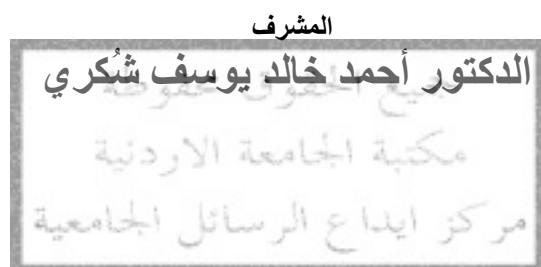


**ترجمات الإمام القرطبي في التفسير وعلوم القرآن من خلال سورتي  
البقرة وأل عمران**

إعداد  
حمزة ماجد محمد عياصرة



قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في  
التفسير

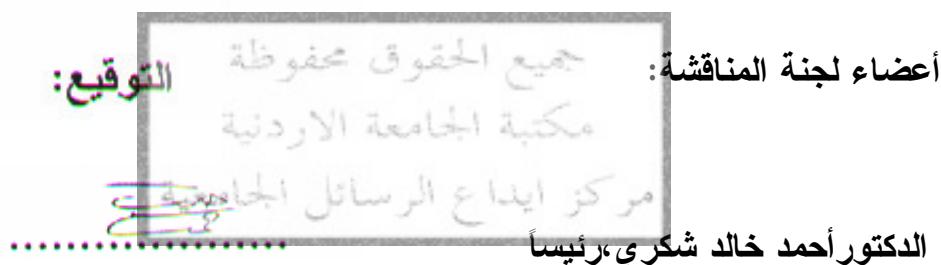
كلية الدراسات العليا  
جامعة الأردنية

نيسان، 2005

ب

## قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ: 3 / ذو الحجة / 1425 هـ يوم الخميس  
الموافق 13/1/2005 م.



أستاذ مشارك - التفسير

.....  
دكتور إسماعيل نوفل

أستاذ مشارك - التفسير

.....  
دكتور محمد خازر المجلاني

أستاذ مشارك - التفسير

.....  
دكتور نائل أبو زيد

أستاذ مشارك - التفسير

أستاذ مشارك - التفسير (جامعة مؤتة)

ج

### "الإهادء"

إلى النفس التي غرست في نفسي حب الله...  
وحركت روح الكتابة في نفسي ...  
وأخذت بيدي إلى شاطئ الأمان...  
معلمي الطيبة والصبر وصدق العزيمة ...

أبي - "رحمه الله"

إلى القلب الحنون ... والصدر الدافئ

"أمي"

إلى أستاذِي الفاضل الذي فتح قلبه لاستيعاب  
كتاباتي ولم يملني ...

الدكتور أحمد شكري

جميع الحقوق محفوظة

إلى من ذكراه في القلب - وخطاه في الدم... وأفكاره في العقل...

فضيلة الأستاذ الدكتور فريد السلمان  
مركز ايداع الرسائل الجامعية

"رحمه الله"

إلى طلبة العلم الذين يعملون بالليل والنهار للإصلاح ...  
إلى كل كلمة جريئة تقال ... إلى نفوس البراءة الخالصة .

أهدي ثمرة رسالتي

## شكر وتقدير

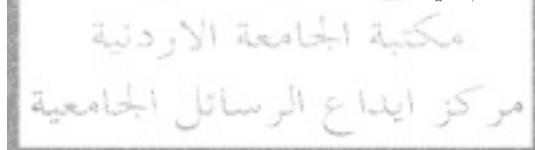
"**مَنْ لَا يُشْكُرُ النَّاسُ لَا يُشْكُرُ اللَّهُ**"<sup>1</sup>

إنني مدين بالشكر والعرفان والتقدير لأستاذي الفاضل.

**فضيلة الدكتور: أحمد خالد شكري**

الذي كان له الفضل في الأخذ بيدي لإخراج هذا البحث وقد حظي بحثي تحت إشرافه بالاهتمام والتوجيه والمتابعة من بدايته إلى نهايته ، وبإخلاص المشورة والنصائح ، كما غمرني بلطفه واحترامه وتقديره . فجزاه الله عنّي كل خير ، وسيبقى فضله مطوقاً عنّي ما حبيت . وأنّقدم بالشكر الجليل للأساتذة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة على تفضيلهم بقبول مناقشة هذا البحث وتقويمه .

ولا أنسي فضل أساتذة كلية الشريعة في الجامعة الأردنية الذين قدموا لي العون والنصح وأشكر كل من أسمهم في إنجاز هذا البحث ونجاحه .



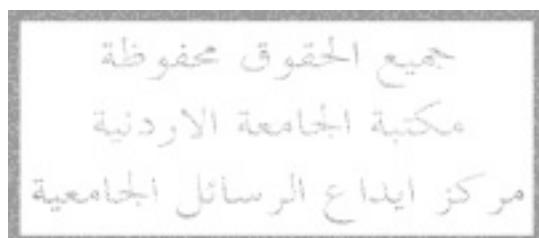

---

(١)- الترمذى، أبو عيسى محمد بن عيسى السلمى، ت(279هـ)، الجامع الصحيح، (5)م، راجعه: أحمد محمد شاكر وأخرون، دار إحياء التراث العربى، بيروت، 339/4، حدیث(1954)، ابن حنبل، أبو عبد الله الشيباني، ت(241هـ)، مسند الإمام أحمد بن حنبل، (6)م، مؤسسة قرطبة، مصر، 73/3، حدیث (11721).

الصفحة	المحتويات
ب	قرار لجنة المناقشة
ج	الإهداء
د	الشكر
هـ	المحتويات
ز	ملخص الرسالة
ح	خطة البحث
١	المقدمة
٥	<b>الباب الأول</b>
٦	<b>تمهيد ومدخل المحقق محفوظة</b> الفصل الأول: القرطبي... حياته وأثاره
٩	مكتبة الجامعة الأردنية الفصل الثاني: الترجيح...تعريفه وقواعد
٢٢	مكتبة الجامعة الأردنية الفصل الثالث: المقاصد الإجمالية لسورتي البقرة وآل عمران
٢٨	<b>الباب الثاني</b> ترجميات القرطبي في سورتي البقرة وآل عمران.
٢٩	تمهيد
٢٩	الفصل الأول : ترجيحاته في التفسير
٣٠	المبحث الأول: ترجيحاته في سورة البقرة
١٣٨	المبحث الثاني: ترجيحاته في سورة آل عمران
١٦٦	الفصل الثاني: ترجيحاته في علوم القرآن
١٦٨	المبحث الأول: ترجيحاته في الناسخ والمنسوخ وأسباب النزول وآخر ما نزل من القرآن والمكي والمدني
١٨٦	المبحث الثاني: ترجيحاته في القراءات
٢١١	<b>الباب الثالث</b>
٢١١	منهج الإمام القرطبي في الترجيح
٢١٢	الفصل الأول: المرجحات عند القرطبي
٢١٩	الفصل الثاني: عبارات القرطبي في الترجيح

و

الفصل الثالث: طريقة الإمام القرطبي في عرض المسائل	222
الخاتمة	224
ملاحق	225
فهرس الآيات القرآنية والمسائل	226
فهرس الأحاديث النبوية	233
فهرس القراءات القرآنية	238
فهرس الأشعار	240
فهرس المصادر والمراجع	244
ملخص الرسالة باللغة الإنجليزية.	256



# ترجميات الإمام القرطبي في التفسير وعلوم القرآن من خلال سورتي البقرة وآل عمران

إعداد

حمزة ماجد محمد عياصرة

المشرف

الدكتور أحمد خالد شكري

الملخص

تناولت هذه الدراسة ترجميات الإمام القرطبي في التفسير وعلوم القرآن من خلال سورتي البقرة وآل عمران، تهدف إلى إبراز شخصية الإمام القرطبي مرجحاً في التفسير وعلوم القرآن، بعد أن تناول الباحثون شخصيته بالدراسة من جوانبها المختلفة مفسراً وفقهاً..، ولمكانته بين المفسرين ولقيمة تفسيره، إذ أنه مما يعتمد عليه، وقد تم الاعتماد في منهج البحث على المنهج الاستقرائي والوصفي.

ومن خلال هذين المنهجين، توصلت الدراسة إلى أن للإمام القرطبي منهجاً واضحاً في عرضه لمسائل الترجيحية قبولاً وردأ، وأسلوباً في الترجيح يتمثل بالأفاظ صريحة وضمنية نادرة، ويبدأ في الأغلب بذكر القول الراجح مرجحاً له في نهاية المسألة بأحد عبارات الترجيح، واعتمد على أدلة متمثلة بالكتاب والسنة وأقوال الصحابة والتابعين واللغة والسياق مما وضعه علماء الأصول أدلة الترجيح.

وصفة القول في هذه الدراسة أن الإمام القرطبي في ترجيحه بين المسائل، يُعدّ من التفسير بالرأي المحمود إذ لم يغلبه هوى.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله وكفى ، وسلام على عبده الذي اصطفى ، محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه وسلم ... وبعد :

فالقرآن منبع الحق ، ونبراس الهدية ، ومصدر الضياء .. ونور المعرفة والعلم .. فهو أعلم ما يجب على أهل الدين كشفه - وأولى ما يلزم بحثه - ما كان لأصل دينهم قواما ، ولقاعدة توحيدهم عمادا ونظاما ، وعلى صدق نبيهم صلى الله عليه وسلم برهانا ، ولمعجزته ثبتنا وجها .

يُعد علم التفسير من أجل العلوم الشرعية وأشرفها حيث به يتوصل إلى فهم معاني آيات القرآن الكريم واستخراج الأحكام منها . إلا أن الأفهام تباينت واختلفت في معاني تلك الآيات مما أدى إلى وجود آراء مختلفة في الآية الواحدة فكان لابد من الترجيح بين تلك الآراء اعتمادا على قوة الدليل لواحد منها .

برز في علم الترجيح كثير من المفسرين ، وذكروا آراء مستقلة لكن دون إفراد لها وإنما جاءت في ثنايا تفاسيرهم ، مختلفة الصبغة والطبع ، ومن الأعلام المكثرين من الترجيح الإمام القرطبي إذ قال عنه الذهبي إنه : " حر في بحثه ، نزيفه في نقه ، عف في مناقشته وجده ، ململ بالتفسير من جميع نواحيه ، بارع في كل فن استطرد إليه وتكلم فيه ".<sup>1</sup>

ولما كان لدراسة الترجيحات في كتب التفسير أهمية كبيرة ، جعلت رسالتى في ترجيحات الإمام القرطبي - رحمة الله - في التفسير وعلوم القرآن في سوري البقرة وال عمران ، كيف أورد المسائل وناقشه؟ وما أسلوبه في ترجيحها؟.

**أهمية هذا الموضوع وبواعث اختياره :-**

**أجمل أهمية هذا الموضوع وبواعث اختياره في النقاط التالية :-**

1. تكمن أهمية هذه الدراسة في كونها تتناول مصنفاً عظيماً، له أهميته ومكانته بين كتب التفسير، فكتاب "الجامع لاحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وأي الفرقان" للإمام أبي عبد الله محمد بن احمد الانصارى القرطبي، ت 671هـ - رحمة الله - من التفاسير الأصيلة، المشهود لها .

---

(١) - الذهبي، محمد حسين، التفسير والمفسرون، الطبعة الثانية، (٢)ج، دار الكتب الحديثة ، ١٩٧٦م - ٤٦٤/٢

2. أن الباحثين قد تناولوا شخصية القرطبي بالدراسة من جوانب فكرية مختلفة فتناولوه من حيث هو مفسر وفقيه ومحدث وأديب ونحوي وأصولي ولم يتناولوا ترجيحاته التفسيرية التي هي عماد هام في علم التفسير حيث كان فدّا في ذلك.

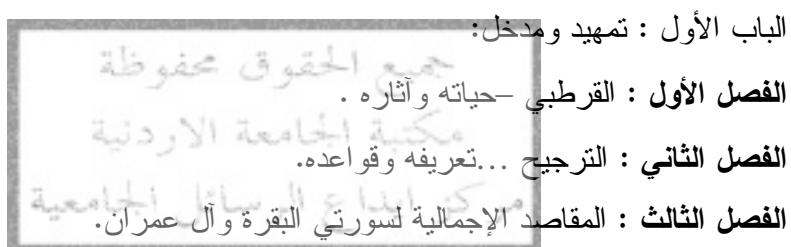
3. خصصت هذه الدراسة لسورتي البقرة وآل عمران فقط لأن موضوع الترجيح واسع ومتشعب فأردت حصره في أول سورتين في كتاب الله ، وبهما ابتدأت ترجيحاته وأصولها. جميع هذه الأسباب شجعني وقوّت رغبتي في اختيار هذا الموضوع.

### خطة البحث

افتضلت طبيعة الكتابة في هذا البحث أن أقسمه إلى مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة على

النحو التالي:-

**المقدمة :** بينت فيها أهمية الموضوع وبراعت اختياره ومنهجية الكتابة فيه.



**الباب الثاني:** ترجيحات القرطبي في سورتي البقرة وآل عمران .

**الفصل الأول:** ترجيحاته في التفسير .

**الفصل الثاني:** ترجيحاته في علوم القرآن .

**الباب الثالث:** منهج الإمام القرطبي في الترجيح .

**الخاتمة:** ضمنتها أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها.

**منهج البحث:**

تمثل منهجي في هذه الدراسة في النقاط التالية:-

1. **المنهج الاستقرائي :** قمت بحصر الآيات التي رجح فيها الإمام القرطبي في التفسير وعلوم القرآن مع اختيار العنوان المناسب لها .

2. **المنهج الوصفي :** ويتضمن ما يلي:

1. نسبة أقوال العلماء في تفسير الآيات إلى قائلها بالعودة إلى مظانها .

2. ذكر عبارة الترجيح والقول الراجح عند القرطبي مع بيان الأدلة التي اعتمد عليها .

3. الرد على بعض المسائل التي خالف فيها الجمهور والأدلة الصحيحة .

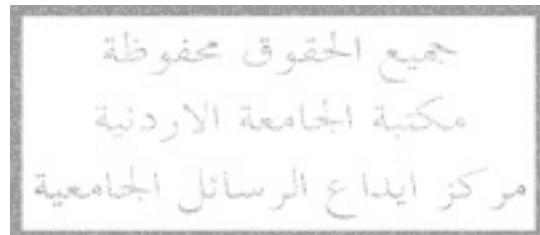
4. كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني مع بيان اسم السورة ورقم الآية .

5. تحرير الأحاديث التي وردت في الرسالة .

6. توثيق الشواهد الشعرية.

7. وضع فهارس عامة.

وبعد فهذا جهد المقل المتواضع اضعه بين أيديكم لمناقشته والحكم عليه ، وآمل أن أكون قد وفقت في عرضي لهذا الموضوع وسجلت ما فيه بأمانة وإخلاص فإن أصبت فمن الله وإن أخطأ فمن نفسي المقصرة، والكمال لله وحده .



### الدراسات السابقة :

قامت بالبحث والاستقصاء في الفهارس التي خصصت للرسائل الجامعية فلم اعثر على أي دراسة سابقة تناولت ترجيحات القرطبي في التفسير وعلوم القرآن.

وهناك عدد من الدراسات تناولت القرطبي المفسر منها :

1. القرطبي " حياته وأثاره العلمية ومنهجه في التفسير " للدكتور مفتاح السنوسي بلعم ، منشورات جامعة قار يونس، بنغازي، دار الكتب الوطنية ، الطبعة الأولى، 1998م .

2.أبو عبد الله القرطبي وجهوده في النحو واللغة في كتابه الجامع لأحكام القرآن ، للدكتور عبد القادر رحيم جدي الهيتي ، دار البشير، عمان – الأردن ، الطبعة الأولى، 1417هـ – 1996.

3. القرطبي المفسر " سيرة ومنهج " ليوسف عبد الرحمن الفرات ، دار القلم - الكويت ، الطبعة الأولى ، 1402هـ-1982م.

4. القرطبي ومنهجه في التفسير ، للدكتور القصبي محمود زلط، المركز العربي للثقافة والعلوم ، بيروت- لبنان.

5.أثر المعنى في توجيه الشاهد النحوي في تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن)، إعداد: عبد الله محمد فرج الله ، إشراف الدكتور سلمان القضاة ، جامعة اليرموك ، 1412هـ- 1991.

6.منهج الإمام أبي عبد الله القرطبي في استبطاط الأحكام من خلال تفسيره الجامع لأحكام القرآن، إعداد : حارث محمد سلامة العيسى ، إشراف الأستاذ الدكتور : فاضل عبد الواحد عبد الرحمن، 1421هـ-2000م .

## الباب الأول

### تمهيد و مدخل

### الفصل الأول: القرطبي ... حياته وأثاره

الفصل الثاني: الترجيح ... تعريفه و قواعده

جميع الحقوق محفوظة

مكتبة الجامعة الأردنية

مركز ايداع الرسائل الجامعية

الفصل الثالث: المقاصد الإجمالية لسورتي البقرة وآل عمران

## الفصل الأول : القرطبي ..... حياته وآثاره\*

### أ- حياته الشخصية والعلمية:

هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي، القرطبي، السنّي المعتمد، المالكي المذهب .

ولد بقرطبة بالأندلس وتلقى ثقافة واسعة في الفقه والنحو والقراءات وهاجر إلى مصر واستقر بها وأقام في منية بنى الخصيب (المنيا) بالصعيد بعد وفاة والديه في قرطبة، ولم تذكر المصادر التاريخية تاريخ ميلاده.

كان القرطبي إماماً متبحراً متقنـاً، واسع المعرفة والاطلاع ، صالحـاً زاهـداً ورعاً جريئـاً في إعلـان الحقـ، شـدـيدـاً عـلـى أـهـل الـبدـعـ والـضـلـالـ، طـارـحـاً لـلـتـكـلـفـ ، لـينـاً الـجـانـبـ ، منـصـفاً لـا

\* خدمت ترجمته في المصنفات التالية:

- 1- القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، (671هـ)، مقدمة تفسير الإمام القرطبي، تحقيق محمد طحة بلال منيار، دار ابن حزم، بيروت، 1997م، ص(5).
- 2 - ابن فرون، برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد اليعمرى، ت(799هـ)، النبیاج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، 2م، تحقيق: محمد الأحمدى أبو النور، دار التراث، القاهرة، 1970م، 309/2.
- 3- المقريزي، نقى الدين أحمد بن علي، ت(845هـ)، المفقى الكبير، (8)ج، تحقيق: محمد اليعلاوى، دار الغرب الإسلامى، بيروت، 1991، 147/5.
- 4- الداودى، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد ت(945هـ)، طبقات المفسرين، الطبعة الأولى، (1)م، ضبطه: عبد السلام عبد المعين، دار الكتب العلمية، بيروت، 2002م، ص(347).
- 5- ابن العماد الحنبلي، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد، ت(1089هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، الطبعة الأولى، (10)ج، مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998م، 478/5.
- 6- كحالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، ترجم مصنفي الكتب العربية، (8)م، مكتبة المثلث، بيروت، 1957م، 239/8.
- 7- أنور الجندي، أعلام الإسلام: ترجم الأسماء البارزة منذ عصر النبوة إلى اليوم، دار الاعتصام، القاهرة، 1960م، ص(193).
- 8- السنوسي، مفتاح بلעם، القرطبي حياته وآثاره العلمية ومنهجه في التفسير ، الطبعة الأولى، دار الكتب الوطنية، بنغازى، 1998م، ص(85).
- 9- الهبتي، عبد القادر رحيم جدي، أبو عبد الله القرطبي وجهوده في النحو واللغة في كتابه الجامع لأحكام القرآن، الطبعة الأولى، دار البشير، مؤسسة الرسالة، عمان، بيروت، 1996م، ص(21).
- 10- زلط، القصبي محمود، القرطبي ومنهجه في التفسير، المركز العربي للثقافة والعلوم، بيروت، ص(6).
- 11- الفرت، يوسف عبد الرحمن، القرطبي المفسر "سيرة ومنهج" ، الطبعة الأولى، دار القلم، الكويت، 1982، ص(33).
- 12- حارث محمد سالم العيسى، منهج الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي في استنباط الأحكام من خلال تفسيره الجامع، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة آل البيت، المفرق، الأردن، 2000م، ص(26).

يتعصب للمذهب، بل يتبع الحق، ويتمسّك بالدليل، ماضي العزيمة، قضى حياته بين العبادة والتّأليف. وقد ذكر الداودي في كتابه طبقات المفسرين بأنه "كان من عباد الله الصالحين والعلماء العارفين الورعين الزاهدين في الدنيا المشغولين بما يعنيهم في أمور الآخرة ، أوقاته معمورة ما بين توجّهٍ وعبادة وتصنيف، جمع في تفسير القرآن كتاباً كبيراً في خمسة عشر مجلداً سماه كتاب "الجامع لأحكام القرآن والمبيّن لما تضمنه من السنة وأي الفرقان"<sup>1</sup>

ووصف ابن فر 혼 تفسير القرطبي بأنه: "من أجل التفاسير وأعظمها نفعاً ، أسقط منه القصص والتّواريخ وأثبت عوضها أحكام القرآن واستبطاط الأدلة وذكر القراءات والإعراب والناسخ والمنسوخ"<sup>2</sup>، ومدحه الذهبي: " بأنه إمام مُتقن ، متبحر في العلم ، له تصانيف مفيدة تدل على كثرة إطلاعه ، ووفر عقله وفضله وقد سارت بتفسيره الركبان ، وله أشياء تدل على إمامته وذكائه وكثرة إطلاعه"<sup>3</sup>، وقال عنه ابن عماد الحنيلي: " كان إماماً علماً ، من الغواصين على معاني الحديث، حسن التصنيف ، جيد النقل"<sup>4</sup> .

وقد امتلك القرطبي عفة اللسان ، ورقّة العبارة ، وحسن المعاشرة ، ونلمس هذا في مناقشته للذين خالفوه الرأي في بعض المسائل والأحكام<sup>5</sup> .  
ومن شيوخه الذين تتلمذ على أيديهم ابن رواج وابن الجميزي والشيخ أبو العباس أحمد ابن عمر القرطبي وأبو علي الحسن بن محمد البكري الحافظ، وأبو جعفر أحمد المعروف بأبي حّجة، والشيخ ربيع بن عبد الرحمن الأشعري والقاضي يحيى بن عامر الأشعري .  
ومن تلاميذه ابنه شهاب الدين أحمد أبو العباس اللخمي الإشبيلي وأبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن عاصم التقي وأحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي وأبو بكر محمد بن الإمام القسطلاني<sup>6</sup> .

وتفقّت جميع المصادر التاريخية على أن القرطبي توفي في ليلة الاثنين التاسع من شوال سنة إحدى وسبعين وستمائة، وكان مستقرًا بمنية بنى خصيب من الصعيد الأدنى بمصر<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>- الداودي، طبقات المفسرين، ج 2/ 65، المقرئي، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد، ت(1041هـ)، نفح الطيب من غصن الأندرس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، الطبعة الأولى، (10)ج، ضبطه د. مریم قاسم طويل، د. يوسف علي طويل، دار الكتب العلمية، بيروت، 1995، 420/2، منيار، مقدمه القرطبي، ص(7).

<sup>2</sup>- ابن فر 혼، الديبايج ، 309/2.

<sup>3</sup>- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد عثمان، ت(748هـ)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، 1999م، ص(74).

<sup>4</sup>- ابن العماد، شذرات الذهب، 478/5.

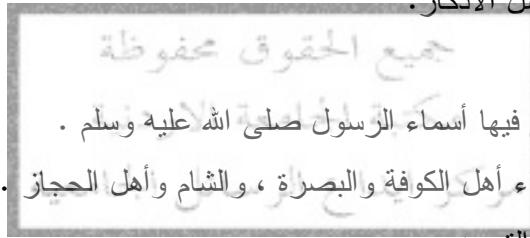
<sup>5</sup>- الفرت، القرطبي المفسر ، ص(66)

<sup>6</sup>- المقرئي، المقطري الكبير، 148/5، الفرت، القرطبي المفسر، ص(66).

بـ- آثاره العلمية:

اهتم القرطبي بالعلم وعكف على تحقيق مسائله ، وسبر أغوار المعارف الشرعية واللغوية من فقه وأصول فقه ، وأحاديث شريفة ، وقراءات قرآنية ونحو وصرف ، وقصص وتاريخ بما يحقق ما يستهدفه من وصول بتفسيره إلى التكامل ، إكباراً لكتاب الله وإجلالاً .  
ومن أبرز آثاره العلمية :-

1. الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وأي الفرقان ، كتاب التفسير المتداوی للأجود ، الأكثر نفعاً ، الأسهل أسلوباً ، المنظم في مسائله الفقهية ، وبتبنيه قضياءه من القراءات والإعراب والناسخ والمنسوخ وغيرها ، وطبع الكتاب عدة طبعات .
2. الأسنى في شرح الأسماء الحسنة ، في مجلدين .
3. قمع الحرث بالزهد والقناعة ، ورد ذلّ السؤال بالكتب والشفاعة .
4. التذکار في أفضل الأذکار .
5. شرح التقصي .
6. (أرجوزة) جمع فيها أسماء الرسول صلی الله علیه وسلم .
7. الانتهاز في قراء أهل الكوفة والبصرة ، والشام وأهل الحجاز .
8. التقریب لكتاب التمهید .
9. التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة .
10. الإعلام بما في دین النصارى ، وإظهار محسن دین الإسلام .




---

<sup>1</sup>- ابن العماد، شذرات الذهب، 478/5، حالة، معجم المؤلفين، 239/8، الداودي، طبقات المفسرين، ص (348)، المقرizi، المفقى الكبير، 148/5، الزركلي، خير الدين، الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين، الطبعة الثانية، (10)ج، 217/6.

بصفا المشقر كل يوم تقرع

- |     |     |   |  |  |
|-----|-----|---|--|--|
| -15 |     |   |  | والشمس تطلع كل آخر ليلة<br>أميمة ابن أبي الصلت الكامل<br>حراء يصبح لونها يتورد |
| -16 | 79  | وجاعل الشمس مصرًا لا خفاء به<br>عدي بن زيد البسيط                                   | بين النهار وبين الليل قد فصلا                                |  |
| -17 | 79  | إذا طلعت شمس النهار فإنها<br>إمارة تسليمي عليك فسلمي                                | الطويل الكسائي   |  |
| -18 | 81  | نياف كفصن البان ترتج إن مشت<br>دبب قطا البطحاء في كل منهل                           | الطوبل الأعشى  |  |
| -19 | 81  | كانهم صابت عليهم سحابة<br>صواعقها لطيرهن دبيب                                       | الطوبل علقة  |  |
| -20 | 86  | جارية في درعها الفضفاض رؤبة<br>أبيض من أختبني اياض                                  | جميع الحقوق محفوظة<br>الجامعية الروبية<br>الجامعية الرسائلية |  |
| -21 | 101 | جريمة في رمضان الماضي ادعوا<br>قطع الحديث بالإيماصن                                 | منخل البشكري مجزوء الكامل                                    | إذا شربت فإنني رب الخورنق والسدير  |
| -22 | 101 | وإذا صحوت فإنني رب الشوبهة والبعير<br>ونشربها فتركتنا ملوكا وأسدنا ما ينهنها اللقاء | الوافر حسان بن ثابت  |  |
| -23 | 103 | ـ شربت الإثم حتى ضلّ عقلي<br>ـ كذلك الإثم يذهب بالعقول                              | مجهول  |  |
| -24 | 105 | ـ قليل الألايا حافظ ليمينه<br>ـ وان سبق منه الآية برت                               | كثير عزة الطويل  |  |
| -25 | 112 | ـ قانتا الله يدعو ربه<br>ـ وعلى عدم من الناس اعتزل                                  | مجهول الرمل  |  |
| -26 | 125 | ـ فتوضح فالمرة لم يعف رسمها<br>ـ لما نسجتها من جنوب وشمال                           | امرؤ القيس الطويل  |  |

141	مجهول	أسلمت وجهي لمن أسلمت له المزن تحمل عذبا زلا	-27
145	أبي طالب الطويل	ضروب بنصل السيف سوق سمانها إذا عدموا زادا فانك عاشر	-28
148	الأحوال الرمل	ألا يا نخلة من ذات عرق عليك ورحمة الله السلاما	-29
160	مجهول	موت التقى حياة لا فناء لها قد مات قوم في الناس أحيا	-30
188	امرؤ القيس الطويل	يزل الغلام الخف عن صهواته ويلوى بأثواب العنيف المثلث	-31
188	امرؤ القيس الطويل	كميت يزل البد عن حال مته كما زلت الصفواء بالمنتزلي	-32
191	مجهول المنسرح	وما ألم بيض ألا تسخرا لمارأين الشيطق القفندر اسائل الجامعية	-33
197	Abbas bin Mardas السريع	لا نسب اليوم ولا خلة اتسع الخرق على الرافع	-34
197	الفرزدق الطويل	فلا أب وابنا مثل مروان وابنه إذا هو بالمجد ارتدى وتأزرا	-35
198	الأخفش الكامل	هذا وجدكم الصغار بعينه لا أم لي إن كان ذاك ولا أب	-36
202	الخفيف مجهول	إن ذا العرش للذي يرزق النا س وهي عليهم قيوم	-37
202	الطويل مجهول	-38 ترى الثعلب الحولي فيها كأنه إذا علا نشزا حصان مجل	
203	السريع الأعشى	حتى يقول الناس مما رأوا يا عجباً للميت الناشر	-39
207	المديد مجهول	ومتنى ما بع منك كلاما	-40

**يتكلم فيعجبك بعقل**

- |     |        |             |   |
|-----|--------|-------------|---|
| 208 | الوافر | جرير        | 41 - وكائن بالأباطح من صديق<br>يراني لو أصيّب هو المصايبا |
| 208 | الطويل | عمرو بن شأس | 42 - وكائن ردنا عنكم من مدح<br>يجيء أمام الركب يردي مقعا  |
| 208 | الطويل | مجهول       | 43 - وكائن في المعاشر من أناس<br>أخوهن فوقهم وهم كرام     |
| ٢٠٨ | الطويل | مجهول       | 44 - وكأين من أناس لم يزالوا<br>أخوهن فوقهم وهم كرام      |
| 209 |        | مجهول       | 45 - و كأين من عدو بعزا<br>و كائن أجرنا من ضعيف و خائف    |

