

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القسم في القرآن الكريم  
ترجيحاً ومبالغة

إعداد الطالب

**عبدالله علي عبدالله الهتاري**

إشراف

**الأستاذ الدكتور : سمير شريف ستينية**

11  
1/1

1999م

جامعة اليرموك  
كلية الآداب  
قسم اللغة العربية

# المقسم في القرآن الكريم تركيباً ودلالة

إعداد الطالب

عبدالله محلي عبدالله المتاري

بكالوريوس لغة عربية وآدابها، جامعة اليرموك ١٩٩٦م

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمطلوبات درجة الماجستير في جامعة اليرموك

تخصص لغة عربية لغة ونحو

لجنة المناقشة

رئيساً ومشرفاً

عضواً

عضواً

١- أ.د. سمير شريف ستيتية

٢- د. سلمان القضاة

٣- د. عودة أبو عودة

١٩٩٩م

# الإهداء

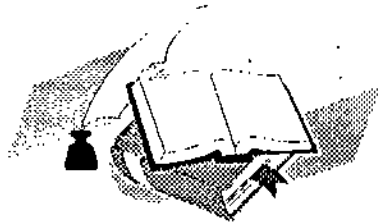
إلى الأهل الذين فارقتهم،

ولم تكن حل عيناى برؤيتهم منذ أربعة أعوام



وإلى الدارسين من أهل الاختصاص

ومحبي العربية لغة التزييل



أهدي هذا الجهد والعمل المنواضع

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، وعلى آله وصحبه .

وبعد :-

فإن هذه الدراسة تعالج أسلوباً هاماً من أساليب اللغة العربية ، هو أسلوب القسم ، وجعلت مجال تطبيق هذه الدراسة القرآن الكريم . موضحاً في ذلك التراكيب النحوية لهذا الأسلوب وكيف وردت في التنزيل ، ومنبهاً في ذلك على الدلالات البلاغية المستوحاة من هذا الأسلوب ويفيض بها النص القرآني ، فهذه الدراسة محاولة من المحاولات لإبراز الإعجاز البياني للنص القرآني وإظهاره ، فالقرآن الكريم هو النص المعجز الذي تحدى به المولى - عز وجل - البشرية جمعاء والجن معاً على أن يأتوا بآية مثله ، فقال - عز وجل - : **قُلْ لَنْ أَجْتَمِعَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً** (الاسراء ٨٨) . فكما أنه كتاب هداية فهو كتاب إعجاز وبيان أيضاً ، والأجدر بالدارسين والأحرى بهم أن تتجه دراساتهم اللغوية إلى النص الكريم ، لاستخراج مافيه من دلائل الإعجاز وأسرار البيان ، والاهتمام به عبادة يتعبد بها المولى جل وعلا - ؛ لذلك اتجهت الى هذا النص الكريم لأتناوله بالدراسة والبحث ، فكان أن تناولت أسلوباً من الأساليب اللغوية لدراستها فيه ، فوجدت أن أسلوب القسم من الأساليب الهامة التي خلقت الدراسات العلمية الحديثة - على ما أعلم - من أفرادها بالدراسة والبحث في القرآن الكريم ، فضلاً على أن هذا الأسلوب قد تكرر في التنزيل في أكثر من خمسمائة موضع ، مما يثير تساؤلاً وإشكالاً لدى المتلقي لهذا النص الكريم ، لماذا ورد القسم في التنزيل ؟

ثم إن القسم يفيد التوكيد وهو أرقى مستويات التوكيد وأعلاها ، فما دلالاته في النص الكريم ، إلى غير ذلك من الإشكالات اللغوية التي ترد في مثل مجيء لا

النافية قبل القسم في قوله تعالى : ( لا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ؛ وكذلك إقسام المولى - عزوجل - بمخلوقاته من شمس وقمر وليل ونهار وغيرها من المخلوقات الأخرى العديدة ، فما سرُّ مجيئها في القرآن ؟ إلى غيرها من القضايا الهامة المثيرة للتساؤل والاستفهام ، كان ذلك كله سبباً لإفراد هذا الأسلوب بالدراسة والبحث ، فضلاً على أن القرآن الكريم هو النص الذي حفظ بحفظ الله ، فتلقيناه كما تلقته الأجيال الأولى من غير تحريف ولا تبديل ، وهو أرقى النصوص بل أولها في الاحتجاج به في اللغة وعليه تبنى القاعدة النحوية ، بل يجب على النحاة والدارسين من أهل اللغة أن ينطلقوا من نص القرآن الكريم لتفصيل قواعد النحو واللغة .

ثم يأتي بعده في الاحتجاج بالنصوص الأخرى من الحديث النبوي الشريف ومن شعر أو نثر قالته العرب وحفظ عنها .

وقد تناولت هذا الموضوع " القسم في القرآن الكريم تركيباً ودلالة" من جانبين رئيسيين ، أولهما : التركيب ، وثانيهما : الدلالة البلاغية . ، وجاء ذلك في ثلاثة فصول ، عرضت في الفصل الأول تعريف القسم ، وأنواعه من صريح ومضمر وقسمته إلى ثلاثة مباحث : المبحث الأول تناولت فيه القسم الصريح وتحدثت عن انقسامه إلى جملتين فعلية واسمية ، تناولت في الأولى أفعال القسم الواردة في التنزيل وهي حلف وأقسم وآلى ، ثم الأدوات وهي الباء والواو والتاء ، ثم المقسم به ، ثم تحدثت عن الجملة الاسمية في القسم الصريح موضحاً أنها لم ترد إلا في موضع واحد فقط في التنزيل ، وفي المبحث الثاني وهو القسم المضمر ، تناولت الأفعال التي دلت على القسم وجرت مجرى اليمين ، وذهبت إلى القول إنها تفيد القسم ، كما ناقشت مناقشة مستفيضة قضية فواتح السور وخلصت إلى القول إنها دالة على الإعجاز البياني وتشير إلى التحدي في التنزيل ، وليست أقساماً كما ذهب إليه بعضهم ، ثم تناولت في المبحث الثالث المحذوفات في جملة القسم ، فذكرت احتمالات الحذف من حذف الفعل ، أو حذف المقسم به والأداة معاً ، أو حذف الأداة ، ثم حذف جملة القسم بأكملها .

وفي الفصل الثاني : تحدثتُ عن جملة جواب القسم ، وقسمتُ هذا الفصل إلى أربعة مباحث ، تناولت في المبحث الأول جملة الجواب حالة مجيئها جملة فعلية ، بشكايها المختلفين ماضوية أو مضارعية ، ومثبتة أو منفية ، متناولاً الأنماط المختلفة لكل شكل من هذه الأشكال وفي المبحث الثاني تناولت جملة الجواب ، وفي المبحث الثالث تحدثت عن اقتران الشرط بالقسم ، موضحاً الحالتين اللتين تردان فيه ، الأولى : تقدم القسم على الشرط ، والثانية تقدم الشرط على القسم ، وتناولت في المبحث الرابع المحذوفات في جملة الجواب ، موضحاً أنواع المحذوفات المتمثلة في حذف الجواب أو حذف " لا " من الجواب ، ثم حذف اللام الموطئة للقسم ، وأخيراً حذف لام الجواب .

وفي الفصل الثالث : عرضت للدلالات البلاغية لأسلوب القسم في التنزيل ، وقسمته إلى ثلاثة مباحث ، تناولت في الأول أسباب ورود القسم ومكوناته الدلالية ، وقد أوضحت في هذا المبحث المكونات الدلالية التي استلهمتها من النص العزيز ، واقتضاها سياق النص القرآني ، فمن تلك المكونات التحدي والوعيد والتهديد ، إلى غيرها من المكونات التي يفيض بها النص الكريم ، ولا يعني ذلك أن ما ذكرته فيها يعني القول الفصل وإنما هو وجه ، ويمكن أن تحتل تلك المواضع أوجهاً أخرى ، كما أن ما ذكرته هو بعض من تلك المكونات لا كلها ، فمعاني النص الكريم ، ومكوناته الدلالية كثيرة وعديدة ، ويمكن أن يتوسع فيها أكثر بكثير مما قيل . ثم تناولت في المبحث الثاني الدلالة اللفظية لألفاظ الأفعال التي ورد بها القسم في التنزيل ، وهي : حلف وأقسم وآلى ، فقد حصل خلط في الحديث عنها في كتب المعاجم اللغوية ، حيث قال علماء المعاجم بترادفها ، وإنما قد أنت بمعنى واحد ، وبعد البحث والدراسة واستقراء نصوص التنزيل الواردة فيها ، اتضح للباحث أن هذا الأمر يختلف تماماً في التنزيل ، فكل لفظ من هذه الألفاظ له دلالاته الخاصة به ، تخصه في المعنى وتميزه به عن غيره .

ثم تحدثت في المبحث الثالث عن الدلالة المعنوية ، تناولت فيها دلالة الحذف ، مبيناً في ذلك الجوانب البلاغية من حذف فعل القسم ، والجوانب البلاغية من حذف الجواب ، وذلك حسب ما يقتضيه سياق النص القرآني .

ثم تناولت أخيراً دلالة العلاقة بين المقسم به والمقسم عليه ، وهذه قضية هامة غفل عنها الكثير ممن تحدثوا عن تفسير القرآن الكريم ، وقد مر كثير منهم على آيات القسم مروراً سريعاً دون أن يمعنوا النظر في العلاقة بين المقسم به والمقسم عليه ومحاولة معرفة المناسبة بينهما ، وقد ترسخت لدى الباحث قناعة قوية أنه لا بد أن تكون هناك مناسبة ومطابقة بين المقسم به والمقسم عليه ، وأن ذلك سر من أسرار القسم في التنزيل ، ودليل من دلائل إعجاز النص الكريم ، وقد تظهر لنا بعض تلك العلاقات والمناسبات في بعض نصوص التنزيل ، وقد يخفى علينا الكثير منها ، إلا أن ذلك جدير بالدرس ، وحرى بالدارسين بحثه والتأمل فيه ، وهو أمر لم أجد من أشار إليه إلا إشارات قليلة هنا وهناك عند بعضهم ، وأخص من أولئك النفر القليل الإمام ابن القيم في كتابه القيم " النبيان في أقسام القرآن " فقد أشار إلى بعض هذه العلاقات ، غير أنه قد أغفل ذكرها في كثير من المواضع ، وخرج إلى مواضع أخرى لا تمت إلى موضوع القسم بصلة ، ومن المحدثين الدكتورة " بنت الشاطي " في كتابيها الإعجاز البياني والتفسير البياني ، فقد أشارت هي الأخرى إشارات قليلة هنا وهناك إلى هذه العلاقات .

وبعداً هذا جهد وعمل متواضع أضعه بين يدي أساتذتي المناقشين ، وأهل الاختصاص من الدارسين ، ومحبي العربية لغة التنزيل . رغم ما اعترضني في مسيرة بحثي هذه من هموم وغربة ، فقد عشت معه غربتين ، الأولى : غربة الأهل والوطن ، حيث فارقتهم منذ أربعة أعوام لم تكتحل عيني برؤياهم وأنا على مقعد الدراسة والبحث .

٥٢١٥١٠

والثانية : غربة البحث . إذ لم أجد مراجع كثيرة اختصت بالقسم وعالجته في القرآن الكريم دلالياً ، إلا إشارات ومقولات متفرقات تذكر هنا وهناك في كتب النحو والتفسير ، وقد اعتمدت في جانب التركيب النحوي على كتب النحو والتفسير ، وفي جانب الدلالة على بعض الإشارات الدلالية المنصوص عليها عند بعضهم ، وكثير منها جهد قمت به محاولاً استكشاف النص القرآني وسبر أغواره ومعانيه العظيمة التي لا تنتهي ولا تقف عند حد .

وختاماً : فانه يطيب لي أن أوجه شكري الجزيل لأستاذي وشيخي المشرف الأستاذ الدكتور : سمير شريف ستيتية الذي وجدته صابراً صبير العلماء الذين يمهدون لأبنائهم وتلاميذهم طريق العلم ، فقد كنت أرجع اليه بين الفينة والأخرى كلما اعترضت مسيرة بحثي عراقيل أو مشكلات . فاجد منه إجابة العالم المحفز والمشجع لتلاميذه ، فيرفع بإجابته الهمة وينير الطريق . فأشكره شكراً جزيلاً لما لقيته منه من فضل غامر ومودة ، ومن آراء أنارت لي الطريق ، فأخذت بها ما استطعت إلى ذلك سبيلاً .

كما أنني أتقدم بالشكر الجزيل الوفير لأستاذنا الدكتور : سلمان القضاة ، ولأستاذنا الدكتور : عودة أبو عودة ؛ لتفضلهما بالموافقة على الاشتراك في مناقشة هذه الرسالة لتقويم ما اعوج فيها والارتقاء بها .  
والله أسأل أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم ، وأن أكون قد وفقته فيما عرضت في هذه الرسالة .  
فإن أصبت فمن الله - عز وجل - ، وإن أخطأت فحسبي أن لي أجر المجتهد المخطئ .

والحمد لله رب العالمين .



## الحتويات

الصفحة	الموضوع
٣-١	تمهيد
٥٤-٤	الفصل الأول : جملة القسم
٣٢-٤	المبحث الأول :- القسم الصريح .
٤	أ- الجملة الفعلية
١٦-٥	أولاً : الفعل .
٢٦-١٦	ثانياً : الأدوات .
٣٠-٢٦	ثالثاً : المقسم به .
٣٢-٣٠	ب- الجملة الاسمية .
٤٨-٣٢	المبحث الثاني :- القسم المضمحل .
٥٤-٤٨	المبحث الثالث :- المحذوفات في جملة القسم .
٥٠-٤٨	١- حذف فعل القسم .
٥٠	٢- حذف المقسم به و أداة القسم .
٥٣-٥٠	٣- حذف أداة القسم .
٥٤-٥٣	٤- حذف جملة القسم .
٨٦-٥٥	المبحث الثاني :- جملة جواب القسم .
٥٦	المبحث الأول : الجواب جملة فعلية .
٥٦	أولاً : فعلية فعلها مضارع .
٥٨-٥٦	أ- جملة الجواب مضارعاً مثبتاً .
٦٠-٥٨	ب- جملة الجواب مضارعاً منفيًا .
٦٠	ثانياً : فعلية فعلها ماض .
٦٤-٦٠	أ- جملة الجواب ماضياً مثبتاً .
٦٥-٦٤	ب- جملة الجواب ماضياً منفيًا .
٧١-٦٥	المبحث الثاني : الجواب جملة اسمية .
٦٥	أ- اسمية مثبتة .
٦٨-٦٥	أولاً : الجواب مصدرًا بـ " أن " في الاسمية .
٦٩-٦٨	ثانياً الجواب مصدرًا بـ " اللام " في الاسمية .

- ٧١-٦٩ ب- أسمية منفية .
- ٨٠-٧١ المبحث الثالث :- اقتران الشرط بالقسم .
- ٧٩-٧٢ أو لا : تقدم القسم على الشرط .
- ٨٠-٧٩ ثانيا : تقدم الشرط على القسم .
- ٨٦-٨٠ المبحث الرابع : المحذوفات في جملة الجواب .
- ٨٣-٨٠ أو لا : حذف جواب القسم .
- ٨٤-٨٣ ثانياً : حذف "لا" من جواب القسم .
- ٨٦-٨٤ ثالثاً : حذف اللام الموطئة للقسم .
- ٨٦ رابعا : حذف لام الجواب .

١١٥-٨٧

الفصل الثالث : الدلالات البلاغية للقسم .

٩٥-٨٧

المبحث الأول : أسباب ورود القسم ومكوناته الدلالية

٩١-٨٧

أو لا : أسباب ورود القسم .

٩٥-٩١

ثانيا : المكونات الدلالية للقسم .

١٠٧-٩٦

المبحث الثاني : الدلالة اللفظية .

١٠٧

المبحث الثالث : الدلالة المعنوية .

١١١-١٠٧

أ- دلالة الحذف .

١١٥-١١١

ب- دلالة العلاقة بين المقسم به و المقسم عليه .

١٢٢-١١٦

ثبت المصادر و المراجع .

١٢٣

الملخص باللغة العربية .

١٢٤

الملخص باللغة الإنجليزية .

## تمهيد

### أولاً: تعريف القسم:

قال ابن سيده<sup>١</sup>: "اعلم أن القَسَمَ هو يمين يقسم بها الحالف ليؤكد بها الأشياء يخبر عنه من إيجاب أو جحد، وهو جملة يؤكدُ بها جملة أخرى، فالجملة المؤكدة هي المقسم عليه، والجملة المؤكدة هي القسم، والاسم الذي يدخل عليه حرف القسم هو المقسم به".

وقال ابن منظور<sup>٢</sup>: "القَسَمُ بالتحريك: اليمين، وكذلك المقسَم، وهو المصدر مثل المخرج، والجمع أقسام، وقد أقسم بالله واستقسمه به وقاسمه: جلف له، وتقاسم القوم: تحالفوا".

### ثانياً: أهميته:

تكمن أهمية القسم في دلالاته على التوكيد، قال سيبويه<sup>٣</sup>: "اعلم أن القَسَمَ توكيد لكلامك". وقد يدل كذلك على التكريم أو التفضيل أو التنبيه.

قال ابن سيده<sup>٤</sup>: "وقد يذكر القسم ويراد به التكريم أو التفضيل، أو التنبيه أو لفت النظر والاستدلال".

وقد عرف الناس هذا الأسلوب منذ العصور القديمة، وشاع استعماله في حياتهم، فقد كانوا يلجأون إليه في حل كثير من مشكلاتهم.

ومن ذلك قول زهير<sup>٥</sup>:

فإنَّ الحقَّ مَقْطَعَةٌ ثلاثٌ  
يمينٌ أو نِفَارٌ أو جِلاءٌ

١- المُخَصَّص ١٣/١١٠.

٢- انظر: لسان العرب مادة "قسم".

٣- الكتاب ٣/١٠٤.

٤- المُخَصَّص ١٣/٣٠.

٥- ديوان زهير بن أبي سلمى ١٨.

فذلکم مقاطعُ کلِّ حقٍّ

ثلاثٌ کلُّهنَّ لکم شفاءٌ

وقال أيضاً ١:

فَتَجَمَّعُ أَيْمُنٌ مِنَّا وَمِنْكُمْ

بِمَقْسَمَةِ تَمُورٍ بِهَا الدَّمَاءُ

وقال طرفة ٢:

وَقَرَّبْتُ بِالْقُرْبَىٰ وَجَدَّكَ إِنِّي

مَتَىٰ يَكُ عَهْدٌ لِلنَّكِيثَةِ أَشْهَدُ

وكانوا قديماً يتخذون الأيمان لتوثيق عهودهم وتأكيدها، "فريما غمسوا أيماهم في إناء ماء إذا كانوا كثيرين، فكأنهم أخذ بعضهم يد بعض وأجمعوا أمرهم بما مسهم شيء واحد، والماء أبلغ في المس والصلوق، ولذلك قالوا: بل بالشيء أي لصقت به" ٣، قال طرفة ٤:

إِذَا ابْتَدَرَ الْقَوْمَ السِّلَاحَ وَجَدْتَنِي

مَنْعِيَا إِذَا بَلَّتْ بِقَائِمِهِ يَدِي

وكانوا إذا أرادوا قتال عدو لهم، أخذوا عطرا يسمونه عطر منشم، لأنهم باعوه من عطارة تسمى منشم، فيتمسحون بذلك العطر، فيكون كالعهد واليمين. ولذلك يقول زهير ٥:-

تَدَارَكْتُمَا عَيْسًا وَذُبْيَانًا بَعْدَمَا

تَفَانُوا وَدَقُّوا بَيْنَهُم عَطَرَ مَنْشَمٍ

وقد كانوا يقسمون على رؤوس الأشهاد، ليوثقوا أقسامهم ويؤكدوها، لأن الرجل يجتنب أن يكون كاذبا في أعين الناس. وكانوا يقسمون للاستدلال بالقسم به على ما يقسمون عليه، فمن ذلك قسم الهجرس حين قتل جساساً قاتل أبيه، فقال ٦: "وفرسي وأذنيه، ورمحي ونصليته، وسيفي وغراريه، لا يترك الرجل قاتل أبيه، وهو ينظر إليه".

١ ديوان زهير بن أبي سلمى ١٨.

٢ ديوان طرفة ٣٨.

٣ الإيمعان في أقسام القرآن، عبد الحميد الفراهي ٤-٤٣.

٤ ديوان طرفة ٤٣.

٥ ديوان زهير ١٠٦.

٦ الأغاني ٦٢/٥.

"فأقسم بهذه الأشياء استدلالاً بها كأنه قال: "فكيف أترك قاتل أبي، وأنا قادر على الكر والفر والطعن والضرب، فذكر في قسمه ما يصدق دعواه، ويستدل به على وجوب ما أراد به" أ.

وقد كانوا يستخدمون القسم في مواقف التعجب للتعبير عن مشاعر الدهشة والاستغراب، كقول الشاعر<sup>٢</sup>:

لله يبقى على الأيام ذو حيدٍ      بمشمخرٍ به الظيان والآسُ

<sup>١</sup> الإمعان للفراهي ٧٢.

<sup>٢</sup> البيت لأمية بن أبي عائذ، انظر الكتاب ٤٩٧/٣.

# الفصل الأول

## جملة القسم

يتكون أسلوب القسم من جملتين، جملة القسم، وجملة جواب القسم، وهاتان الجملتان مرتبطتان ببعضهما البعض، قال الاسترأبادي<sup>١</sup>: "واعلم أن الجملتين: أعني القسم والجواب، كالشرط والجزاء، صارتا بقريئة القسم كجملة واحدة". وينقسم القسم باعتبار ذكر جملة القسم أو حذفها إلى قسمين هما: القسم الصريح والقسم المضمّر.

### المبحث الأول: القسم الصريح

"وهو ما كان فيه القسم صريحاً أو ظاهراً، ويستدل عليه بحرف القسم، نحو قوله تعالى: ؛ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ إِنَّكُمْ لَفِي قَوْلٍ مُخْتَلِفٍ ؛ (الذاريات ٧-٨). أو يستدل عليه بفعل القسم، نحو: أقسم لا أنسى المعروف، أو يستدل عليه بالحرف والفعل معاً، كقوله تعالى: ؛ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَنُنْجِيَنَّكُمْ أَوْ نَبْعَثَنَّكُمْ إِلَىٰ بِرْهَانَ رَبِّكُمْ لِيُؤْمِنَنَّ بِهِ ؛ (الأنعام ١٠٩). أو يستدل عليه بلفظ من ألفاظ القسم، اسماً كان أم مصدرًا<sup>٢</sup>.

ويمكننا القول مما سبق أن القسم الصريح هو ما ذكرت فيه جملة القسم، وهو ينقسم إلى جملتين: جملة فعلية وجملة اسمية.

#### أ- الجملة الفعلية:

وقد بدأ بها الباحث؛ لأنها هي الأصل في جملة القسم، وهي أكثر شيوعاً من الجملة الاسمية<sup>٣</sup>. إن الجملة الاسمية لم ترد في التنزيل إلا في موضع واحد<sup>٣</sup>،

<sup>١</sup> شرح الكافية ٢/٣٣٦.

<sup>٢</sup> الذّاكيب اللغوية في العربية، هادي نهر ٢٣٩.

<sup>٣</sup> سبرد الحديث عنها في ص (٣٠) من هذا البحث.

في حين وردت الجملة الفعلية في سبعة وثمانين موضعاً، متعددة الأنماط ومختلفة الأشكال.

وتتكون هذه الجملة في أصلها من ثلاثة عناصر هي: الفعل + الأداة + المقسم به. وهذا هو شكلها التام، غير أن كل عنصر من عناصر هذا الشكل التام يطرأ عليه تغير من حذف أو تقدير.

ويمكننا تفصيل كل عنصر من عناصر هذا الشكل على النحو التالي:

### أولاً: الفعل

الأفعال التي جاءت صريحة دالة على القسم في القرآن الكريم هي: أقسم، وحلف، وآلى.

ويمكننا بحثها على النحو التالي:

#### ١- أقسم:

قال ابن منظور ١: "أَقْسَمَ بِاللَّهِ وَاسْتَقْسَمَهُ بِهِ وَقَاسَمَهُ: حَلَفَ لَهُ، وَتَقَاسَمَ الْقَوْمُ: تَحَالَفُوا. وَفِي التَّنْزِيلِ: {قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ} (النمل ٤٩)، وَأَقْسَمْتُ حَلَفْتُ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْقَسَامَةِ، ... وَقَاسَمَهُمَا أَي: حَلَفَ لِهَمَا، وَالْقَسَامَةُ: الَّذِينَ يَحْلِفُونَ عَلَى حَقِّهِمْ وَيَأْخُذُونَ".

وهذا الفعل من أكثر الأفعال شيوعاً واستعمالاً في القسم، ومن أمثلته في الشعر:

قول النابغة ٢:

ألم أقسم عليك لتخبرني      أمحمول على النعش الهمام

وقال زهير ٣:

فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله      رجال بنوه من قريش وجرهم

١ لسان العرب، مادة قسم.

٢ ديوان النابغة الذبياني ٢٣٢.

٣ ديوان زهير بن أبي سلمى ١٠٥.

- ٦٥- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها. أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي . ت : د. محيي الدين رمضان . مجمع اللغة العربية . دمشق.
- ٦٦- اللّمع في العربيّة . أبو الفتح عثمان بن جنّي . ت : فائز فارس . دار الكتب الثقافية : الكويت.
- ٦٧- مجمع البيان في تفسير القرآن . أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي . ت : هاشم المحلاتي وفضل الله الطبطبائي . دار المعرفة.
- ٦٨- المحتسب . أبو الفتح عثمان بن جنّي . ت : علي النجدي ناصف . د. عبد الفتاح شلبي . لجنة إحياء التراث، القاهرة. ١٩٩٤.
- ٦٩- المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز . عبد الحق بن عطية الأندلسي . ت: عبدالله الأنصاري و عبدالعال السيد إبراهيم . الدوحة. ١٩٨٩.
- ٧٠- المخصّص . ابن سيده . المكتب التجاري . بيروت .
- ٧١- المشاهد في القرآن الكريم . دراسة تحليلية وصفية. د. حامد صادق قنبي . مكتبة المنار . الأردن . ١٩٨٤.
- ٧٢- معاني القرآن . أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء. ت : محمد علي النجار وعبد الفتاح إسماعيل شلبي ، وعلي النجدي ناصف . دار السرور.
- ٧٣- معاني القرآن . سعيد بن مسعدة البلخي المجاشعي . ت : د. عبد الأمير الورد . عالم الكتب . ١٩٨٥.
- ٧٤- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم . محمد فؤاد عبد الباقي . ط٣ . دار المعرفة . بيروت .
- ٧٥- مغني اللبيب عن كتب الأعراب . ابن هشام . ت : الفاخوري . دار الجيل . بيروت.
- ٧٦- المفردات في غريب القرآن . الرّاغب الأصفهاني . ت : محمد سيد كيلاني . دار المعرفة . بيروت.



٧٧- المفصل في صناعة الإعراب . أبو القاسم محمود الزمخشري. ت : د. علي أبو ملح . دار الهلال . بيروت . لبنان .

٧٨- المقتضب . أبو العباس محمد بن يزيد المبرد. ت : محمد عبد الخالق عزيمة . المجلس الأعلى للثنون الإسلامية . القاهرة . ١٣٨٦هـ .

٧٩- من أساليب القران . د. إبراهيم السامرائي . دار الفرقان . عمان . ١٩٨٣

٨٠- النحو الوافي . عباس حسن . ط٣ . دار المعارف . ١٩٧٣ .

٨١- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع . جلال الدين السوطي . ت : عبد العال سالم مكرم . دار البحوث العلمية . الكويت ١٩٧٩ .

## الملخص باللغة العربية:-

تتألف هذه الرسالة من مقدمة و ثلاثة فصول.

أما المقدمة ، فقد عرضت فيها سبب اختياري هذا الموضوع للدراسة ، وهو محاولة الوقوف على جوانب من دلائل الإعجاز وأسرار البيان في القرآن الكريم ، متناولاً هذا الموضوع وهو أسلوب القسم في التنزيل من جانبين رئيسين هما التركيب والدلالة.

ففي الفصلين الأول و الثاني تناولت جانب التركيب المتمثل في جمليتي القسم وهما جملة القسم وجملة الجواب، حيث درست في الفصل الأول جملة القسم متناولاً أشكالها و أنماطها المتعددة والمختلفة في التنزيل ، وفي الفصل الثاني تناولت جملة الجواب بالبحث و الدراسة ، وفي الفصل الثالث والأخير تناولت الدلالات البلاغية في القسم مظهراً جوانب الإعجاز البياني في الذكر الحكيم ، وخلصت في هذه الدراسة إلى النتائج الأتية:

- ١- أن قسم المولى - عز وجل - ببعض مخلوقاته و المشاهد الكونية هي أقسام استدلالية ، ولم تأت لتقديس المقسم به .
- ٢- أن ألفاظ ، " حَلف " و " أقسم " و " ألى " ليست ألفاظاً مترادفة في المعنى كما نصت على ذلك المعاجم ، و إنما الأمر يختلف تماماً في التنزيل ، فلكل لفظ من هذه الألفاظ دلالتها الخاصة ، فالحلف قصد به الحنث في اليمين، وقد ورد على لسان المنافقين ، و أما القسم فُقصد به تأكيد اليمين وتوثيقها والصدق فيها، و أما فلفظة " ألى " قصد بها اليمين على التقصير في الشيء.
- ٣- أن حروف الفواتح في السور ليست أقساماً كما ذهب إلى ذلك البعض ، وإنما هي إشارة الى الإعجاز و التحدي على الاتيان بمثل هذا القرآن.
- ٤- أن هناك ثمة علاقة ومناسبة بين المقسم به والمقسم عليه ، وذلك سر من أسرار القسم في التنزيل . إضافة الي نتائج أخرى جاءت في ثنايا البحث.