

جامعة إربد

كلية الآداب

قسم اللغة العربية

دراسة تأصيلية، لغوية، دلالية

إعداد

فادية مصطفى محمود العبيدي

إشراف

الأستاذ الدكتور سلمان القضاة

ومعالي الأستاذ الدكتور محمد الأحمدى أبو النور مشرفاً مشاركاً

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٣

مصطلحات الأسرة في القرآن الكريم

دراسة تأصيلية، لغوية، دلالية

إعداد

فادية مصطفى محمود العبيسي

بكالوريوس في اللغة العربية، لغة ونحو، جامعة اليرموك، ١٩٩٨

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في اللغة
العربية، لغة ونحو، جامعة اليرموك

وافق عليها

الأستاذ الدكتور سلمان محمد القضاة مشرفاً

معالي الأستاذ الدكتور محمد الأحمدى أبو النور مشرفاً مشاركاً

الأستاذ الدكتور يوسف مسلم أبو العدوس عضواً

الأستاذ الدكتور أمين محمد القضاة عضواً

الدكتور فارس فندي بطابينة عضواً

الإهداء

إلى من سبقت خطواتهم خطواتي، إلى من شاركني في كل لحظة من لحظات

بحني وجدني واجتهازي، إلى معنى الحب والعطف والعطاء، إلى أعلى من في

الوجود إلى أبي وأمي أهدي ثمرة جهدي.

إلى إخوتي وأخواتي الأعزاء

وإلى من أحمل له الوفاء والإخلاص

إلى كل من أحبني وتنى لي النجاح والخير

الباحثة

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين الذي يسر لي إعداد هذا البحث، شاكراً فضله وعطاؤه. ستبقى الكلمات عاجزة عن التعبير عما أكده من احترام وتقدير لكل من الأستاذ الدكتور سلمان القضاة ومعالي الأستاذ الدكتور محمد الأحمدي أبو النور اللذين قدما لي كل عون، ولم يخلوا بشيء مما كان في وسعهما تقديمه فقد أحاطني كل منهما بعلمه الواسع، وأخلاقه الإنسانية الرفيعة، مما مكّنني من إنجاز بحثي هذا، ومهمما قلت فإن تبني كلماتي حقهما، لهما مني أسمى آيات الشكر والعرفان بالجميل.

وأقدم بجزيل الشكر إلى أساتذتي الأفضل، لما بذلوه من جهد طيلة مدة دراستي في الجامعة، كما أتقدم بخالص الشكر والمنة للأستاذ الدكتور فارس بطابية الذي تفضل مشكوراً بقبوله مناقشة هذه الرسالة، وأشكراً الأستاذ الدكتور يوسف أبو العدوس والأستاذ الدكتور أمين القضاة اللذين تفضلما مشكورين بقبول مناقشتي وإبداء ملاحظاتهم وتوجيهاتهم القيمة، فلهما جزيل الشكر والمنة.

وأقدم بجزيل الشكر إلى الدكتور محمد عباينة الذي قام بمساعدتي في كيفية التعامل مع النقوش القدية واللغات السامية.

ثم أشكراً والدي على تشجيعهما الدائم لي في مراحل بحثي وأخوتي وأخواتي الذين قدموا لي كل الوسائل الممكنة.

وأخيراً أشكراً جميع من كانت لهم يد في إنجاز هذا البحث وجعلنا الله جمِيعاً من يسعون لبناء وطنهم علمياً عن طريق البحث، راجية من الله التوفيق والسداد والحمد لله رب العالمين.

الباحثة

المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
	الإهداء.....
	شكر وتقدير
	المحتويات
	الملخص باللغة العربية
١	المقدمة.....
٤	المشكلة التي تعالجها الدراسة
٤	منهجية البحث.....
٥	الفصل الأول النكاح من الناحية النظرية
٦	مفهوم النكاح.....
١٠	ترغيب القرآن والسنة بالنكاح.....
١٢	صفة النكاح وحكمة مشروعه
٢٨	مفهوم الأسرة وأهميتها ووظائفها.....
٤١	الفصل الثاني ألفاظ ذات دلالة ثابتة لكن تطورت شرعاً
٤٢	التعريف بالخطبة.....
٤٦	التشوز
٥٢	الظهور
٦٢	الإبلاء.....
٦٩	الطلاق

الفصل الثالث ألفاظ ذات تطور دلالي وتشريعي معاً	٧٣
النحلة	٧٤
الأجر	٨٠
الصدق	٨٥
الفرضية	٩٦
الإحسان	١٠٠
الإفشاء	١٠٥
اللمس	١٠٨
المس	١١٤
الظهر	١١٨
الحرث	١٢٥
العدة	١٣٠
السراح	١٣٦
العضل	١٤٢
اللعان	١٤٥
النتائج والتوصيات	١٥٠
الفهارس	١٥٢
١. فهرس الآيات القرآنية	١٥٣
٢. فهرس الأحاديث النبوية الشريفة	١٧٠
٣. فهرس الشواهد الشعرية	١٧٥
٤. فهرس المصادر والمراجع	١٨٣
ملخص باللغة الإنجليزية	١٩٧

الملخص

مصطلحات الأسرة في القرآن الكريم

دراسة تأصيلية، لغوية، دلالية

إعداد فادية مصطفى محمود العبيسي

إشراف

الأستاذ الدكتور سلمان القضاة

ومعالي الأستاذ الدكتور محمد الأحمدى أبو النور مشرفاً مشاركاً

لقد تناول هذا البحث مصطلحات الأسرة في القرآن الكريم، والأثر الذي أحدثه

الإسلام على هذه المصطلحات من تطور، دلالي أو تشريعي.

وتتألف هذا البحث من مقدمة وثلاثة فصول: بينت المقدمة علاقة القرآن

باللغة العربية وتأثيره في ألفاظها، وفي الفصل الأول تناولت الباحثة مفهوم النكاح،

وترغيب القرآن والسنة فيه، وصفته وحكمة مشروعه، ومفهوم الأسرة وأهميتها

ووظائفها من منظور إسلامي.

وفي الفصل الثاني تناولت الباحثة الألفاظ ذات الدلالة الثابتة والتي تطورت تشريعياً

مثل: التعريض بالخطبة، والنشوز، ... الخ.

وفي الفصل الثالث تناولت الباحثة الألفاظ ذات التطور الدلالي والتشريعي معاً،

مثل: النّحة، والأجر، ... الخ.

وتوصلت الدراسة إلى أن معظم الجذور الصرفية في اللغة العربية تعود إلى

أصل سامي، وأن للقرآن الكريم خصوصية في استخدام اللفظ بالأسلوب والصيغة

الأنسب لخدمة المقام الذي ورد فيه، حيث أعطى البعض لفاظ الأسرة دلالات جديدة، ذات دلالة شمولية وتصوير دقيق.

وقد أوصت الدراسة بمزيد من الدراسات التي تبحث في دراسة لفاظ الأسرة في السنة النبوية الشريفة، ودراسة لفاظ الأسرة في الأقليات الإسلامية في المجتمعات الغربية.

الكلمات المفتاحية: قرآن، أسرة، لفاظ (مصطلحات).

المقدمة

القرآن الكريم عربي في ألفاظه وعباراته وفي دلالته ومعانيه وعربي في أسلوبه وخطابه وفي شريعة وأحكامه، مصدق ذلك قوله تعالى: «إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّعُلْمِكُمْ تَعْقِلُونَ»^(١). وقوله سبحانه وتعالى: «نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ * بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُّبِينٍ»^(٢).

ولما كان اللسان العربي يزخر بثروة لفظية واسعة، وكل لفظ منها مدلول خاص، بل قد تفرد بعض الألفاظ لتدل على معانٍ متعددة ذات ارتباط به، وقد تجتمع عدة ألفاظ على معنى واحد، فقد ارتأيت أن أتناول الألفاظ الإسلامية المتعلقة بالأسرة التي وردت في القرآن الكريم، وتغيرت دلالتها بمجيء الحياة الإسلامية، لتخذ دلالة جديدة، ومعنى جديداً يلائم واقع الدين الجديد، ولتنبئ عمّا يتغيّر الإسلام للأسرة من أهداف نبيلة، سواء في الدنيا أو في الآخرة.

لقد كان للإسلام وما أتى به من تطور فكري واجتماعي تأثيرات بعيدة المدى في اللغة وتطور ألفاظها، بل إننا لنرى أنه بعد أن أثر الإسلام في اللغة العربية هذه الآثار، أوجد مفاهيم لم تكن مستعملة من قبل، وأليسها ألفاظاً لم تكن تلبسها أو تدل عليها، وقد استقرت هذه التأثيرات الإسلامية في اللغة العربية، وأفاد منها أبناء العصور المتلاحقة. ونحن نريد أن نكشف عن كثير من وجوه التغيير الذي أحدهه الإسلام.

(١) سورة يوسف، الآية ٢ .

(٢) سورة الشعراء، الآية ١٩٣-١٩٥ .

وأسرار بلاغة القرآن لا تقف عند حد، فكان نزول القرآن المحور الأساسي الذي
ترتكز عليه الأمة.

فدلالة الألفاظ قد تبقى ثابتة^(١) وقد تتسع^(٢) أو تضيق^(٣)، وقد تتحول عن المعنى
الذي كانت تدل عليه لتدل على معنى آخر^(٤)، ونحن لو تجاوزنا الألفاظ الإسلامية وما
يتصل بها لوجدنا الألفاظ التي أصابها تطور دلالي وأصابت حظاً من تطور الدلالة ألفاظاً
قليلة، ولوجدنا أن التطور الذي أصابته لم يخرج بها غالباً عن دلالتها الأولى. وعليه فاللغة
العربية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالأحكام الشرعية والفقهية، وقد أدرك اللغويون القدامي هذه
الصلة في أهمية مسائل اللفظ والمعنى وقيمتها الدلالية في فهم القرآن الكريم دستور
المسلمين الخالد، وفي حفظ لغة التزيل العزيزة صافية نقية، ونظروا إلى الألفاظ من
جوانب متعددة دون أن يربطوا ذلك بنص بعينه، وخلفوا لنا تراثاً لغوياً ضخماً في دراسة
المفردات دراسة علمية تتصل بالعلاقات الدلالية بين الألفاظ.

فلا نجد بحثاً أصولياً أو تفسيرياً أو حديثياً إلا ويضم بين دفتيه بحثاً لغوياً في هذه
المسائل، كان من ثمرتها كتاب "الزينة في المصطلحات الإسلامية العربية" للرازي^(٥)، وقد
قال مازن مبارك^(٦) عن الرازي في هذا الكتاب أنه أراد "من وراء محاولته اللغوية

(١) الإبلاء.

(٢) الإحسان.

(٣) التشوز.

(٤) الأجر.

(٥) أبو حاتم الرازي، أحمد بن أحمد الورسami الليثي، المتوفى (٢٢٢ هـ)، وانظر: الزركلي، الأعلام، ١١٦/١.

(٦) مازن مبارك، نحو ووعي لغوي، ١١٢.

الزينة خدمة دينه نظراً لما بين العربية والإسلام من صلة وثيقة". ولم يقتصر الاهتمام بالمصطلحات الشرعية على الرازي بل إن هناك علماء لغويون آخرون بذلوا من أجلها قسطاً كبيراً من مصنفاتهم، كابن فارس^(١) فإنه عقد لها باباً خاصاً في كتابه "الصحابي" سماه باب (الأسباب الإسلامية)، ويعني بها الأسماء الإسلامية، وكذلك فعل السيوطي^(٢) في كتابه "المزهر"، ولم يهمل باقي أنمة اللغة هذا الجانب في معجماتهم.

وكذلك سار المحدثون من علماء اللغة على نهج الأقدمين، فتناولوا هذا الموضوع بالبحث والتحقيق والتحليل كما فعل على عبد الواحد وافي^(٣) في كتابه "فقه اللغة" تحت عنوان (أثر القرآن والحديث والإسلام في اللغة العربية) وقد ذكر من تلك المصطلحات (الخليفة، الإمام، وأمير المؤمنين، والوالى، والقاضى، والشغور، والعمار).

وعقد مازن مبارك^(٤) في كتابه " نحو وعي لغوي" فصلاً خاصاً للمصطلحات الإسلامية بعنوان (تطور الدلالة والألفاظ الإسلامية) بين فيه كيفية تطور دلالة تلك المصطلحات ومدى ارتباطها بأصل معناها اللغوي.

فموضوع المصطلحات التي يتعارف عليها الناس فيما بينهم موضوع ذو أهمية جسيمة، لأنه موضوع ذو قيمة خاصة يستمدّها من صلتها بشؤون الحياة، وعلاقة الأفراد بعضهم ببعض.

(١) أبو الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب اللغوي، (ت. ٣٩٠ هـ)، انظر: ابن خلكان، وفيات الأعيان، ١١٨/١ - ١١٩.

(٢) عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيري السيوطي، جلال الدين، إمام حافظ مؤرخ أدب، (٩١١-٨٤٩ هـ)، الزركلي، الأعلام، ٤/٧١.

(٣) على عبد الواحد وافي، فقه اللغة، ١١٩-١٢٠.

(٤) مازن مبارك، نحو وعي لغوي، ١٠٨.

المشكلة التي تعالجها الدراسة:

كيفية انتقال الألفاظ اللغوية من دلالتها عند الوضع إلى مصطلحات إسلامية لها

دلالة أخرى.

منهجية البحث:

لقد اتبعت الباحثة المنهج الاستقرائي في بحثها وذلك من خلال استقرارها لكل ألفاظ

الأسرة الواردة في القرآن الكريم، ومن ثم الاستعانة بمعاجم النقوش واللغة وكتب التفسير

والحديث والفقه لبيان الألفاظ التي حصل عليها التطور سواء على الجانب اللغوي أو

الجانب التشريعي، ففي الجانب اللغوي درست الباحثة الألفاظ من حيث الأصل الوضعي

لدلالتها، واشتقاقها، وتاريخ استعمالها، ثم دراسة الدلالة الجديدة التي اكتسبتها بدخولها

الحياة الإسلامية، وعلاقة الدلالة القديمة بالدلالة الجديدة، وكيفية انتقالها وتطورها. وقد

حظيت هذه الألفاظ التي أصابها التطور من الناحية اللغوية بعناية الباحثة لأنها مدار

البحث.

أما على الجانب التشريعي فقد انتهت الباحثة الألفاظ التي أصابها تطور لغوي

تاريخي قبل الإسلام واستقرت في الإسلام على نفس الدلالة اللغوية، ولكنها تطورت

تشريعياً.

وقد واجهت الباحثة صعوبات عدّة: منها كيفية التعامل مع كتب التفسير بما حوتها

من روایات إسرائيلية، والصعوبة في استخراج الحكم على الأحاديث النبوية من حيث

الصحة والضعف، لوجود أكثر من روایة في الحكم على صحة الحديث أو ضعفه، وكذلك

طريقة التعامل مع معاجم اللغات السامية.

الفصل الأول

النکاح من الناحية النظرية

- مفهوم النکاح

- ترغيب القرآن والسنّة بالنکاح

- صفة النکاح وحكمه مشروعية

- مفهوم الأسرة وأهميتها ووظائفها

مفهوم النكاح

النكاح لغةً: الضم والجمع، ومنه تناكحت الأشجار، إذا تمايلت وانضم بعضها إلى بعض، وستعمله العرب بمعنى الوطء والعقد^(١).

ومن استعماله في العقد، قال الأعشى^(٢):

عليك حرام فانكحن أو تأبدا
ولا تقربن جارة إن سرّها

ومعنى البيت أن جماعها بلا عقد حرام عليك فتزوج أو تعفف مبتعداً عن النساء^(٣).

وقد كان لعلماء اللغة آراء في دلالة هذا اللفظ، قال ابن فارس: "النكاح الوطء وقد يكون الوطء، وقد يكون العقد، ويقال: نكحتها ونكحت هي إذا تزوجت وأنكحته زوجته وهي ناكح؛ أي ذات زوج واستنكحها: تزوجها^(٤)".

وظاهر كلام ابن فارس أن اللفظ يحتمل المعنيين الوطء والعقد، فهو يحتمل أن يكون اللفظ بمعنى الوطء، ويحتمل أن يكون اللفظ بمعنى العقد، والأولى عنده اشتراكه في المعنيين إلا إذا وجدت القرينة التي تخصصه وتصرفه إلى أحد المعنيين، لأن العرب تقول نكح فلانة وبنت فلانة فإنهم يريدون وطنها، وإذا قالوا نكح فلان زوجته فإنهم يريدون وطنها". وذهب إلى أن لفظ النكاح يراد به الوطء والعقد معاً أينما ورد مطلقاً

(١) انظر لسان العرب مادة (نكح)، البيت لم ينسب في لسان العرب.

(٢) ديوان الأعشى، تحقيق: محمد حمود، بيروت، دار الفكر اللبناني، ط١، ١٩٩٦م، ٤٩.

(٣) ديوان الأعشى الكبير، تحقيق محمد محمد حسين، ١٨٦.

(٤) مقاييس اللغة، مادة (نكح).

يقول: "النکاح في کلام العرب الوطء والعقد جمیعاً، قال: موضع "نکح" في کلام العرب

للزوم الشيء راكباً عليه، فإذا قالوا: نکح فلان فلانة ينكحها نکحاً ونکاحاً^(١).

أما الأزهري^(٢) فلفظ النکاح عند يراد به الوطء، يقول: "وأصل النکاح في کلام

العرب الوطء، وقيل للتزوج نکاح لأن سبب الوطء يقال نکح الأرض، ونکح النعاس عينه:

أصابها"^(٣).

إذن لفظ النکاح فيها ثلاثة آراء لغوية: الرأي الأول: أنه يحمل المعنيين معاً والرأي

الثاني أنه قد يكون للعقد أو قد يكون للوطء والقرينة هي التي تخصصه. والرأي الثالث أنه

يدل على الوطء مطلقاً.

ولعل رأي ابن فارس هو الحقيقة بالقبول والله أعلم، أي أن يؤخذ اللفظ على معنده

ما لم يكن هناك قرينة تخصصه، لأن المشترك يجوز فيه إرادة المعنيين. مثل كلمة مختار

فإنها تحتمل معنى اسم الفاعل ومعنى اسم المفعول، وهذا ما أكدته أبو علي الفارسي بقوله:

"فرقت العرب بينهما فرقاً لطيفاً، فإذا قالوا نکح فلان بنت فلانة أو أخته أرادوا عقد

عليها، وإذا قالوا نکح امرأته أو زوجته لم يرادوا إلا الوطء: لأنه بذكر امرأته وزوجته^(٤)

يسعني عن ذكر العقد^(٥).

ومثلاً اختلف علماء اللغة في مدلوله اختلف الفقهاء أيضاً ولهم فيه وجهان:

"فالأحناف ذهبوا إلى أنه دال على الوطء، وهو حقيقة فيه ودليلهم حديث الرسول ﷺ: عن

(١) مقاييس اللغة، مادة (نکح).
 (٢) الأزهري (٢٨٢-٣٧٠): هو محمد بن أحمد الأزهري الھروي، أبو منصور، انظر: الزركلي، الأعلام، ٢٠٢/٦.

(٣) الأزهري، تهذيب اللغة، مادة نکح.

(٤) الأنصح في اللغة أن يقال (زوجه) للمرأة والرجل، وقد وردت في القرآن الكريم: "اسكن أنت وزوجك الجنة".

(٥) لسان العرب، مادة نکح.

- القرطبي، محمد بن رشد، بداية المجتهد ونهاية المقتضى،
- قطب، سيد، في ظلال القرآن، بيروت، دار إحياء التراث العربي ، ط٧، ١٣٩١ هـ-١٩٧١ م.
- قلعة جي، محمد رواس، والقنيبي، حامد صادق، معجم لغة الفقهاء، بيروت، دار النفاس، ١٩٨٥ م.
- كعب بن زهير، الديوان، تحقيق عمر فاروق الطباع، لبنان، بيروت، دار الأرقام بن أبي الأرقام.
- كعب بن زهير، الديوان، تحقيق محمد يوسف نجم، لبنان، بيروت، دار صادر، ط١، ١٤١٥ هـ-١٩٩٥ م.
- لبيد بن ربيعة، الديوان ، تحقيق: عمر فاروق الطباع، بيروت، دار الأرقام، ١٤١٧ هـ-١٩٩٧ م
- لبيد بن ربيعة، الديوان حنا نصر حتى، دار الكتاب العربي، ط١، ١٤١٤ هـ-١٩٩٣ م.
- لبيد بن ربيعة، الديوان، شرح الطوسي، دار الكتاب العربي، ١٤١٤ هـ-١٩٩٣ م.
- مازن مبارك، نحو وعي لغوي، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥ م.
- مالك بن أنس، الموطأ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، دار إحياء التراث العربي.
- المتنميس، الديوان، تحقيق: حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، ١٣٩٠ هـ-١٩٧٠ م.

- المتنمسي، الديوان، تحقيق: محمد التوتجي، بيروت، دار صادر، ط١، ١٩٩٨.
- محمود، إبراهيم، الجنس في القرآن، بيروت، ١٩٩٨ م.
- مسلم، مسلم بن الحاج (ت ٢٦١ھـ)، الجامع الصحيح المسمى صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، دار المعرفة.
- المودوي، أبو الأعلى، الحجاب، تعریب محمد كاظم السباق، دار الفكر الإسلامي، ط١، ١٣٧٨ھـ-١٩٥٩م.
- الموصلي، عبد الله بن مودود، الاختيار لتعليق المختار، مكتبة مصطفى الحلبي، تحقيق محمود أبو دقیقة، بيروت، دار المعرفة، ١٩٧٥ م.
- النابغة الذبياني، الديوان، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة، دار المعارف.
- النابغة الذبياني، الديوان، تحقيق محمد الطاهر ابن عاشور، الشركة التونسية للتوزيع، ١٩٧٦ م.
- النابغة الذبياني، الديوان، تحقيق محمد حمود، بيروت، دار الفكر اللبناني، ط١، ١٩٩٦ م.
- النابغة الذبياني، الديوان، شرح محمد الطاهر بن عاشور، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع.
- النسائي، أحمد بن شعيب، سنن النسائي، لبنان، بيروت، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٢ھـ-٢٠٠٢م.
- الهذللين، الديوان ، القاهرة، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ط٣، ١٤٢٣ھـ-

٢٠٠٣ م

• الهيثمي، الحافظ نور الدين بن علي بن أبي بكر (ت ٨٠٧ هـ)، مجمع الزوائد

ومنبع الفوائد، بتحرير الحافظين الجليلين العراقي وابن حجر، بيروت،

مؤسسة المعارف، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

• وافي، عبد الواحد، الأسرة في المجتمع، القاهرة، دار نهضة مصر، ١٩٨٤ م.

• وافي، علي عبد الواحد، فقه اللغة، القاهرة، دار نهضة مصر.

Dictionary of the North West Scenic Inscription, J. Hofrijzer, K.

Jongeling, ١/٢, E.J. Brill-Leden, ٢/٩٦٤.