

٩ ٤

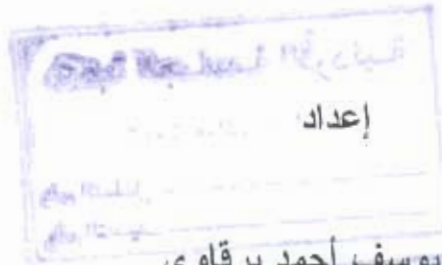
ص ١

٤

أثر التدريس باستخدام المصحف المجدود في أداء الطلبة

الصف العاشر الأساسي في مادة التلاوة

٨



حاتم يوسف أحمد برقانوي



المشرف

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعة الأردنية
الدكتور طه الدليمي
مركز أبحاث الرسائل الجامعية

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في

المناهج وأساليب التدريس

عمادة البحث العلمي والدراسات العليا

الجامعة الهاشمية

أيار ٢٠٠٢

ب

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ ٢٠٠٢/٥/٩ م

التوقيع



أعضاء لجنة المناقشة

د. طه الدليمي، رئيساً
أستاذ مشارك أساليب تدريس لغة عربية

د. محمود طاهر الوهر، عضواً
أستاذ مشارك أساليب تدريس علوم

د. صالح ذياب الهندي، عضو الحقوق محفوفة
محاضر متفرغ أساليب تدريس التربية الإسلامية
د. ناصر الخوالدة، عضو أيداع الرسائل الجامعية
أستاذ مساعد أساليب تدريس تربية إسلامية

ج

الإهداء

الى من رباني صغيرا

الى والدي الكرام.

الى إخواني وأخواتي الأحبا.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعة. لاجبي العالية.
مركز ايداع الرسائل الجامعية

إلهم جميعا أهدي هذا الجهد العلمي المتواضع

الباحث

شكر وتقدير

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه
ومن والاه وبعد: يطيب لي ويسر قلبي، وقد بلغت هذه الدراسة نهايتها بعون الله،
أن أتقدم بالشكر الخالص، والتقدير الوافر لأستاذي الدكتور طه الدليمي الذي
منحني من وقته الخالص، وأعطاني من جهده ما ساعدني على إنجاز هذه الدراسة،
حيث تشرفت بكتابتها تحت إشرافه وتوجيهه، وأشكره على متابعته لخطواتها منذ
كانت عنوانا إلى أن أصبحت على ما هي عليه الآن.

و أتوجه بجزيل الشكر والعظيم الامتنان إلى الدكتور محمود الوهر الذي
أعطاني من علمه، ولم يبخل علي بالنصيحة.
مركز أبحاث الرسائل الجامعية
مكتبة الجامعة الأردنية

وكذلك أشكر مدارس النمو التربوي إدارة ومعلمين وطلبة في إنجاز

هذه الرسالة وإخراجها إلى حيز الوجود.

ولا أنسى مجموعة المحكمين الذين أسهموا في تحكيم الاختيار الأدائي،
فعظيم شكري لهم. وكذلك أوجه شكري وتقديري إلى لجنة المناقشة التي أثق تماما
بأنه سيكون لملاحظاتهم الأثر الأكبر في تطوير هذه الرسالة وتحسين جودتها.
وأخيراً أوجه شكري وتقديري لكل من مد لي يد العون والمساعدة .

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين
والله ولي التوفيق

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
ب	قرار لجنة المناقشة
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
هـ	فهرس المحتويات
ز	فهرس الجداول
ح	فهرس الملاحق
ط	المخلص باللغة العربية
١	الفصل الأول: خلفية الدراسة وأهميتها مكتبة الجامعة الأردنية
١	المقدمة
٤	تطور أشكال إقرأ القرآن مركز أيداع الرسائل الجامعية
٥	أنواع القراءات
١٩	مشكلة الدراسة وأهميتها
٢٣	فرضيات الدراسة
٢٥	التعريفات الإجرائية
٢٥	- المصحف الموجود
٢٥	- الأداء في مادة التلاوة والتجويد
٢٥	- مادة التلاوة
٢٦	الفصل الثاني: الدراسات السابقة
٤١	الفصل الثالث: إجراءات الدراسة
٤١	- مجتمع الدراسة وعينتها
٤٢	أدوات الدراسة
٤٢	- الخطط التدريسية

٤٣ الاختبار الأدائي
٤٣ أداة التصحيح
٤٤ صدق الاختبار
٤٤ ثبات المصححين
٤٥ إجراءات الدراسة
٤٨ الفاقد التجريبي
٤٩ الأحداث العرضية
٤٩ اختيار أفراد العينة
٤٩ أثر الإجراءات التجريبية
٥٢ حدود الدراسة
٥٣ تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية
٥٤ عرض النتائج
٥٤ النتائج المتعلقة بالاختبار القبلي
٦٢ نتائج المتعلقة بالاختبار البعدي
٧٥ مناقشة النتائج والتوصيات
٧٥ مناقشة النتائج
٨٠ التوصيات
٨١ المراجع العربية
٨٧ الملاحق
١٠٠ الملخص باللغة الإنجليزية

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعة الأردنية
مركز أبحاث الرسائل الجامعية

قهرس الجداول

رقم الصفحة	موضوع الجدول	رقم الجدول
٤٢	عدد الطلاب والطالبات في المجموعتين التجريبية والضابطة	١
٤٨	توزيع الحصص لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة	٢
٥٥	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأداء مجموعات الدراسة في أحكام التجويد حسب المجموعات والجنس لطلاب الصف العاشر الأساسي في الاختبار القبلي	٣
٥٧	المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لأداء الطلبة في أحكام المد في الاختبار القبلي.	٤
٥٨	المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لأداء الطلبة في أحكام الغنة في الاختبار القبلي.	٥
٥٩	المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لأداء الطلبة في أحكام حرف الراء في الاختبار القبلي.	٦
٦٠	المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لأداء الطلبة في أحكام الفقلقة في الاختبار القبلي.	٧
٦١	المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لأداء الطلبة في أحكام اللغة في الاختبار القبلي.	٨
٦٢	المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لأداء الطلبة في أحكام التجويد في الاختبار القبلي.	٩
٦٣	متوسطات الدرجات التي حصل عليها أفراد عينة الدراسة في الاختبار القبلي والبعدي على أحكام التجويد والانحرافات المعيارية تبعا لمتغير الطريقة والجنس	١٠
٦٦	ملخص نتائج تحليل التباين المشترك (ANCOVA) لأثر كل من المعالجة التجريبية والجنس والاختبار القبلي على أداء الطلبة في الصف العاشر في أحكام المد على الاختبار البعدي.	١١
٦٨	ملخص نتائج تحليل التباين المشترك (ANCOVA) لأثر كل من المعالجة التجريبية والجنس والاختبار القبلي على أداء الطلبة في الصف العاشر في أحكام الغنة على الاختبار البعدي.	١٢
٧٠	ملخص نتائج تحليل التباين المشترك (ANCOVA) لأثر كل من المعالجة التجريبية والجنس والاختبار القبلي على أداء الطلبة في الصف العاشر في أحكام حرف الراء على الاختبار البعدي.	١٣
٧١	ملخص نتائج تحليل التباين المشترك (ANCOVA) لأثر كل من المعالجة التجريبية والجنس والاختبار القبلي على أداء الطلبة في الصف العاشر في أحكام الفقلقة على الاختبار البعدي.	١٤
٧٣	ملخص نتائج تحليل التباين المشترك (ANCOVA) لأثر كل من المعالجة التجريبية والجنس والاختبار القبلي على أداء الطلبة في الصف العاشر في أحكام اللغة على الاختبار البعدي.	١٥

فهرس الملاحق

رقم الصفحة	موضوع الملحق	رقم الملحق
٨٧	مذكرة تحضير درس، المجموعة التجريبية، (المصحف الموجود)	١
٨٨	مذكرة تحضير درس، المجموعة الضابطة، (المصحف غير الموجود)	٢
٨٩	بطاقة تصحيح الطالب	٣
٩٠	درجات الطلاب في مدارس الاتحاد	٤
٩١	جميع الحقوق محفوظة الآيات من ١ - ٥ من سورة الأنعام مكتبة الجامعة الأردنية	٥
٩٢	درجات الطلاب في المجموعة التجريبية في الامتحان القبلي	٦
٩٣	درجات الطلاب في المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي	٧
٩٤	درجات الطالبات في المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي	٨
٩٥	درجات الطالبات في المجموعة الضابطة في الامتحان القبلي	٩
٩٦	درجات الطلاب في المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي	١٠
٩٧	درجات الطلاب في المجموعة الضابطة في الامتحان البعدي	١١
٩٨	درجات الطالبات في المجموعة التجريبية في الامتحان البعدي	١٢
٩٩	درجات الطالبات في المجموعة الضابطة في الامتحان البعدي	١٣

ط

ملخص

أثر التدريس باستخدام المصحف المجود في أداء طلبة الصف

العاشر الأساسي في مادة التلاوة

إعداد

حاتم يوسف أحمد برقاوي

المشرف

الدكتور طه الدليمي
جميع الحقوق محفوظة

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أثر التدريس باستخدام المصحف المجود في

أداء طلبة الصف العاشر الأساسي لمادة التلاوة في أحكام (المد، الغنة، حرف

الراء، القلقة، واللغة)، وكانت فرضيات البحث على ما يلي: لا توجد فروق ذات

دلالة إحصائية على ($\alpha \geq 0,05$) بين متوسط أداء الطلبة الذين درسوا مادة

التلاوة في أحكام (المد، الغنة، حرف الراء، القلقة، واللغة) باستخدام المصحف

المجود ومتوسط أداء الطلبة الذين درسوا نفس الأحكام باستخدام المصحف غير

المجود. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية على ($\alpha \geq 0,05$) بين متوسط أداء

الطلبة الذكور ومتوسط أداء الطالبات في مادة التلاوة والتجويد في أحكام (المد،

الغنة، حرف الراء، القلقة، واللغة) في المجموعة التجريبية. تم اختيار عينة

الدراسة قصدياً من مدارس النمو التربوي الثانوية للبنين والبنات، كما تم اختيار

الصفوف في هذه المدارس عشوائيا وبلغ العدد الكلي لعينة الدراسة (٨٤) طالبا وطالبة منهم (٤٩) طالبا، و(٣٥) طالبة. وكان عدد الطلبة في المجموعة التجريبية (٤١) طالبا وطالبة. أما عدد الطلبة في المجموعة الضابطة فكلن (٤٣) طالبا وطالبة.

توصلت الدراسة إلى أن هناك فرقا دالا إحصائيا في متوسطي أداء الطلبة في مادة التلاوة والتجويد لمصلحة الطلاب والطالبات في المجموعة التجريبية الذين درسوا باستخدام المصحف المجود وذلك في أحكام (المد، الغنة، وحرف الراء) على الطلاب الذين كرتوا في المصاحف غير المجود في المجموعة الضابطة بينما لم تظهر النتائج فرقا دالا إحصائيا في متوسطي أداء الطلبة وذلك في أحكام (القلقلة، واللغة). ولم تظهر النتائج أثرا لمتغير الجنس في المجموعة التجريبية التي استخدم معها المصحف المجود.

في ضوء النتائج أوصى الباحث بضرورة استخدام معلمي التربية الإسلامية ومعلماتها المصحف المجود في تدريس مادة التلاوة، وعقد دورات تدريبية لمعلمي التربية الإسلامية ومعلماتها لتدريبهم على استخدام المصحف المجود.

الفصل الأول

خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة :

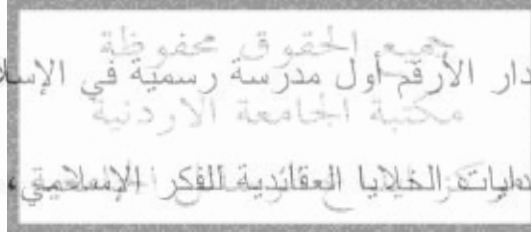
يحظى القرآن الكريم بأهمية قصوى في التربية الإسلامية، من حيث التشريع، واشتقاق الأحكام، وانتهاج مبادئ التربية، واستلهام القوانين والمبادئ، فالقرآن من وجهة نظر الإسلام دستور حياة، وبنية المجتمع وقانون عمل (المصري، ١٩٧٨).

ونظراً لأهمية القرآن ومنزلته فقد دعت الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة إلى حسن تلاوته وقراءته وترتيبه وفق الأحكام والقواعد التي تضبط الصوت وتحدد نطق مخارج الحروف، حيث يشير القرآن الكريم إلى ذلك بقوله تعالى "وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً" (سورة المزمل، آية ٤)، وقوله تعالى "الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ" (سورة البقرة، آية ١٢١).

وقد جاء بعض من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم التي تحت على ضرورة تزيين القرآن الكريم بحسن الصوت، منها : "لكل شيء حلية وإن حلية القرآن الصوت الحسن" وقوله : "زينوا القرآن بأصواتكم" (المقدسي، ١٩٨٤). كما أشار ابن

الجوزي إلى ذلك بقوله : (ولا شك أننا متعبدون بفهم القرآن وإقامة حدوده، متعبدون بتصحيح ألفاظه وإقامة حروفه على الصيغة الملقاة من أئمة القراء) (يونس، ١٩٨٤).

وقد تلقى النبي صلى الله عليه وسلم أحكام التلاوة والتجويد من جبريل عليه السلام وعلمها الرسول صلى الله عليه وسلم للمسلمين، ثم ضبطت وحددت بقواعد ثابتة سميت بأحكام التلاوة والتجويد بحيث أصبح التجويد يعني الإجازة في تلاوة القرآن وترتيله، ولا تتم هذه الإجازة إلا بصحة النطق للحروف ومراعاة مواضع الوقوف في الآيات (الهاشمي، ١٩٩٣).



وقد كانت دار الأرقم أول مدرسة رسمية في الإسلام للقرآن الكريم وتلاوته، ونواة تنظيمية لهداية الخلايا العقائدية للفكر الإسلامي، وتخرجت منها الكوادر الطليعية التي هاجرت إلى الحبشة لتمثل قيادة احتياطية للإسلام في الحبشة تتولى نشر الدعوة وتعليم القرآن وتلاوته فيما بعد، وتكون أيضاً بديلة عن القيادة التي بقيت في مكة تحت الاضطهاد والتعذيب القرشي، لكي تتولى هذه القيادة في الحبشة مهمة القيام بإنشاء الدولة الإسلامية في حالة القضاء على الدولة في مكة. ومن دار الأرقم بن أبي الأرقم أيضاً انطلق مصعب بن عمير ليكون أول سفير في المهجر لدولة لم تنشأ بعد، وليقوم بدور المستشار الثقافي في تعليم القرآن الكريم وتلاوته في يثرب قبل الهجرة ليمهد السبيل روحياً وثقافياً لاستقبال المهاجرين إلى المدينة. وبعد الهجرة إلى المدينة أصبح مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم مدرسة لتعليم القرآن الكريم، وكان يضح

بأصوات الحفاظ فنصحهم الرسول صلى الله عليه وسلم أن يخفضوا أصواتهم لئلا يتخالطوا، كما اقترح عليهم التوسع في نظام حلقات الدرس والمجموعات، فوكل كل مهاجر جديد إلى أحد الحفاظ ليعلمه قراءة القرآن الكريم وحفظه وتلاوته وإتقان أحكام تجويده، وقد حظي حفاظ القرآن ومجيدو تلاوته باحترام عامة المسلمين. وتسابق رعي المسلمين الجدد والمؤلفة قلوبهم في منافسة شريفة مسؤولة من أجل تجويد القرآن وحسن تلاوته، ويطلب الرسول صلى الله عليه وسلم من معاذ بن جبل أن يبقى في مكة بعد فتحها كمعلم يعلم الناس القرآن الكريم ويفقههم فيه ويدربهم على حسن التلاوة

والتجويد (العطار، ١٩٧٩م) مع الحقوق محفوظة

مكتبة الجامعة الأردنية

ولما اتسعت الدولة الإسلامية جغرافياً وامتدت رقعتها إلى خارج الجزيرة العربية،

اهتم الخلفاء الراشدون بمسألة قراءة القرآن الكريم وتعليمه سكان الأمصار تلاوة وتجويداً. فعمت قراءة القرآن الأمصار كافة لأن ضبط قراءته وتقرير مصحفه كانت تمثل أول الاهتمامات وأكبر المعضلات. وجابهت هذه المسألة تحديات بسبب اختلاف الألسن واللهجات ولم تتوقف الجهود عند تعميم الخليفة عثمان بن عفان للمصحف الشريف بل تتابعت المساعي وتدفقت عناية المخلصين في عهد الدولة الأموية والعباسية من بعدها في سبيل قراءة القرآن الكريم وحسن تلاوته وإتقان أحكام تجويده بحيث أصبح القرآن يدرس في دمشق وبغداد والمدينة المنورة وجامع الزيتونة في تونس والأزهر في القاهرة، وازداد التعمق في دراسته بشكل متقدم كما تشهد اليوم المؤسسات العلمية وكليات الشريعة والدراسات الإسلامية (العطار، ١٩٧٩).

ومن هنا لا بد من الحديث عن أهمية قراءة القرآن وتلاوته فمن وجهة نظر الإسلام لها مزايا وجدانية ونفسية مريحة في الدنيا وأجراً كبيراً في الآخرة حيث ورد عن الرسول صلى الله عليه وسلم أحاديث كثيرة في ذلك منها أنه قال: "إن البيت الذي لا يقرأ فيه القرآن يقل خيره ويكثر شره ويضيق على أهله" (السيوطي، ١٩٦٤)، وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم: "ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده" (السيوطي، ١٩٦٤). أما ثواب قارئ القرآن في الآخرة فقد روي عن أبي أمامة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه" أما مكانة قارئ القرآن ومقرئه فإن الخلفاء والحكام كانوا يجزلون العطايا لأحسن القراء. وكان عمر بن عبد العزيز يرضى الذين تفرغوا للقرآن والفقهاء (عطوان، ١٩٨٢).

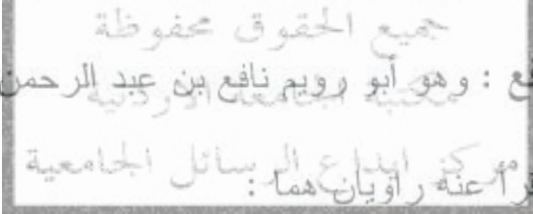
تطور أشكال إقراء القرآن: اتبع الرسول صلى الله عليه وسلم طريقة الإلقاء المباشر للقرآن الكريم على المسلمين، أي بنفس الطريقة التي تلقاها من جبريل عليه السلام، فكانت دار الأرقم بن أبي الأرقم تشهد دروساً للإلقاء والتسميع إلى أن كانت الهجرة إلى المدينة المنورة، وهناك كان مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم الأوسع وكلف الرسول صلى الله عليه وسلم جماعة من الصحابة للإقراء في المدينة وازداد عدد القراء فيها بشكل كبير وكان لابن عباس ومعاذ بن جبل عناية بتعليم قراءة

القرآن. وكان ابن مسعود يجلس في مسجد الكوفة في عهد الراشدين يعلم الناس القراءة حتى بلغ عدد التقات الذين أخذوا القراءة عنه مباشرة وغير مباشرة نحو أربعة آلاف قارئ (سراج الدين، ١٩٨٤).

أنواع القراءات :

القراءة : هي كل خلاف نسب لإمام من أئمة القراءة محكوما بصحة الإسناد، وموافقة الرسم العثماني، وموافقة وجه من وجوه اللغة العربية.

وعليه، فإن المسلمين اليوم يتبعون واحدة من القراءات التالية:

- قراءة نافع : وهو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي مولاهم المدني. قرأ عنه راويان هما:  كذا ابتدأ الرسائل الجامعية

• قالون : هو عيسى بن مينا الزرقلي، وكان قارئ المدينة ونحويها.

• ورش : هو أبو سعيد عثمان بن سعيد القبطي المصري، انتهت إليه رئاسة الإقراء بمصر.

- قراءة ابن كثير : هو أبو سعيد عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروزان بن هرمز الداري المكي إمام الناس في الإقراء بمكة. قرأ عنه راويان هما :

ملحق رقم (١٢)

درجات الطالبات في المجموعة التجريبية في الامتحان البعدي

الرقم	درجات المد	درجات الغنة	درجات حرف الراء	درجات القلقة	درجات اللغة
١	١٠٠	٩٤	١٠٠	١٠٠	٩٨
٢	٩٢	٨٧	١٠٠	١٠٠	٩٣
٣	١٠٠	١٠٠	٩٠	٥٠	٩٦
٤	٨٥	٩٤	٩٠	٥٠	٩٨
٥	٨٥	٨١	٩٠	٠	٨٩
٦	٩٢	٩٤	١٠٠	١٠٠	٩٦
٧	٩٢	٩٤	٩٠	٥٠	٩٣
٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	٨٥	٨٢	٩٠	٥٠	٩١
١٠	١٠٠	٩٤	٩٤	١٠٠	١٠٠
١١	٩٢	٩٢	٩٢	١٠٠	٩٨
١٢	٩٢	٨٧	٧٠	٥٠	٩٣
١٣	٩٢	٩٤	٨٠	١٠٠	٩٣
١٤	٧٠	٨٧	٩٠	١٠٠	٩٣
١٥	٧٠	٧٥	٩٠	٥٠	٩١
١٦	٦٢	٧٥	٨٠	٥٠	٨٩

جميع الحقوق محفوظة
٩٠ ٨٢
مكتبة الجامعة الأردنية
مركز ابتداء الرسائل الجامعية

ملحق رقم (١٣)

درجات الطالبات في المجموعة الضابطة في الامتحان البعدي

الرقم	درجات المد	درجات الغنة	درجات حرف الراء	درجات القلقة	درجات اللغة
١	٧٠	٧٩	٧٠	٠	١٠٠
٢	٧٧	٨٧	٦٠	٥٠	٩٨
٣	٦٢	٦٩	٥٠	٥٠	٨٩
٤	٦٢	٦٩	١٠٠	٥٠	٨٩
٥	٧٧	٧٩	٧٠	٥٠	٨٥
٦	٨٥	٨٧	٨٠	١٠٠	٩٦
٧	٧٧	٨٧	٨٠	٥٠	٩٦
٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	٦٢	٦٤	٦٠	٥٠	٩١
١٠	٧٧	٦٢	٦٠	٥٠	٨٧
١١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٢	٧٧	٧٩	٧٠	٥٠	٩٦
١٣	٩٢	٩٤	٨٠	١٠٠	٩٣
١٤	٧٠	٧٥	٧٠	٥٠	٨٧
١٥	٨٥	٧٩	٧٠	١٠٠	٨٧
١٦	٧٧	٧٩	٦٠	٥٠	١٠٠
١٧	٩٢	٩٤	٩٠	٠	٩٣
١٨	٦٢	٧٥	١٠٠	٥٠	٩١
١٩	٦٢	٦٩	٦٠	٥٠	٨٧

جميع الحقوق محفوظة
٦٤
مكتبة الجامعة الأردنية
٦٢
مركز ابتداء الرسائل الجامعية

Abstract

The Effect of Teaching by Recited Quran on the Tenth Grade Performance in Recitation of The Quran

By:

Hatem Yousef Ahmad Barqawi

Supervisor:

Dr. Taha Al-Dulaimi

This study is aimed at investigating the effect of teaching by recited Quran on the tenth grade students' performance in a course recitation of the Quran, on rules of (Al-mad, ghunnah, the "r" letter, the "qalqalah", and language). The research hypotheses were as follows: There are no significant differences on ($\alpha \geq 0.05$) between the mean performance of the students who studied the recitation subject rules of: (Al-mad, ghunnah, the "r" letter, the "qalqalah", and language), using the recitation of the Quran, and the mean performance of those who studied the same rules using the non-recited Quran. In addition there are no significant differences on ($\alpha \geq 0.05$) between the mean performance of the male students and that of the female, in both recitation and intonation subjects, rules of: (Al-mad, ghunnah, the "r" letter, the "qalqalah", and language) in the experimental group.