

٢٠٠٣
٢٠٠٢
٢٠٠١
٢٠٠٠
١٩٩٩

جامعة دمشق

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

قسم اللغة العربية

دراسة كتاب البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي

مع تحقيق قطعة منه " من الفاتحة حتى الآية ٦٧ من سورة البقرة "

القسم الأول

بحث أعدَّ لنيل درجة الماجستير في الآداب

بإشراف الدكتور شوقي المعري

إعداد الطالب إياد محمد الإبراهيم

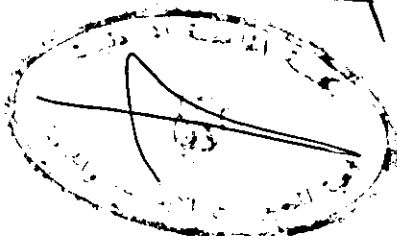
العام الدراسي ٢٠٠٢-٢٠٠٣ م

١٦
٥٩٠
٤١٠

مكتبة الجامعة الأردنية
٢٠٠٤
رقم التسلسل ٥٨٢٨٤٣
رقم التصريف

ايداع من جامعة وحقق

١٩٩٠٣
٦٩٧



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى .. وسلام على عباده الذين اصطفى ..

أما بعد :

فقد أنزل الله تعالى على نبيه ﷺ القرآن ففتح به قلوباً عمياً ، وشرح به صدوراً غلقاً ، وبعث به أمة من موات ، لتفتح أدنى الأرض وأقصاها بالقرآن ، ولأول مرة في تاريخ الإنسان تصنع النصوص أمة ، وتخرجها من ظلمات الجهل إلى ميادين العلم والحضارة ، وتنتقل بها من الحروب الطاحنة على ناقه أو بئر ماء إلى الوحدة والقوة وقيادة حضارة الدنيا .

وكان للقرآن الكريم الفضل في المحافظة على اللغة العربية ، إذ بقيت مع مرور الزمن شابة فنية ، فقد حفظها القرآن من الضعف كما حفظها من الضياع .

وتفسير القرآن يعد من العلوم المهمة والعظيمة لأنه يقوم على تفسير آيات كتاب الله ، وبيان مراده ، وإيضاح مقاصده ومراميه ، فهو من أشرف العلوم وأجلها ، لذا اعتنى به العلماء عناية خاصة ، وأولوه اهتماماً بالغاً .

وقد حوت كتب التفسير نحواً كثيراً ومسائل نحوية جليلة ، وفيها بعض اللطائف والدقائق التي لا وجود لها في معظم كتب النحو المتداولة .

وقد وقع اختيارنا على تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي لأهمية هذا الكتاب وتفرده في بابهِ ، فهو يعد عند أهل العلم المرجع الأول لمن يريد أن يقف على وجوه الإعراب لألفاظ القرآن الكريم ، إضافة إلى أنه يقف على المعاني اللغوية للمفردات ويذكر أسباب النزول والقراءات مع توجيهها ، ويحوي البحر المحيط تراثاً نحوياً قرآنياً ، كما يحوي أقوال العلماء وآراءهم في كتاب الله عبر القرون الطويلة ، والبحر المحيط غني ببحوث النحو العربي ، فهو يضع بين يدي الناس صورة لما استقر في أذهان العلماء حول علم النحو وقواعده وما يتصل بتاريخه ومدارسه .

أما أبو حيان فهو رجل ذو شخصية فذة ، وله باع طويل في حقل الدراسات اللغوية ، وهو ليس نحوياً أو مفسراً عادياً ، بل صاحب فكر متميز وعقلية تحليلية تناقش وترجح وتقف عند النصوص ، وفي إخراج هذا الكتاب إمطة اللثام عن شخصيته في مجال الدراسات اللغوية ، والكشف عن قريحته في كيفية عرض المادة اللغوية ، وتناول قضايا النحو والصرف ، وذلك لأنها جاءت في هذا الكتاب أكثر عمقاً واتساعاً ومنهجية مما جاء في غيره مما ألفه أبو حيان .

وأبو حيان يمثل مرحلة متميزة في تاريخ النحو والتفسير ، ولا سيما في موقف النحويين والمفسرين من القراءات ، وهي مرحلة التقويم والنقد للمراحل السالفة وتجديد شباب النحو

التفسيري بمنهج شامل فريد ، كما يمثل مدرسة لكثرة تلاميذه والمقتبسين عنه وما أثاره من مناقشات ومقارنات بينه وبين منقوديه ، وهو يعد خاتمة النحويين المجتهدين المفسرين ، إذ قصارى من جاء بعده وبعد تلاميذه أن يقتبسوا منهم وممن سبقوهم ، ويأخذوا قدراً مما قالوه .

وقد كان من فضل الله ومنته علي أن أكرمني بتحقيق القطعة الأولى من تفسير البحر المحيط بتوجيه من أستاذنا الفاضل الدكتور شوقي المعري الذي أشار علينا باختيار البحر دون غيره فأثابه الله عني وعمن تبعني من زملائي في تسجيل البحر المحيط بحثاً لنيل درجة الماجستير في الآداب .

يقولون لي أرض الحجاز جديبة فقلت ومالي في سوى الأرض مطلب

وقد قدمت للتحقيق بدراسة جعلتها على ثلاثة فصول :

أما الفصل الأول فقد ترجمت فيه لأبي حيان : اسمه ونسبه ، ومولده ووفاته ، ونشأته ورحلاته ، وشيوخه ، وتلاميذه ، ومؤلفاته ، ومذهبه واعتقاده ، وصفاته وأخلاقه .
وأما الفصل الثاني فكان لدراسة الكتاب : زمن تأليفه ومكانه ، وقيمته العلمية ، ومصادره ، ومنهج أبي حيان في ترتيبه ، والسمات البارزة لمنهج أبي حيان في كتابه .
وأما الفصل الثالث فدرست فيه جهود أبي حيان النحوية واللغوية والبلاغية في كتابه ، وآراءه ومواقفه ، والاحتجاج عنده بالقرآن الكريم والحديث الشريف والقراءات القرآنية والشعر .
وكان بعض زملائنا قد قدموا لأبحاثهم بدراسات مماثلة ، مما دفعني إلى عدم التوسع في عرض ما عرضوه ، وتكرار ما لا فائدة فيه ، ولا سيما في الحديث عن ترجمة أبي حيان ، وإنما قصرت دراستي على ما ورد في قطعتي من مسائل وآراء وشواهد .

وأما القسم الثاني من الرسالة فكان تحقيق القطعة الأولى من البحر المحيط وهي من بداية سورة الفاتحة حتى الآية السابعة والستين من سورة البقرة .

وقد اعتمدت في تحقيق قطعتي على نسخ ثلاث من البحر المحيط : نسخة مركز جمعة الماجد بدبي ، ونسخة المكتبة الأحمدية بحلب ، ومطبوعة البحر .

اتخذت أولها أصلاً ورمزت لها بـ "ج" ، وجعلت مطبوعة البحر في المرتبة الثانية ورمزت لها بـ "ط" ، وجعلت نسخة المكتبة الأحمدية في المرتبة الثالثة لتأخر زمانها وكثرة السقط فيها ورمزت لها بـ "أ" .

ونسخت الأصل ثم عارضتها بالنسختين أ و ط ، وأثبت الفروق في الهامش ، وأثبت من أ و ط ما وجدته مناسباً للموضع أكثر من ج ، وفي بعض المواضع أثبت ما رأيته الصواب على غير ما في النسخ الثلاث ، وأهملت فروق النسخ غير المهمة والتي لا يضر جهلها ولا تنفع معرفتها مثل بعض الأخطاء النحوية أو الفروق غير ذات القيمة ، وأما ما أضفته من غير أن يكون موجوداً في أي من النسخ الثلاث فقد جعلته بين قوسين معقوفين [] ، وأما ما سقط من إحدى النسخ وأثبتته من النسختين الأخرين فجعلته بين قوسين هلالين () .

وقد سار منهجي في التحقيق كما يلي :

- ضبط النص وتفقيره وتخليصه من شوائب التصحيف والتحريف والسقط .
- تجزئة القطعة إلى أجزاء ، كما تناولها أبو حيان ، مع إثبات الآيات التي يفسرها أبو حيان في بداية كل جزء .
- ضبط الآيات القرآنية التي استشهد بها أبو حيان وتخريجها في الحاشية وإكمال الآيات التي أشار إليها أبو حيان بقوله " .. الآية " .
- ضبط القراءات القرآنية وتخريجها من مظانها .
- ضبط الأحاديث الشريفة والآثار والأخبار والأمثال وتخريجها من مظانها .
- ضبط الأبيات الشعرية وترقيمها وتسمية بحورها وعزوها إلى أصحابها وتخريجها من مظانها .
- ترجمة معظم الأعلام الذين ورد ذكرهم ولا سيما الأعلام الذين ذكرهم أبو حيان في المقدمة .
- مقابلة القطعة بالمصادر التي عول عليها أبو حيان واعتمدها في تأليف كتابه ولا سيما الكشاف للزمخشري والمحرر الوجيز لابن عطية . إضافة إلى الأصول التي أخذ عنها بدءاً بجامع البيان للطبري وانتهاء بالدر المصون للسمين الحلبي .
- تخريج ما أمكن من أقوال المفسرين والعربيين والنحويين من مظانها .
- صنع الفهارس الشاملة التي تيسر السبيل للكتاب وهي : فهارس شواهد القرآن والقراءات القرآنية والأحاديث الشريفة والآثار والأخبار والأمثال والمفردات والقوافي والأعلام والكتب والأساليب والنماذج النحوية والبلدان والأمكنة واللغات والقبائل والطوائف والفرق والجماعات ومصادر التحقيق ومراجعته .

وإذا كان لا بد من كلمة شكر فلأستاذنا الدكتور شوقي المعري الذي أحاط البحث برعايته
 وصرف عليه من وقته وجهده الكثير على مدى أربع سنوات ، فما كان في هذا البحث من فضل
 فبسبب متابعتة واهتمامه ، وما كان فيه من خلل فبسبب عجزتي وتصيري .
 كما أتوجه بالشكر إلي الأستاذين الجليلين عضوي لجنة المناقشة لما بذلاه من جهد
 وتجشما عناء قراءة هذا البحث في فترة وجيزة .

وختاماً أسأل الله أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم ، وأن يتقبله مني بقبول
 حسن ، وأن يوفقني لما فيه رضاه ، وما أبرأ من العثرة والزلة ، وما أستغني عن التوجيه
 والإرشاد ، فإن ابن آدم إلى الضعف والعجز والعجلة ، وفوق كل ذي علم عليم ، فإن حاز عملي
 القبول فذلك من نعمة الله وفضله ، وإن كانت الأخرى فمعذرتي أنني بذلت المستطاع ولم أترك
 جهداً كان من الممكن أن أبذله ، وبحسب المرء من عمله أن تحسن نيته وأن يقوم بالأسباب التي
 تبلغ القصد .

على المرء أن يسعى لما هو قصده وليس عليه أن يساعده الدهر

واني لأشكر كل من وقف في عملي على خطأ فنبهني على صوابه .

.. والحمد لله أولاً وآخراً ، وما توفيقني إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ..

.. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ..

إياد محمد الإبراهيم

الإثنين ٢٨/المحرم/١٤٢٤

٢٠٠٣/٣/٣١

أولاً - الدراسة :

- ترجمة أبي حيان

- دراسة الكتاب

- جهود أبي حيان وآراؤه ومواقفه في الكتاب

الفصل الأول : ترجمة أبي حيان :

– اسمه ونسبه

– مولده ووفاته

– نشأته ورحلاته

– شيوخه

– تلاميذه

– مؤلفاته

– مذهبه واعتقاده

– صفاته وأخلاقه

الفصل الأول – ترجمة أبي حيان :

١ – اسمه ونسبه :

هو^١ محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الغرناطي^٢ الأندلسي الجباني^٣ النفزي^٤ ، أثير الدين ، أبو حيان .

^١ انظر ترجمته في : مقنمة البحر المحيط وذيّل تذكرة الحفاظ للذهبي : ٢٣ ومعرفة القراء الكبار للذهبي : ٧٢٣/٢ وأعيان العصر وأعيان النصر للصفدي : ٣٢٥/٥ وفوات الوفيات للكتبي : ٧١/٤ ونكت الهميان للصفدي : ٢٨٠ والوفاء بالوفيات للصفدي : ٢٦٧/٥ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٢٧٦/٩ وطبقات الشافعية للأسنوي : ٢١٨/١ والبداية والنهاية لابن كثير : ١٧١/١٤ والوفيات لابن رافع : ٤٨٢ والإحاطة في أخبار غرناطة لابن الخطيب : ٤٣/٣ والكتيبة الكامنة لابن الخطيب : ٨١ والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة للفيروزآبادي : ١٨٤ وغاية النهاية لابن الجزري : ٢٨٥/٢ والدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني : ٧٠/٥ والنجوم الزاهرة لابن تغري بردي : ٩١/١٠ وبغية الوعاة للسيوطي : ٢٨٠/١ وحسن المحاضرة للسيوطي : ٤٣٨/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢ ونفح الطيب للمقري التمساني : ٢٨٠/٣ وشذرات الذهب لابن العماد : ٢٥١/٨ والبدر الطالع للشوكاني : ٢٨٨/٢ وهدية العارفين للبيهقي : ١٥٢/٦ وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ١١٠/٢ ودائرة المعارف الإسلامية : ٣٣٢/١ والأعلام لخير الدين الزركلي : ١٥٢/٧ ومعجم المؤلفين لعمر كحالة : ٧٨٤/٣ وأبو حيان النحوي لخديجة الحديثي : ٢٩ وأبو حيان الأندلسي النحوي المفسر لعبد اللطيف محمد الخطيب : ١٣ وأبو حيان وتفسيره البحر المحيط لبدر بن ناصر البدر : ١٧ ومقدمات محققي كتبه : ارتشاف الضرب من لسان العرب وتحفة الأريب بما في القرآن من الغريب وتذكرة النحاة والتنزيل والتكميل .

والرسائل الجامعية :

– أبيات النحو في تفسير البحر المحيط لشعاع إبراهيم المنصور ، أطروحة ماجستير ، نشرت في مطبعة المندي ١٩٩٤ م .

– اختيارات أبي حيان النحوية في البحر المحيط لبدر بن ناصر البدر ، أطروحة ماجستير نشرت في مكتبة الرشد بالرياض ٢٠٠٠ م .

وانظر أيضاً : بحوث في أصول التفسير لمحمد الصباغ : ٥٠ والتفسير بالرأي لمحمد زغلول : ٣٥٠ والتفسير والمفسرون لمحمد حسين الذهبي : ٣٠٠ والقراءات القرآنية وموقف المفسرين منها لمحمد علي الحسن : ٨٠ وقضايا اللغة في كتب التفسير لهادي الجطلابي : ٦٧ ولمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير لمحمد الصباغ : ١٥٧ ومدرسة التفسير في الأندلس لمصطفى إبراهيم المشيني : ١٠٦ والمفسرون : حياتهم ومنهجهم للسيد محمد علي إيازي : ١٧٨ والنحو وكتب التفسير لإبراهيم عبد الله رفيدة : ٩١٠/٢ .

^٢ نسبة إلى غرناطة المدينة التي ولد ونشأ وترعرع فيها .

^٣ نسبة إلى جيان ، وهي مدينة لها كورة واسعة بالأندلس ، تقع شرقي قرطبة ، بينها وبين قرطبة سبعة عشر فرسخاً . انظر : معجم البلدان : ٢٢٦/٢ .

^٤ نسبة إلى نفزة : قبيلة من البربر . أو نفزة : مدينة بالمغرب . انظر : معجم البلدان : ٣٤٢/٥ وبغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .

٢ - مولده ووفاته :

ولد أبو حيان في مَطَخْشَارَش مدينة من حضرة غرناطة في آخر شوال سنة ٦٥٤ هـ وقد بين أبو حيان ذلك في مقدمة تفسيره إذ ذكر أن أواخر سنة عشر وسبعمئة هي أوائل سنة سبع وخمسين من عمره^١ .
وذكر لسان الدين ابن الخطيب^٢ أن مولده كان سنة ٦٥٢ هـ .

وتوفي أبو حيان في القاهرة في الثامن والعشرين من صفر سنة ٧٤٥ هـ بمنزله خارج باب البحر^٣ ، بعد أن كفَّ بصره ، ودفن بمقابر الصوفية^٤ ، وصلي عليه بجامع دمشق صلاة الغائب في شهر ربيع الأول^٥ .

وقد رثاه الصفدي بقصيدة^٦ منها :

فاستعرَ البارِقُ واستعبرا	ماتَ أثيرُ الدينِ شيخُ الوري
واعتلَّ في الأسحارِ لَمَّا سرى	ورقٌ من حسنِ نسيمِ الصَّبَا
يُرى إماماً والورى من ورا	ماتَ إمامٌ كانَ في علمه
فعاذَ في تربته مضمرا	يا أسفاً كانَ هدىً ظاهراً
يحيا به من قبل أن يُنشرا	إن ماتَ فالذكرُ له خالدٌ

٣ - نشأته ورحلاته :

نشأ أبو حيان في غرناطة التي كانت من أكبر مدن الأندلس ، وتلقَّى علومه الأولى فيها على شيوخ عصره فقرأ بها القراءات والنحو واللغة .
وقد مدح قطره الأندلسي وعلماءه في غير ما موضع من كتابه ، قال^٧ : « وما زال بأفقنا المغربي الأندلسي .. علماء بالعلوم الإسلامية وغيرها كَمَلَّة ، وفهماء تلاميذ لهم

^١ انظر : البحر المحيط : ٣/١ .

^٢ انظر : الإحاطة في أخبار غرناطة : ٥٩/٣ .

^٣ انظر : الوافي بالوفيات : ٢٦٧/٥ والنور الكامنة : ٧٦/٥ .

^٤ انظر : الوفيات لابن رافع : ٤٨٢/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٩١/٢ وشذرات الذهب : ٢٥٤/٨ .

^٥ انظر : الوافي بالوفيات : ٢٦٧/٥ .

^٦ انظر : نكت الهميان : ٢٨٤ والوافي بالوفيات : ٢٦٧/٥ .

^٧ البحر المحيط : ٣/١ .

_____ الفصل الأول : ترجمة أبي حيان

دراة نَقَلَة « ، وقال أيضاً^١ : « ولم ألقَ في هذا الفنَّ - يعني النحو - من يقارب أهل قطرنا الأندلسيَّ فضلاً عن المماثلة ، ولا من يناضلهم فيداني في المناضلة » .

وأكبَّ أبو حيان على طلب الحديث وأتقنه وبرع فيه وفي التفسير والعربية والقراءات والأدب والتاريخ ، واشتهر اسمه وطار صيته وأخذ عنه أكابر عصره^٢ .

وقال عنه الصفدي^٣ : « لم أره قط إلا يسمع ويشغل أو يكتب أو ينظر في كتاب ، وكان ثباتاً قيماً عارفاً باللغة ، وأما النحو والتصريف فهو الإمام المجتهد المطلق فيهما ، خدم هذا الفن أكثر عمره ، حتى صار لا يدركه أحد في أقطار الأرض فيهما غيره » .

وارتحل أبو حيان طلباً للعلم ، يقول^٤ : « وأثر العلم على الأهل والمال والولد ، وأرتحل من بلد إلى بلد » ، وتقلَّ في مدن الأندلس ، ثم بلاد المغرب ، ثم شمال إفريقيا ، إلى أن حطَّ رحاله في مصر ، يقول^٥ : « وألقيت بمصر عصا التسيار » .

وكان سبب رحلته عن غرناطة أنه حملته حدة الشبيبة على التعرُّض للأستاذ أبي جعفر بن الطَّبَّاع ، وقد وقعت بينه وبين أستاذه أبي جعفر بن الزبير واقعة ، فنال منه وتصدَّى لتأليف في الردِّ عليه وتكذيب روايته ، فرفع أمره إلى السلطان ، فأمر بإحضاره وتنكيله فاختمى ، ثم ركب البحر ، ولحق بالمشرق^٦ .

وذكر هو في كتاب " النضار " الذي ألفه في ذكر مبدئه واشتغاله وشيوخه ورحلته ، أن ممَّا قوَّى عزمه على الرحلة عن غرناطة أن بعض العلماء بالمنطق والفلسفة والرياضي والطبيعي قال للسلطان : إنِّي قد كبرت وأخاف أن أموت ، فأرى أن ترتب لي طلبية أعلمهم هذه العلوم ، لينفعوا السلطان من بعدي .

قال أبو حيان : فأشير إليَّ أن أكون من أولئك^٧ .

ويرى بعض الباحثين أنَّ أبا حيان خرج للأمرين معاً ، مع طموحه في الاستزادة من العلم الذي دفعه إلى مغادرة الأندلس ممتزجاً بالخوف على حياته من وشاية أو فتنة^٨ .

^١ البحر المحيط : ٣/١ .

^٢ انظر : طبقات المفسرين للداودي : ٢٨٨ / ٢ .

^٣ الوافي بالوفيات : ٢٦٧/٥ .

^٤ البحر المحيط : ٤/١ .

^٥ البحر المحيط : ٤/١ .

^٦ انظر : طبقات المفسرين للداودي : ٢٨٨-٢٨٩ .

^٧ انظر : طبقات المفسرين للداودي : ٢٨٩/٢ .

^٨ انظر : أبو حيان وتفسيره البحر المحيط : ٢٧ .

٤ - شيوخه :

ذكر أبو حيان في مقدّمة كتابه بعضاً من شيوخه مع العلوم التي أخذها عنهم ، فقد أخذ عن أستاذه أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي ، إذ درس عليه كتاب سيبويه وغيره^١ .

كما أخذ عنه جملة من علم البيان والبديع^٢ .

وفي أصول الفقه بحث عليه في كتاب الإشارة^٣ وفي شرحها له^٤ .

كما قرأ عليه كشاف الزمخشري^٥ .

حتى إنّ أبا جعفر كان يسمى بشيخ الشيخ أبي حيان^٦ .

كما قرأ أبو حيان كشاف الزمخشري على أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد

المقدسي المعروف بابن البخاري^٧ .

وقرأ تفسير ابن عطية على القاضي الإمام أبي علي الحسين بن عبد العزيز بن أبي

الأحوص القرشي^٨ ، وعلى القاضي الأصولي المتكلم أبي الحسن محمد ابن القاضي

الأصولي المتكلم أبي عامر يحيى بن عبد الرحمن الأشعري نسباً ومذهباً^٩ .

وبحث في أصول الفقه على الشيخ الأصولي الأديب أبي الحسن فضل بن إبراهيم

العافري الإمام بجامع غرناطة والخطيب به^{١٠} .

وبحث أيضاً في هذا الفن على الشيخ علم الدين عبد الكريم بن علي بن عمر

الأنصاري المعروف بابن بنت العراقي في مختصره الذي اختصره من كتاب المحصول^١ ،

^١ انظر : البحر المحيط : ٦/١ .

^٢ انظر : البحر المحيط : ٦/١ .

^٣ لأبي الوليد الباجي .

^٤ انظر : البحر المحيط : ٦/١ .

^٥ انظر : البحر المحيط : ١٠/١ .

^٦ انظر : البرهان في علوم القرآن : ١٣٠/١ والإتقان في علوم القرآن : ٣٢٢/٣ .

^٧ انظر : البحر المحيط : ١٠/١ .

^٨ انظر : البحر المحيط : ١١/١ .

^٩ انظر : البحر المحيط : ١١/١ .

^{١٠} انظر : البحر المحيط : ٦/١ .

الفصل الأول : ترجمة أبي حيان

المحصل^١، وعلى الشيخ علاء الدين علي بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب الباجي في مختصره الذي اختصره من كتاب المحصول^٢.

وبحث على الشيخ شمس الدين محمد بن محمود الأصبهاني صاحب " شرح المحصول " في كتاب " القواعد " من تأليفه^٣.

وقد سمع من علم الكلام مسائل تبحث على الشيخ شمس الدين الأصفهاني وغيره^٤. وقد قرأ القرآن بقراءة السبعة بجزيرة الأندلس على الخطيب أبي جعفر أحمد بن علي بن محمد الرعيني المعروف بابن الطباع بقرناطة، وعلى الخطيب أبي محمد عبد الحق بن علي بن عبد الله الأنصاري الوادي تشبتي بمطخشارش وعلى غيرهما بالأندلس^٥.

وقرأ القرآن بالقراءات الثماني بئر الإسكندرية على الشيخ الصالح رشيد الدين أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى الهمداني المعروف بابن المربوطي^٦.

وقرأ القرآن بالقراءات السبع بمصر على الشيخ المسند العدل فخر الدين أبي الطاهر إسماعيل بن هبة الله بن علي المليجي^٧.

ومن شيوخه الذين نكروهم أيضاً في كتابه : شيخه الأديب الصالح أبو عبد الله محمد ابن سليمان بن النقيب^٨.

وشيخه الأديب الحافظ المتبحر أبو الحسن حازم بن محمد بن حازم الأندلسي الأنصاري القرطاجني^٩.

وقاضي القضاة أبو الفتح محمد بن علي بن وهب القشيري^{١٠}.

وأقرأ أبو حيان في حياة شيوخه بالمغرب، وسمع الحديث بالأندلس وإفريقية والإسكندرية ومصر والحجاز من نحو أربعمئة وخمسين شيخاً.. وأجاز له خلق من

^١ لأبي عبد الله محمد بن عمر الرازي، وهو - كما يرى أبو حيان - من أجمع ما ألف في هذا الفن. انظر: البحر المحيط : ٧/١.

^٢ انظر: البحر المحيط : ٧/١.

^٣ انظر: البحر المحيط : ٧/١.

^٤ انظر: البحر المحيط : ٧/١.

^٥ انظر: البحر المحيط : ٧/١.

^٦ انظر: البحر المحيط : ٧/١.

^٧ انظر: البحر المحيط : ٧/١ و ١١/١.

^٨ انظر: البحر المحيط : ٦/١ و ١١/١.

^٩ انظر: البحر المحيط : ٦/١.

^{١٠} انظر: البحر المحيط : ٩/١.

الفصل الأول : ترجمة أبي حيان

المشرق والمغرب^١ ، وقد جمع أبو حيان شيوخه في كتابه " البيان في شيوخ أبي حيان " فبلغوا ألفاً وخمسمئة^٢ .

وفيما يلي أسرد بعضاً من شيوخ أبي حيان الذين وقفت على ذكر لهم :

— أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد أبو جعفر بن الزبير الثقفي : أخذ عنه النحو وعلوم العربية ، وقرأ عليه أصول الفقه وأصول الدين^٣ .

— أحمد بن سعد بن أحمد بن بشير أبو جعفر الأنصاري القزاز^٤ .

— أحمد بن علي بن خالص أبو العباس الأنصاري الإشبيلي الزاهد^٥ .

— أحمد بن علي بن محمد أبو جعفر بن الطباع : قرأ عليه القرآن ، وأخذ عنه القراءات^٦ .

— أحمد بن يوسف بن علي بن يوسف أبو جعفر الفهري اللبلي : أخذ عنه النحو وعلوم العربية^٧ .

— إسحاق بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الملك بن درياس^٨ .

— إسماعيل بن هبة الله أبو طاهر المليجي : قرأ عليه القراءات بمصر^٩ .

— ابن الأنماطي^{١٠} .

— بدر الدين محمد بن سلطان : قرأ عليه شيئاً من المنطق^{١١} .

— أبو بكر بن عباس بن يحيى بن غريب البغدادي القواس^{١٢} .

— بهاء الدين بن النحاس : سمع عليه كثيراً من كتب الأدب بمصر^{١٣} .

^١ انظر : بغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢-٢٨٨ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .

^٢ انظر : الدرر الكامنة : ٧٥/٥ .

^٣ انظر : الواقي بالوفيات : ٢٦٧/٥ وغاية النهاية : ٢٨٥/٢ والدرر الكامنة : ٧٥/٥ وبغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .

^٤ انظر : الواقي بالوفيات : ٢٦٧/٥ وغاية النهاية : ٢٨٥/٢ .

^٥ انظر : الواقي بالوفيات : ٢٦٧/٥ .

^٦ انظر : غاية النهاية : ٢٨٥/٢ والدرر الكامنة : ٧٠/٥ وبغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .

^٧ انظر : الواقي بالوفيات : ٢٦٧/٥ وبغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢ .

^٨ انظر : الواقي بالوفيات : ٢٦٧/٥ .

^٩ انظر : غاية النهاية : ٢٨٥/٢ والدرر الكامنة : ٧٠/٥ .

^{١٠} انظر : الدرر الكامنة : ٧٠/٥ .

^{١١} انظر : الدرر الكامنة : ٧٥/٥ .

^{١٢} انظر : الواقي بالوفيات : ٢٦٧/٥ .

^{١٣} انظر : نكت الهميان : ٢٨١ والدرر الكامنة : ٧٠/٥ وبغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .

- حازم بن محمد بن حازم أبو الحسن الأنصاري القرطاجني^١ .
- الحسن بن عبد العزيز بن علي أبو علي ابن أبي الأحوص القرشي : قرأ عليه القرآن بمالقة ، وسمع منه الحديث^٢ .
- الحسين بن أبي المنصور ظافر صفي الدين الخزرجي^٣ .
- ابن خطيب المزنة^٤ .
- خليل بن عثمان المراغي : قرأ عليه الإرشاد لأبي العز^٥ .
- ابن دقيق العيد^٦ .
- ابن رزين^٧ .
- شامية بنت البكري^٨ .
- الشرف الدمياطي^٩ .
- شمس الدين الأصبهاني^{١٠} .
- ابن الصائغ : أخذ عنه علوم العربية^{١١} .
- عبد الحق بن علي بن عبد الله الأنصاري : قرأ عليه القرآن إفراداً وجمعاً^{١٢} .
- عبد الله بن أحمد بن فارس^{١٣} .
- عبد النصير بن علي بن يحيى المربوطي : قرأ عليه القراءات بالإسكندرية^{١٤} .
- عبد الوهاب بن الفرات^{١٥} .

^١ انظر : الوافي بالوفيات : ٢٦٧/٥ .
^٢ انظر : الوافي بالوفيات : ٢٦٧/٥ وغاية النهاية : ٢٨٥/٢ والدرر الكامنة : ٧٠/٥ وبغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .
^٣ انظر : الوافي بالوفيات : ٢٦٧/٥ .
^٤ انظر : الدرر الكامنة : ٧٠/٥ .
^٥ انظر : غاية النهاية : ٢٨٥/٢ .
^٦ انظر : بغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٨/٢ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .
^٧ انظر : بغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٨/٢ وشذرات الذهب : ٢٥٢/٨ .
^٨ انظر : الدرر الكامنة : ٧٠/٥ .
^٩ انظر : بغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٨/٢ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .
^{١٠} انظر : الدرر الكامنة : ٧١/٥ وبغية الوعاة : ٢٨١/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٩/٢ وشذرات الذهب : ٢٥٣/٨ .
^{١١} انظر : بغية الوعاة : ٢٨٠/١ وطبقات المفسرين للداودي : ٢٨٧/٢ وشذرات الذهب : ٢٥١/٨ .
^{١٢} انظر : غاية النهاية : ٢٨٥/٢ والدرر الكامنة : ٧٠/٥ .
^{١٣} انظر : الدرر الكامنة : ٧٠/٥ .
^{١٤} انظر : غاية النهاية : ٢٨٥/٢ والدرر الكامنة : ٧٠/٥ .
^{١٥} انظر : الدرر الكامنة : ٧٠/٥ .

فهرس المصادر والمراجع —

- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع ، لابن خالويه ، عني بنشره ج . برجستراسر ، مكتبة المتنبى .
- المخصص ، لابن سيده ، دار الفكر — بيروت .
- مدخل إلى علم التفسير ، للدكتور محمد بلتاجي ، مكتبة الشباب ، ١٤١٦هـ — ١٩٩٦ م .
- المنخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى ، لأحمد بن محمد السمرقندي المعروف بالحدادي والمتوفى بعد الأربعمئة ، تحقيق صفوان عدنان داودي ، دار القلم — دمشق ، دار العلوم — بيروت ، الطبعة الأولى : ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
- مدرسة التفسير في الأندلس ، تأليف مصطفى إبراهيم المشيني ، مؤسسة الرسالة — بيروت ، الطبعة الأولى : ١٤٠٦هـ — ١٩٨٦ م .
- المذكر والمؤث ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، (٣٢٨ هـ) تحقيق الدكتور : طارق عبد عون الجنابي ، دار الرائد العربي — بيروت — لبنان ، الطبعة الثانية : ١٤٠٦ هـ = ١٩٦٨ م .
- المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز ، تأليف شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل ابن إبراهيم المعروف بأبي شامة المقدسي (٦٦٥ هـ) ، حققه طيار آنتي قولاج — دار صادر — بيروت ١٣٩٥ هـ — ١٩٧٥ م .
- مسائل نافع بن الأزرق عن عبد الله بن العباس ، حققها وعلق عليها ووضع فهرسها د . محمد أحمد الدالي ، الجفان والجابي للطباعة والنشر ، الطبعة الأولى : ١٤١٣هـ = ١٩٩٣ م .
- المسائل والأجوبة في الحديث والتفسير ، تأليف الإمام أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢٣١ — ٢٧٦) تحقيق : مروان العطية ومحسن خرابية ، دار ابن كثير — دمشق — بيروت ، الطبعة الأولى : ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨ هـ — ١١٤٤ م) ، دار الكتب العلمية — بيروت — لبنان ، الطبعة الثانية : ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م .
- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، حققه وضبط نصه السيد أبو المعاطي النوري وأحمد عبد الرزاق عيد وأيمن إبراهيم الزامل وإبراهيم محمد النوري ومحمد مهدي المسلمي ومحمود محمد خليل ، عالم الكتب — بيروت — لبنان ، الطبعة الأولى : ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
- مسند الدارمي المعروف بـ " سنن الدارمي " ، تحقيق حسين الداراني ، دار المغني — الرياض ، دار ابن حزم — بيروت ، الطبعة الأولى : ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .
- مشكل إعراب القرآن ، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني (٣٥٥ — ٤٣٧ هـ) ، حققه وعلق عليه : ياسين محمد السواس ، دار اليمامة — دمشق — بيروت ، الطبعة الثانية : ١٤٢١ — ٢٠٠٠ م .
- المطالع السعيدة في شرح الفريدة ، السيوطي (٩١١ هـ) تقديم وتحقيق : نبهان ياسين حسن ، دار الرسالة ، بغداد ، ١٩٧٧ م .
- معاني القرآن ، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء (٢٠٧ هـ) ، عالم الكتب بيروت — لبنان ، الطبعة الثالثة : ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م .

فهرس المصادر والمراجع —

- معاني القرآن ، للأخفش : سعيد بن مسعدة البلخي المجاشعي ، تحقيق الدكتور محمود قراعة ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، الطبعة الأولى : ١٤١١ هـ = ١٩٩٠ م .
- معاني القرآن الكريم ، للنحاس ، تحقيق محمد علي الصابوني ، جامعة أم القرى - السعودية ، الطبعة الأولى : ١٤٠٨ هـ = ١٩٩٨ م .
- معاني القرآن وإعرابه ، للزجاج ، تحقيق عبد الجليل شلبي ، خرج أحاديثه ، علي جمال الدين محمد ، دار الحديث - مصر ، الطبعة الثانية : ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .
- معترك الأقران في إعجاز القرآن ، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار الفكر العربي .
- معجم الأدياء ، لياقوت الحموي (٦٢٦ هـ) ، حققه عمر فاروق الطباع ، مؤسسة المعارف - بيروت ، الطبعة الأولى : ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .
- المعجم الأوسط ، للحافظ الطبراني ، تحقيق محمود الطحان ، مكتبة المعارف - الرياض ، الطبعة الأولى : ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م .
- معجم البلدان ، لياقوت الحموي (٦٢٦ هـ) ، تحقيق فريد عبد العزيز الجندي ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان .
- معجم الشعراء ، للإمام أبي عبد الله محمد بن عمران المرزباني (٣٨٤ هـ) ، صححه وعلق عليه الدكتور ف . كرنكو ، دار الجيل - بيروت ، الطبعة الأولى : ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م .
- المعجم الكبير ، للطبراني ، حققه وخرج أحاديثه حمدي عبد المجيد السلفي ، دار إحياء التراث العربي ، الطبعة الثانية .
- معجم المؤلفين ، لعمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى : ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م .
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٦٧٣ - ٧٤٨ هـ) ، حققه وقيده نصه وعلق عليه بشار عواد معروف وشعيب الأرنؤوط وصالح مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى : ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م .
- مغني اللبيب عن كتب الأعراب ، لجمال الدين ابن هشام الأنصاري (٧٦١ هـ) ، حققه وعلق عليه الدكتور مازن المبارك ومحمد علي حمد الله ، راجعه سعيد الأفغاني ، دار الفكر ، بيروت ، الطبعة الخامسة : ١٩٧٩ م .
- مفتاح العلوم ، تأليف أبي يعقوب يوسف بن محمد علي السكاكي (٦٢٦ هـ) ، حققه وقدم له وفهرسه د . عبد الحميد هنداوي ، دار الكتب العلمية - بيروت ، الطبعة الأولى : ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م .
- مُفجَمَات الأقران في مبهمات القرآن ، للحافظ جلال الدين السيوطي (٩١١ هـ) ، تحقيق : إياد خالد الطباع ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى : ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
- مفردات ألفاظ القرآن ، تأليف العلامة الراغب الأصفهاني (في حدود ٤٢٥) ، تحقيق صفوان عدنان داوودي ، دار العلم - دمشق ، دار الشامية - بيروت ، الطبعة الأولى : ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .

فهرس المصادر والمراجع —

- المفسرون : حياتهم ومنهجهم ، السيد محمد علي إيازي ، مؤسسة الطباعة والنشر ، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي — طهران ، الطبعة الأولى : ١٤١٤ هـ .
- المفصل في علم اللغة ، للإمام أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨ هـ) ، قدم له وراجعاه وعلق عليه الدكتور محمد عز الدين السعيد ، دار إحياء العلوم ، بيروت — لبنان ، الطبعة الأولى : ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .
- المفضليات ، مختارات العلامة أبي العباس المفضل بن محمد الضبي ، تحقيق الدكتور عمر فاروق الطباع ، شركة الأرقم بن الأرقم الطبعة الأولى : ١٤١٩ هـ — ١٩٩٨ م .
- المقتضب ، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد (٢٨٥ هـ) ، تحقيق محمد عبد الخالق عضية ، عالم الكتب .
- مقدمة تفسير ابن النقيب في علم البيان والمعاني والبديع وإعجاز القرآن ، للإمام أبي عبد الله جمال الدين محمد بن سليمان البلخي المقدسي الحنفي الشهير بابن النقيب (٦٩٨ هـ) ، والمطبوع خطأ بعنوان : الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان لابن قيم الجوزية ، كشف عنها وعلق حواشيا الدكتور زكريا سعيد علي ، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ، الطبعة الأولى : ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م .
- المكتفى في الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل ، للإمام المقرئ أبي عمرو عثمان بن سعيد الدانسي الأندلسي (٤٤٤ هـ = ١٠٥٢ م) دراسة وتحقيق : د . يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الثانية : ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
- المتع في التصريف ، تأليف ابن عصفور الإشبيلي (٥٩٧ — ٦٦٩ هـ) ، تحقيق : فخر الدين قباوة — المكتبة العربية بحلب — الطبعة الأولى : ١٣٩٠ هـ — ١٩٧٠ م .
- مناهج المفسرين ، تأليف الدكتور منيع عبد الحليم محمود ، دار الكتاب المصري — القاهرة ، دار الكتاب اللبناني — بيروت ، الطبعة الأولى : ١٩٧٨ م .
- المنصف ، شرح الإمام أبي الفتح عثمان بن جني النحوي لكتاب التصريف ، للإمام أبي عثمان المازني النحوي البصري ، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين ، مكتبة مصطفى البابي الحلبي — مصر ، الطبعة الأولى ١٣٧٣ هـ — ١٩٥٤ م .
- منهج المدرسة الأندلسية في التفسير صفاته وخصائصه ، تأليف : د . فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي ، مكتبة التوبة — السعودية — الرياض ، الطبعة الأولى : ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .
- المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ، لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (٨٧٤ هـ) ، حققه ووضع حواشيه الدكتور محمد أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب : ١٩٨٦ م .
- المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب ، لجلال الدين السيوطي ، تقديم وتحقيق الدكتور التهامي الراجي الهاشمي ، صندوق إحياء التراث الإسلامي .
- الموضح في وجوه القراءات وعللها ، تأليف الإمام نصر بن علي بن محمد أبي عبد الله الشيرازي الفارسي الفسوي النحوي المعروف بابن أبي مريم (بعد ٥٦٥ هـ) ، تحقيق ودراسة : الدكتور عمر حمدان الكبيسي ، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم — جدة ، الطبعة الأولى : ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م .