

انفرادات الكوفيين في القراءات القرآنية وتوجيهها

إعداد

عبد المهيم بن أحمد بن عثمان

المشرف

الأستاذ الدكتور محمد خازر المجالي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في

التفسير

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

آب، ٢٠٠٩

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة (انفرادات الكوفيين في القراءات القرآنية وتوجيهها) وأجيزت بتاريخ

التوقيع

.....

.....

.....

.....

أعضاء لجنة المناقشة

الدكتور محمد خازر المجالي، مشرفاً
أستاذ التفسير - أصول الدين

الدكتور محمد خالد شكري، عضواً
أستاذ التفسير والقراءات - أصول الدين

الدكتور سليمان الدقور، عضواً
أستاذ مساعد التفسير - أصول الدين

الدكتور محمد أحمد الجمل، عضواً
أستاذ مساعد التفسير - أصول الدين (جامعة اليرموك)

الإهداء

أهدئ هذا العمل إلى:

- والدي - غفر الله تعالى له ورحمه...، ووالدتي حفظها الله تعالى...
فإنهما رمز العطاء والوفاء، وأحق الناس بحسن صحابتي...
- وزوجتي...
جزاء مشاركتها لي عناء الحياة، وصبرها، وتشجيعها...مما يسر الدرب، وهون الصعب...
وأسأل الله عز وجل لهم عظيم الأجر والثواب، وأن يكون عملي خالصاً لوجهه الكريم...

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، أحمدده سبحانه على نعمه وآلائه وأشكره، له الحمد في الأولى والآخرة حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه.

فبعد الشكر لله تعالى، أتوجه بالشكر إلى الحكومة الماليزية، التي منحتني منحة دراسية لمواصلة الدراسة في هذا البلد المبارك، وأخص بالشكر وزارة التعليم العالي الماليزية، وجامعة العلوم الإسلامية الماليزية.

ثم أتوجه بالشكر إلى الجامعة الأردنية التي أتاحت لي فرصة الدراسة، وزودتني بتسهيلاتهما، وأخص بالذكر كلية الدراسات العليا، فلهم كل الشكر والتقدير.

كما أشكر كلية الشريعة وجميع أعضائها، على مساعدتهم لي، ورعايتهم واهتمامهم، فجزاهم الله خير الجزاء.

ثم أتوجه بالشكر إلى مشرفي، الأستاذ الدكتور محمد خازر المجالي -حفظه الله- لتفضله بقبول الإشراف على رسالتي، ومتابعته هذه الرسالة متابعة علمية دقيقة، ولم يأل جهداً في إعادتي على إتمام هذا العمل، رغم كثرة المهمات والمشاكل، فأسأل الله تعالى أن يثيبه ثواباً حسناً في الدنيا والآخرة. كما أشكر أعضاء لجنة المناقشة، على ما قدموه من جهد في قراءة هذه الرسالة، وما قدموه من ملحوظات وتصويبات.

وأشكر أساتذتي الذين تشرفت بالتلمذ على أيديهم، وكل من أسهم في إنجاز هذا العمل. وأقدم الشكر الجزيل إلى والدتي وزوجتي وأصدقائي على التشجيع المستمر والدعاء المتواصل.

فجزى الله الجميع أحسن الجزاء...

فهرس المحتويات

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
ب	قرار لجنة المناقشة
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
هـ	فهرس المحتويات
ح	ملخص البحث باللغة العربية
١	المقدمة
٨	الفصل الأول: المدخل إلى القراءات القرآنية
٩	المبحث الأول: معنى القراءات القرآنية
٩	المطلب الأول: القراءات لغة
١٠	المطلب الثاني: القراءات اصطلاحاً
١٢	المطلب الثالث: تعريف الانفرادات
١٣	المطلب الرابع: تعريف أصول القراءة وفرشها
١٤	المبحث الثاني: الصلة بين القراءات القرآنية والقرآن
١٧	المبحث الثالث: علاقة القراءات بالأحرف السبعة
١٧	المطلب الأول: معنى الحرف
١٩	المطلب الثاني: أقوال العلماء في الأحرف السبعة
٢١	المطلب الثالث: علاقة الأحرف السبعة بالقراءات
٢١	المبحث الرابع: شروط القراءات المقبولة وأقسام القراءات القرآنية
٢١	المطلب الأول: شروط القراءات المقبولة

- ٢٢ **المطلب الثاني: أقسام القراءات القرآنية**
- ٢٥ **المبحث الخامس: التعريف بقراء الكوفة الأربعة ورواتهم**
- ٢٩ **الفصل الثاني: انفرادات الكوفيين في الأصول وتوجيهها**
- ٣١ **المبحث الأول: انفرادات كل قارئ من الكوفيين عن غيره من القراء العشرة مع التوجيه**
- ٣١ **المطلب الأول: انفرادات عاصم أو أحد راوييه في الأصول مع التوجيه**
- ٣٧ **المطلب الثاني: انفرادات حمزة أو أحد راوييه في الأصول مع التوجيه**
- ٤٣ **المطلب الثالث: انفرادات الكسائي أو أحد راوييه في الأصول مع التوجيه**
- ٥١ **المبحث الثاني: انفرادات الكوفيين فيما بينهم مع التوجيه**
- المطلب الأول: انفرادات عاصم أو أحد راوييه عن غيرهم من الكوفيين**
- ٥١ **في الأصول مع التوجيه**
- المطلب الثاني: انفرادات حمزة أو أحد راوييه عن غيرهم من الكوفيين**
- ٦٣ **في الأصول مع التوجيه**
- المطلب الثالث: انفرادات الكسائي أو أحد راوييه عن غيرهم من الكوفيين**
- ٦٥ **في الأصول مع التوجيه**
- ٧٠ **الفصل الثالث: مخالفة الكوفيين لغيرهم من القراء العشرة في فرش الحروف وتوجيهها**
- الفصل الرابع: انفرادات كل قارئ من الكوفيين عن غيره من القراء العشرة**
- ٨٠ **في فرش الحروف وتوجيهها**
- ٨١ **المبحث الأول: انفرادات عاصم أو أحد راوييه في فرش الحروف مع التوجيه**
- ٨١ **المطلب الأول: انفرادات عاصم عن غيره من القراء العشرة مع التوجيه**
- ٨٥ **المطلب الثاني: انفرادات شعبة عن غيره من القراء والرواة مع التوجيه**
- ٩٦ **المطلب الثالث: انفرادات حفص عن غيره من القراء والرواة مع التوجيه**
- ١٠٣ **المبحث الثاني: انفرادات حمزة في فرش الحروف مع التوجيه**

- المبحث الثالث: انفرادات الكسائي في فرش الحروف مع التوجيه ١١٣
- الفصل الخامس: انفرادات الكوفيين فيما بينهم في فرش الحروف وتوجيهها** ١١٩
- المبحث الأول: انفرادات عاصم أو أحد راوييه في فرش الحروف من بين الكوفيين ١٢٠
- المطلب الأول: انفرادات عاصم عن غيره من الكوفيين مع التوجيه ١٢٠
- المطلب الثاني: انفرادات شعبة عن غيره من الكوفيين مع التوجيه ١٥٣
- المطلب الثالث: انفرادات حفص عن غيره من الكوفيين مع التوجيه ١٧٥
- المبحث الثاني: انفرادات حمزة في فرش الحروف من بين الكوفيين مع التوجيه ١٩٣
- المبحث الثالث: انفرادات الكسائي في فرش الحروف من بين الكوفيين مع التوجيه ١٩٨

- الخاتمة ٢٠٩
- المصادر والمراجع ٢١٢
- مخلص البحث باللغة الإنجليزية ٢١٩

ملخص البحث

انفرادات الكوفيين في القراءات القرآنية وتوجيهها

إعداد

عبد المهيم بن أحمد بن عثمان

المشرف

الأستاذ الدكتور محمد خازر المجالي

يناقش هذا البحث القراءات التي انفرد فيها القراء الكوفيون مجتمعين عن بقية القراء العشرة -أصولًا وفرشًا- كما أنه يناقش انفرادات كل واحد من الكوفيين عن غيره من القراء العشرة، والانفرادات فيما بينهم أصولًا وفرشًا.

وجمعت الدراسة هذه الكلمات، وناقشتها من سبب وجودها، وقارنتها بالقراءات الأخرى، وناقشت ما يتعلق بها من اختلاف الرسم وتوجيهها توجيهًا لغويًا وبيانيًا.

وقد قسمت هذا البحث إلى خمسة فصول. الفصل الأول يتناول عن التعريف بالقراءات القرآنية، ويناقش معنى القراءات القرآنية، وتعريف الانفرادات، كما يناقش علاقة القراءات بالقرآن، وعلاقتها بالأحرف السبعة، وأقسام القراءات القرآنية، ثم تكلمت بإيجاز عن ترجمة القراء الكوفيين. وأما الفصل الثاني فيتناول انفرادات الكوفيين في أصول القراءات، والفصل الثالث يتناول مخالفة الكوفيين لغيرهم من القراء العشرة في فرش الحروف، والفصل الرابع يتناول انفرادات كل واحد من الكوفيين في فرش الحروف عن غيره من القراء العشرة، وأما الفصل الخامس فيتناول انفرادات الكوفيين فيما بينهم في فرش الحروف.

وتوصل البحث إلى عدة نتائج مهمة، منها أن الكوفيين مجتمعين لا ينفردون بشيء عن القراء العشرة في أصول القراءة، مع أن لهم انفرادات عن القراء العشرة في فرش الحروف. وقد انفرد بعض القراء الكوفيون في فرش الحروف، وهذه الانفرادات منها ما يخالف رسم المصحف

ط

الكوفي، ولكنها توافق رسم المصاحف الأخرى، وهذا لا يعد خطأ. وكما أظهر البحث، بعض التوجه العام أو الغالب في القراءات الكوفيين أصولاً وفرشاً.

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعد:

فمن المعلوم أن القرآن الكريم يُقرأ بقراءات عشرة متواترة ثابتة بأسانيدھا إلى رسول الله ﷺ. وهذه القراءات ذكرھا العلماء رحمهم الله تعالى وأشاروا إليها في عدد من كتب اللغة والتفسير والقراءات، كما أنها أسندت في كتب الحديث والرواية عن رسول الله ﷺ عندما كانت العلوم ما زالت في بداياتھا وكانت في مظهر الأحاديث والروايات. ثم لما استقرت العلوم الإسلامية وازدهرت وصار لكل علم شخصيته، عمل العلماء على أفراد التصانيف في علم القراءات، حيث جمعوا في تصنيفاتهم روايات القراء المتواترة في أسانيدھا واقتصروا في بعض المؤلفات على سبعة قراء،^١ ومنهم من اقتصر على ثمانية،^٢ وأتموهم في كتب أخرى إلى عشرة قراء،^٣ بل منهم من أتمهم إلى الأربعة عشر،^٤ وجمعوا فيها روايات القراء المتقنين بأسانيدهم ناسبين كل قارئ إلى مصره. وكان مجموع الأمصار خمسة، هي مكة،^٥ والمدينة،^٦ والبصرة،^٧ والشام،^٨ والكوفة.^٩ أقام فيها هؤلاء القراء وكانوا يمثلون أعلام الهدى في قراءة القرآن وفي الأداء كما رووها عن رسول الله ﷺ. وقد حظيت الكوفة من بين هذه الأمصار بالنصيب الأوفر حيث انتسب إليها ثلاثة من القراء السبعة، وهم عاصم وحزمة والكسائي، ورابع من تنمة العشرة وهو خلف.

ومما يلحظه المتابع لشأن القراءات، أن هؤلاء القراء الأربعة اختلفوا في مواضع من القرآن -أصولاً وفرشاً- على الرغم من أن عثمان ﷺ قد أرسل نسخة واحدة من المصاحف العثمانية إلى الكوفة. وانفرد كل من هؤلاء القراء الكوفيين عن أقرانه من الكوفيين، وعن سواهم من سائر

^١ . مثل كتاب السبعة لابن مجاهد والتيسير لأبي عمرو الداني.

^٢ . مثل ما كتبه طاهر ابن غلبون في كتابه التذكرة في القراءات الثمان.

^٣ . مثل ما فعله ابن الجزري في النشر في القراءات العشر.

^٤ . مثل كتاب إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر للدمياطي.

^٥ . نسب إليها عبد الله بن كثير.

^٦ . نسب إليها نافع وأبو جعفر.

^٧ . نسب إليها أبو عمرو ويعقوب الحضرمي.

^٨ . نسب إليها ابن عامر.

^٩ . نسب إليها عاصم وحزمة والكسائي وخلف.

العشرة في مواضع من القرآن، كما أنهم اتفقوا واجتمعوا -أي القراء الكوفيون- في بعض قراءة ما يخالفون فيها سواهم من القراء العشرة. وإضافة إلى ذلك، فإن من هذه انفرادات الكوفيين ما خالف رسم مصحفهم أحياناً.^١

وقد لفتت هذه الظواهر من قراءات أهل الكوفة انتباهي، فعملت على البحث فيها للوقوف على انفرادات الكوفيين والعمل على توجيه كل من هذه الانفرادات بحسب السياق القرآني لها. ومما أثار انتباهي أيضاً في هذه المسألة، رد بعض النحويين وعدد من المفسرين كالطبري،^٢ والزمحشري^٣ لبعض انفرادات الكوفيين في القراءات لمخالفتها قواعدهم النحوية. وقد اقتصرنا على استخراج انفرادات هؤلاء القراء مما ورد من طريقي الشاطبية والدرجة فقط، دون طريق طيبة النشر.

وأخيراً، فإن هذه الرسالة من جهد البشر، لا تخلو من نقص وزلل، فإن أصبت فمن الله عز وجل، وإن أخطأت فحسبي في ذلك أجر طالب العلم.

مشكلة الدراسة:

تحاول هذه الدراسة الإجابة على عدد من التساؤلات حول موضوع انفرادات الكوفيين وتوجيهها. ومن ذلك:

١. مثل رواية حفص عن عاصم في كلمة "تَشْتَهِيهِ" في الآية (٧١) من سورة الزخرف: ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾. فإن حفصاً يتفق معه فيها المدنيان وابن عامر في حذف الهاء. هذه الكلمة تخالف المصحف الكوفي. وقرأ الباقر بـ﴿تَشْتَهِي﴾. ينظر: ابن الجوزي، محمد بن محمد، تحبير التيسير في قراءات الأئمة العشرة، دار الصحابة للتراث، طنطا، د. ط، ٢٠٠٤م. ، ص: ٢٠٤.

٢. وذلك مثل ردوده على قراءة حمزة في كلمة ﴿وَالْأَرْحَامِ﴾ (النساء: ١)، قال الطبري: "وذلك غير فصيح من الكلام عند العرب، لأنها لا تنسق بظاهر على مكني في الخفض، إلا في ضرورة شعر، وذلك لضيق الشعر. وأما الكلام، فلا شيء يضطر المتكلم إلى اختيار المكروه من المنطق، والرديء في الإعراب منه". الطبري، محمد بن جرير، جامع البيان عن تأويل أي القرآن، دار السلام، القاهرة، ط/١، ٢٠٠٥م، ٢/٣، ٢١١٦.

٣. وذلك مثل موقفه من قراءة حمزة في كلمة ﴿وَالْأَرْحَامِ﴾ (النساء: ١) ووصف أنها ليست بسديد، قال الزمخشري: "والجر على عطف الظاهر على المضمرة، وليس بسديد؛ لأن الضمير المتصل متصل كاسمه، والجار والمجرور كشيء واحد، فكانا في قولك: (مررت به وزيد)، و(هذا غلامه وزيد) شديدي الاتصال، فلما اشتد الاتصال لتكرره أشبهه العطف على بعض الكلمة، فلم يجز ووجب تكرير العامل، كقولك: (مررت به وبزيد)، و(هذا غلامه وغلام زيد)، ألا ترى إلى صحة قولك: (رأيتك وزيدا)، و (مررت بزید وعمرو) لما لم يقو الاتصال، لأنه لم يتكرر، وقد تمحل لصحة هذه القراءة بأنها على تقدير تكرير الجار ونظيرها". الزمخشري، محمود بن عمر، تفسير الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، دار المعرفة، بيروت، ط/٢، ٢٠٠٥م، ص: ٢١٥.

١. ما أهم وجوه انفرادات القراء الكوفيين أصولًا وفرشًا إن وجدت؟
٢. ما هو التوجه العام أو الغالب في انفرادات القراء الكوفيين؟
٣. كيف توجه هذه الانفرادات نحويًا وبلاغيًا؟
٤. كيف تسهم هذه القراءات في بيان بعض وجوه إعجاز القرآن؟

أهمية البحث:

تظهر أهمية البحث في أنه يتناول الانفرادات التي انفرد بها القراء الكوفيون بينهم وبين بقية العشرة ليكون ذلك مصدرًا معرفيًا لطلبة العلم الشرعي المهتمين بالقراءات القرآنية، وأن هذا البحث يتصل بقضية هي جوهر كتاب الله تعالى -هي قضية الإعجاز- حيث يُعد تعدد هذه القراءات رافدًا هامًا من روافد الإعجاز القرآني.

أهداف البحث:

يسعى هذا البحث إلى تحقيق عدد من الأهداف، منها:

١. إبراز انفرادات الكوفيين الأربعة ورواتهم أصولًا وفرشًا.
٢. بيان الفروق بين هذه الانفرادات وسائر القراءات المتواترة في التأدية والنطق.
٣. إظهار الوجوه الغالبة والتوجه العام في قراءات الكوفيين من خلال انفراداتهم.
٤. توجيه هذه الانفرادات نحويًا وبلاغيًا بحسب المستطاع.
٥. بيان أثر هذه الانفرادات على رسم المصاحف العثماني.
٦. مناقشة القول بأن بعض انفرادات القراء تخالف قواعد النحويين وإثبات أنها أصل يقوم عليها العمل في النحو والبلاغة.

الدراسات السابقة

بحث عدد من العلماء والباحثين في علم القراءات وفي انفرادات القراءة أو الرواية، ولكنني -حسب اطلاعي- لم أعثر على دراسة متخصصة في انفرادات الكوفيين وتوجيهها على شكلها متكاملة، تتناول انفرادات كل واحد من قراء الكوفة، ولكن توجد دراسة تتناول جزئًا من انفرادات قراء الكوفة، وهي:

• رسالة ماجستير كتبتها الطالبة: إخلاص محجوب بعنوان: "ما انفرد به عاصم وتوجيهه"،^١ وهي رسالة كتبت في كلية القرآن الكريم في السودان، ولم أتمكن من الحصول على نسخة منها مع الأسف الشديد، غير أن عنوان الرسالة يشير إلى أنها دراسة محصورة في انفردات عاصم دون باقي القراء الكوفيين. وكما وجدت رسالة تتناول عن انفردات جميع القراء العشرة، وهي:

• رسالة دكتوراه كتبها الطالب أمين محمد أحمد الشيخ الشنقيطي الموسومة بـ(الانفردات عند علماء القراءات – دراسة وجمع –)، وهي رسالة كتبت في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. وعلى الرغم أن هذه الرسالة اهتمت بجمع الانفردات عن القراء العشرة المشهورين، فإنها تعالج فقط انفردات قراءة الرواة عن القراء العشرة بما يخالف المشهور عنهم، كأن يأتي راوٍ ويقرأ عن عاصم خلاف ما قرأه حفص وشعبة، وخلاف قراءة القراء غيره. واقتصر المؤلف بجمع هذه الانفردات من خمسة كتب، وهي: كتاب السبعة، لابن مجاهد، وكتاب المستنير في القراءات، لابن سوار، وكتاب المصباح في القراءات العشر، لأبي الكرم الشهرزوري، وكتاب التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن، للصفراوي، وكتاب بستان الهداة في القراءات الثلاث عشرة، لابن الجندي.

ويلاحظ على هذه الرسالة، تقتصر على انفردات قراءة الرواة عن القراء العشرة بما يخالف المشهور عنهم، وأنها لم تكن تعالج انفردات القراء العشرة المتواترة ورواتهم التي نحن بصددتها في هذه الرسالة.

ميزة الدراسة

ومن هنا يمكن القول، إن هذه الدراسة تمتاز عن سابقتها بأنها تتناول قراءات الكوفيين فيما انفردوا به بينهم وعن سواهم من القراء العشرة المتواترة، وكيف يكون توجيهها من النواحي البلاغية والنحوية لتكون إسهاماً في بيان وجه من وجوه إعجاز القرآن الكريم، وهي تتناول انفردات

^١. ذكره الدكتور عبد الله الجبوسي في كتابه "كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية، ص: ٢٧٩.

الكوفيين الأربعة وليس واحدًا منهم، ولن تتناول انفرادات غير الكوفيين بل تقتصر عليهم. وكما أن الدراسة لن تتناول عن انفرادات القراء غير المتواترة، ولكنها تعالج فقط انفرادات القراء الكوفيين ورواتهم المتواترة.

منهجية البحث

اعتمد الباحث في هذا البحث على المزج بين المنهج الاستقرائي القائم على تتبع قراءات الكوفيين وانفراداتهم برواياتها المختلفة، والمنهج التحليلي المقارن حيث يقوم بالتحليل اللغوي لقراءات الكوفيين مقارنةً بينها وبين غيرها من القراءات المتواترة. وقد تتبعت تلك الانفرادات مستعينًا بكتاب (إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز للقباقبي)، و(تحرير التيسير لابن الجزري)، و(إتحاف فضلاء البشر للبناء)، و(البدور الزاهرة لعبد الفتاح القاضي)، ومصحف القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة، الذي كتب هامشه الشيخ محمد كريم راجح، وغير ذلك من شروحات منظومة الشاطبية والدرة.

الهيكل العام للبحث

عنوان البحث: انفرادات الكوفيين في القراءات القرآنية وتوجيهها
يتكون هذا البحث من مقدمة وخمسة فصول وخاتمة كالاتي:

المقدمة

الفصل الأول: المدخل إلى القراءات القرآنية

المبحث الأول: معنى القراءات القرآنية.

المبحث الثاني: الصلة بين القراءات القرآنية والقرآن.

المبحث الثالث: علاقة القراءات بالأحرف السبعة.

المبحث الرابع: أقسام القراءات القرآنية وشروط القراءات المقبولة.

المبحث الخامس: التعريف بالقراء الكوفيين الأربعة ورواتهم.

الفصل الثاني: انفرادات الكوفيين في الأصول وتوجيهها

المبحث الأول: انفرادات كل قارئ من الكوفيين عن غيره من القراء العشرة في الأصول وتوجيهها

المبحث الثاني: انفرادات الكوفيين فيما بينهم في الأصول وتوجيهها

الفصل الثالث: مخالفة الكوفيين لغيرهم من القراء العشرة في فرش الحروف وتوجيهها

الفصل الرابع: انفرادات كل قارئ من الكوفيين عن غيره من القراء العشرة في فرش الحروف مع

التوجيه

المبحث الأول: انفرادات عاصم أو أحد راوييه في فرش الحروف مع التوجيه.

المبحث الثاني: انفرادات حمزة أو أحد راوييه في فرش الحروف مع التوجيه.

المبحث الثالث: انفرادات الكسائي أو أحد راوييه في فرش الحروف مع التوجيه.

الفصل الخامس: انفرادات الكوفيين فيما بينهم في فرش الحروف وتوجيهها

العظيم آبادي، محمد شمس الحق، عون المعبود بشرح سنن أبي داؤد، دار الحديث، القاهرة، د. ط، ٢٠٠١م.

ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا، معجم المقاييس اللغة، تحقيق شهاب الدين أبو عمرو، دار الفكر، بيروت، د. ت، د. ط.

الفارسي، الحسن بن أحمد، الحجة للقراء السبعة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط/١، ٢٠٠١م.

الفاشي، محمد بن الحسن، اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة، مكتبة الرشد، الرياض، المملكة العربية السعودية، ط/٢، ٢٠٠٥م.

الفراء، يحيى بن زياد، معاني القرآن، دار السرور، د. ط، د. ت.

الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/٦، ١٩٩٨م/١٤١٩هـ.

القاضي، عبد الفتاح عبد الغني، البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة، دار السلام، القاهرة، ط/٢، ٢٠٠٥م.

القاضي، عبد الفتاح عبد الغني، تاريخ القراء العشرة ورواتهم وتواتر قراءاتهم ومنهج كل في القراءة، دار السلام، القاهرة، ط/٢، ٢٠٠٥م.

القاضي، عبد الفتاح عبد الغني، القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب، دار السلام القاهرة، ط/٢، ٢٠٠٥م.

القباقبي، محمد بن خليل، إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة، دار عمار، عمان، ط/١، ٢٠٠٤م.

ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم، تأويل مشكل القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط/٢، ٢٠٠٧م.

قدوري، غانم، رسم المصحف دراسة لغوية تاريخية، دار عمار، عمان، ط/٢، ٢٠٠٩م.

قدوري، غانم، أبحاث في علوم القرآن، دار عمار، عمان، ط/١، ٢٠٠٦م.

القرطبي، محمد بن أحمد، الجامع لأحكام القرآن، المكتبة التوفيقية، القاهرة، د. ت، د. ط.

القسطلاني، شهاب الدين، لطائف الإشارات في فنون القراءات، لجنة إحياء التراث الإسلامي، ١٣٩٢هـ.

- القضاة، أحمد محمد مفلح، دراسات في علوم القرآن والتفسير، جمعية المحافظة على القرآن الكريم، عمان، ط/٢، ٢٠٠٦م.
- القضاة، أحمد محمد مفلح، الكلمات التي خالف فيها حفص أصول روايته: دراسة وتوجيه، بحث منشور في مجلة دراسات، علوم الشريعة والقانون، الجامعة الأردنية، المجلد ٣٢، العدد ١، ٢٠٠٥.
- القضاة، أحمد محمد مفلح، وشكري، أحمد خالد، ومنصور، محمد خالد، مقدمات في علم القراءات، دار عمار، عمان، ط/١، ٢٠٠١م.
- القلانسي، محمد بن الحسين، إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط/١، ٢٠٠٧م.
- قمحاوي، محمد الصادق، طلائع البشر في توجيه القراءات العشر، عالم الكتب، بيروت، ط/١، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
- القيسي، مكي بن أبي طالب، الإبانة عن معاني القراءات، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، ط/٣، ١٩٨٥م.
- القيسي، مكي بن أبي طالب، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، دار الحديث، القاهرة، مصر، د. ط، ٢٠٠٧م.
- القيسي، مكي بن أبي طالب، الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، دار عمار، عمان، ط/٥، ٢٠٠٨م.
- كرار، عزات شحاته، أثر القراءات القرآنية في استنباط الأحكام الفقهية، مؤسسة المختار، القاهرة، ط ١، ٢٠٠٣م، ١٤٢٤هـ.
- المباركفوري، محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم، تحفة الأحوذني شرح جامع الترمذي، دار الحديث، القاهرة، ط/١، ٢٠٠١م.
- المجالي، محمد خازر، نزول القرآن على سبعة أحرف: محاولة لفهم جديد، بحث منشور في مجلة دراسات، الجامعة الأردنية، العدد ٢٣.
- المجالي، محمد خازر، وجوه مخالفة بعض القراء رسم مصاحف بلدانهم، بحث منشور في مجلة الدراسات، الجامعة الأردنية، المجلد ٣٠، العدد ١، ٢٠٠٣م.
- المجالي، محمد خازر، الوجيه في علوم الكتاب العزيز، جمعية المحافظة على القرآن الكريم، عمان، ط/٢، ٢٠٠٥م/١٤٢٦هـ.

محيسن، محمد سالم، القراءات وأثرها في علوم العربية، دار الجيل، بيروت، لبنان، ط/١، ١٩٩٨م.
 محيسن، محمد سالم، المستنير في تخريج القراءات المتواترة من حيث اللغة والإعراب والتفسير،
 دار الجيل، بيروت، ط/١، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.

محيسن، محمد سالم، معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ، دار الجيل، بيروت، ط/١، ١٩٩٢م.
 محيسن، محمد سالم، المهذب في القراءات العشر وتوجيهها، المكتبة الأزهرية للتراث، مصر، د.
 ط، د. ت.

محيسن، محمد سالم، الهادي شرح طيبة النشر في القراءات العشر، دار الجيل، بيروت، د. ط، د.
 ت.

المخلاتي، رضوان بن محمد، إرشاد القراء والكاتبين إلى معرفة رسم الكتاب المبين، مكتبة الإمام
 البخاري، مصر، ط/١، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.

المسؤول، عبد العلي، دار السلام، ومعجم مصطلحات علم القراءات القرآنية وما يتعلق بها،
 القاهرة، ط/١، ٢٠٠٧م.

منصور، محمد خالد، حكم الاحتجاج بالقراءة الشاذة عند الأصوليين، بحث منشور في مجلة
 دراسات، الجامعة الأردنية، ١٩٩٩، المجلد ٢٦، العدد ٢.

ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، دار الصادر، بيروت، ٢٠٠٥.

ابن النحاس، أحمد بن محمد، إعراب القرآن، عالم الكتب، بيروت، ط/١، ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.

النسفي، عبد الله بن أحمد، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، دار النفائس، ط/٢، ٢٠٠٦م/١٤٢٧هـ.

النووي، محي الدين، المنهاج شرح صحيح مسلم، دار المعرفة، بيروت، ط/١٤، ٢٠٠٧م.

ابن هشام، عبد الله بن يوسف، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، دار الكتب العلمية، بيروت، ط/٢،
 ٢٠٠٥م/١٤٢٦هـ.