

جامعة دمشق

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

قسم اللغة العربية وآدابها



٢٧ / ٤٢٧
٥

دراساتي في (البحر المحيط)

لأبي حيان النحوي الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)

مع تحقيق قطعت منه

تبدأ بأول (سورة النور) وتنتهي بأخر (سورة القصص)

رسالة جامعية لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية

الإشراف المشارك:

بإشراف:

الأستاذ الدكتور بديع السيد اللحام

الأستاذ الدكتور محسن عبيد

إعداد:

الطالبة هلا محمد الضحّاك

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ذي الجلال والإكرام، المتفضل على أمة العرب بمعجزة القرآن، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على سيد الخلق نبينا محمد ﷺ أفصح من نطق بالضاد. وبعد، فإن كتاب (البحر المحيط) كتاب غني جامع فريد في بابه، لم يقتصر فيه مؤلفه على التفسير، بل جمع إلى ذلك علوماً أخرى متنوعة من علوم القرآن الكريم، وعلوم اللغة العربية، واجتهد في حشد أقوال العلماء سابقين واللاحقين في المسائل المختلفة، ومناقشتهم والرد عليهم، مولياً مسائل العربية أهمية خاصة، فهو النحوي الكبير، ذو السبع الطولي في هذا العلم، أخذه عن كبار علماء عصره، وترقى فيه حتى بلغ مرتبة لا يذانيه فيها معاصروه.

وكان هذا منطلق قسم اللغة العربية في اختياره كتاب (البحر المحيط) من كتب أبي حيان الأندلسي لتوزيعه على مجموعة من طلبة الدراسات العليا، وتحقيقه في رسائل لنيل درجة (الماجستير) في اللغة العربية، ففي الكتاب آراء نحوية ولغوية لكبار علماء العربية متقدمين ومتأخرهم ومؤلف الكتاب نفسه، جديرة بالدراسة والشرح بالعودة إلى مظاهرها الأصلية. ولم ينل الكتاب حقه من العناية، فخرجت طبعاته المحققة وغير المحققة سقيمة، مليئة بالتصحيف والتحريف والسقط، مخرجة بالمنهج العلمي السليم للتحقيق، ومغفلة الكثير من جوانبه، ومن هنا كان واجب طلبة العربية الحريصين على لغتهم المسارعة إلى إنقاذ هذا الأثر الجليل من براثن تجار العصر، وإخراجه إلى النور على صورة من الإتقان يجب ألا يخرج عنها.

- أسباب اختيار البحث:

تقدمت إلى قسم اللغة العربية^{الروية} بمخطوط بحث لنيل درجة (الماجستير) عنوانه (دراسة في كتاب البحر المحيط لأبي حيان النحوي الأندلسي (٥٧٤٥هـ) مع تحقيق قطعة منه تبدأ بأول سورة النور وتنتهي بآخر سورة القصص) تحذوني أسباب ثلاثة:

١- إن كتاب (البحر المحيظ) كتابٌ غنيٌّ جامعٌ بما حشد فيه مؤلفه من الآراء في علوم اللغة العربية على تنوعها كما أسلفت، وقد رغبتُ في التعرض لبعضها بالدراسة والشرح سبيلي إلى ذلك تحقيقُ قطعة من الكتاب.

٢- إن عملاً لغوياً كبيراً له صلته الوطيدة بعلوم القرآن الكريم وعلوم العربية كـالبحر المحيظ لجديرٌ بالتحقيق وفق منبج علمي سليم، ففي ذلك خدمة جُلِّي للغة الضاد ودارسينها، ومن هذا المنطلق أردت المشاركة في إخراج هذا الأثر الجليل إلى النور.

٣- تقدم صورة واضحة عن حيود أبي حيان النحوي الأندلسي اللغوية والنحوية والصرفية بدراسة كتابه والتعرض لمنهجه فيه، وما اعتمده من مصادر متنوعة، والإشارة إلى مؤلفاته الأخرى المطبوع منها والمخطوط والمفقود.

وبِسْمَةِ اللَّهِ جَلَّ وَعَلَا قَبْلَ المَخْطُوطِ وَسُجِّلَ البَحْثُ أواخرَ العام ٢٠٠٠م.

وقد قسمت المخطوط إلى قسمين: قسم الدراسة وقسم التحقيق. أما قسم الدراسة فيقع في ثلاثة فصول، تحدثت في أولها عن حياة أبي حيان الأندلسي وما يتصل بها من الكلام على اسمه وكنيته ونسبه ولقبه، ومولده ونشأته، ورحلاته في طلب العلم، وشيوخه، وتلاميذه، وصفاته، وأخلاقه، وعقيدته، ووفاته. وربما سألت سائل: لم الاستفاضة في الحديث عن شيوخ أبي حيان وتلاميذه وقد أشبعت بحثاً؟ وأجيب: إن المتحدثين عن شيوخ أبي حيان كالدكتورة خديجة الحديثي في كتابها (أبو حيان النحوي)، والدكتور عبد اللطيف الخطيب في كتابه (أبو حيان الأندلسي النحوي المفسر)، والدكتور بدر بن ناصر البدر في كتابه (أبو حيان وتفسيره «البحر المحيظ»)... وغيرهم لم يخطوا بأغلب شيوخ أبي حيان الموثورة أسماءهم في المصادر، بل اكتفوا بذكر أشهرهم، ومن أتى بعدهم من الباحثين الذين حققوا بعض كتب أبي حيان كـ (التذيل والتكميل) و (البحر المحيظ) في رسائل جامعية انقسموا إلى مستفيض في الإحاطة بمعظم شيوخ أبي حيان دون تدقيق كاف في الأسماء يخلصها من التصحيف والتحريف، ودون إحالة في معظمها على مطابقتها. أو منتخب من هؤلاء الشيوخ أشهرهم كالسابقين.

أما التلاميذ فإنني لم أجد من أحاط بذكر معظمهم إلا الدكتور خديجة الخديشي في كتابها المذكور آنفاً، إلا أن إحالاتها اقتصرت على مصادر معدودة، كالدرر الكامنة، وبغية الوعاة، وشذرات الذهب.

ومن هنا رغبتُ في تقديم صورة واضحة عمّن ذكرته المصادرُ من شيوخ أبي حيان وتلاميذه، أستدرك فيها ما أشرتُ إليه من نقصٍ في الدراسات السابقة، وأبين تنوع العلوم التي أخذها أبو حيان ومنحها، وأتحرى الصوابَ في أسمائهم بالإحالة على مصادر تراجمهم.

واستوفيتُ الفصل الأول بالحديث عن مؤلفات أبي حيان المطبوعة، والمخطوطة، والمفقودة، على أنني لم أذكر ما سبقَتْ إليه من معلومات عن هذه المؤلفات، فليس في ذلك كبيرُ فائدة، واقتصرت على ذكر ما وجدتُ فيه جدّةً لم يتعرض لها السابقون.

وخصصتُ الفصل الثاني للحديث عن (البحر المحيط) فذكرتُ زمان تأليفه كما حدّده مؤلفه أبو حيان، وموضوعه الذي أغتته علومٌ أخرى ذكرها المؤلف في خطبة الكتاب هي: علم اللغة، وعلم النحو، وعلم البيان والبديع، وعلم الحديث، وعلم أصول الفقه، وعلم الكلام، وعلم القراءات، ثم تحدثتُ عن منهج أبي حيان الذي اختطه لنفسه في كتابه هذا، وما خالفَ فيه هذا المنهجَ من نواحٍ متعدّدة، وتعرضتُ بعدها لذكر مصادر الكتاب، وقسمتها إلى: كتب في علوم متعدّدة، وعلماء تخصصوا في هذه العلوم.

أما الفصل الثالث فخصصته للمذهب النحوي لأبي حيان، فتحدثتُ أولاً عن موقفه من أصول النحو وهي: السماع، والقياس، والعلة، والاحتجاج بالقراءات القرآنية، ثم بالحديث الشريف، فالشعر، فالنثر المتفرّع إلى: لغات القبائل، وأقوال العرب وأمثالها، وتحدثتُ ثانياً عن اختياراته النحوية والصرفية موزّعة على الأبواب النحوية المعروفة، مع الإشارة إلى الأقوال المختلفة في كل مسألة، ثم الحديث عن اختيار أبي حيان ومناقضته نفسه بعض الأحيان في مواضع متعددة من البحر، أو في كتبه الأخرى.

وختمتُ قسم الدراسة بأهم النتائج التي انتهى إليها البحث.

وتحدثتُ في قسم التحقيق عن النسخ التي اعتمدتُها في تحقيق قطعتي من البحر،
والمنهج الذي سرتُ عليه في التحقيق والتعليق. وختمتُ البحث بمجموعة من الفهارس
الفنية.

ولا يسعني إلا أن أشكر أستاذي الدكتور محسن عبيد الذي أشرف علي البحث
في مراحله الأخيرة، ولم يحلُ عليه بملاحظاته القيّمة، التي كان لها أكبر الأثر في إصلاح
حلّه واستدراك نقصه.

كما أتوجه بعميق الشكر ووافر الامتنان إلى أستاذي الدكتور بديع السيّد اللّحام
المشرف المشارك علي البحث، فقد منحه من وقته الثمين، وعلمه الغزير وصبوره وأنائه
وجلسه مالا تحيط به كلماتٌ يخطبها القلم في عُجالة، ولا أملكُ إلا أن أبلغ لك في الثناء
أستاذي التقدير بقولي: جزاك الله تعالى عنا نحن طلبة العلم كل خير، وأدامك حافظاً لأمانة
علمه، مبتغياً بما وجهه الله تعالى، ومدّاً في عسرك، وحفظك، وزادك بما تدرّسه من العلوم
الشريفة قدراً علي جلالة قدرك، وأسعدك في الدارين.

ولا يفوتني أن أشكر أستاذي: الدكتور عبد الناصر عساف، والدكتور عمر
مصطفى اللذين تابعا العمل في بداياته الأولى، ورفداه بالمفيد من ملاحظاتهم، ولم يتسنَّ
لنا متابعتهم إلى نهايته بسبب إعارتهما للتدريس خارج القطر.

كما أشكر الأساتذة أعضاء لجنة المناقشة لما تحشّموه من عناء قراءة هذا البحث
الضخم في هذه المدة الوحيزة، ولما قدّموه من ملاحظات قيّمة ستلقي مني بمشيئة الله تعالى
كل عناية واحتمام وتقدير.

كما أتوجه بالشكر الجزيل إلى أسرة مجمع اللغة العربية بدمشق، وعلى رأسها العلامة
الجليل الأستاذ الدكتور شاكر الفحام، رئيس المجمع، فقد كان لتشجيعه ومساندته ودعمه
الأثر الأكبر في اختيار موضوع البحث وتسجيله بدايةً، وتفضّل بعدُ بمتابعة خطوات العمل
فيه، وتذليل ما عترضه من عقبات علي كثيرًا. فالله العليّ التقدير أسألُ أن يحفظه، ويبارك في
عسره أعواماً مديدة ملؤها العطاء، ويثيبه عني وعن العلم وأهله أحزول الثواب وأعظمه.

كما أشكر للأستاذ الدكتور عبد الله واثق شهيد، أمين المجمع، أياديهِ البيضاء على هذا البحث، فقد أمدني بالقيم المفيد من النصائح والتوجيهات، ولم يدخر جهداً في تدليل ماواجهته من مشكلات وعقبات بما عيّدته فيه من اهتمام بالعلم وطالبه، وتقديس للعمل ومتقنيه. حفظه الله عز وجل، وأدامه ذخراً للعلم وأهله، وجزاه عني وعنهم خير الجزاء.

وأخص بالشكر من أسرة المجمع الأستاذة الفاضلة سكينه الشهابي، عمدة المجمع وركنه الركين في تحقيق سفر ابن عساكر الكبير (تاريخ مدينة دمشق)، لما أفادتني به من نصائح علمية بخبرتها النادرة في تحقيق المخطوطات، وما أولتني إياه من العناية والاهتمام والتشجيع. مد الله في عمرها، وبارك فيه، وحفظ لها دأبها وعزيمتها وزادها علماً إلى علمها الغزير، ودأباً إلى دأبها النادر.

كما أشكر الأستاذ القدير خير الله الشريف، أمين مكتبة المجمع الذي تحمّل من أعباء هذا البحث ما لا تطيقه إلا صاحبتُه بإيثارٍ ندر نظيره في أيام الناس هذه، وقدم له من التوجيهات بخبرته وثقافته وعلمه الغزير ماأصلح من عيوبه، وسدّ من ثغراته، وصحّح من أخطائه. حفظه الله وجزاه عني خير الجزاء وسدّد خطاه على طريق العلم.

ولا يفوتني أن أشكر السيدة بشيرة حمودة الأخت وزميلة المجمع التي نفذت طباعة هذا البحث بخبرة نادرة ووعيٍ وصبرٍ لانظير لهما، فخرج في صورته النهائية خالياً من أخطاء الطباعة إلا ما ندر، وكان لذلك أكبر الأثر في السير به بخطوات حثيثة إلى ساعته هذه، فجزاها الله عني خير الجزاء.

كما أشكر للأستاذ الدكتور عبد النبي اصطيف، رئيس قسم اللغة العربية جهوده الحثيثة ودعمه ومساعدته في إجراءات تسليم البحث وتشكيل لجنة المناقشة، وما أمدني به من توصيات ونصائح. جزاه الله عن طلبة العربية خير الجزاء، وحفظه وبارك في عمره وعمله. وللعاملين في مكتبة الأسد، الجنود المحبولين وراء كل عمل علمي خالص الشكر ووافر الثناء وعظيم التقدير، فلما قدموه ويقدمونه من خدمات وإمكانات علمية أكبر الأثر في خروج هذه الأبحاث إلى النور.

ولكل من قدم لي عوناً في عملي في هذا البحث من لا يتسع المجال لذكرهم، وهم من الكثرة بمكان، أقول: جزاهم الله عني خيراً، وسخر لهم قلوب من أحوحتهم إليهم من عباده.

وبعد فبما هو البحث الذي أنفقت في العمل فيه أعواماً مديدة مائلٌ أمامي، اكتنفته صعوبات، واعترضته عقبات، وبلغتُ أحياناً حافة اليأس من إتمامه، ثم عدتُ إليه بصبر وعزيمة لا أعبدُها من نفسي، أمدني بما الله تعالى لحكمة منه، فإن فاقت حسناته ما كثر من سيئاته وعيوبه فالثَّ اللهُ أحمدُ أنِ امتنَّ علي بتوفيقه، ولستُ أجسرُ على الادعاء بأن عين مؤلفه تقرُّ به، فأين علمنا من علوم أجدادنا الأفاضل؟! وإن تكن الأخرى فمالي من عُذر إلا أنني بذلتُ جهدي ووسعي. أسأله سبحانه أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، إنه سميع قريب مجيب.

هلا الضحك

القسم الأول

دراسة في كتاب (البحر المحيط)

الفصل الأول: أبو حيان الأندلسي: حياته ومؤلفاته.

المبحث الأول: حياته:

- ١- اسمه ونسبه وكنيته ولقبه.
- ٢- مولده ونشأته وثقافته ورحلاته في طلب العلم.
- ٣- شيوخه.
- ٤- تلاميذه.
- ٥- صفاته وأخلاقه.
- ٦- مذهبه وعقيدته.
- ٧- وفاته.

المبحث الثاني: مؤلفاته:

- ١- المطبوعة
- ٢- المخطوطة
- ٣- المفقودة.

الفصل الثاني: دراسة كتاب (البحر المحيط).

المبحث الأول: زمان تأليفه وموضوعه.

المبحث الثاني: منهج مؤلفه فيه.

المبحث الثالث: مصادره:

أولاً: الكتب:

- ١- كتب تفسير القرآن الكريم وعلومه المتعددة.
- ٢- كتب القراءات القرآنية.
- ٣- كتب الحديث.
- ٤- كتب العربية.
- ٥- كتب في فنون مختلفة.

٦ - كته.

ثانياً: العلماء:

١ - المفسرون والباحثون في علوم القرآن وعلم القراءات.

٢ - الفقهاء.

٣ - النحويون واللغويون.

الفصل الثالث: المذهب النحوي لأبي حيان الأندلسي في (البحر المحيط).

المبحث الأول: موقفه من أصول النحو:

١ - السماع.

٢ - القياس.

٣ - العلة.

٤ - الاحتجاج.

أ- القراءات القرآنية.

ب- الحديث الشريف.

ج- الشعر.

د- النثر: ١- لغات القبائل. ٢- أقوال العرب.

المبحث الثاني: اختيارات أبي حيان النحوية والصرفية في (البحر المحيط):

١ - الاختيارات النحوية.

أولاً: الأسماء:

أ- المعربة: ١- المنصوبات ٢- التوابع.

ب- المبنية.

ثانياً: الأفعال.

ثالثاً: الحروف.

٢ - الاختيارات الصرفية.

- نتائج الدراسة.

القسم الثاني: تحقيق قطعة من (البحر المحيط) تبدأ بأول سورة النور وتنتهي بآخر

سورة القصص.

١- وصف النسخ المعتمدة في التحقيق.

٢- عملي في الكتاب:

أ- منهج التحقيق.

ب- منهج التوثيق والتعليق.

- الفهارس الفنية.

أبو حيان الأندلسي: حياته، ومؤلفاته

المبحث الأول: حياته

١- اسمه ونسبه وكنيته ولقبه:

هو^(١) محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان، أثير الدين، أبو حيان، وهو ولده الأكبر، الأندلسي، الغرناطي، النَّفْزِي، نسبة إلى نَفْزَة، وهي قبيلة من البربر^(٢)، الجَيَّاني، نسبة إلى جَيَّان، وهي مدينة بالأندلس لها كورة واسعة^(٣).

٢- مولده ونشأته وثقافته ورحلاته في طلب العلم:

ولد بمَطَخْشَارِش، مدينة من حضرة غرناطة^(٤)، في آخر شوال، سنة أربع

٢٧٢

(١) ترجمته في: المختصر في أخبار البشر مج ٢/ج ٧/١٦٥، ومعرفة القراء الكبار ٧٢٣/٢، وتاريخ ابن الوردي (تمة المختصر) ٤٨٢/٢، وأعيان العصر ٣٢٥/٥، ونكت الهميان ٢٨٠، والوفيات ٢٦٧/٥، وفوات الوفيات ٧١/٤، وذيل العبر ٢٤٣، وذيل تذكرة الحفاظ ٢٣، وطبقات الشافعية للسبكي ٢٧٦/٩، وطبقات الشافعية للأسنوي ٢١٨/١، والبداية والنهاية ٢١٥/١٤، ووفيات ابن رافع ٤٨٢/١، والإحاطة ٣/٤٣، والكنية الكامنة ٨١، والبلغة ١٨٤، وبغية الوعاة ٢٨٥/٢، وتاريخ ابن قاضي شعبة ٤٣٩/١، والدرر الكامنة ٧٠/٥، والنجوم الزاهرة ٩١/١٠، وبغية الوعاة ٢٨٠/١، وحسن المحاضرة ٤٣٨/١، وبدائع الزهور ٥٠١/١، وطبقات المفسرين للداودي ٢٨٦/٢، ودرة الحجال ١٢٢/٢، ونفح الطيب ٢٨٠/٣، وشذرات الذهب ٢٥١/٨، والبدر الطالع ٨٠٦، وفهرس الفهارس ١٥٥/١، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٦/٤٥١، وظهير الإسلام ٩٤/٣، وهدية العارفين ١٥٢/٢، ودائرة المعارف الإسلامية ٣٣٢/١، والأعلام ٧/١٥٢، ومعجم المؤلفين ٧٨٤/٣، وأبو حيان النحوي: د. خديجة الحديثي ٢٩، وأبو حيان الأندلسي: النحوي المفسر: د. عبد اللطيف الخطيب ١٣، وأبو حيان وتفسيره البحر المحيط: د. بدر بن ناصر البدر ١٧.

(٢) معجم البلدان ٢٩٦/٥، والدرر الكامنة ٧٤/٥، وبغية الوعاة ٢٨٠/١.

(٣) معجم البلدان ١٩٥/٢.

(٤) أعيان العصر ٣٢٨/٥، وطبقات السبكي ٢٧٧/٩، وبغية الوعاة ٢٨٠/١، وطبقات المفسرين للداودي ٢٨٦/٢، وشذرات الذهب ٢٥١/٨.

وخمسين وست مئة^(١).

نشأ بغرناطة، وقرأ القرآن على الخطيب أبي محمد عبد الحق بن علي بن عبد الله نحرًا من عشرين ختمة، إفراداً وجمعاً، ثم على الخطيب الحافظ أبي جعفر أحمد الغرناطي المعروف بالطباع، ثم على الخطيب الحافظ أبي علي الحسين بن عبد العزيز، المعروف بابن أبي الأحوص بمالقة، وقدم الإسكندرية فقرأ فيها على عبد النصير بن علي المريوطي، ثم مصر فقرأ بما على أبي الطاهر إسماعيل بن هبة الله المليحي^(٢).

وسمع الحديث بجزيرة الأندلس وبلاد إفريقية والإسكندرية وبلاد مصر والحجاز، وحتّٰل فيه الإجازات^(٣)، ثم انصرف إلى النحو، فتعمّق في طلبه واجتهد حتى أصبح نسيحاً وحده وإمام عصره، لا يُدانيه فيه أحد، وتفرّد في قراءة كتاب سيويه كاملاً على الإمام بماء الدين، محمد بن إبراهيم النحاس حتى لقد قال عنه عند ختمه: لم يقرأه عليّ أحدٌ غيره^(٤). والتزم أبو حيان فيما بعد ألا يُقرئ أحداً إلا في كتاب سيويه، أو التسنيل، أو في تصانيفه^(٥). وحفظ الأشعار الستة، وفصح ثعلب، ولغات دواوين مشاهير العرب الستة: امرئ القيس، والنابغة، وعلتمة، وزهير، وطرفة، وعنترة، وديوان الأَفوه الأوديّ، وكثيراً من اللغات المحتوي عليها نحوُ الثلث من كتاب الحماسة، واللغات التي تضمنتها قصائدٌ مختارةٌ من شعر حبيب بن أوس، أبي تمام^(٦).

وكان إلى جانب هذا كلّهُ شاعراً كثيراً للنظم للأشعار والموشحات^(٧).

(١) الواقي بالوفيات ٢٨١/٥، وطبقات السُّكي ٢٧٧/٩، والدرر الكامنة ٧٠/٥، والنجوم الزاهرة ٩١/١٠، وبغية الوعاة ٢٨٠/١، وشذرات الذهب ٢٥١/٨.

(٢) أعيان العصر ٣٣٠/٥، وطبقات السُّكي ٢٧٧/٩، والإحاطة ٤٣/٣، والدرر الكامنة ٧٠/٥.

(٣) فوات الوفيات ٧٢/٤، والنجوم الزاهرة ٩١/١٠، وبغية الوعاة ٢٨٠/١.

(٤) الإحاطة ٤٤/٣ - ٤٥.

(٥) أعيان العصر ٣٣١ - ٣٣٢.

(٦) البحر المحيط ٦/١، ونكت الضميان ٢٨١.

(٧) أعيان العصر ٣٣٠/٥، والإحاطة ٤٧/٣، والدرر الكامنة ٧٠/٥.

وبعد أن وَعَى أبو حيان هذه العلومَ والمعارفَ وأتقنها آتَسَ من نفسه الطامحة القدرة على مناقشة أستاذه أبي جعفر الطباع، بل وتأليف كتاب في الردِّ عليه أسماء: (الإلماع في إفساد إجازة ابن الطَّبَّاع)، فَرَفَعَ أمره إلى السلطان، فأمر بتكيله، ووجد أبو حيان نفسه في محنة لا قِبَل له بدفعها، فلم يجد بُدًّا من الاختفاء، فجاز البحرَ ولحق بالمشرق^(١).
وُيُثِبَت أبو حيان سبباً آخر لارتحاله أودعَه كتابه المفقود: (النُّضار في المسئلة عن نُّضار)، نقله عنه السيوطي، وخلاصته أن بعض العلماء بالمنطق والفلسفة وغيرهما شكوا للسلطان كبر سنِّه وضعفه طالباً منه ترتيب طلبة يأخذون عنه هذه العلوم، وذُكِرَ أبو حيان مع مَنْ ذُكِرَ، فتمنَّع، وارتحلَ مخافةً أن يُكرَهه على ذلك^(٢).

وفي اعتقادي أن ما ذكره أبو حيان هو السبب الأرجح لارتحاله، فهو أعلم بنفسه من غيره. ويختلف تحديد تاريخ ارتحاله في المصادر، فبعضها يحدِّده بأول سنة سبع وسبعين وست مئة^(٣)، وبعضها بسنة تسع وسبعين وست مئة^(٤). وقد توجه بادئ أمره إلى المغرب، حيث سمع بسبِّة وبجاية وتونس^(٥)، وأقام بفاس ثلاثة أيام أدرك فيها أبا القاسم المزياقي^(٦)، وانطلق منها إلى الإسكندرية حيث قرأ بها، ثم إلى الحجاز فحجَّ وسمع فيها، وقدم مصر في سنة ثمانين وست مئة فاستقرَّ فيها، وسمع الكثير، وقرأ القراءات والعربية، ثم تولى مهمة الإقراء وتدریس التفسير ومشيخة الحديث في بعض جوامعها حتى وافاه الأجل^(٧).

٣- شيوخه:

كان لأبي حيان من الشيوخ جمعٌ غفير ذكر عدَّتْهم بقوله: وجملة الذين سمعتُ

(١) الإحاطة ٤٦/٣-٤٧، والدرر الكامنة ٧١/٥، وبغية الوعاة ٢٨١/١، ونفح الطيب ٣٢٨/٣.

(٢) بغية الوعاة ٢٨١/١.

(٣) ذيل تذكرة الحفاظ ٢٣-٢٤.

(٤) نفح الطيب ٣٢٨/٣.

(٥) ذيل تذكرة الحفاظ ٢٤.

(٦) نفح الطيب ٣٢٨/٣.

(٧) ذيل تذكرة الحفاظ ٢٤، والإحاطة ٤٣/٣، وبغية الوعاة ٢٨٢/١.

منهم نحو من أربع مئة شخص وخمسين، وأما الذين أحازوني فعالمٌ كثيرٌ جداً^(١).
وقد ذكر جماعةٌ منهم في إجازته التي كتبها لتلميذه الصفدي^(٢)، وأثبتها كما خطها
قلمه لعلوها ودققتها:

القاضي أبو علي الحسن^(٣) بن عبد العزيز بن أبي الأحوص القرشي (٥٦٨٠هـ)،
والمصري أبو جعفر أحمد^(٤) بن سعد بن أحمد بن بشير الأنصاري (٥٦٧٥هـ)، وإسحاق^(٥)
ابن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الملك بن درباس، وأبو بكر بن عباس بن يحيى بن غريب
البغدادي القواس، وصفي الدين الحسين بن أبي المنصور بن ظافر الخزرجي، وأبو الحسين
محمد^(٦) بن يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري (٥٦٧٣هـ)، ووجيه الدين محمد^(٧) بن
عبد الرحمن بن أحمد الأزدي بن الدقان، وقطب الدين محمد^(٨) بن أحمد بن علي بن محمد
ابن القسطلاني (٥٦٨٦هـ)، ورضي الدين محمد^(٩) بن علي بن يوسف الأنصاري الشاطبي
اللوغوي (٥٦٨٤هـ)، ونجيب الدين محمد^(١٠) بن أحمد بن محمد بن المؤيد الحمداني (٥٦٨٧هـ)،
ومحمد^(١١) بن مكّي بن أبي القاسم بن حامد الأصبهاني الصفار، ومحمد^(١٢) بن عمر بن

(١) الوافي بالوفيات ٢٨٠/٥.

(٢) أعيان العصر ٣٤٣/٥ - ٣٤٥.

(٣) رحل إليه أبو حيان من غرناطة إلى مائقة لأهل الإقحان والنحويد، وقرأ عليه القرآن من أوله إلى سورة الحجر،
وجمعاً بالسبعة، و (الإدغام الكبير) لأبي عمرو، كما قرأ عليه كتابه (الترشيد). غاية النهاية ٢٤٢/١، ٢٨٥/٢.

ونظر: طبقات السبكي ٢٧٨/٩، والإحاطة ٤٦٣/١، وبغية الوعاة ٥٣٥/١.

(٤) قرأ عليه جمعاً إلى سورة مريم، وروى عنه (التيسير) عرضاً، وهو من أكثر شيوخه. غاية النهاية ٥٥/١، ٢٨٥/٢.
ونظر: ذيل تذكرة الحفاظ ٢٤، وطبقات السبكي ٢٧٨/٩.

(٥) معجم شيوخ الذهبي ١٣٣.

(٦) الوافي بالوفيات ٢٠٢/٥، والدرر الكامنة ٧٠/٥، وبغية الوعاة ٢٨٠/١.

(٧) الإحاطة ٤٤/٣، والدرر الكامنة ٧٠/٥ وفيه: ابن البرهان، والدرر الطالع ٨٠٦.

(٨) الوافي بالوفيات ١٣٢/٢، وفوات الوفيات ٣١٠/٣، وشحوم الزاهرة ٣١٤/٧، وشذرات الذهب ٦٩٤/٧.

(٩) العبر ٣٥١/٥، والوافي بالوفيات ١٩٠/٤، وشحوم الزاهرة ٣١١/٧، وغاية النهاية ٢١٣/٢، وشذرات الذهب
٦٧٩/٧.

(١٠) الوافي بالوفيات ١٣٧/٢، وحسن المحاضرة ٣٢٦/١، وشذرات الذهب ٧٠٣/٧.

(١١) درة الخصال ١٤/٢.

(١٢) الوافي بالوفيات ٢٦٣/٤.

محمد بن علي السَّعدي الضَّرير، ابن الفارض (٥٦٨٩هـ)، وزين الدين أبو بكر محمد^(١) بن إسماعيل بن عبد الله الأئمَّاطي (٥٦٨٤هـ)، ومحمد^(٢) بن إبراهيم بن تَرْجَم بن حازم المازني (٥٦٩٢هـ)، ومحمد بن الحسين بن الحسن بن إبراهيم الداري بن الخليلي، ومحمد^(٣) ابن عبد المنعم بن محمد بن يوسف الأنصاري بن الخيمي (٥٦٨٥هـ)، ومحمد^(٤) بن عبد الله ابن عمر العنسي، عُرِفَ بابن التَّنَّ (٥٦٧٩هـ)، وعبد^(٥) الله بن محمد بن هارون بن محمد ابن عبد العزيز الطائي القرطبي (٥٧٠٢هـ)، وعبد الله بن نصر الله بن أحمد بن رسلان بن فتیان بن كامل الخُرَّمي، وعبد^(٦) الله بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن فارس التميمي (٥٦٨٥هـ)، وعبد^(٧) الرحيم بن يوسف بن يحيى بن يوسف بن خطيب المِرَّة (٥٦٨٧هـ)، وعبد^(٨) العزيز بن عبد الرحمن بن عبد العلي المصري السُّكَّري، وعبد^(٩) العزيز بن عبد

(١) العبر ٣٤٩/٥، والوافي بالوفيات ٢١٩/٢، والنجوم الزاهرة ٣١١/٧، وحسن المحاضرة ٣٢٦/١، وشذرات الذهب ٦٧٨/٧.

(٢) أخذ عنه الحديث. ذيل تذكرة الحفاظ ٢٥. وانظر: تبصير المنتبه ١٤٨٨/٤، وحسن المحاضرة ٣٢٧/١، وشذرات الذهب ٧٣٧/٧.

(٣) العبر ٣٥٤/٥، والوافي بالوفيات ٥٠/٤، وفوات الوفيات ٤١٣/٣، والنجوم الزاهرة ٣١٢/٧، وشذرات الذهب ٦٨٦/٧.

(٤) اسمه كاملاً: محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر العنسي. انظر: معجم شيوخ الذهبي ٥٠٤، والعبر ٣٢٤/٥، والوافي بالوفيات ٣٦٤/٣، وتبصير المنتبه ١٠٧/١، وحسن المحاضرة ٣٢٥/١ وفيه أن وفاته سنة إحدى وسبعين وست مئة، وشذرات الذهب ٦٣٥/٧.

(٥) سمع عليه الحديث بتونس. ذيل تذكرة الحفاظ ٢٤. والإحاطة ٤٤/٣. وانظر: معجم شيوخ الذهبي ٢٧٤، والوافي بالوفيات ٥٨٦/١٧، وبغية الوعاة ٦٠/٢، وشذرات الذهب ١٤/٨.

(٦) حدَّثه عن الكندي، وسمع منه بالإسكندرية. ذيل تذكرة الحفاظ ٢٤-٢٥. وانظر: العبر ٣٥٣/٥، وحسن المحاضرة ٣٢٦/١، وشذرات الذهب ٦٨٣/٧.

(٧) من شيوخه بمصر. ذيل تذكرة الحفاظ ٢٥ وفيه: عبد الرحمن، وهو خطأ. وانظر: الوافي بالوفيات ١٨/٣٩٩، وشذرات الذهب ٧٠١/٧.

(٨) طبقات السُّبكي ٢٧٨/٩ (ح٧).

(٩) من شيوخه بمصر. ذيل تذكرة الحفاظ ٢٥. وانظر: الوافي بالوفيات ٥٢٣/١٨، والنجوم الزاهرة ٣١٥/٧، وحسن المحاضرة ٣٢٦/١، وشذرات الذهب ٦٩٢/٧.

الفهارس

- المستدرك على الصحيحين: لأبي عبد الله الحاكم النيسابوري (٥٤٠٥هـ)، وبذيله التلخيص للحافظ الذهبي (٥٧٤٨هـ). دار المعرفة: بيروت. طبعة مزيدة بفهرس الأحاديث الشريفة. (بدون).
- المستقصى في أمثال العرب: لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٣٨هـ). دار الكتب العلمية: بيروت. الطبعة الثالثة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل: أشرف على تحقيقه: شعيب الأرنؤوط. حققه وخرّج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط وآخرون. الموسوعة الحديثية. مؤسسة الرسالة: بيروت. ١٩٩٣م (بدون)
- مسند أبي يعلى الموصلي، الإمام الحافظ أحمد بن علي بن المثنى التميمي (٣٠٧هـ)، حققه وخرّج أحاديثه: حسين سليم أسد. دار المأمون للتراث: دمشق، بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- مشكل إعراب القرآن: الإمام أبو محمد مكّي بن أبي طالب القيسي القيرواني (٤٣٧هـ)، حققه وعلق عليه ياسين محمد السّواس. دار اليمامة: دمشق، بيروت. (طبع لأول مرة في مجمع اللغة العربية بدمشق). الطبعة الثانية ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م
- المصباح المنير (معجم عربي - عربي): تأليف: الإمام العلامة أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ (٧٧٠هـ). طبعة بلّونين ميسرة. مكتبة لبنان: بيروت. (بدون).
- المصنّف: للحافظ أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (٢١١هـ)، ومعه كتاب: الإمام الجامع للإمام معمر بن راشد الأزدي، رواية الإمام عبد الرزاق الصنعاني، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي. توزيع المكتب الإسلامي: بيروت. من منشورات تحقيق المجلس العلمي. الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- معاني الحروف: أبو الحسن علي بن عيسى الرّماني النحوي (٣٧٤هـ)، حققه وخرج شواهده وعلق عليه وقدم له وترجم له: د. عبد الفتاح إسماعيل شليبي. دار نفضة مصر: القاهرة (بدون).
- معاني القرآن لأبي الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط (٢١٥هـ)، تحقيق: دة. هدى قراعة. الناشر: مكتبة الخانجي. مطبعة المدني: القاهرة. الطبعة الأولى ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- معاني القرآن: لعلي بن حمزة الكسائي (١٨٩هـ)، أعاد بناءه وقدم له: د. عيسى شحاته عيسى. دار قباء: القاهرة. ١٩٩٨م. (بدون)

- معجم المصنفات شرح جمع الجوامع في علم العربية: تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (١١١٥هـ)، عني بتصحيحه: السيد محمد بدر الدين النعساني، دار المعرفة: بيروت، (بدون).
- نوري بالوفيات: تأليف: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (٧٦٥هـ) باعتناء: س. ديدرينغ، نشر: فرانز شتاينر بئيسبادن، طبع بمساعدة المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في مطابع دار صادر، ١٣٨٩هـ - ١٩٧٠م، (بدون).
- توحيز في أصول الفقه: د. وهبة الزحيلي، دار الفكر: بيروت، دمشق، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.
- الوسيط في تفسير القرآن المجيد: تأليف: أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري (٤٦٨هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد عوض، د. أحمد محمد صيرة، د. أحمد الغساني الحمل، د. عبد الرحمن عويس، قدمه وقرظه: أ. د. عبد الحي الفرماوي، دار الكتب العلمية: بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- الوسيط في المذهب: تصنيف: الشيخ محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥هـ)، وبهامشه: التنقيح في شرح الوسيط، للإمام محيي الدين بن شرف النووي، شرح مشكل الوسيط: للإمام موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي، تعليقه موجزة للإمام إبراهيم بن عبد الله بن أبي الدم، حققه: أحمد محمود إبراهيم، محمد محمد تامر، دار السلام: مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- الوفيات: لستقي الدين أبي المعالي محمد بن رافع السلامي (٧٧٤هـ)، حققه وعلق عليه: صالح منبدي عباس، أشرف عليه وراجعته: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة: بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان (٦٨١هـ)، حققه: د. إحسان عباس، دار صادر: بيروت، ١٩٧٧م، (بدون).
- تسمية الدهر في محاسن أهل العصر: تأليف: أي منصور عبد الملك الثعالبي النيسابوري، شرح وتحقيق: د. مفيد محمد قسيحة، دار الكتب العلمية: بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

ثانياً - المخطوطة:

- التذييل والتكميل في شرح التسهيل (أو شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك): أبو حيان النحوي محمد بن يوسف. تحتفظ مكتبة الأسد بمصور ميكروفيلمي له في سبعة أجزاء بالأرقام: ١٤١٧٩، ١٤١٨٠، ١٤١٨١، ١٤١٨٢، ١٤١٨٣، ١٤١٨٤، ١٤١٨٥.

ثالثاً - الرسائل الجامعية:

- تحقيق قطعة من تفسير (البحر المحيط) لأبي حيان الأندلسي مع الدراسة من سورة الأنعام ١٤١ - إلى آخر سورة الأعراف. رسالة لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية. بإشراف الأستاذة الدكتورة منى إلياس. إعداد الطالب: محمد بونجه. العام الدراسي ١٤٢٣ هـ - ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٢م - ٢٠٠٣م.
- التذييل والتكميل في شرح التسهيل لأبي حيان أثير الدين محمد بن يوسف الأندلسي، دراسة وتحقيق. رسالة لنيل الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها، بإشراف الأستاذة الدكتورة منى إلياس. إعداد: وليد محمد السراقي العام الدراسي ١٤٢١ - ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠٠ - ٢٠٠١م.
- التذييل والتكميل في شرح التسهيل: لأبي حيان النحوي. دراسة وتحقيق الجزء الثاني. بحث علمي أعد لنيل درجة الماجستير في النحو والصرف، بإشراف: الأستاذ الدكتور مزيد نعيم. إعداد: سميحة يوسف زريقي. العام الدراسي ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩م.
- تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي: دراسة وتحقيق قطعة منه من الآية ١٥١ من آل عمران إلى الآية ٨٦ من النساء. بحث أعد لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية، بإشراف الأستاذ الدكتور إبراهيم عبد الله. إعداد الطالبة: مها محمد الجزر. العام ٢٠٠١ م.
- تفسير (البحر المحيط) لأبي حيان الأندلسي دراسة وتحقيق سور: الأنفال، التوبة، يونس حتى الآية ٢٥. بحث أعد لنيل درجة الماجستير في الآداب، بإشراف: الأستاذ الدكتور ناصر حسين علي، إعداد الطالب: محمد عناد سليمان. العام الدراسي ٢٠٠١م - ٢٠٠٢م.
- دراسة كتاب (البحر المحيط) لأبي حيان الأندلسي مع تحقيق قطعة منه (من الفاتحة حتى الآية ٦٧ من البقرة). بحث أعد لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية، بإشراف: الأستاذ الدكتور شوقي المعري. إعداد الطالب: إياد محمد إبراهيم. العام ٢٠٠٣م.