



ظاهرة الاقتصاد اللغوي في القرآن الكريم
(الضمير والمحذف أثموذجين)

إعداد

نواف عبد الكريم إبراهيم غرائيه

إشراف

الأستاذ الدكتور سلمان محمد القضاة

حقل التخصص - اللغة والنحو

٢٠٠٥م

١٤٢٦هـ

ظاهرة الاقتصاد اللغوي في القرآن الكريم

(الضمير والمحذف أثوذجين)

إعداد

نوف عبد الكريم إبراهيم غرابي

بكالوريوس لغة عربية وأدابها، جامعة اليرموك، ١٩٨٨ م.

ماجستير لغة ونحو، جامعة اليرموك، ١٩٩٨ م.

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة دكتوراه فلسفة، في تخصص اللغة العربية وأدابها - لغة ونحو، في جامعة اليرموك، أربد، الأردن.

وأفق عليها:

رئيساً ومسرقاً  - سلمان محمد القضاة

أستاذ لغة ونحو، جامعة اليرموك.

عضواً  - سمير شريف استيبة

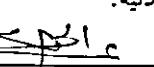
أستاذ اللغويات، جامعة اليرموك.

عضوً  - عفيف محمد عبد الرحمن

أستاذ أدب قديم، جامعة اليرموك.

عضوً  - جعفر نايف عباينة

أستاذ لغة ونحو، الجامعة الأردنية.

عضوً  - عبد الحميد محمد الأقطش

أستاذ مشارك في اللغويات، جامعة اليرموك.

.٢٠٠٥/٣/١٤

١٤٢٦/٣/صفر

الإهداء

إلى روح عميد البيت، وعقيد القوم: أبي.

إلى واسطة العقد، ولامة الشمل: أمي.

إلى النشامى والنشميات: إخوتي، وأخواتي، وأسرهم.

إلى رمز الأصالة والكبرياء: عمان.

إلى شقيقة اللسان والفكير، أم العمال: أم عبود.

إلى العيون الذكية، والوجوه الزكية: آلاء، وعبد الكرم، ورؤى.

إلى الحضن الدافئ، الأسرة الناجية بإذن الله تعالى: ناجي السلام، وحدبة الفارس.

وإلى الأسرة النبيلة: نبيل، ولينا.

إلى كلّ أولئك أهدي هذا العمل.

شكر وتقدير

كلّ مشاعر الإكبار أتقدم بها إلى الأستاذ الدكتور المشرف سلمان القضاة، على ما أولاني إياه، من رعاية،
واهتمام في الإشراف على هذه الرسالة.

والشكر الموصول كذلك إلى السادة أعضاء لجنة المناقشة على تفضيلهم قبول مناقشة هذه الرسالة، وتحكيمها،
وسأكون حفبياً بكلّ ملاحظاتهم، وتوجيهاتهم، عاجلاً وأجلاء، وستكون موضع العناية، والتنفيذ، قصد تقويم هذه
الرسالة، وتعديلها.

السادة أعضاء لجنة المناقشة:

- أ.د. عفيف عبد الرحمن.
- أ.د. سمير شريف استيتية.
- أ.د. جعفر نايف عباينة.
- د. عبد الحميد محمد الأقطش.

ولا يفوتي في هذا المقام العلمي، أن أتلقف بالشكر لأساتذة قسم اللغة العربية وآدابها عامة، ولأساتذة اللغة
والنحو خاصة، أصحاب الفضل العلمي الكبير، المتواصل على مدار عقودين من الزمن، فلاؤلئك السادة الأعلام،
الأحلاط تحية تقدير وعرفان.

وأخيراً، العرفان والتقدير إلى كلّ من قدم لي نصيحة، أو أسدى معرفة، في سبيل إنجاح هذا العمل، وأخص
بالذكر الأساتذتين التربويين، الأستاذ فوزي عباينة، والأستاذ خلف عباينة، وكذلك الدكتور محمد المقبل، والدكتور
حسين بطاینة، والمهندس أدیب غراییه، والأستاذ ساری مشارقة، والأستاذ زید القضاة، والمعلمة رولا القضاة، فجزاهم
الله خیر الجزاء، في الدارين: الدنيا، والآخرة.

المحتوى

ب	الإهداء.
ج	شكر وتقدير.
د	المحتوى.
ز	الملخص.
١	المقدمة.
٩	الفصل الأول (التصاديات اللغة).
١٠	الاقتصاد اللغوي لغة.
١٢	الاقتصاد اللغوي اصطلاحاً.
١٤	مفهوم الاقتصاد اللغوي في الدرس اللغوي الحديث.
١٤	اللغة المكتوبة و اللغة المنطقية.
٢٢	وسائل الاقتصاد اللغوي.
٢٣	الربط والاقتصاد اللغوي.
٢٦	الترتيب والاقتصاد اللغوي.
٢٧	المطابقة والاقتصاد اللغوي.
٢٧	الكفاية في الاقتصاد اللغوي.
٣٠	مبادئ الاقتصاد اللغوي.
٣٣	الدقة اللغوية.
٣٨	السهولة والصعوبة.
٤٠	المجهد الأدنى والأعلى.
٤٢	التوازن والتخطيط.
٤٧	الفصل الثاني (التصاديات الضمير في لغة القرآن الكريم).
٤٨	أهمية البنية الإحالية للضمير الاقتصادية.
٥٤	وسائل الاقتصاد اللغوي في البنية الإحالية للضمير ومظاهرها.
٥٥	الاقتصاد في شكل البنية الإحالية.
٦١	الاقتصاد في دلالة البنية الإحالية.
٦٤	الاقتصاد في الإحالبة الداخلية.
٦٤	الاقتصاد في الإحالبة المعجمية.
٦٥	الاقتصاد في إحاللة عنصر إحالى واحد إلى عناصر إشارية متعددة.
٦٨	الاقتصاد في إحاللة عدة عناصر إحالية إلى عنصر إشاري واحد.

٧٢	الاقتصاد في الإحالة إلى أبعد مذكور (الترخيص في مدى الإحالة).
٧٧	الاقتصاد في الإحالة النصية.
٨٠	الاقتصاد في الإحالة بالضمير الإشاري.
٨٣	الاقتصاد في الإحالة بالضمير الموصلي.
٨٧	٦٢٢٧٢٤ الاقتصاد في الإحالة الخارجية.
٨٨	الإحالة النصية.
٨٨	الإحالة العقلية.
٨٩	الإحالة اللغوية والنحوية.
٩٠	إحالة سباق الحال (أسباب التزول).
٩٠	الاقتصاد في درجات الربط في البني الإحالية.
٩٤	الاقتصاد في ترتيب البنية الإحالية.
٩٩	الاقتصاد في المطابقة في البنية الإحالية.
١٠٣	عدم المطابقة بين طرفي البنية الإحالية في النوع.
١٠٣	عدم المطابقة بين طرفي البنية الإحالية في العدد.
١٠٧	الفصل الثالث (التصاديات الحذف في لغة القرآن الكريم).
١٠٨	أهمية البنية الإحالية للحذف الاقتصادية.
١١٣	الدقة اللغوية.
١١٤	بذل أدنى جهد عضلي وأعلى جهد ذهني.
١١٦	الصعوبة في استبطاط المخنوف.
١١٦	التوازن والتخطيط.
١١٦	وسائل الاقتصاد اللغوي في البنية الإحالية للحذف ومظاهرها.
١١٧	الاقتصاد في شكل البنية الإحالية.
١٢٧	الاقتصاد في دلالة البنية الإحالية.
١٣٣	الاقتصاد في الإحالة الداخلية.
١٣٤	الاقتصاد في الإحالة المعجمية.
١٣٤	الإحالة إلى أبعد مذكور (المدى الأبعد).
١٣٦	حذف الاقطاع.
١٣٧	حذف حرف من حروف المعانى.
١٣٨	الاقتصاد في الإحالة النصية.
١٣٩	تعدد الإحالات.
١٤٠	الإحالة المشتركة.
١٤١	الاستئناف.

١٤٣	الاقتصاد في الإحالة الخارجية.
١٤٤	العقل.
١٤٨	سياق الحال.
١٥١	المعرفة اللغوية وال نحوية.
١٥٥	الاقتصاد في درجات الربط في البنية الإحالية.
١٥٩	الاقتصاد في ترتيب البنية الإحالية.
١٦١	الإحالة نحوية البعدية.
١٦٤	الإحالة النصية البعدية.
١٦٥	الاقتصاد في المطابقة في البنية الإحالية.
١٦٦	المطابقة بين طرفي بنية المخذف (لفظاً ومعنى).
١٦٦	المطابقة بين طرفي بنية المخذف (معنى لا لفظاً).
١٦٧	المخالففة بين طرفي بنية المخذف (لفظاً ومعنى).
١٦٩	الخاتمة.
١٧٤	الملخص بالإنجليزية (Abstract).
١٧٦	الفهرس العامة.
١٧٧	فهرس الآيات القرآنية.
١٩١	فهرس الأبيات الشعرية.
١٩٢	فهرس المصادر والمراجع.

الملخص

يهدف هذا البحث إلى التعريف بظاهرة الاقتصاد اللغوي في مستواها التركيبي النصي، نظرياً، وتطبيقياً.

وانتظم البحث في مقدمة، وثلاثة فصول، وخاتمة.

عرض الباحث في المقدمة أسباب اختيار موضوع البحث، والدراسات السابقة عليه، والصعوبات التي

واجهته، ومحنتيه.

وتناول في الفصل الأول الجانب النظري للظاهرة، وركز الباحث في هذا الفصل على تحليل مصطلحات الظاهرة، ودراسة وسائلها، ومبادئها، ودرجاتها المتصلة بما تبدو فيه الظاهرة في مستواها التركيبي النصي، دون غيره من المستويات.

وأظهر الباحث فيما سبق أن العدول عن الأصل اللغوي استراتيجية لغوية، أسلوبية، فعالة، تعتمد الوسائل اللغوية؛ لجعلها أكثر كفايةً، وانتاجيةً دلاليةً، كما يعد أدلة يلحّ إليها منشئ النص، ليحسن بها أسلوبه، وطريقه في تقديم مادة نصه؛ ليمنحه أبعاداً اقتصادية مختلفة: شكلية، ودلالية، وجمالية، ونفسية، وبلاطية.

وأما الفصلان الثاني والثالث، فتناول الباحث فيما الجانب التطبيقي للظاهرة، وكان ذلك بدراسة ظاهري الضمير والمحذف في النص القرآني، كظاهرتين لغوين، تركيبتين، نصيتين، بارزتين، تتمتعان بقيم دلالية، وأبعاد اقتصادية، وتثنان الظاهرة غير تمثيل. وكان ذلك باستغلال مفهوم البنية الإحالية، لكلٍ من الضمير، والمحذف من منظور علم اللغة النصي، واستثمار هذا المفهوم كوسيلة جديرة بالكشف عن أبعاد الظاهرة المختلفة.

وقد تبين للباحث أن مجال استثمار هذا المفهوم، بالعدل عن الشائع في استخدام هاتين البنيتين الإحاليتين، وأن العدول وسيلة لغوية رائعة في إغفاء البنيتين، وزيادة دلالتيهما وجماليتها؛ إذ في العدول إثارة للعقل، وبعث له على التفكير فيما يصادفه من تغير في أسلوب تقديم البنيتين، وفيه توسيع مجال التأويل، وتعدد الاحتمالات، والتقديرات، وهذا موطن استثمار الظاهرة.

وقد عرض الباحث أنواعاً، وأشكالاً مختلفة من البنية الإحالية: الضميرية، والمحذفية، كإحالات الداخلية، والخارجية، والتحولية، والبعدية، والإحالات التي تقوم على المخالفة، التي قد اعتبرها التغيير، وأعمل العدول فيها أدواته، إظهاراً لقيمها الدلالية، ولأبعادها الاقتصادية، كل ذلك عبر النصوص القرآنية المختلفة.

الكلمات المفتاحية: (الاقتصاد اللغوي: الوسائل، المبادىء، المظاهر. العدول، البنية الإحالية الضميرية، البنية الإحالية المحذفية).

المقدمة

الحمد لله العليم الخبير، الظاهر الباطن، إليه المأب والمناب. والصلوة والسلام على النبي العربي الأمين، أفضح من نطق بالضاد، خير من رزق جوامع الكلم، سيد بن البشر، سيدنا محمد عليه وعلى آله أفضل الصلاة والتسليم.

وبعد، فقد برزت فكرة هذه الرسالة، مما كان يلقى علينا، في الندوات المقررة، في برنامج الدراسات العليا، في قسم اللغة العربية وآدابها (قسم اللغة والنحو)، وكانت بعض الأفكار والأراء تشير إلى الاقتصاد اللغوي، خاصةً في مستوى الصوتي، والصرفي، بطريقة مباشرة وغير مباشرة، وذلك كالذى كان يطرح حول اقتصادية بعض المسائل والقضايا اللغوية، من نحو مسائل الإدغام والفك، كما في بعض المفردات القرآنية، من نحو: (يشاق) و(يشاق)، و(يرتد) و(يرتد). وكما في بعض مسائل الحذف، كالحذف الذي يحصل في مفردات الفاصلة القرآنية، من نحو: (أطيون)، و(اعبدون)، و(قل). وكذلك حذف المهمزة في بعض الاستخدامات اللغوية، مثل: كلمة (ضوء)، لتصريح (ضوء). وغيرها من المسائل الخاصة في الكتاب العزيز، وفي الاستخدام اللغوي ذات الأبعاد الاقتصادية. وهذه المسائل، وغيرها مما يشير إلى اقتصادية اللغة، وقدرها، وكفايتها في زيادة دلالتها كانت تغري بالبحث، وتبعث في النفوس الرغبة في الخوض في هذا المضمار، في وقت تاقت فيه نفوس الباحثين إلى تكاملية الدرس اللغوي، مستوياته: الصوتية، والصرافية، والتركيبية، وتوظيفها في خدمة الدرس الدلالي، الذي هو قمة ما تطمح إليه الدراسات اللغوية. يضاف إلى ذلك أن دراسة هذه المستويات من منظور اقتصادي يستدعي الربط بينها من جهة، وبين المستوى الدلالي من جهة أخرى؛ لأن الأخير هو الأجدل والأقدر في إبراز اقتصادية النصوص وكفايتها.

هذه بدايات الفكرة، وكان أن كتب الزميل الدكتور منير شطناوي رسالة قيمة في اقتصادات الصوت

اللغوي وقيمه الدلالية.^(١)

وفي تلك الأثناء تناهى إلى علمي أن الأستاذ الدكتور فخر الدين قباره قد ألف كتاباً بعنوان: (الاقتصاد في صياغة المفرد)، وبعد الإطلاع، تبين لي أنه يعالج ظاهرة الاقتصاد اللغوي معالجة صوتية صرفية، من منظور تراثي عربي، اقتصر فيها على دراسة الظاهرة ضمن المستوى الصوتي الصرفي، دون سائر المستويات.

١- انظر: الاقتصاد اللغوي في السياقات الصوتية العربية، رسالة دكتوراه، إشراف أ.د. سمير استيتية، جامعة البرموك، ٢٠٠٣م.

ولما كانت هاتان الدراسات تعالجان الظاهرة في مستويها: الصوتي، والصريفي في الغالب، رغبت في تناولها في مستواها التركيبي النصي الدلالي، فوجدت في ظاهري: الضمير والمحذف، كظاهرتين لغويتين تركيبيتين نصيتين واسعى الانتشار في النصوص اللغوية مكاناً جديراً لدراسة ظاهرة الاقتصاد اللغوي، فوق الاختيار على الظاهرتين كظاهرتين لها أبعادها الاقتصادية، كما وقع الاختيار على النص القرآني ميداناً للتطبيق، كنص معجز، ثُـ المعنى، غزير الدلالة، يتمتع – كذلك – بأبعاد اقتصادية مختلفة: شكلية، وجمالية، ومعنوية، ودلالية، وبلاغية، ونفسية.

غير أنَّ هذه الأبعاد الاقتصادية للظاهرتين المذكورتين لم تكن بداية تقع لي في خلد، خاصة الجمالية والبلاغية والنفسية، بل ما استقر في الذهن أنَّ ظاهرة الاقتصاد اللغوي لها بعدين: الأول: شكلي، والآخر: دلالي، وذلك بناءً على إشارة قيمة، وقررت في النفس، بأنَّ هناك فرقاً بين ما يعرف بالاقتصاد العضلي، والاقتصاد الذهني، لهذا فإنَّ البحث في اقتصادية ظاهري الضمير والمحذف في الكتاب الحكيم قد واجهته كثيرة من الصعوبات، أهمها:

١- مفهوم ظاهرة الاقتصاد اللغوي، وماهيتها، وفلسفتها، وأالية عملها، ووسائلها، وغيرها لم تكن واضحة في الذهن، ويكتنفها الغموض، وكان ذلك أن استدعي مراجعة كثيرة من المؤلفات، في مختلف المقول المعرفية، ذات العلاقة بموضوع البحث، وهي: علم اللغة الصوتي، وعلم اللغة الصريفي، وعلم التراكيب، وعلم الدلالة، وعلم البلاغة، وعلم اللغة النصي، وعلم اللغة النفسي، وعلم اللغة الاجتماعي، وعلم اللغة الاقتصادي.

٢- ندرة المراجع المختصة بعلم اللغة الاقتصادي من ناحية، وكذلك التي تتناول موضوع البحث بشكل مباشر من

أخرى، فلم يقع منها في يدي سوى ثلاثة مراجع، هي:

أ- كتاب "اللغة والاقتصاد": نفلوريان كولماس، ترجمة د. أحمد عوض، وقد أفادت منه كثيراً خاصة من الفصل السادس: (الاقتصاد في اللغة، الجوانب الاقتصادية للنظام اللغوي)، الذي يتحدث عن مفهوم الاقتصاد عند الاقتصاديين، وعلاقته بالاقتصاد اللغوي، وكذلك عن علاقة بعض المصطلحات اللغوية بمصطلحات علم الاقتصاد، كالوظيفة، والإنتاج، والأداء، والقيمة، والكافية، ونمودها. كما تناول المؤلف بالتوضيح أهم مبدأ من مبادئ علم الاقتصاد اللغوي، وهو مبدأ الجهد العضلي الأقل، والجهد الذهني الأعلى، كما أشار إلى مبادئ: الوضوح، والبساطة، والتوازن، ونمودها من المبادئ التي تقوم عليها اقتصادية اللغة. وكذلك أشار إلى الوسائل التي تحسن أدائية اللغة، مع ضرب أمثلة عليها.

كما أوضح العلاقة بين هذه الوسائل وتلك الغايات، وأهمية تحسين هذه العلاقة في رفع اقتصادية اللغة، في جانبيها المنطوق والمفهوم.

ب- كتاب "الاقتصاد في صياغة المفرد": للدكتور فخر الدين قباوة، الذي أشرت إليه للتو، وهو كتاب يعالج الظاهرة معالجة صوتية صرفية، تراثية أكثر منها حديثة؛ إذ ينطلق الباحث في هذه المعالجة من مرجعيات عربية، أكثر منها أجنبيّة. وقد أفقدت من التمهيد الذي عرض فيه المؤلف المراحل التي تمرّ بها عملية الاقتصاد اللغوي الذهنية، والنفسية لدى كلّ من المتكلم، كمتح للنص، والمتلقي، كمحلل له ومسرّ.

ج- كتاب "الاقتصاد اللغوي في السياقات الصوتية العربية": للدكتور منير شطاوي، الذي أشرت إليه للتو، وقد أفقدت من الفصل التمهيدي، خاصة ببحث مبادئ الاقتصاد اللغوي، الذي ناقش فيه الباحث مفهوم تلك المبادئ ضمن إطار البنية الصوتية، والبنية الصرفية.

غير أنَّ هنالك مؤلفات تناولت الظاهرة لكن تحت عنوانين عامتين، تتعلق بدراسة اللغة، وقضاياها عموماً، وهي مؤلفات قيمة، أشهرها:

أ- كتاب "اللغة": لجوزيف فنديريس، أفقدت منه في فهم اقتصادية اللغة، وفلسفتها في ذلك، فقد أوضح المؤلف أنَّ الكلام عملية إنتاجية تحليلية، يأتيها المتكلم متّحاً، ومفكراً، وجرياً عمليات عقلية، وذهنية مختلفة، والمخاطب متلقاً، ومحلاً، ومفكراً، وجرياً عمليات عقلية، وذهنية مختلفة كذلك.

ب- كتاب "اللغة بين الفرد والمجتمع": لأوتو جسبرسون، وهو مؤلف قيم، أفقدت منه آيما فائدة، في فهم الظاهرة من الناحيتين: النظرية، والتطبيقية؛ فهو يدرس اللغة في مختلف مجالات استعمالها: الحياة اليومية العملية، والأدبية الفنية البلاغية، ويفرق بين هذه المجالات، وذلك بحسب إنتاجيتها الدلالية، وجدواها الاقتصادية. ثم يجعلها في درجات، ويقسمها مستويات، على ضوء طاقتها التعبيرية، وكفاءتها الدلالية والبلاغية.

٣- تطبيق وسائل الظاهرة ومبادئها على ظاهري الضمير والمحذف كظاهرتين نصيتين قرآنيتين لهما أدوارهما الخاصة بما أمرَ ليس باليسير، لأنَّ البحث في هذه الحالة يتطلب من الباحث أن يوفق ويولف بين مفهوم الاقتصاد اللغوي، ومصطلحاته، ووسائله، ومبادئه المتمثلة في الجانب النظري، ومفهوم النص اللغوي، ومصطلحاته، ووسائله في الربط بين أجزائه، وغياباته، ومبادئه في ذلك، وذلك عبر ظاهري الضمير، والمحذف كظاهرتين نصيتين، الممثلتين في الجانب

التطبيقي من هذا البحث، فكان من جراء ذلك التمهيد لذلك بفصل تمهيدي (الفصل الأول)؛ حتى يوائم بين جانبي البحث: النظري، والتطبيقي؛ ولكي يكون مدخلاً للجانب التطبيقي، فكان هذا الفصل غاية في الإطالة، وغاية في الصعوبة؛ لأنَّه في حقيقة الأمر محاولة للتوفيق بين ثلاثة من العلوم: علم اللغة الاقتصادي، وعلم اللغة النصي، والمادة القرآنية التطبيقية، والتوفيق بينها صعب.

ومن الجدير ذكره هنا التنويع بعدد من المؤلفات النصية، التي عنيت بمفهوم علم اللغة النصي ومتعلقاته، التي أفادت كثيراً من إشارتها إلى اقتصادية النصوص بعامة، والنص القرآني بخاصة، وهي لا تقل أهمية وفائدة عن تلك المؤلفات التي تناولت مفهوم الاقتصاد اللغوي ومتعلقاته، بل هي رديف، وتطبيق لتلك المؤلفات النظرية. وأهم تلك المؤلفات:

أ- كتاب "نسيج النص": للأزهر الزناد، وقد أفادت منه في التعرف إلى مفهوم الإحالة، وكفايتها، ودورها في رفع دلالة النص، وذلك باعتبارها بنية ذهنية تقوم على التذكرة، وبنية رابطة بين أجزاء النص. وقد بدا لي أنَّ أكثر ما تظهره اقتصاديتها في حالات الإحالة بالضمير، وبالحذف، خاصة في حالات تعدد الحال إليه، وحالات زيادة المدى الفاصل بين طرف الإحالة: الحال، وال الحال إليه؛ إذ الإحالة في هذه الحالة نصية، تتجاوز الإحالة بما الجملة والأية، إلى النص بكل أبعاده، ومساحاته، واتجاهاته.

ب- كتاب "دراسات لغوية تطبيقية": لسعيد بحيري، وهو كتاب لا يختلف كثيراً عن كتاب الزناد، وربما يعد متمماً له من حيث المنهج والفائدة، وهو يؤيد ما جاء به الزناد في كثير من المواطن. غير أنه يختلف عنه من حيث التطبيق، فتطبيقاته على القرآن الكريم، بينما الزناد تطبيقاته على النصوص اللغوية غير القرآنية.

ج- كتاب "النص والخطاب والإجراء": لروبرت دي بوجراند، وحقيقة هذا المؤلف رائعة في الكشف عن اقتصادية النصوص، وحقائقها، ووسائلها، ومبادئها. وقد أفادت منه كثيراً.

د- كتاب "دراسات لأسلوب القرآن الكريم": لمحمد عبد الحالق عضيمة، فقد أفادت منه دراسة الضمير (الشخصي، والإشاري، والموصول)، خاصة القسم الخاص بالضمائر (القسم الثالث، الجزء الأول)، الذي هو دراسة إحصائية لمواطن الضمير في القرآن الكريم، وما تحيل إليه. وذلك في تحديد ما يحيل إليه الضمير من آيات سابقة أو لاحقة، وفي

التعرف على احتمالات عود الضمير، وفائدة ذلك في تعدد الدلالات وزخمها. الذي هو هدف ظاهرة الاقتصاد اللغوي.

هـ- كتاب "مراجع الضمير في القرآن الكريم": محمد صبرد، وقيمة الكتاب لا تختلف عن سابقه؛ فهو دراسة إحصائية لموطن الضمير في القرآن الكريم، ولما يحيط به. وفي الكتاب إشارات عديدة، وقيمة لاقتصادية الإحالة بالضمير، أفادني أيضاً فائدة.

وـ- كتاب "خصائص التراكيب (دراسة تحليلية لمسائل المعانٍ)": محمد أبو موسى، فهو ذو قيمة في الكشف عن جماليات النصوص وبلاغتها.

٤- محاولة الإفادة من الإرث اللغوي، ومتى يجوزه من مفاهيم ومصطلحات، ذات صلة بظاهرة الاقتصاد اللغوي، تتناولها، وتدلّ عليها، في مستويها: النظري، والتطبيقي، وذلك عبر الظاهرة بعامة، وعبر ظاهريّي: الضمير والمحذف بخاصة. ثم تاليًا محاولة المقارنة بين المنظور القديم، والمنظور الحديث للظاهرة، من حيث: المفهوم، والمصطلحات، والمعالجات، وكل ذلك أسعفتني إليه مؤلفات مشاهير اللغويين، وأصحاب الدراسات القرآنية، أهمها:

أـ- كتاب "الخصائص": لابن جنى، وهذا الكتاب أفادني في فهم عملية إنتاج الكلام، وتحليله، ودور الأحوال الشاهدة بالقصد في إدراك الكلام وفهمه، كوسيلة خارجة عن منطقه، تسهم في تعزيزه، وتتوفر عليه كثيراً من الجهد في النطق.

كما أفادني في الكشف عن الأبعاد الاقتصادية لظاهريّي: الضمير والمحذف، ونموجها من الطواهر ذات العلاقة: كالاختصار، والإيجاز والإطناب، التي تعدّ ظواهر اقتصادية.

بـ- كتاب "دلائل الإعجاز": لعبد القاهر الجرجاني، وبعد قمة كلّ ما هو مفيد في دراسة ظاهرة الاقتصاد اللغوي، فقد تناول الكتاب معظم متعلقاتها، فعرض قوانينها، ومناهجها، وأسسها، ومبادئها خلال حديثه عن نظرية النظم وأركانها، وما تبناه تجاهها من قوانين وأسس تضبط النظرية وتوجهها؛ فقد عرض للوسائل اللغوية، وغير اللغوية التي تمنح الكلام اقتصادية دلالية، من أبرزها: العقل، والتعليق، والبناء، والترتيب، وهي لبّ ما قد ناقشه في مبحث وسائل الظاهرة خلال الفصول الثلاثة، ثم إنّ الجرجاني قدّم لأهم مبادئ الظاهرة التي استبسطت واستفدت منها في دراسة مبادئ الظاهرة، وهي: الصحة التحوية، والدقة اللغوية، والسهولة، والصعوبة، والجهد

العضلي الأدنى، والذهني الأعلى، والتوازن، والتحطيط، وحسن التوزيع مع اختلاف يسير في استخدام المصطلح عنه في علم اللغة الحديث، غير أن المضامين متفقة ومنسجمة مع ما تذهب إليه الظاهرة من منظور معاصر.

كما أنَّ الكتاب فريد في تركيزه على التفريق بين الصحة التحوية، والصحة البلاغية، وعلاقة كل واحدة منها بالآخر، ودورها في تأدية المعنى، وتنميته.

فحديث البرجاني عن وسائل الظاهرة، ومبادئها لا يدع مجالاً لباحث أن يشك في أنَّ الكتاب هو حديث عن اقتصادية اللغة بكل أبعادها. كما أود التأكيد على أنني قد أفت من تطبيقاته على الظاهرة، في كونها على لغة القرآن الكريم، مادة التطبيق لهذا البحث.

ومن المفيد هنا التأكيد – أيضاً – على أهمية كتاب أسرار البلاغة في الكشف عن اقتصادية الظاهرة، وذلك في أثناء حديثه عن ظاهرة الحذف وأسبابها وأدلةها.

ج- كتاب "المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر": لابن الأثير، فقد تضمن الكتاب معالجات رصينة للظاهرة عند مناقشاته للإيجاز، بقسميه: القصر، والحدف، والتفريق بينهما من جهة، وبين مستويات كل قسم على حدة من جهة أخرى. فقد ناقش اقتصادية الإيجاز خلال مبدأ السهولة والصعوبة، وكان معياره في ذلك العقل، الذي يقدر سهولة الإيجاز بقسميه أو صعوبته، وذلك جراء ما يعانيه المتلقى من يسر أو عسر في أثناء تقدير الإيجاز أو الحذف. وقد كانت هذه المعالجات تطبيقية على القرآن الكريم.

ومن المفيد التذكير بأهمية هذا الكتاب في استخدامه لمصطلح الاقتصاد، وهو غير مسبوق في ذلك.

د- كتاب "البرهان في علوم القرآن": للزركشي، وهذا الكتاب أفت منه في دراسة الضمير، من حيث أنواع الإحالات به وأشكالها، وما يترب عليها من تفعيل دور الضمير، ورفع اقتصادية الإحالات به. وكذلك في دراسة الحذف، من حيث معرفة أنواع الحذف، وأسبابه، وأدله، وأغراضه؛ فأسباب الحذف، وأدله يمثلان جانبي اقتصادية الحذف: الشكلية الجمالية، والدلالية البلاغية. وهذه المعرفة أسهمت في التعرف إلى اقتصادييات الحذف المختلفة في القرآن الكريم.

لذا، فالكتاب كان محوراً رئيساً من المحاور التي قام عليها البحث، وتحديداً في فصل الضمير والمحذف؛ فقد استعنت به في التنظير للظاهرين، وفي التطبيق عليهما في القرآن الكريم، خصوصاً أنَّ الكتاب تطبيقاته قرآنية، ويبحث في علوم القرآن المختلفة.

٥- التعامل مع المصطلحات الدالة على ظاهرة الاقتصاد اللغوي، فهي كثيرة ومتنوعة، قديمة وحديثة، دالة بشكل مباشر تارةً، وبشكل غير مباشر تارةً أخرى، وكان ذلك في الجانب النظري، وفي الجانب التطبيقي. وأدى هذا الأمر إلى إرباك في استخدام المصطلح، وتطويعه في صياغة البحث، وإبرازه إلى حيز الوجود.

وبعد، فإنَّ معايشة هذه الصعوبات، ومحاولة التغلب عليها، أسفرت عن بحث انتظمت أفكاره في ثلاثة

فصول، وخاصة، هي:

١- الفصل الأول (اقتصاديات اللغة): تناولت فيه الباحث الآتية:

- الاقتصاد اللغوي لغةً واصطلاحاً، ومفهوم الاقتصاد اللغوي في الدرس اللغوي الحديث، واللغة المكتوبة والمنطقية، ووسائل الاقتصاد اللغوي، والكافية في الاقتصاد اللغوي، ومبادئ الاقتصاد اللغوي.

٢- الفصل الثاني (اقتصاديات الضمير في لغة القرآن الكريم): وقد تناولت فيه الباحث الآتية:

- أهمية البنية الإحالية للضمير الاقتصادية: فالإحالات بالضمير تقوم على التذكر لما سبق، والتذكر عملية ذهنية يوظفها المتكلمي ليربط بين طرفي بنية الإحالات: المخيل وال الحال إليه، والكلام الذي يحويهما، والذهن مكمن اقتصادية بنية الضمير الإحالية، فهو الذي يقوم بالربط، ثمَّ هو الذي يضع احتمالات ما يعود إليه الضمير، التي هي مصدر زيادة دلالة بنية الضمير.

- وسائل الاقتصاد اللغوي في البنية الإحالية للضمير، ومظاهرها: وهذه الوسائل تظهر بأشكال مختلفة من البنية الإحالية للضمير، تقوم على تنمية بنية الضمير، والنص: شكلياً، وجمالياً، ودلالياً، وبلاغياً، ونفسياً، وأهم وسائل تنميتها في العدول. وهذه الأشكال هي:

١- الإحالة الداخلية، وهي شكلان: معجمية، ونصية.

٢- الإحالة بالضمير الإشاري.

٣- الإحالة بالضمير الموصول.

- الخلاصة التحوية، د. نعّام حسان، عالم الكتب، ط١، ٢٠٠٠م.
- دراسات في علم اللغة، د. كمال محمد بشر، القاهرة، دار المعارف مصر، ط١٩٨٦، ١٩٨٦.
- دراسات لأسلوب القرآن الكريم، محمد عبد الخالق عضيمة، دار الحديث، بدون طبعة وتاريخ.
- دراسات لغوية تطبيقية في العلاقة بين البنية والدلالة، د. سعيد حسن بمحري، القاهرة، مكتبة زهراء الشرق، بدون طبعة وتاريخ.
- دلائل الإعجاز، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني، فرأه وعلق عليه محمود محمد شاكر، القاهرة، مطبعة المدى، وجدة، دار المدى، ط٣، ١٩٩٢م.
- ديوان أبي الطيب المتنبي بشرح أبي البقاء العكيري، تحقيق د. عمر فاروق الطياع، بيروت، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، ط١، ١٩٩٧م.
- ديوان البحترى، تحقيق حسن كامل الصيرفي، دار المعارف مصر، ط٢، بدون تاريخ.
- ديوان عمر بن أبي ربيعة، بيروت، دار القلم، بدون طبعة وتاريخ.
- ديوان الفرزدق، دار صادر، بدون طبعة وتاريخ.
- ديوان قيس بن الخطيم، تحقيق د. ناصر الدين الأسد، ط١، ١٩٦٢م.
- ديوان مجذون ليلي، شرح مجيد طراد، بيروت، عالم الكتب، ط١، ١٩٩٦م.
- رواع الإعجاز في القصص القرآني (دراسة في خصائص الأسلوب القصص المعجز)، محمود السيد حسن، الإسكندرية، المكتب الجامعي الحديث.
- شرح الأبيات المشكلة الإعراب، المسئى (إيضاح الشعر)، أبو علي الفارسي، تحقيق د. حسن هنداوي، دمشق، دار القلم، وبيروت، دارة العلوم والثقافة، ط١، ١٩٨٧م.
- شرح المفصل للزمخشري، موقف الدين أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش الموصلي، قدم له ووضع هوامشه وفهارسه د. إميل بديع يعقوب، بيروت، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠٠١م.
- الشكل والدلالة(دراسة نحوية للفظ والمعنى)، د. عبد السلام السيد حامد، القاهرة، دار غريب، ٢٠٠٢م.
- الضمائر في اللغة العربية، د. محمد عبد الله جبر، دار المعارف، ط١، ١٩٨٣م.
- ظاهرة التخفيف في التحوّل العربي، د. أحمد عفيفي، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ط١، ١٩٩٦م.
- ظاهرة الحذف في الدرس اللغوي، د. طاهر سليمان حمودة، الإسكندرية، الدار الجامعية، ١٩٨٢م.
- الظواهر اللغوية في التراث النحوي (الظواهر التركيبية)، د. علي أبو المكارم، القاهرة، القاهرة الجديدة للطباعة، ١٩٦٨م.
- العربية والوظائف التحوية (دراسة في اتساع النظام والأساليب)، د. ممدوح عبد الرحمن الرمالي، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٦م.
- العلامة الإعرافية في الجملة (بين القدم والحديث)، د. محمد حماسة عبد اللطيف، جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، ١٩٨٣م.
- علم البيان (بين النظريات والأصول)، د. ديزيرة سقال، بيروت، دار الفكر العربي، ١٩٩٧م.
- علم الجمال اللغوي (المعاني - البيان - البديع)، د. محمود سليمان ياقوت، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٥م.

- علم لغة النص (المفاهيم والاتجاهات)، د. سعيد حسن بمحري، مكتبة لبنان، الشركة المصرية العالمية للنشر، لوينمان، ط١، ١٩٩٧م.
- علم اللغة النصي بين النظرية والتطبيق (دراسة تطبيقية على السور المكية)، د. صبحي إبراهيم الفقى، القاهرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، ٢٠٠٠م.
- علم اللغة النفسي، د. عبد الحميد سيد أحمد منصور، الرياض، عمادة شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود، ١٩٨٢م.
- فتح القدير (الجامع بين فن الرواية والدراءة من علم التفسير)، محمد بن علي بن محمد الشوكاني، حققه وخرج أحاديثه د. عبد الرحمن عميرة، المنصورة، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ط٢، ١٩٩٧م.
- الفخر الرازي (المشهور بالفسير الكبير ومفاتيح الغيب)، الإمام محمد الرازي فخر الدين ابن العلامة ضياء الدين عمر، قدم له خليل محيي الدين الميس، بيروت، دار الفكر، ١٩٩٣م.
- الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر (المعروف بابن القيم الجوزية)، بيروت، مكتبة الهاشمية.
- قضايا القدير النحوية بين القدماء والحدثين، د. محمود سليمان ياقوت، القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٥م.
- قضايا اللغة في كتب التفسير (المبهج - التأويل - الإعجاز)، د. الهادي الجلطاوي، نشر (كلية الآداب - سوسة)، ودار محمد علي الخامى - صفاقس، ط١، ١٩٩٨م.
- كتاب سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قتيبة، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، بيروت، دار الجليل، ط١، بدون تاريخ.
- الكشاف عن حقالق التريل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، شرح وضبط ومراجعة يوسف الحمادي، مكتبة مصر، بدون طبعة وتاريخ.
- لسان العرب، ابن منظور، تصحيح أمين محمد عبد الوهاب ومحمد الصادق العبيدي، بيروت، دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي، ط٣، ١٩٩٩م.
- لسانيات النص (مدخل إلى انسجام النص)، محمد خطابي، بيروت، المركز الثقافي العربي، ط١، ١٩٩١م.
- اللغة العربية (معناها ومتناها)، د. تمام حستان، الدار البيضاء، دار الثقافة، ١٩٩٤م.
- اللغة المكتوبة واللغة المنطقية (بحث في النظرية)، د. محمد العبد، القاهرة، دار الفكر، ط١، ١٩٩٠م.
- اللغة وعلم النفس (دراسة للجوانب النفسية للغة)، د. محمد الحمداني، بغداد، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ١٩٨٢م.
- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، ضياء الدين بن الأنباري، تحقيق د. أحمد الحوفي و د. بدوي طبانة، الرياض، دار الرفاعي، ط٢، ١٩٨٣م.
- مختصر تفسير ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي، اختصار وتحقيق محمد علي الصابوني، بيروت، دار القرآن الكريم، ط٣، ١٣٩٩هـ.
- مرجع الضمير في القرآن الكريم (مواضعه وأحكامه وأثره في المعنى والأسلوب)، د. محمد حسين صبرى، القاهرة، دار غريب، ط٢، ٢٠٠١م.

- المعاني في ضوء أساليب القرآن، د. عبد الفتاح لاشين، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٠م.
- معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء، تحقيق أحمد يوسف بنجاتي و محمد علي التحجار، بدون طبعة وتاريخ.
- مفهني الليبيب عن كتب الأغاريب، جمال الدين بن هشام الأننصاري، تحقيق د. مازن مبارك و محمد علي حمد الله، مراجعة سعيد الأفغاني، بيروت، دار الفكر، ط٥، ١٩٧٩م.
- مفتاح العلوم، أبو يعقوب يوسف بن علي السكاكبي، تحقيق د. عبد الحميد هنداوي، بيروت، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠٠٠م.
- مقدمة في سيميولوجية اللغة، د. أنسى محمد أحمد قاسم، مركز الإسكندرية للكتاب، ٢٠٠٠م.
- ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه المشابه للهفظ من آي التزيريل، أحمد بن إبراهيم بن الريبر النفسي العاصمي الغرناطي، تحقيق سعيد الفلاح، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٩٨٣م.
- من أسرار اللغة، د. إبراهيم أتيس، القاهرة، مكتبة الإنجيلو المصرية، ط٦، ١٩٧٨م.
- من أصول التحويل في نحو العربية، د. مدوح عبد الرحمن، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٩م.
- مناهج البحث في اللغة، د. تمام حسان، الدار البيضاء، دار الثقافة، ط٢، ١٩٧٤م.
- من بلاغة القرآن، أحمد أحمد بدوي، القاهرة، دار نهضة مصر، ١٩٥٠م.
- المنوال النحووي العربي (قراءة لسانية جديدة)، د. عز الدين المخدوب، كلية الآداب - سوسة ودار محمد علي الحامي، ١٩٩٨م.
- نتائج الفكر في النحو، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي، تحقيق د. محمد إبراهيم البنا، دار الاعتصام، ١٩٨٤م.
- النحو الوصفي من خلال القرآن الكريم، د. محمد صلاح الدين مصطفى بكر، الكويت، مؤسسة الصباح، بدون طبعة وتاريخ.
- النسفي (مدارك التزيريل وحقائق التأويل)، عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، تحقيق عبد الحميد طعمة حلبي، بيروت، دار المعرفة، ط١، ٢٠٠٠م.
- نسيج النص (بحث في ما يكون به الملفوظ نصاً)، الأزهر الزناد، بيروت، المركز الثقافي العربي، ط١، ١٩٩٣م.
- النشر في القراءات العشر، أبو الحسن محمد بن محمد الدمشقي (الشهير بابن الجوزي)، تصحيح ومراجعة على محمد الضبعان، دار الفكر، بدون طبعة وتاريخ.
- النص الغائب نظرياً وتطبيقياً (دراسة في جدلية العلاقة بين النص الحاضر والنص الغائب)، د. أحمد الزعي، مكتبة الكتابي، ط١، ١٩٩٣م.
- نظام الارتباط والربط في تركيب الجملة العربية، د. مصطفى حميدة، مكتبة لبنان ناشرون الشركة المصرية العالمية للنشر - لوبيمان، ط١، ١٩٩٧م.
- نظرية النحو العربي في ضوء مناهج النظر اللغوي الحديث، د. نهاد الموسى، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط١، ١٩٨٠م.