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ) ، وتصنيفه الموسوم بـ " مشكل إعراب القرآن " أحد معالم هذا العلم .
- عبد الرحمن بن محمد كمال الدين الأنباري (ت ٥٧٧ هـ) ، وكتابه الموسوم بـ " البيان في غريب إعراب القرآن " متداول معروف .
- عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) ، وله في هذا العلم " التبيان في إعراب القرآن " .
- العز بن عبد السلام^٢ (ت ٦٦٠ هـ) ، وله في هذا العلم " فوائد في مشكل إعراب القرآن " .
- أحمد بن يوسف المعروف بالسمن الحلبي (ت ٧٥٦ هـ) ، وقد تضمن كتابه " الدر المصون في علوم الكتاب المكنون " كثيرا من مشكلات إعراب القرآن .
- محمد أنور شاه الكشميري^٣ (ت ١٣٥٢ هـ) ، وله " مشكلات القرآن " .

^١ - علي بن عيسى بن داود ابن الجراح ، ٢٤٤ - ٣٣٤ هـ ، وزير المقتدر العباسي والقاهر . وأحد العلماء الرؤساء من أهل بغداد . فارسي الأصل ، له عدة تصنيفات . انظر الأعلام ، الزركلي ، ج٤ ، ص٣١٧ .

^٢ - عبد العزيز بن عبد السلام ، ٥٧٧ - ٦٦٠ هـ ، فقيه شافعي بلغ رتبة الاجتهاد ، انظر الأعلام ، الزركلي ، ج٤ ، ص٢١ .

^٣ - محمد أنور شاه الهندي الكشميري ، ... - ١٣٥٢ هـ . له التصريح بما تواتر في نزول المسيح . انظر معجم المؤلفين ، عمر كحالة ج٣ ، ص١٤٩ .

الفصل الأول

المرفوعات

تمهيد :

وقع الخلاف في المرفوعات في مواطن عدة ، كان من أبرزها تقدير المبتدأ ، وتقدير الخبر ، وتقدير الفاعل . وفي هذا الفصل يتبين لنا متانة تركيب الجملة العربية ، وكيف يمكن للتقدير أن يعدد الأوجه الإعرابية .

لقد كثر الخلاف في إعراب المبتدأ والخبر وذلك للعلاقة التركيبية بينهما . على أن تقدير الفاعل كان يتطلب في بعض الأحيان تدقيقا في النص ، حيث كان اللبس كبيرا في تحديد الفاعل أو تقديره .

وفي الجملة فإن الخلاف ، وتعدد الأوجه الإعرابية في المرفوعات أقل منه في المنصوبات ، وفي الإعراب رفعا ونصبا وجرا .

وقد اخترت في هذا الفصل بعض الآيات التي تدلل على مواطن الخلاف ، وتعدد الأوجه الإعرابية التي تمثل الظاهرة الواحدة . وكما ذكرت في المقدمة فإن من الصعوبة بمكان حصر مواطن الخلاف كلها ومناقشتها في هذه الدراسة .

(١) تقدير المبتدأ والخبر

ورد في القرآن عدد من الآيات التي يمكن إعراب المبتدأ فيها خبراً ، كما يمكن إعراب الخبر مبتدأ ، ومثال ذلك قوله تعالى :

- " والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً يتربصن بأنفسهن " البقرة ، ٢٣٤ .

- " والمؤمنون الزكاة والمؤمنون بالله واليوم الآخر " النساء ، ١٦٢ .

وسأختار الآيتين الآتيتين لمناقشتها :

(أ) قوله تعالى : " والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون

أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المهتدون " البقرة ، ٤ ، ٥ .

وقع الخلاف في إعراب (أولئك) ، إذ ذهب بعض النحاة إلى إعراب أولئك خبراً ،

وذهب آخرون إلى إعرابها مبتدأ ، ذلك لأن ارتباط المبتدأ والخبر ارتباط عضوي ، يعربان

وفق السياق ، والبيان هو الذي يحدد المبتدأ ، والخبر .

ذهب النحاس إلى أنها " مبتدأ والخبر (على هدى) " ^١

وهذا مكّي بن أبي طالب يقول : " أولئك خبر الذين أو مبتدأ إن لم يجعل الذين مبتدأ ،

والخبر على هدى . " ^٢

وهنا يكفي مكّي بذكر وجهي الإعراب دون ترجيح ، أو تعليل .

ويقول الأنباري في إعراب أولئك : " وموضعه الرفع لوجهين أحدهما أنه مبتدأ (وعلى

هدى) خبره . والثاني أن يكون خبر (الذين يؤمنون) إذا جعل (الذين) مبتدأ والكاف

للخطاب ، ولا موضع لها من الإعراب . " ^٣

والأمر نفسه عند الأنباري حيث يعرض للرأيين دون ترجيح ، أو مناقشة للرأيين .

ولم يتعرض الفراء لهذه المسألة (ت ٢٠٧) ، ولا الأخفش الأوسط (ت ٢١٥) .

أما السمين الحلبي فيقول : " أولئك : مبتدأ ، خبره الجار والمجرور بعده أي كائنون على

هدى ، وهذه الجملة : إما مستأنفة ، وإما خبر عن قوله " الذين يؤمنون . "

^١ - إعراب القرآن ، أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

^٢ - مشكل إعراب القرآن ، مكّي بن أبي طالب ، ج ١ ، ص ٧٥ ، ص ٧٦ .

^٣ - البيان في غريب إعراب القرآن ، أبو البركات بن الأنباري ، ج ١ ، ص ٤٩ .

إما الأولى وإما الثانية ، ويجوز أن يكون " أولئك " وحده خيرا عن " الذين يؤمنون " أيضا إما الأولى أو الثانية ، ويكون " على هدى " في هذا الوجه في محل نصب على الحال ، هذا كله إذا أعربنا " الذين يؤمنون " مبتدأ ، أما إذا جعلناه غير مبتدأ فلا يخفى حكمه مما تقدم . ويجوز أن يكون " الذين يؤمنون " مبتدأ ، و " أولئك " بدل أو بيان ، و " على هدى " الخبر ، و " من رهم " في محل جر صفة لهدى ، ومن لابتداء الغاية .^١

ونرى عند السمين الحلبي تعدد وجوه الإعراب واحتمالاته ، التي ذكرها دون تعليل لها .

ويرى صاحب الكشاف أن جملة (أولئك على هدى) في محل الرفع إن كان (الذين يؤمنون بالغيب) مبتدأ وإلا فلا محل لها ، ونظم الكلام على الوجهين أنك إذا نويت الابتداء بالذين يؤمنون بالغيب ، فقد ذهبت به مذهب الاستئناف ، وذلك أنه لما قيل (هدى للمتقين) ، واختص المتقون بأن الكتاب لهم هدى ، اتجه لسائل أن يسأل فيقول : ما بال المتقين مخصوصين بذلك ؟ فوقع قوله - الذين يؤمنون بالغيب - إلى ساقته كأنه جواب لهذا السؤال المقدر ...^٢

وواضح هنا أن صاحب الكشاف نظر إلى المعنى عند عرضه لإعراب " أولئك " وهذا منهج اتبعه في تفسيره .

ويقول الألوسي : " الظاهر أنها جملة مرفوعة المحل على الخبرية فإن جعل الموصول الأول مفصولا على أكثر التقادير في الثاني ، وتبعه فصله بحسب الظاهر ؛ إذ لا يقطع المعطوف عليه دون المعطوف ، فالخبرية له . وإن جعل موصولا وأريد بالثاني طائفة مما تقدم وجعل هو مفصولا كان الإخبار عنه ، وذكر الخاص بعد العام ، كما يجوز أن يكون بطريق التشريك بينهما في الحكم السابق - أعني هدى للمتقين - يجوز أن يكون بطريق إفراده بالحكم عن العام وحينئذ تكون الجملة المركبة من الموصول الثاني وجملة الخبر معطوفة على الجملة " ^٣

^١ - الدر المصون ، أحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي ، ج ١ ، ص ١٠٢ .

^٢ - الكشاف ، الزمخشري ، ج ١ ، ص ١٣٨ ، ص ١٣٩ .

^٣ - روح المعاني ، أبو الفضل السيد محمود الألوسي ج ١ ، ص ١٢٥ .

إن أسماء الإشارة تأخذ منزلة المسند ، وهو المبتدأ . وهذا ما ذهب إليه سيبويه إذ قال :
 " فأما المبني على الأسماء المبهمة فقولك : هذا عبد الله منطلقا ، وهؤلاء قومك منطلقين ،
 وذاك عبد الله ذاهبا ، وهذا عبد الله معروفا ، فهذا اسم مبتدأ يبنى عليه ما بعده وهو عبد
 الله . ولم يكن ليكون هذا كلاما حتى يبنى على ما قبله . فالمبتدأ مسند والمبني عليه مسند
 إليه ، فقد عمل هذا فيما بعده ، كما يعمل الجار والمجرور والفعل فيما بعده . والمعنى أنك
 تريد أن تنبه له منطلقا لا تريد أن تعرفه عبد الله ؛ لأنك ظننت أنه يجمله ، فكأنك قلت :
 انظر إليه منطلقا ..."^١

يتبين لنا مما سبق كيف كان الاختلاف بين النحاة في إعراب (أولئك) ، فكل تلك
 الإعرابات كانت محتملة لديهم . و بعضهم كان يبحث عن المعنى عند الحديث عن
 الإعراب . كما لاحظنا ذلك بوضوح عند الزمخشري و سيبويه .

وبما أن الإعراب باب المعنى ، فالباحث يرى أن إعراب (أولئك) مبتدأ لأن أسماء الإشارة
 ابتداء جملة ، فهي تأخذ موقع المسند .
 وعلى هذا فإعراب (أولئك) في الآية السابقة مبتدأ و (على هدى) خبر .

^١ - الكتاب ، سيبويه ، ج ٢ ، ص ٧٨ .

- ١٢- أوضح المسالك ، عبد الله جمال الدين بن هشام ، تحقيق : محمد عبد الحميد ، دار إحياء التراث العربي ، ١٩٨٠ ، الطبعة السادسة .
- ١٣- بصائر ذوي التمييز ، محمد بن يعقوب الفيروزآبادي ، تحقيق : محمد النجار ، المكتبة العلمية ، بيروت .
- ١٤- البيان في غريب إعراب القرآن ، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنباري ، تحقيق : طه عبد الحميد طه ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، ١٩٦٩ .
- ١٥- تفسير البحر المحيط ، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٣ ، الطبعة الثانية .
- ١٦- تفسير القرآن العظيم ، إسماعيل بن كثير القرشي ، دار الفكر ، عمان .
- ١٧- جامع البيان في تفسير القرآن ، محمد بن جرير الطبري ، دار الحديث ، القاهرة ، ١٩٨٧ .
- ١٨- الجامع لأحكام القرآن ، محمد بن أحمد القرطبي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٦ ، الطبعة الخامسة .
- ١٩- الجنى الداني في حروف المعاني ، الحسن بن قاسم المرادي ، تحقيق : فخر الدين قباوه ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٢ ، الطبعة الأولى .
- ٢٠- حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ومعه شرح الشواهد للعيبي ، دار إحياء الكتب العربية .
- ٢١- خزانة الأدب ، عبد القادر البغدادي ، تحقيق : عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٨٩ ، الطبعة الثالثة .
- ٢٢- الخصائص ، عثمان بن جني ، تحقيق : محمد النجار ، دار الهدى ، بيروت ، الطبعة الثانية .
- ٢٣- الدر المصون ، أحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي ، تحقيق : أحمد الخراط ، دار القلم ، دمشق ، ١٩٨٦ ، الطبعة الأولى .
- ٢٤- الدر المنثور في التفسير المأثور ، جلال الدين السيوطي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٠ ، الطبعة الأولى .

- ٢٥- دلائل الإعجاز ، عبد القاهر الجرجاني ، تحقيق : محمود شاكر ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .
- ٢٦- روح المعاني ، محمود الألوسي البغدادي ، ضبطه : علي عطية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٤ ، الطبعة الأولى .
- ٢٧- زبدة التفسير من فتح القدير ، محمد الأشقر ، وزارة الأوقاف ، الكويت ، ١٩٨٥ ، الطبعة الأولى .
- ٢٨- شرح ابن عقيل ، عبد الله بن عقيل ، تحقيق : محمد عبد الحميد ، دار العلوم الحديثة ، ١٩٦٤ ، الطبعة الرابعة عشرة .
- ٢٩- شرح شذور الذهب ، جمال الدين ابن هشام ، تحقيق : محمد عبد الحميد .
- ٣٠- شرح المفصل ، يعيش بن علي بن يعيش ، عالم الكتب ، بيروت .
- ٣١- الشرط والاستفهام ، سمر شريف ستيتية ، دار القلم ، دبي ، ١٩٩٥ ، الطبعة الأولى .
- ٣٢- شفاء العليل في إيضاح التسهيل ، محمد بن عيسى المسلسلي ، تحقيق : الشريف عبد الله البركاتي ، دار الندوة ، بيروت ، ١٩٨٦ ، الطبعة الأولى .
- ٣٣- صحيح مسلم بشرح الإمام النووي ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ٣٤- فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، الحافظ ابن حجر العسقلاني ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
- ٣٥- الفقه على المذاهب الأربعة ، عبد الرحمن الجزيري ، للمكتبة التجارية الكبرى ، مصر ، ١٩٧٠ .
- ٣٦- الفهرست ، إسحاق بن إبراهيم المعروف بابن الندم ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٩٧ ، الطبعة الثانية .
- ٣٧- الكتاب ، عمرو بن عثمان بن قنبر ، تحقيق : عبد السلام هارون ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٨٣ ، الطبعة الثالثة .
- ٣٨- الكشف ، محمود بن عمر الزمخشري ، دار المعرفة ، بيروت .

- ٣٩- الكليات ، أيوب بن موسى الكوفي ، تحقيق : عدنان درويش وآخر ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٣ ، الطبعة الثانية .
- ٤٠- الكواكب الدرية ، شرح محمد الأهدل ، تأليف : محمد بن محمد الشهر بالحطاب أشرف عليه : محمد الإسكندراني ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٩٩٨ ، الطبعة الثالثة .
- ٤١- لسان العرب ، جمال الدين محمد ابن منظور ، دار صادر ، بيروت .
- ٤٢- المحيط في اللغة ، إسماعيل بن عباد ، تحقيق : محمد آل ياسين ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٩٤ ، الطبعة الأولى .
- ٤٣- مشكل إعراب القرآن ، مكي بن أبي طالب ، تحقيق : حاتم الضامن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٧ ، الطبعة الثالثة .
- ٤٤- المصطلح النحوي ، عوض القوزي ، عمادة شؤون المكتبات ، جامعة الرياض ، ١٩٨١ ، الطبعة الأولى .
- ٤٥- معاني القرآن ، سعيد بن مسعدة الجاشعي ، تحقيق : فائز فارس ، دار البشير ، ١٩٨١ ، الطبعة الثالثة .
- ٤٦- معاني القرآن ، يحيى بن زياد الفراء ، تحقيق ك محمد النجار وآخر ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٨٣ ، الطبعة الثالثة .
- ٤٧- معجم المؤلفين ، عمر كحالة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٣ ، الطبعة الأولى
- ٤٨- المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية ، إميل يعقوب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٢ ، الطبعة الأولى .
- ٤٩- معجم النحو ، عبد الغني دقر ، الشركة المتحدة للتوزيع ، بيروت ، ١٩٨٢ ، الطبعة الثانية .
- ٥٠- مغني اللبيب ، جمال الدين ابن هشام ، تحقيق : مازن المبارك وغيره ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٥ ، الطبعة السادسة .
- ٥١- المفصل في علم العربية ، محمود بن عمر الزمخشري ، دار الجليل ، بيروت ، الطبعة الثانية .