

٣٢/٣٢

جامعة دمشق
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
قسم اللغة العربية وآدابها

١٥/١٥

الكشاف

للعامة محمود بن محمد الزمخشري

(الأجزاء ١٦-١٧-١٨-١٩)

دراسة وتحقيق

٧/٧
٢/١٥

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية

إعداد الطالب

يوسف خليل أبو عساف

إشراف

الأستاذ الدكتور: شوقي المعري



العام الدراسي ٢٠٠٣/٢٠٠٤م

٢٠٠٤
٤٤٦٠٤
بوس

مكتبة الجامعة الأردنية
١٩ للسر ٢٠٠٤
رقم التسلسل : ٥٩٤٥٦٠
رقم التصنيف :

ايداع من جامعة دمشق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ

وَعَلَى وَالِدَيَّ

وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ

وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ

(النمل: ١٩)

الإهداء

إلى من ينير مرضاهما طريقي ويثبت دعاؤهما خطواتي
إلى الشمعتين اللتين ذابتا لتنيرا درربي
إلى من يعطينان بغير حساب

والديّ

إلى التي نمررت في نفسي الإصرار والتصميم .
إلى من تشاركني لحظات عمري
إلى من أنسى معها هموم الحياة

زوجتي

إلى من اختارته الله صديقاً لي
إلى من أمضيت معه أحلى ساعات عمري
إلى توءم روحي

حسام

يوسف

فهرس المحتويات

العنوان

الصفحة

	الآية
	الإهداء
١	فهرس المحتويات
٥	مقدمة
٨	تمهيد: الزمخشري وكشافه
٢٤	الباب الأول: الدراسة
٢٥	الفصل الأول: منهج الزمخشري
٢٦	أولاً المنهج العقلي
٢٩	ثانياً: المنهج النقلي
٣٤	ثالثاً: سمات الفكر الاعتزالي في تفسير الكشاف
٣٤	١- التناقض
٣٦	٢- التوسع في التأويل
٣٨	٣- التلطف في الدس
٣٩	٤- التعريض بأهل السنة
٤١	الفصل الثاني أصول الاحتجاج
٤١	أولاً: الاحتجاج بالقرآن الكريم
٤١	١- في النحو
٤١	٢- في اللغة
٤٢	٣- في البلاغة
٤٢	٤- في التفسير
٤٣	٥- في القراءات
٤٣	٦- في الفقه
٤٤	٧- في الإعراب
٤٤	ثانياً: الاحتجاج بالقراءات
٤٦	ثالثاً الاحتجاج الحديث
٤٦	١- في اللغة

الصفحة	العنوان
٤٧	٢- الفقه
٤٨	٣- التفسير
٤٨	٤- في النحو
٤٩	٥- البلاغة
٤٩	٦- القراءات
٥٠	رابعاً: الاحتجاج بالشواهد الشعرية
٥٠	١- في النحو
٥٠	٢- اللغة
٥١	٣- البلاغة
٥٢	٤- التفسير
٥٢	٥- القراءات
٥٣	٦- الفقه
٥٣	٧- في الإعراب
٥٤	خامساً الاحتجاج بالأمثال وأقوال العرب
٥٤	١- البلاغة
٥٥	٢- في تفسير المعنى
٥٥	٣- في تفسير اللغة
٥٥	٤- القراءات
٥٦	سادساً الاستدلال الذهني
٥٦	١- القياس
٥٨	٢- التعليل
٥٨	٣- العامل
٦٠	الفصل الثالث: النحو واللغة
٦١	أولاً: الزمخشري والمذهب البصري:
٦٤	ثانياً: الزمخشري والمذهب الكوفي
٦٥	ثالثاً: آراؤه الاجتهادية
٦٨	خامساً: النظر إلى علاقة النحو بالمعنى والبلاغة

الصفحة	العنوان
٦٩	سادساً: تقليبه الكلام على ما يحتمل من أوجه
٧٠	سابعاً: نماذج من المسائل الخلافية
٧٤	ثامناً: اللغة عند الزمخشري
٧٤	١- الاشتقاق
٧٦	٢- معالجته للفظ القرآني
٨٤	٣- التعليل اللغوي عند الزمخشري
٨٦	الفصل الرابع: البلاغة عند الزمخشري
٨٧	أولاً: علم المعاني:
٨٧	١- المفردات
٨٧	أ- التعريف
٨٧	التعريف بأل
٨٨	التعريف بالإضافة
٩٠	اسم الإشارة
٩٠	الاسم الموصول
٩١	ب - التكثير
٩١	ج- الوصف
٩١	د- أدوات الربط
٩٤	٢- نظم الجملة
٩٤	أ - التقديم
٩٥	الاستفهام
٩٧	ج - النهي
٩٩	د - الأمر
١٠٠	هـ - القصر
١٠١	و- الحذف
١٠٢	ز- الذكر
١٠٤	ح - التوكيد
١٠٦	ط - الالتفات

الصفحة	العنوان
١٠٧	ي - وضع الظاهر مكان المضمّر
١٠٧	٣- نماذج من بلاغة القرآن
١١١	ثانياً: علم البيان
١١١	١- التشبيه والتمثيل
١١١	أ- التثنية المفرق
١١١	ب - التثنية المركب
١١٣	٢- الاستعارة
١١٤	٣- المجاز
١١٤	أ- المجاز الحكمي
١١٤	ب - المجاز السببي
١١٤	ج - المجاز المسببي
١١٥	٤- الكناية
١١٦	٥- التعريض
١١٧	ثالثاً علم البديع
١١٧	١- المقابلة
١١٧	٢- المدح بما شبه الذم
١١٨	٣- الجناس
١١٩	الخاتمة
١٢٢	الباب الثاني: التحقيق
١٢٣	وصف النسخ المعتمدة في التحقيق
١٢٥	منهجي في التحقيق
١٢٨	صور المخطوطات
٦٤٠-١٣٠	النص المحقق
٦٤١	المصادر والمراجع

مُتَلَمَّة

الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

إن الله سبحانه وتعالى قد امتنَّ على عباده بأن أرسل إليهم رسولاً عربياً يتلو عليهم آيات كتابه العظيم، الذي شرف اللغة العربية بأن أنزله بها. وسخر لهذا الكتاب العظيم من ينقله إلى غيره، ويؤديه حقَّ أدائه، وأن يعتني به أيما اعتناء. وكان من ذلك الاعتناء تلك العلوم الكثيرة التي نشأت لخدمة هذا الكتاب، التي سميت (علوم القرآن الكريم)، ويأتي في مقدمتها (علم التفسير)؛ الذي يعنى بشرح كلام الله وإيضاحه.

وبرز في هذا المجال علماء كثر أكرم الله بهم هذه الأمة، فكان من بين هؤلاء عالم جليل ضليع بعلوم اللغة العربية، أبحر في خضم هذا الكتاب العظيم، وأخذ يلتقط من لآلئه الرائعة، وورصفها جميعها في معرض يكاد يكون فريداً في بابها؛ من حيث تعدد الموضوعات التي ناقشها، إذا ما استثنينا تلك المسائل التي كان ينثرها هنا وهناك في ثنايا كتابه من تلك العقيدة التي كان يؤمن بها؛ ذلك العلم هو جار الله الزمخشري.

وشاء قسم اللغة العربية أن يكرم كتاب الله — وهو أهل لذلك — بأن يهتم بهذا المؤلف العظيم الذي اختار صاحبه أن يكون بعنوان (الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل)، فقرر إعادة تحقيق هذا الكتاب، لأنه على الرغم من أهمية هذا الكتاب إلا أنه لم يلق العناية التي تليق به، فلم تصدر حتى الآن طبعة محققة تحقيقاً علمياً.

واختار لذلك مجموعة من الطلاب، وقسم الأجزاء العشرين الأولى من القرآن الكريم على خمسة طلاب، وكان نصيب الأجزاء ١٦ — ١٧ — ١٨ — ١٩ من القرآن الكريم، وهو يضم الثلث الأخير من سورة الكهف من الآية ٧٤، وسور مريم وطه والأنبياء والحج والمؤمنون والنور والفرقان والشعراء وثلثي سورة النمل حتى الآية ٥٧ منها.

وقد قسمت البحث إلى تمهيد وبايين. أما التمهيد فقد تناولت فيه حياة الزمخشري، وأقوال العلماء فيه، وآثاره ومصادره في الكشاف، وبعد ذلك ذلت بما أثاره الكشاف من حركات علمية وفكرية واسعة.

وجعلت الباب الأول للدراسة، حيث قسمته إلى أربعة فصول. فخصصت الحديث في الفصل الأول عن منهج الزمخشري في الكشاف، وبينت أنه التزم منهجين المنهج العقلي، والمنهج النقلي. وأشرت إلى أن الكتاب طبع بالنزعة التعليمية. وقصرت الحديث هنا عن منهجه كونه مفسراً، أما منهجه في الاحتجاج والنحو واللغة والبلاغة فأخرت الحديث عنها إلى مواضعها خشية التكرار.

فتناولت الحديث في الفصل الثاني عن الأصول الاحتجاجية عند الزمخشري في الكشاف، فبينت موقفه من السماع، فذكرت أنه استشهد بالقرآن الكريم، والقراءات القرآنية والحديث الشريف، والشعر، وأمثال العرب وأقوالهم. كما أني ذكرت موقفه من الاستدلال الذهني، مظهراً تعويله على القياس، والعلة، والعامل دون أن يغرق فيهم كثيراً.

وجعلت الحديث في الفصل الثالث عن النحو واللغة عند الزمخشري، مبيناً مذهبه النحوي حيث أشرت إلى تصنيفه ضمن المدرسة البغدادية منبهاً إلى ميله الشديد إلى المدرسة البصرية، كما أني ذكرت أنه قد أخذ عن الكوفيين، مشيراً إلى ما أضافه من آراء اجتهادية على كلا المذهبين مما جعله يُستلک مع البغداديين. وبينت أنه قد ربط بين النحو والمعنى، والبلاغة، مقلباً الكلام على ما يحتمله من الأوجه الإعرابية.

وفي دراستي للغة عنده، بينت أن الزمخشري أكد ذهنه وأجهد نفسه في تقصي مفردات القرآن الكريم والكشف عن معانيها وإرجاعها إلى أصولها عن طريق الاشتقاق، فذكرت الاشتقاق الصغير، والكبير، والأكبر عنده. وقد بينت ما أورده ابن جني قبله في الاشتقاق.

وأوضحت طريقة معالجة الزمخشري للفظ القرآني حيث تعقب كل مفردة مبيناً الأصل الذي وضعت له، والتطور الدلالي لهذه المفردة أو تلك، مشيراً إلى الأصل الحسي لبعضها، منبهاً على الأصول الأعجمية لبعضها. كما أني بينت أنه كان يبحث في المترادفات رابطاً اللفظ بالمعنى، كاشفاً الفوارق المعنوية الدقيقة فيما بينها.

ثم انتقلت إلى الفصل الرابع والأخير فتحدثت عن البلاغة في الكشاف، فبينت الموضوعات البلاغية التي أثارها في علم المعاني، والبيان، والبدیع، ومدى استفادته من

الآراء البلاغية التي سبقته مضيفاً إليها آراءه واجتهاداته، كما أظهرت عنايته الشديدة بإبرازه لإعجاز النظم القرآني وبلاغته، حيث استعرضت عدداً من النماذج لبيان ذلك. ثم أنهيت الدراسة بخاتمة أجملت فيها أهم نتائج البحث.

أما الباب الثاني فجعلته للنص المحقق: حيث قدمت له بمقدمة وصفت فيها النسخ الخطية والمطبوعة التي اعتمدت عليها في تحقيق النص. وبعد ذلك أوجزت منهجي في التحقيق. ثم ختمت البحث بفهارس تخدم النص المحقق، وبعد ذلك وضعت ثبوتاً للمصادر والمراجع التي قام عليها البحث.

وفي الختام لا يفوتني في هذا المقام أن أتقدم بالشكر الجزيل والامتنان العميق إلى أستاذي الدكتور شوقي المعري الذي كان له فضل الإشراف على هذا البحث وتقويم ما اعوج منه حيث لم يأل جهداً في نصحي وإرشادي وإبداء الملاحظات القيمة كي يخرج البحث على أحسن وجه، مانحاً إياي من وقته الثمين كلما راجعته في أمر، فجزاه الله عنى خير الجزاء.

ولا أنسى شكر الأستاذين الفاضلين عضوي لجنة الحكم الذين تجشما عناء قراءة هذا البحث، وكلني يقين أنني سأفيد من ملاحظتهما القيمة. ٥٩٤٥٦٠

كما أتقدم بجزيل الشكر لكل من كانت له يد بيضاء في هذا البحث، الذين يضيق المقام بذكرهم جميعهم فلهم منى جزيل الامتنان، وسأل الله أن يجزيهم عنى خير الجزاء. وبعد: فإنني لا أزعم أن هذا البحث جاء خالياً من العيوب والأخطاء فإن الكمال لله وحده ولكن حسبي أنني عملتُ وجهدتُ، فإن أصبت فبتوفيق من الله، وإن كانت الثانية فبتقصير منى راجياً إخلاص القصد، وقبول العمل، والتوفيق من الله فإنه خير معين.

تمهيد:

الزمخشري وكشافه^(١)

١- حياته:

أ- اسمه ولقبه:

هو محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الزمخشري، الخوارزمي، ويكنى أبا القاسم، ويعرف بـ (جار الله)؛ لأنه سافر إلى مكة المكرمة وأقام فيها بجوار الحرم. وأصله من خوارزم. ولد في قرية تدعى (زمخسر) في رجب عام (٤٦٧هـ / ١٠٧٥م). وكانت أسرته تشتهر بالتقوى والصلاح، والمحافظة على شعائر الدين، وكانت أمه شديدة العطف، رقيق القلب، ومجابهة الدعوة. وأما والده فقد كان من أهل الفضل والعلم، وتلمذ الزمخشري أول أمره على والده، وورث عنه العلم.

تعلم الزمخشري القراءة والكتابة في قريته، إلا أنه أصيب بداء أقعده عن ممارسة الحياة، وكان يعاني أشد الآلام من ذلك، لأن الداء أقعده عن بغيته وآماله. بالإضافة إلى أنه كان مقطوع الرجل اليسرى من تلج أصابه.

وشاء الله أن يسلمه أبوه إلى خياط ليعلمه، إلا أن رغبة الزمخشري الشديدة في تعلم العلم جعلته يستعطف أباه ويقول له: «احمليني إلى البلد واتركني بها»، وأمام هذه الرغبة الملحة اقتنع والده، فحمّله إلى البلد ورزقه الله حظاً حسناً، فكفاه الله رزقه.

ولما بلغ سنّ الطالب رحل إلى بخارى لطلب العلم. وبخارى منذ العهد الساماني — كما يصفها الثعالبي —: «كانت في الدولة السامانية مثابة المجد، وكعبة الملك، ومجمع أفران

(١) كثيرة هي المصادر والمراجع والدراسات التي ترجمت للعلامة الزمخشري؛ شأنه في ذلك شأن غيره من العلماء الأعلام. ولذلك سأكتفي بذكر أهم تلك المصادر والمراجع، تحمياً للإطالة، ولأنها في معظمها تنقل عن بعضها وتكرر الكلام نفسه، وقلما تجد فيها جديداً. انظر: وفيان الأعيان ١٦٨/٥-١٧٤، معجم الأدباء ٤٨٩/٥-٤٩٥، إشارة التبعين ٣٤٥-٣٤٦، سير أعلام النبلاء ١٥١/٢٠-١٥٦، النجوم الزاهرة ٢٧٤/٥، المختصر في أخبار البشر ١٦/٣، بغية الوعاة ٢٧٩/٢، إنباه الرواة ٣/٢٦٥، مفتاح السعادة ٨٩/٢، اللباب في تهذيب الأنساب ٥٠٦/١، امرأة الجنان ٣/٢٦٩، شذرات الذهب ٤/١١٨، الأعلام ١٧٨/٧، تاريخ الأدب لبروكلمان ٢١٥/٥، معجم المؤلفين ١٨٦/١٢. الزمخشري لغوياً ومفسراً ٨٣-١١٨، جار الله الزمخشري: حياته وشعره ٥١-١١٩، مقدمة الكشاف (تحقيق: ملاذ زليخة) ١-٢٥، مقدمة الكشاف (تحقيق: أحمد درساني) ١-٤٤.

الزمان، ومطلع نجوم أدباء الأرض، وموسم فضلاء الدهر»^(٢). وهناك أقبل على حلقات العلم ومجالسة الشيوخ والأخذ عنهم مجدداً في التحصيل، مكباً على الحفظ والقراءة، مقبلاً على دراسة علوم عصره التي أخذ منها بنصيب وافر، فكان من تلك العلوم: أصول الفقه، والتفسير، والتوحيد، والمنطق، والفلسفة، وشتى علوم الدين والعربية، وأصبح يُشار إليه بالبنان من بين لداته وأترابه.

لم يصف له الحال في هذه الفترة أيضاً، فقد بلغه نعي والده في سجن المؤبد، فكان له التأثير الكبير على نفسيته لبعده عنه، وكذلك لفقره وانقطاع المعونة عنه، فأخذ ينظم قصائد كثيرة في شكوى الزمان وصروف الأيام، التي يبدو فيها القلق والحيرة والاضطراب النفسي. ورحل إلى مكة المكرمة نحو عام (٥٠٢هـ) وأقام فيها مجاوراً بيت الله الحرام، ولذلك لقب جبار الله، وقد اتصل في مكة بالشريف الحسني العلوي علي بن حمزة بن وهاس، وتمتع بعطفه وعطف أمراء الأسرة الحسنية الحاكمة، وقد أهدى إلى هذا الأمير العلوي أكثر من مؤلف. وفي أثناء إقامته بالحجاز زار اليمن ومدنها، ومما زار من المدن همدان حيث مدح هناك آل زرير.

وقد امتدت هذه الفترة في حياته نحو عشرين عاماً، إذ بدأت وهو في الخامسة والعشرين من عمره عام (٤٩٢هـ)، وانتهت وهو في الخامسة والأربعين من حياته عام (٥٠٢هـ). وفي هذه المرحلة عاش عيشة استقرار ورخاء بمكة وإن كان لم ينسَ وطنه الأول خوارزم، ويبدو أنه تزوج ولم يكن راضياً بحياته الزوجية ولا موقفاً فيها، وقد ترك ذلك في نفسه آلاماً وهموماً جساماً، وأغلب الظن أنه أنهى حياته الزوجية دون أن يعقب أولاداً من زواجه، ومن ثم عاش وحيداً فريداً.

ب - إنتاجه العلمي:

في مطلع عام (٥٢٦هـ) بدأ يؤلف في بيت الله الحرام تفسيره (الكشاف)، وانتهى منه في أواخر عام (٥٢٨هـ)، وكان الزمخشري آنذاك يسير في العشرة الأخيرة من سني حياته، وبعد ذلك ألف (ربيع الأبرار)، ثم (أساس البلاغة)، ثم (أعجب العجب في شرح لامية العرب)، وطالت إقامته بمكة في المرة الثانية فامتدت قريباً من الأربع عشرة سنة، وحينما قدم بغداد زاره الشريف أبو السعادات هبة الله بن الشجري مهنتاً بقدمه.

(٢) بيمة الدهر ٤/١١٥.

- العزیز آل الشیخ دار السلام، الرياض، ط ١، ١٤٢٠هـ.
- سنن الدارقطني/ الدار قطني تحقيق: عبد الله هاشم يماني، دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦-١٩٦٦.
 - السنن الكبرى/ البيهقي (٤٥٨هـ-)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا مكتبة دار الباز/ مكة المكرمة ط ١٤١٤هـ
 - السنن الكبرى/ النسائي (٣٠٣هـ-)، تحقيق: عبد الغفار البنداري ورفيقه، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٩٩١.
 - سنن النسائي/ النسائي (٣٠٣هـ-)، مراجعة: صالح بن عبد العزيز آل الشيخ، دار السلام، الرياض، ط ١، ١٤٢٠هـ.
 - سير أعلام النبلاء/ الذهبي ٧٤٨، تحقيق: شعيب أرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٣.
 - السيرة النبوية/ ابن هشام (٢١٣هـ-)، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، دار الجيل، بيروت، ط ١، ١٤١١هـ.
 - شذرات الذهب في أخبار من ذهب/ ابن العماد ١٠٨٩، المكتب التجاري، بيروت.
 - شرح أبيات سيبويه/ السيرافي ٣٨٥، حققه وقدم له: محمد علي سلطاني، دار المأمون، ١٩٧٩.
 - شرح أشعار الهذليين/ صنعة السكري، حققه: عبد الستار أحمد فراج، راجعه: محمود محمد شاكر، مكتبة دار العروبة، القاهرة.
 - شرح ألفية ابن مالك/ ابن عقيل، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٤٢١ = ٢٠٠٠م.
 - شرح التسهيل/ ابن مالك ٦٧٢، تحقيق: عبد الرحمن السيد ومحمد بدوي المختون، دار هجر، القاهرة، ط ١: ١٤١٠ = ١٩٩٠.
 - شرح الشافية/ ابن الحاجب ٦٨٦، تحقيق: محمد نور حسن، محمد الزفزاف، محمد محي الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٥ = ١٩٧٥.
 - شرح العقيدة الطحاوية/ ابن أبي العز الدمشقي، مكتبة دار البيان، دمشق.
 - شرح المفصل/ ابن يعيش ٦٢٤، الطبعة المنيرية، مكتبة المتنبّي، القاهرة.
 - شرح جمل الزجاجي/ ابن هشام ٧٦١، دراسة وتحقيق: علي محسن عيسى ملا، عالم الكتب، ط ٢: ١٤٠٦ = ١٩٨٦.

- ميزان الاعتدال في نقد الرجال/ الذهبي (٧٤٨) تحقيق: علي معوض ورفيقه، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٥.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة/ ابن تغري بردي، ٨٧٢، دار الكتب المصرية، ١٣٥٣=١٩٣٥.
- النثر في القراءات العشر/ ابن الجزري، عني به: محمد أحمد دهمان، مطبعة التوفيق، دمشق، ١٣٤٥هـ.
- النهاية في غريب الحديث والأثر/ ابن الأثير الجزري، إشراف: علي بن حسن بن عبد الحميد، دار ابن الجوزي، السعودية، ط٢، ١٤٢٣هـ.
- نوانر الأصول/ الترمذي، تحقيق: عبد الرحمن عميرة، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٩٩٢.
- الهداية شرح البداية/ المرغيناني (٥٩٣هـ)، المكتبة الإسلامية، بيروت.
- همع الهوامع/ السيوطي، تحقيق وشرح: عبد العال سالم مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت، ١٣٩٩=١٩٧٩.
- الوجيز في تفسير الكتاب العزيز/ الواحدي (٤٦٨هـ)، تحقيق: صفوان داودي دار القلم، دمشق، ط١، ١٤١٥هـ.
- وفيات الأعيان وأنباء الزمان/ ابن خلكان تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ط١، ١٩٦٨م.
- يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر/ الثعالبي ٤٢٩، شرح وتحقيق: مفيد محمد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١: ١٤٠٣=١٩٨٣.

المخطوطات

- الإسعاف في شرح شواهد القاضي و الكشاف/ خضر بن عطاء الله بن محمد الموصلي نزيل مكة المتوفي سنة ١٠٠٧هـ-١٥٩٨م، محفوظ في مكتبة الأسد برقم ٧٧٤٧/٣٢٣٤.

الأطروحات

- الكشاف؛ القسم الأول: السور: الفاتحة والبقرة: دراسة وتحقيق/ الزمخشري ٥٣٨، رسالة لنيل درجة الماجستير في علوم اللغة العربية، إعداد الطالبة: ملاذ محمد فاروق زليخة، إشراف الدكتور: مزيد نعيم، جامعة دمشق، ١٩٩٨=١٩٩٩.
- الكشاف؛ السور: آل عمران، النساء، المائدة: دراسة وتحقيق/ الزمخشري ٥٣٨، رسالة أعدت لنيل درجة الماجستير، إعداد الطالبة: فدوى الطويل، إشراف الدكتورة: منى إلياس، جامعة دمشق.
- الكشاف؛ القسم الثالث: من أول سورة الأنعام إلى آخر سورة يونس: دراسة وتحقيق/ الزمخشري ٥٣٨، رسالة لنيل درجة الماجستير في علوم اللغة العربية، إعداد الطالب: أحمد عبد الله الدرساني، إشراف الدكتورة: منى إلياس، جامعة دمشق، ٢٠٠١=٢٠٠٢.