

Handwritten notes in Arabic script, possibly a signature or initials, located in the top left corner.



جامعة مؤتة
عمادة الدراسات العليا

السَّمِينُ الحَلْبِيّ نَحْوِيًّا مِنْ خِلالِ كِتابِهِ:
الدُّرُّ المَصُونِ فِي عِلْمِ الكِتابِ المَكْنُونِ

مراد علي الفراية

رسالة

مقدمة إلى

عمادة الدراسات العليا

استكمالاً لمتطلبات الحصول على

درجة الماجستير في النحو قسم اللغة العربية وآدابها

جامعة مؤتة، 2004

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة مؤتة



إجازة رسائل جامعية

عمادة الدراسات العليا

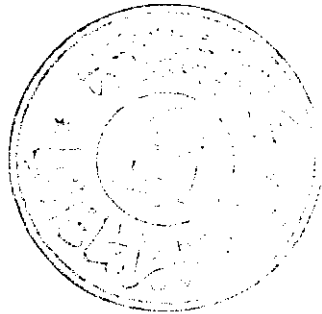
تقرر إجازة الرسالة المقدمة من الطالب مراد علي الفراية والموسومة بـ:
"السمين الحلبي نحويًا من خلال كتابه: الدر المصون في علوم الكتاب
المكنون".

استكمالًا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها .
القسم : اللغة العربية وآدابها

الاسم	التوقيع	التاريخ
أ.د عبد الفتاح الحموز		٢٠٠٤/٥/٥ مشرفا
أ.د. محمود حسني مغاسلة		٢٠٠٤/٥/٥ عضوا
د. يوسف القماز		٢٠٠٤/٥/٥ عضوا

عميد الدراسات العليا

د. ذياب البدايني



الإهداء

إلى رُوح والدي الذي علّمني الصَّبْرَ، والعطاءَ، إلى أمي الحَنُونِ التي ربّنتني
فكانت لي خير سندٍ أشدُّ به أزرِي، إلى إخواني، وأخواتي أطالَ اللهُ أعمارَهُم، إلى
هؤلاء جميعاً، أقدم هذا العملَ.

مراد علي الفراية

شكر وتقدير

أجدُ لزاماً عليّ أن أتقدّم بجزيل الشكر، والتقدير إلى أستاذي الدكتور عبد الفتاح الحموز الذي لم يأل جهداً في متابعة الرسالة، وتصويب ما فيها من أخطاء حتى استوت إلى ما هي عليه الآن سائلاً المولى عزّ وجلّ أن يحقق ما يصبو إليه. كما أتقدّم بالشكر إلى أستاذي الفاضلين: الأستاذ الدكتور محمود حسني مغالسة، والدكتور يوسف القماز لتفضلهما بقبول مناقشة هذه الرسالة، وجزاهم الله عنّي خيراً الجزاء.

مراد علي الفراية

فهرس المحتويات

أ.....	الإهداء
ب.....	شكر وتقدير
ج.....	فهرس المحتويات
و.....	الملخص باللغة العربية
ز.....	الملخص باللغة الإنجليزية
الفصل الأول: السّمين الحلبي وأصول النّحو	
1	1-1 المقدمة
4	2-1 السّماع
5	1-2-1 القرآن الكريم
9	2-2-1 القراءات القرآنية
16	3-2-1 الحديث النبويّ الشريف
	4-2-1 كلام العرب
20	1-4-2-1 الشعر :
26	2-4-2-1 النثر :
28	3-1 القياس
29.....	1-3-1 القياسُ على المسمُوعِ من الكلامِ العربيّ
31.....	2-3-1 القياسُ النّحويّ
34.....	4-1 الإجماع
38.....	5-1 استصحاب الحال
الفصل الثّاني: السّمين الحلبي ومساائل النّحو	
47.....	1-2 المرفوعات
47	1-1-2 المبتدأ والخبر
51	2-1-2 الفاعل ونائبه
55	3-1-2 اسمُ كانَ ، وأخواتها
56	4-1-2 اسم أفعال المقاربة

57	5-1-2	اسْمُ مَا أَلْحِقَ بِـ (لَيْسَ) فِي الْعَمَلِ
60	6-1-2	خَبِرَ (إِنَّ)، وَأَخْوَاتِهَا
64	7-1-2	خَبِرَ (لَا) النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ
65	2-2	الْمَنْصُوبَاتِ
65	1-2-2	خَبِرُ كَانَ، وَأَخْوَاتِهَا
68	2-2-2	خَبِرُ أَفْعَالِ الْمُقَارِبَةِ
68	3-2-2	خَبِرُ مَا أَلْحِقَ بِـ (لَيْسَ) فِي الْعَمَلِ
70	4-2-2	اسْمُ (إِنَّ)، وَأَخْوَاتِهَا
71	5-2-2	اسْمُ (لَا) النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ
73	6-2-2	الْمَفْعُولُ بِهِ
78	7-2-2	الْمَنْصُوبُ عَلَى الْإِخْتِصَاصِ
79	8-2-2	الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ
80	9-2-2	الْمَفْعُولُ لَهُ
81	10-2-2	الْمَفْعُولُ فِيهِ
86	11-2-2	الْمَفْعُولُ مَعَهُ
87	12-2-2	النَّصْبُ عَلَى الْإِشْتِغَالِ
88	13-2-2	التَّنَازُعُ
90	14-2-2	الْمُسْتَثْنَى
93	15-2-2	الْحَالُ
97	16-2-2	التَّمْيِيزُ
101	17-2-2	الْمُنَادَى
105	3-2	الْمَجْرُورَاتِ
105	1-3-2	حُرُوفُ الْجَرِّ
108	2-3-2	الْإِضَافَةُ
112	3-3-2	الْقِسْمُ
114	4-2	التَّوَابِعِ

المُلخَص

السَّمِينُ الحَلْبِيّ نَحْوِيًّا مِنْ خِلالِ كِتابِهِ:
الدَّرُّ المَصُونِ فِي عِلْمِ الكِتابِ المَكْنُونِ

مراد علي الفراية

جامعة مؤتة ، 2004

تَهْدَفُ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ إِلى الكَشْفِ عَن شَخْصِيَّةِ السَّمِينِ الحَلْبِيّ نَحْوِيًّا مِنْ خِلالِ كِتابِهِ (الدَّرُّ المَصُونِ فِي عِلْمِ الكِتابِ المَكْنُونِ)، وَبِيانِ مَدَى موافقته للأراءِ النَحْوِيَّةِ المُخْتَلَفَةِ، وَتفردِهِ بِها كَلِّما أَمكِنَ ذلكَ.

وَتَقَعُ الرِّسَالَةُ فِي خَمْسَةِ فِصُولٍ:

1- الفِصَلُ الأَوَّلُ: السَّمِينِ الحَلْبِيّ وَأَصُولُ النِّحوِ

2- الفِصَلُ الثَّانِي: السَّمِينِ الحَلْبِيّ وَمَسائِلُ النِّحوِ

3- الفِصَلُ الثَّالِثُ: العِلَّةُ النَحْوِيَّةُ

4- الفِصَلُ الرَّابِعُ: المِذْهَبُ النَحْوِيّ

5- الفِصَلُ الخامِسُ: النِّتائِجُ

وَأفضَلُتْ إِلى نَتِيجَةِ مَفادِها أَنَّ السَّمِينِ يَميلُ كَثيرًا إِلى النِّحوِ البَصْرِيّ عَلى الرِّغْمِ مِنْ اعتداده بِبَعْضِ الأراءِ الكُوفِيَّةِ، كما أَنَّهُ يُمكنُ عَدُّهُ مِنْ رِوَادِ المِنهْجِ الوَصْفِيّ، وَإِنْ تَبَدَّتْ مِنْ بَعْضِ مَسائِلِهِ النَحْوِيَّةِ سَمَةُ المِعياريَّةِ التَّحْويلِيَّةِ مِسايرةً لِمِذْهَبِهِ البَصْرِيّ.

Abstract

**AL- Sumain AL- Halabi grammatically through his book
AL-Dor AL-Masson fi uloom AL-Kitab AL-Maknoon**

Morad Ali AL-Farayeh

Mu,ta University , 2004

This study aimed at discovering the character of AL-Sumain AL-Halabi grammatically through his book (AL-Dor AL-Masson fi uloom AL-Kitab AL-Maknoon) and explaining to what range his book accepted by various grammatical views and (his gwn grammatical views)

This thesis includes Five Parts :

- 1- Part one : AL-Sumain AL-Halabi and the grammatical origins
- 2-Part two : AL-Sumain AL-Halabi and the grammatical issues
- 3-Part three : the grammatical cause .
- 4-Part Four : the grammatical attitude
- 5-Part Five : The results

The result is that AL-Sumain tends to use the visual Grammar though he followed some Kofa views Fur ther more he may be counted as one of the descnbtive approach proneers even though the transformational standard feature appears in his visual altctudu.

الفصل الأول السّمين الحلبي وأصول النحو

1-1 المقدمة :

لقد جذب انتباهي - وأنا أقرأ في كتاب (الكوفيون في النحو والصرف) إشارات من أبيات شعرية، ومسائل نحوية لمؤلف ضخم له صلة وطيدة بالقرآن الكريم، وهو (الدّر المصون في علوم الكتاب المكنون) لصاحبه المعروف بالسّمين الحلبي، ثم ازددت معرفة به من خلال قراءتي لمسائله تلك، وإطلاعي عليه، ولما لم تقع يدي على دراسة تتناول السّمين الحلبي نحويًا في كتابه الدّر المصون إلاّ تلميحًا، وإيماءً، وذلك في ثلاثة مواضع - على ما أعلم :-

الأول: ما كتبه مني محمد الحمّد في رسالته الموسومة بـ(السّمين الحلبي ومواقفه من آراء النحاة في ضوء كتابه الدّر المصون في علوم الكتاب المكنون) حيث تناولت السّمين الحلبي، وموقفه من آراء النحاة، ونقولهم، واختياراتهم، كما عرضت للمصطلحات النحوية، وموقفه من السماع، والقياس، والعجمي، والمغرب على سبيل الوصف.

٦٢٢٣٢٧

والثاني: ما كتبه صالح مهدي عباس في رسالته الموسومة بـ(عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ دراسة مع تحقيق)، فقد عرض لحياة المؤلف، ومنهجه في كتابه، ومصادره، ثم بحث جهوده النحوية، واللغوية زيادة على جهوده في التفسير، وكل ذلك من خلال كتاب السّمين الحلبي عمدة الحفاظ .

والثالث: رسالة ماجستير وجدت في سجلات الرسائل الجامعية معنونة بـ(السّمين الحلبي وجهوده في النحو العربي) بإشراف أحمد عبد الدائم نوقشت سنة 1993م، وتقع في 518 ورقة حاولت الوصول إليها فلم أتمكن لكونها مخطوطة، والذي يظهر لي أنها بحثت الجهود النحوية عند السّمين بشكل عام دون أن تتخصّص في كتاب واحد حيث يذكر محقق الدّر المصون أن للسّمين عدّة كتب في القراءات، والتفسير، والنحو، واللغة، أمّا هذه الدراسة فهي محصورة في (الدّر المصون).

وبعد أن عرضت هذا الموضوع على أستاذي الدكتور عبد الفتاح الحموز عزمت على الكتابة فيه، فعلى الرغم من علمي التام بسعة هذا الموضوع، وصعوبة

الإحاطة به إلا أنني أعددت نفسي، وتهيأت للارتحال مع السمين عبر الدرّ محاولاً أن أنفذ إليه .

ورأيت أن يكون هذا البحث في خمسة فصول:

الفصل الأول: السمين الحلبي، وأصول النحو

تناولت في هذا الفصل موقفه من السماع، والقياس، والإجماع، واستصحاب الحال، وانتهيت إلى أن السمين يبني قواعد النحوية على القرآن الكريم، وقراءاته السبعية منها، والشاذة، والحديث النبوي، والكلام العربي: نظمه، ونثره، كما اعتدّ بأصول النحو الأخرى (القياس، والإجماع، واستصحاب الحال) في بناء تلك القواعد.

الفصل الثاني: السمين الحلبي، ومسائل النحو

تناولت في هذا الفصل مجموعة من مسائل النحو التي قمت باختيارها من الدرّ المصون لا على سبيل الحصر، وإنما ما قد يسعفني في الوقوف على شخصية السمين النحوية حيث بيّنت من خلال هذه المسائل ما وافق فيه نحويين: بصريين، أو كوفيين، قليلين، أو كثيرين .

واقترضت الدراسة توزيع مسائل هذا الفصل على أربعة أقسام هي:

المرفوعات، والمنصوبات، والمجرورات، والتوابع.

وأفضيت إلى نتيجة مفادها أن السمين يميل كثيراً إلى النحو البصري على

الرغم من اعتداده ببعض الآراء الكوفية، كما أنه يمكن عدّه من رواد المنهج الوصفي، وإن تبدت من بعض مسائله النحوية سمة المعيارية التحويلية مسaire لمذهبه البصري .

الفصل الثالث: العلة النحوية

عرضت فيه مجموعة من العلل النحوية التي تكشف عن وصفيّة السمين،

واحترامه لظاهر النص، وبُعده عن التّكلف والتّقدير والحذس في الكثير من ذلك.

الفصل الرابع: المذهب النحوي

بيّنت الاتجاه النحوي الذي ينتمي إليه السمين، وقد جاء في قسمين:

الأول: المصطلح النحوي، واشتمل عرضاً لبعض المصطلحات النحوية التي استخدمها السمين من بصرية، وكوفية والتي تكشف بشكل واضح عن بصرية السمين

الثاني: الآراء النحوية، فعلى الرغم من كثرة المسائل النحوية التي تناولها الفصل الثاني إلا أنني أحاول هنا أن أكشف عن بصرية السمين خاصة من خلال بعض المسائل النحوية، والتي يتفق فيها السمين مع البصريين، كما دوتت بعض المسائل التي كشفت عن وصفية السمين التي هجر فيها المعيارية التحويلية .

الفصل الخامس: النتائج

فقد حوى أهم النتائج التي توصلت لها هذه الدراسة، وإن كان هناك بعض النتائج المثورة بين ثنايا البحث .

أما السمة المنهجية لهذه الدراسة فتمثلت في الاعتماد على المنهج الوصفي بالدرجة الأولى، كما تقتضي طبيعة الموضوع، ثم سرت على وفق المنهج التحليلي في الكثير من ذلك، وتجدر الإشارة هنا إلى أنني ذكرت بعض الشواهد التي تدور في فلك الصرف لا النحو لتعزيز قاعدة، أو مسألة قررها السمين .

وبعد، فقد حاولت تقديم ما أعانني الله عليه من جهد في هذه الدراسة، متنبهاً العديد من المواضع التي تبرز الفكر النحوي لدى السمين بشكل واضح جلي، مبيناً مذاهب النحويين المختلفة في كل مسألة أذكرها، واتجاه السمين في تلك المسألة، وما بينهما من اتفاق، أو اختلاف .

إنني وأنا أضع هذه الأطروحة العلمية بين يدي اللجنة الكريمة المشكلة لمناقشتها أود أن أنوه بأنني لم أطرق جميع المسائل النحوية التي ذكرها السمين في كتابه الدر المصون، ولا سيما التي أشار إليها دون الوقوف عندها، والبحث فيها، فإن كنت قد أصبت فمن الله، وإن كنت قد أخطأت فمن نفسي، والله أسأل أن يعفو عما وقعت فيه من زلل، أو سهو، أو تقصير .

ولا يسعني إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل لأستاذي الدكتور عبد الفتاح الحموز الذي أشرف على الرسالة، وبذل جهداً كبيراً في تدقيقها، وتصويبها حيث كان نعم الموجّه، والمرشد، راجياً من الله العون، والتوفيق، والنجاح.

1-2 السَّمَاع

لَقَدْ نَشَأَ السَّمِينُ (1) فِي بَيْتَةٍ عِلْمِيَّةٍ، فَأَخَذَ يَقْرَأُ، وَيُصَنِّفُ، وَيُعَلِّمُ حَتَّى ذَاعَ اسْمُهُ فِي ذَلِكَ الْوَسْطِ الْعِلْمِيِّ، بَعْدَ أَنْ تَلَقَّى الْعِلْمَ مِنْ فُحُولِ عَصْرِهِ مِنْ أَمْثَالِ: ابْنِ الضَّائِعِ (2) (636-725هـ)، وَيُونُسَ الدَّبُوسِي (3) (635-729هـ)، وَالْعِشَابَ (4) (649-736 هـ)، وَأَبِي حَيَّانَ (5) (654-745هـ)، وَغَيْرِهِمْ، فَاسْتَطَاعَ أَنْ يُكُونَ لَدَيْهِ مَخْزُونًا لُغَوِيًّا، يَشْهَدُ لَهُ عَلَى ثِقَافَتِهِ الْوَاسِعَةِ، إِذْ أَخَذَ يُدَوِّنُ مَا جَمَعَهُ، وَسَمِعَهُ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ فِي بِنَاءِ أَصُولِهِ النَّحْوِيَّةِ، وَالصَّرْفِيَّةِ؛ لِذَلِكَ كَانَ يَرُدُّ عَلَى مَنْ جَاءَ بِشَيْءٍ غَيْرِ قِيَاسِي بِعِبَارَاتٍ تُتَّبَعُ عَنْ مَدَى حِرْصِهِ عَلَى الْإِعْتِدَادِ بِالسَّمَاعِ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ: "وَلَمْ يُسْمَعْ فِيهِ هَذَا الْأَصْلُ" (6)، وَ"يَحْتَاجُ إِلَى سَمَاعٍ عَنِ الْعَرَبِ" (7)، وَ"إِلَّا أَنْ يُسْمَعَ فَيُقْتَصَرُ عَلَيْهِ" (8)، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

وَمِمَّا يَشْهَدُ أَيْضًا عَلَى اعْتِدَادِهِ بِالْمَسْمُوعِ مِنَ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ، وَالتَّزَامِهِ الشَّدِيدِ بِهِ فِي بِنَاءِ أَصُولِهِ النَّحْوِيَّةِ — تِلْكَ الْإِشَارَاتُ وَالْإِيمَاءَاتُ الَّتِي تَطَالَعْنَا فِي كِتَابِهِ (الذَّرُّ الْمَصُونُ) كَقَوْلِهِ: "وَهَذَا لَا يَنْقَاسُ بَلْ يُقْتَصَرُ فِيهِ عَلَى السَّمَاعِ" (9) "وَالَّذِي يَنْبَغِي أَنَّهُ يَجُوزُ مُطْلَقًا لِكثْرَةِ السَّمَاعِ الْوَارِدِ بِهِ (10) وَ" لَوْلَا مَا يَرُدُّهُ مِنْ

1- هو شهاب الدين أبو العباس بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسَّمِينِ الحلبي : ينظر ترجمته : غاية

النهاية : 152/1 الدرر الكامنة : 360/1-361 . بغية الوعاة : 402/1 . الأعلام : 274/1

2- هو محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن علي المصري الشافعي مسند عصره وشيخ زمانه وإمام أوانه : ينظر

ترجمته : غاية النهاية : 65/2-67 . بغية الوعاة ، 204/2

3- هو فتح الدين يونس بن إبراهيم بن عبد القوي الكناني العسقلاني عالم بالحديث : ينظر ترجمته : الدرر

الكامنة : 259/5-260 . الأعلام : 260/8 .

4 - هو أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي القرطبي المعروف بالعِشَابِ : ينظر ترجمته : غاية

النهاية : 100/1 . الأعلام : 223/1 .

5- هو أثير الدين أبو حَيَّانَ محمد بن يوسف بن علي الغرناطي الأندلسي الجياني : ينظر ترجمته : غاية

النهاية : 285/2 . بغية الوعاة : 280/1 . الأعلام : 152/7 .

6- الذر المصون : 511/4

7- الذر المصون : 531/4

8- الذر المصون : 190/1

9- الذر المصون : 444/3

10- الذر المصون : 530/1

السَّمَاعِ" (1)؛ لذلك فإنه يُجِيزُ العطفَ على الضميرِ المَجْرُورِ مُطْلَقًا دُونَ إعادة الخافض (2)، والنَّصَبِ على إسقاطِ حرفِ الجرِّ (3)، وعودة الضميرِ على نفسه (4)، و كسرَ مِمَّا ضُمَّتْ عَيْنُ مُضَارِعِهِ ، أَوْ فَتَحَتْ (5)، ووقوع (هَلْ) بعدَ (أَمْ) وعدمه (6)، كما أنه لا يُجِيزُ قياساً على مَا سَمِعَ (خُمَاس، وَعُشَار، وَمَعَشَر) (7).
وللتَّبَيُّتِ مِنْ اعْتِدَادِهِ بِالسَّمَاعِ رَأَيْتُ أَنْ أَتَحَدَّثَ عَنْ اسْتِشْهَادِهِ بِالْقُرْآنِ،
وقراءاته، والحديثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ، وكلامِ العربِ: نظمِهِ، ونثرِهِ:

1-2-1 القرآن الكريم

لَمْ يَخْتَلَفْ أَحَدٌ مِنَ النُّحَاةِ فِي أَنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ أَصْلٌ مِنْ أَصُولِ الْاسْتِشْهَادِ فِي اللُّغَةِ، وَالنَّحْوِ؛ لِأَنَّهُ كِتَابُ اللَّهِ تَعَالَى الْكَرِيمِ، وَمِنْ الْبَدِيهِ أَنْ يَكُونَ السَّمِينُ كغیره مِنَ النُّحَاةِ الَّذِينَ اعْتَدُوا بِالشَّاهِدِ الْقُرْآنِيِّ فِي اللُّغَةِ، وَالنَّحْوِ، خَاصَّةً وَهُوَ فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ يَدُونَ الْآيَةَ بِعِبَارَةٍ (قوله)، ثُمَّ يَمْضِي مَعَهَا لُغَةً، وَاسْتِقَاقًا، وَمَعْنَى، ثُمَّ يُبَيِّنُ قِرَاءَاتِهَا، فَيُنَاقِشُهَا، وَيُعْرِبُهَا، كَمَا يُبَيِّنُ أَقْوَالَ الْعُلَمَاءِ، وَأَرَآءَهُمْ مَعْرُزًا كُلَّ ذَلِكَ بِالشَّوَاهِدِ الْمُخْتَلَفَةِ .

وبذلك يَحْتَلُّ الشَّاهِدُ الْقُرْآنِيُّ الْمُرْتَبَةَ الْأُولَى مِنْ مَرَاتِبِ الْاسْتِشْهَادِ عِنْدَ السَّمِينِ، وَغَيْرِهِ مِنَ النُّحَاةِ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ﴾ (8): فِي الْبَاءِ أَقْوَالٌ: أَحَدُهَا: أَنَّهَا زَائِدَةٌ (9) كَهِيَ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَلَا تَلْفُؤُوا بَأَيْدِيكُمْ﴾ (10)، وَقَوْلِهِ: ﴿وَهَزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ (11) .

1- الدر المصون: 63/2

2- ينظر : الدر المصون: 530/1

3- ينظر : الدر المصون: 444/3

4- ينظر : الدر المصون: 63/2

5- ينظر : الدر المصون: 550/6

6- ينظر : الدر المصون: 237/4

7- ينظر : الدر المصون: 301/2

8- سورة البقرة : 137

9- ينظر : الدر المصون: 386/1

10- سورة البقرة : 195

11- سورة مريم : 25

ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ (1) بنصب (تصديق)، وفيه أوجه: أحدها: العطف على خبر (كان)، ومثله: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ﴾ (2) (3).
ومنه قوله تعالى: ﴿أَنْ يَخْشِفَ بِكُمْ جَانِبَ النَّبْرِ﴾ (4)، فيه وجهان: أظهرهما: أنه مفعول به، كقوله: ﴿فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ﴾ (5) (6) وقد يذكر أكثر من شاهد قرآني على المسألة الواحدة كما في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَ اللَّهِ﴾ (7)، إذ إن الأصل في (اتخذ) أن يتعدى لمفعولين إن كان بمعنى صير إلا أنه مع كثرة دور هذا التركيب حذف المفعول الأول على أن التقدير: وقالوا اتخذ الله بعض الموجودات ولداً، ومثله قوله: ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا﴾ (8) و﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ﴾ (9)، و﴿وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا﴾ (10) (11).

وربما يبدأ استشهاده بالحديث النبوي، ثم بالآيات القرآنية، ولكنه قليل جداً، ومن ذلك: وقوع المفرد موقع الجمع، إذ استشهد على وقوع (صفاً) المفرد موقع الجمع بالحديث النبوي الشريف ((أهل الجنة مائة وعشرون صفاً)) (12) أي: صفاً صفاً، ثم عزز ذلك بآيات قرآنية، كقوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا﴾ (13)، يريد: صفاً صفاً، كما في قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ

1- سورة يونس : 37

2- سورة الأحزاب : 40

3- ينظر : الدر المصون: 33/4

4- سورة الإسراء : 68

5- سورة القصص : 81

6- ينظر : الدر المصون: 406/4

7- سورة البقرة : 116

8- سورة الأنبياء : 26

9- سورة المؤمنون : 91

10- سورة مريم : 92

11- ينظر : الدر المصون: 351/1

12- لم أف على تخريجه

13- سورة النبأ : 38

رَبِّكَ وَالْمَلَكُ صَفًا صَفًا (1) ﴿2﴾ .

وهناك مواضع قليلة جداً قَدَّمَ فيها كلام العرب في الاستشهاد، ويُعزَّزُ هذه المواضع بآيات من القرآن الكريم، يقول: «وإنما يجوزُ أن تجعلَ (إلى) في موضع (مع) إذا ضممتَ الشيءَ إلى الشيءِ ما لم يكنْ معه كقول العرب: (الدَّودُ إلى الدَّودِ إبلٌ) (3) وجعلوا من ذلك أيضاً قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ﴾ (4) ﴿5﴾ .

وربَّما يَبْدَأُ بالشَّاهدِ الشَّعْرِيَّ ، ثُمَّ يُعزِّزُهُ بشاهدٍ من القرآن، ومن ذلك: زيادة اللام المُقَوِّية للعامل، وهي لامٌ تَدْخُلُ على المَعْمُولِ إِذَا كَانَ الْعَامِلُ مُؤَخَّرًا، أو فرعاً، أمَّا في غيرِ هَذَيْنِ فَلَا تَزَادُ إِلَّا ضَرْوَةً عِنْدَ بَعْضِهِمْ، وَقَدْ مَثَّلَ لِذَلِكَ بقول الشاعر:

فَلَمَّا أَنْ تَوَاقَفْنَا قَلِيلًا أَنْخَنَا لِلْكَالِكِ فَارْتَمَيْنَا (6)

على أن هذا الشَّاهدُ عزَّزه بشاهدٍ من القرآن الكريم، وهو قوله: ﴿قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رِيفَ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ﴾ (7) ﴿8﴾

وقد يُورِدُ الشَّوَاهِدَ مِنَ الْقُرْآنِ مُكْتَفِيًا بِعِبَارَةٍ (وَقَدْ تَقَدَّمَ) فَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مِنَ الذَّهَبِ﴾ (9) كقوله: (مِنَ النِّسَاءِ) فِي «زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ» (10) وقد تَقَدَّمَ (11) يَهْضِدُ مَا ذَكَرَهُ فِي قَوْلِهِ: «مِنَ النِّسَاءِ» (12) أَنَّهَا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى

1- سورة الفجر : 22

2- ينظر : الدر المصون: 463/4

3- ينظر : مجمع الأمثال : 288/1

4- سورة النساء : 2

5- ينظر : الدر المصون: 112/2

6- ينظر : الدر المصون: 350/3 . المقرب : 127

7- سورة النمل : 72

8- ينظر : الدر المصون: 350/ 329/3 ، 47/6 ،

9- سورة آل عمران : 14

10- سورة آل عمران : 14

11- ينظر : الدر المصون: 32/2

12- سورة آل عمران : 14

- سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر (ت: 180هـ) (1991) الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، بيروت، دار الجيل، الطبعة الأولى.
- السيوطي، جلال الدين (ت: 911هـ) (1975) همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق: عبد العال سالم مكرم، الكويت، دار البحوث العلمية.
- السيوطي، جلال الدين (ت: 911هـ) (د، ت) الأشباه والنظائر في النحو، بيروت، دار الكتب العلمية
- السيوطي، جلال الدين (ت: 911هـ) (1987) الإتيقان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت، المكتبة العصرية.
- السيوطي، جلال الدين (ت: 911هـ) (1998) الاقتراح، تحقيق: محمد حسن الشافعي، بيروت - دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.
- السيوطي، جلال الدين (ت: 911هـ) (1384) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - مطبعة عيسى البابي وشركاه، الطبعة الأولى.
- السيوطي، جلال الدين (ت: 911هـ) (1990) الدر المنثور في التفسير المأثور، بيروت - دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.
- الشَّمَخ، ابن ضرار بن حرملة (ت: 22هـ) (1968) ديوان الشَّمَخ، تحقيق: صلاح الدين الهادي، القاهرة - دار المعارف الطبعة الأولى.
- الصَّبَّان، محمد علي (ت: 1206هـ) (د، ت) حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية.
- عامر، ابن الطفيل (ت: 11هـ) (1963) ديوان عامر بن الطفيل، بيروت، دار صادر.
- العجلوني، اسماعيل بن محمد (ت: 1162هـ) (1983) كشف الخفاء ومزيل الألباس، أشرف على طبعه وعلّق عليه: أحمد القلاش، بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة.
- عروة، ابن الورد (ت: نحو 594م) (1969) ديوان عروة بن الورد، تحقيق: عدنان الملوحي، دمشق.

- العسقلاني، ابن حجر (ت: 852هـ) (1992) فتح الباري، شرح صحيح البخاري، بيروت، دار الكتب العلمية الطبعة الأولى.
- العسقلاني، ابن حجر (ت: 852هـ) (د، ت) الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، بيروت، دار الجيل.
- ابن عصفور، علي بن مؤمن (ت: 669هـ) (1986) المقرب، تحقيق: أحمد عبد الستار الجوارى، وعبد الله الجبوري، بغداد، مطبعة العاني.
- ابن عطية، عبد الحق (ت: 546هـ) (1979) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: المجلس العلمي، فاس، المغرب.
- ابن عقيل، بهاء الدين (ت: 769هـ) (1965) شرح ابن عقيل، تحقيق: محمد محيي الدين. عبد الحميد، القاهرة، مطبعة السعادة.
- العُكبري، أبو البقاء (ت: 616هـ) (1986) التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين، تحقيق: عبد الرحمن العثيمين، بيروت، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى.
- عمر، ابن أبي ربيعة (ت: 93هـ) (1988) شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الأندلس، الطبعة الرابعة.
- عمرو، ابن قميئة البكري (ت: نحو 540 م) (1965) ديوان عمرو بن قميئة، تحقيق: حسن كامل الصيرفي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد 11، القاهرة.
- عنتر، ابن شداد العبسي (ت: نحو 600 م) (1983) ديوان عنتر، تحقيق ودراسة: محمد سعيد مولوي، بيروت، الطبعة الثانية.
- عيسى، فارس محمد (1989) ملامح النظر النحوي الكوفي في ضوء القواعد التوليدية التحويلية، رسالة دكتوراة، جامعة عين شمس.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن عبد الغفار (ت: 377هـ) (2001) الحجّة للقراء السبعة، تحقيق: كامل مصطفى الهداوي، بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.

الفارسيّ، أبو علي الحسن بن عبد الغفّار (ت: 377هـ) (1987) شرح الأبيات المشكّلة الإعراب المسمّى (إيضاح الشعر)، تحقيق: حسن الهنداوي، دمشق، دار القلم، الطبعة الأولى.

الفارسيّ، أبو علي الحسن بن عبد الغفّار (ت: 377هـ) (1986) المسائل العضديات، تحقيق: شيخ الراشد، دمشق، منشورات وزارة الثقافة.

الفارسيّ، أبو علي الحسن بن عبد الغفّار (ت: 377هـ) (د، ت) المسائل المشكّلة المعروفة بالبغداديات، تحقيق: صلاح الدين عبد الله السنكاوي، بغداد، مطبعة العاني.

الفراء، يحيى بن زياد (ت: 207هـ) (1980) معاني القرآن الكريم، تحقيق: أحمد يوسف نجاتي، ومحمد علي النجار، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الثانية.

الفرزدق، همّام بن غالب (ت: 110هـ) (1936) ديوان الفرزدق، تحقيق: الصاوي، القاهرة.

القوزي، عوض حمد (1981) المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجريّ، جامعة الرياض، عمادة شؤون الطلاب.

القيسيّ، مكّي بن أبي طالب (ت: 437هـ) (1984) مُشكّل إعراب القرآن، تحقيق: حاتم صالح الضامن، بيروت - مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية.

كثير عزة، ابن عبد الرحمن الخزاعيّ (ت: 105هـ) (1956) ديوان كثير عزة، تحقيق: إحسان عباس، بيروت.

الكسائيّ، علي بن حمزة (ت: 189هـ) (1998) معاني القرآن، أعاد بناءه: عيسى شحاته عيسى، القاهرة، دار قباء.

لبيد، ابن أبي ربيعة (ت: 41هـ) (1962) ديوان لبيد، تحقيق: إحسان عباس، الكويت. ابن ماجه، محمد بن يزيد الرّبّعيّ (ت: 273هـ) (د، ت) سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية.

ابن مالك، محمد بن عبد الله (ت: 672هـ) (1990) شرح التّسهيل، تحقيق: عبد الرحمن السيد، ومحمد بدوي المختون، مطبعة هجر، الطبعة الأولى.