

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً، فأوضح به السبيل، وأنار به الطريق، وأحيا به قلوباً غلفاً، وأنار به أعيناً عمياً، وفتح به آذاناً صماً، كتاباً لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيراً من حكيم حميد، والصلاة والسلام على رسول الهدى والرحمة، الذي بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح للأمة، وتركها على المحجة البيضاء، ليلها كنهارها، لا يزيغ عنها إلا هالك، صلى الله عليه، وعلى آله وصحبه والتابعين، ومن تبعهم إلى يوم الدين، أما بعد:

فإنَّ الله تعالى بعث نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم بالشرية الغراء، والملة السمحاء، ومن سمات هذه الشريعة، أنها شريعةٌ خاتمةٌ لكل الشرائع، وعامةٌ لكل الناس، وشاملة لكل نواحي الحياة، فما تركت شيئاً مما يحتاج إليه الناس، إلا وبينت وجه الحق فيه، فدللتنا على ما ينفعنا في ديننا ودنيانا، وحذرتنا من كل ما تعود عاقبته وبالاً علينا.

ولقد ظل القرآن الكريم على مر العصور، موضع عناية المسلمين، فعنوا به عنايةً عظيمة؛ تفهماً لمعانيه، واستنباطاً لأحكامه، واستخراجاً لعظاته وعبره.

ولما كانت العلوم الإسلامية – والدراسات القرآنية خاصة – أشرف العلوم وأنبها، فقد أحببت أن يكون موضوع أطروحتي في الدكتوراه، ذا صلة وثيقة بكتاب

الله تعالى، وبعد الاستشارة والاستخارة، هداني الله تعالى بفضل منه سبحانه، ثم بعون من بعض الأساتذة الفضلاء، إلى موضوع للأطروحة بعنوان "منهج أبي حيان الأندلسي في تفسير آيات أحكام الأسرة من خلال تفسيره "البحر المحيط" جمعاً ودراسة" فتفسير "البحر المحيط"، أبرز آثار الشيخ أبي حيان الأندلسي رحمه الله- تعالى، اشتهر في الآفاق على أنه مصدر أساس في التفسير اللغوي، مع أنه لم يقتصر على التفسير فحسب، بل ضم بحوثاً عديدة، وتحقيقات سديدة، في شتى أنواع العلوم؛ الشرعية واللغوية والبلاغية والفقهية، حيث تطرق مؤلفه إلى العقيدة وأسسها، والحديث وعلومه، والفقه وأصوله، واللغة وفنونها، فكان بحق، بحراً محيطاً.

مشكلة الدراسة ومبرراتها

رغم ما حظي به هذا التفسير من عناية واهتمام من قبل العلماء والباحثين، إلا أن أحداً منهم لم يفرد الجانب الفقهي في هذا التفسير بالدراسة والبحث، لذا فإنَّ الاشكالية المطروحة في هذه الدراسة هي: إلى أي مدى كان الجانب الفقهي، المتعلق بأحكام الأسرة، بارزاً في تفسير أبي حيان؟ وهل كان أبو حيان صاحب رأي فقهي مستقل في هذا الجانب مع شهرته باللغة أم كان مقلداً، وإلى أي مدى وظَّف علمه الواسع بالعلوم اللغوية والعلوم الشرعية في توضيح هذا الجانب، وما

موقفه من أبرز القضايا المتعلقة بمسائل الفقه؟ هذه هي الاشكالية التي ستحاول هذه الدراسة الإجابة عنها.

أهداف الدراسة

أولاً: خدمة علم التفسير؛ من خلال البحث في تفسير أبي حيان، إذ لهذا التفسير قيمة كبيرة عند العلماء؛ لما حوى من لطائف تفسيرية، ونكات بارعة، ولطائف رائعة.

ثانياً: التعرف على منهج أبي حيان في تفسير آيات الأحكام، ودراسة هذا المنهج دراسة تطبيقية، من خلال البحث في آيات أحكام الأسرة أنموذجاً لآيات الأحكام. ثالثاً: إبراز جهود أبي حيان في الفقه، والتعرف على مدى الإرتباط بين الفقه والتفسير عنده.

الدراسات السابقة

لا يوجد من كتب عن أبي حيان الأندلسي فقيهاً، فهذه الدراسة تعتبر فريدة في هذا المجال، أما ما كتب عنه في غير المجال الفقهي فكثير، تفاوتت ما بين النحو والصرف واللغة والقراءات، وهذه أهمها:

1. عبد المجيد عبد السلام المحتسب، منهج أبي حيان في تفسيره البحر المحيط، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة القاهرة، القاهرة - مصر، 1968م

2. محمد عبدالمنعم الشافعي، أبو حيان المفسر، منهجه وآراؤه في التفسير، رسالة دكتوراه، كلية اصول الدين، جامعة القاهرة، القاهرة، مصر، 1972م
3. حسين كمال الشامي، أبو حيان مفسراً، كلية الآداب، جامعة عين شمس، القاهرة، مصر، 1980
4. أحمد خالد شكري، القراءات في تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة - السعودية، 1987م
5. يحي عطية السالم، منهج أبي حيان الأندلسي في اختياراته من القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة المعاصر، رسالة دكتوراه، جامعة عين شمس، عين شمس - مصر، 1989م
6. قاسم محمد الحمد، الظاهرة النحوية بين الزمخشري وأبي حيان؛ مسائل من البحر المحيط، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة اليرموك، إربد - الأردن، 1991م
6. محمد خان، الدراسات اللغوية وقيمتها في تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، رسالة دكتوراه، معهد اللغة والأدب العربي، جامعة الجزائر، الجزائر، 1416هـ / 1996م
7. بدر بن ناصر البدر، اختيارات أبي حيان النحوية في تفسيره البحر المحيط، رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية، جامعة الرياض، الرياض - السعودية، 2000م

8. جزاء محمد المصاروة، دور اللهجة في توجيه القراءات القرآنية عند أبي حيان في تفسير البحر المحيط، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة مؤتة، الكرك - الأردن، 2000م

9. أحلام محمد علي طوبر، منهج أبي حيان في عرضه للقراءات وأثرها في تفسير البحر المحيط، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة غزة - غزة، 2000م

10. محمد بن أحمد بن محمد الهاشم، ترجيحات أبي حيان في التفسير، من أول سورة المجادلة إلى آخر سورة الناس، رسالة دكتوراه، كلية الدعوة وأصول الدين، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، السعودية، 1429هـ

11. جوهرة بنت عبد الرحمن بن فهد الصيحي، ترجيحات أبي حيان الأندلسي في التفسير من آية "46" من سورة يونس، إلى آية "10" من سورة الرعد، جمعاً ودراسة وموازنة، من خلال تفسيره "البحر المحيط"، رسالة دكتوراه، كلية الدعوة وأصول الدين، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، السعودية، 1429هـ.

صعوبات الدراسة

لا يشعر الإنسان بأهمية ما يقدمه ما لم يتخلله صعوبات ومعوقات، ولم يخل الأمر من بعض الصعوبات التي واجهتني في أثناء مراحل إعداد هذه الأطروحة، وقد اعانني الله سبحانه وتعالى على تخطيها، وكان من أبرزها:

أولاً: عدم وجود دراسات سابقة عن جانب الأحكام الفقهية في تفسير أبي حيان،
فشهرته فقط في كون تفسيره معنياً باللغة والنحو.

ثانياً: تصميم الخطة المطابقة للعنوان والتصور المنهجي لكيفية معالجته.

منهجية الدراسة

كان المنهج الغالب في إنجاز هذا البحث عموماً هو المنهج الاستقرائي
التصنيفي، وأما تفصيلاً فقد اتبعت الخطوات الآتية:

1. استقراء ما كتبه أبو حيان حول آيات أحكام الأسرة، وتصنيفه تصنيفاً موضوعياً،
ووضع عنوان مناسب لكل فصل ومبحثٍ ومطلبٍ ومسألة، مقتنياً صنيع الفقهاء في
ترتيب مسائل أحكام الأسرة.

2. اقتصر في الفصل الثاني على نقل أقوال أبي حيان المتعلقة بأحكام الأسرة،
مقتصرًا في ذلك على الأحكام الفقهية أو ما له تعلق بها، وعلى الرغم من أن
أقوال أبي حيان كانت تتسم ببعض الطول أحياناً، إلا أنني حرصت على نقلها كما
هي، من أجل إبراز جهد الرجل في هذا المجال.

2. كنت أذكر في بداية الحديث عن كل مسألة فقهية، الآية أو الآيات التي ذكر أبو
حيان المسألة في تفسيرها، ثم أنقل قول أبي حيان في هذه المسألة، وإذا ذكر
أبو حيان أكثر من حكم فقهي في تفسيره للآية نفسها، فلا أعيد ذكر الآية أو الآيات.

3. كنت أذكر في ختام الحديث عن كل مسألة فقهية خلاصة، أوجز فيها ما ورد في هذه المسألة، كما أعلق على بعضها، مما رأيت أنه بحاجة إلى تعليق، معتمداً على أمهات كتب التفسير والفقه.

4. كنت أذكر آراء الفقهاء الأربعة في المسألة الفقهية باختصار، عندما يحيل فيها أبو حيان على كتب الفقه.

5. كنت أرجح، وأذكر ثمرة الخلاف إن ظهر لي ذلك.

6. قمت بعزو النقول إلى مصادرها الأصلية، ونسبة الأقوال إلى قائلها، وكنت في نقولي لأقوال المفسرين والفقهاء، أتجنب الخوض في أدلتهم - تجنباً للردود والردود المقابلة- إلا ما لا بد من إيراده، مما اقتضته ضرورة البحث.

7. حدود هذه الدراسة هي آيات أحكام الأسرة، في تفسير أبي حيان الأندلسي، وتشمل آيات النكاح والطلاق وما يتعلق بهما، والوصايا والموارث، وقد قمت بالتركيز على موضوع البحث وتجنب الاستطراد.

8. قمت بالترجمة للأعلام غير المشهورين، والتعريف بالكتب غير المعروفة، التي يرد ذكرها في هذا البحث.

9. قمت بعزو الآيات القرآنية، ذاكراً اسم السورة ورقم الآية.

10. قمت بتخريج الأحاديث النبوية الشريفة، مقتصراً على الصحيحين إن كان الحديث فيهما أو في أحدهما، وذاكراً من رواه من أصحاب السنن إن لم يكن في

الصحيحين، مبيّنًا في كل ذلك اسم الكتاب واسم الباب، ورقم الجزء والصفحة ورقم الحديث، والحكم عليه.

11. التزمت في توثيق المصادر والمراجع، المنهجية المعمول بها في الرسائل العلمية، في جامعة العلوم الإسلامية العالمية.

12. ألحقت بالبحث فهرسًا للآيات القرآنية، وفهرسًا للأحاديث النبوية، وفهرسًا للمصادر والمراجع مرتبًا ترتيبًا ألفبائيًا على أسماء المؤلفين، كما ألحقت به ملخصًا باللغة الإنجليزية.

وعد: فهذه ثمرة جهد متواضع، أضعه بين يدي أساتذتي الأفاضل، ليروا فيه رأيهم، على أنني لا ادعي الكمال في هذا البحث، فما أقدمه لا يعدو أن يكون جهدًا بشريًا، يعتريه الخطأ والنقص، فما أحسنتُ فيه فمن الله، وأسأله سبحانه أن يتجاوز عن أخطائنا، وأن يغفر زلاتنا، إنه غفورٌ رحيم.

الباحث

محمد عبد الرحمن مفلح بني عامر

المبحث الأول

التعريف بأبي حيان

المطلب الأول: اسمه ونسبه وكنيته وأسرته

اتفق كل الذين ترجموا لأبي حيان⁽¹⁾، على اسمه ونسبه، فهو محمد بن يوسف

بن علي بن يوسف بن حيان، أثير الدين، أبو حيان.

¹ () حظي أبو حيان باهتمام المترجمين له قديماً، كما حظي باهتمام من تناوله بالبحث والدراسة حديثاً، ولذا فقد آثرت الإختصار غير المخل بإيراد نبذة عن التعريف به، وأهم الذين تناولوا حياة هذا العالم الجليل بالترجمة هم: الصفدي في نكت الهميان في نكت العميان، والوافي بالوفيات، وأعيان العصر وأعوان النصر، والكتبي في فوات الوفيات، والسبكي في طبقات الشافعية الكبرى، وابن الخطيب في الإحاطة في أخبار غرناطة، والفيروز آبادي في البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، وابن الجزري في غاية النهاية في طبقات القراء، وابن حجر العسقلاني في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، وابن تغري بردى في النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، والسيوطي في حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، والداوودي في طبقات المفسرين، والمقري في نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وابن العماد الحنبلي، في شذرات الذهب في أخبار من ذهب، والشوكاني في البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، والكتاني في فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات

أما نسبه، فقد عُرف أبو حَيَّان بأكثر من نسبة، فقليل في نسبه: النِفْزي، نسبة إلى قبيلة نِفْزة⁽¹⁾ البربرية، والجَيَّاني، نسبةً إلى جَيَّان⁽²⁾، موطن أبيه، والغرناطي، نسبةً إلى مدينة غرناطة، التي نشأ فيها وترعرع، والأندلسي، نسبةً إلى موطنه الكبير الأندلس، والمغربي، نسبةً إلى المغرب، لمكوته فيها فترة من الزمن⁽³⁾، والمصري، نسبةً إلى مصر، التي عاش فيه معظم حياته، وفيها تُوفى⁽⁴⁾.

أما لقبه، فأثير الدين، وأما كُنيتُه، فأبو حَيَّان، وهي أشهر ما عرف به الرجل، وقد عزا أبو حَيَّان شهرة كنيته إلى غرابتها في عصره، ففي معرض تفسيره قوله تعالى: {وَلَا تَتَّابِزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمَاءُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ} الحجرات/11، يقول:

⁽¹⁾ (نِفْزة بكسر النون وسكون الفاء قبيلة من البربر، ينظر: ابن العماد الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الدمشقي [ت 1089هـ] شذرات الذهب في أخبار من ذهب، المكتب التجاري للطباعة والنشر، بيروت، د. ت، 6/5، وقال ياقوت الحموي: نَفْرة بالفتح ثم السكون، مدينة بالمغرب بالأندلس، ينظر: الحموي، ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي أبو عبد الله شهاب الدين [ت 626هـ] معجم البلدان، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط 1، 1417هـ/1997م، 5/296

⁽²⁾ (جَيَّان: بالفتح والتشديد، وأخره نون: مدينة لها كورة واسعة في الأندلس، بينها وبين قرطبة سبعة عشر فرسخا، ينظر: الحموي، معجم البلدان، 2/195

⁽³⁾ (ينظر: ابن تغري بردي، يوسف بن تغري بردي بن عبد الله- [ت 874هـ] النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة - دار الكتب العلمية، القاهرة، ط 1، 1949م، 10/111

⁽⁴⁾ (ينظر: الحسيني الشافعي، محمد بن علي بن الحسن بن حمزة [ت 765هـ] ذيل تذكرة الحفاظ، دار الكتب العلمية، 1419هـ/ 1998م، 1/13

"وعن عمر: أشيعوا الكنى فإنها سُنَّةٌ⁽¹⁾، ولا سيما إذا كانت الكنية غريبة، لا يكاد يشترك فيها أحدٌ مع من تكنى بها في عصره، فإنه يطير بها ذكره في الآفاق، وتتهادى أخباره الرفاق، كما جرى في كنيتي بأبي حيان، واسمي محمد، فلو كانت كنيتي أبا عبد الله أو أبا بكر، مما يقع فيه الاشتراك، لم أشتهر تلك الشهرة، وأهل بلادنا في جزيرة الأندلس كثيراً ما يلقبون الألقاب"⁽²⁾.

أما أسرته، فلم تذكر المصادر شيئاً عن والدي أبي حيان، غير أن أبا حيان ذكر عبارة في النهر الماد، تبين أن أباه كان يطلب العلم، على ما هو دأب أهل بلده ودينتهم، ففي تفسيره قوله تعالى: {لَا فِيهَا عَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ} الصافات/ 47، قال أبو حيان: "قال سيدي ووالدي: قرأتُ على الأستاذ أبي جعفر بن الزبير، رحمه الله تعالى، قصيدة علقمة"⁽³⁾:

⁽¹⁾ لم اجد هذه الرواية في كتب الحديث، وقد ذكرها القرطبي والزمخشري في تفسيريهما بلفظ: أشيعوا الكنى فإنها منبهة، ينظر: القرطبي، محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري [ت 671هـ] الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: هشام سمير البخاري، دار عالم الكتب، الرياض، 1423 هـ/ 2003م، 16/330، والزمخشري، محمود بن عمرو بن أحمد، [ت 538هـ] الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د. ت، 4/372

⁽²⁾ أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي الأندلسي [ت 745هـ] البحر المحيط، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وآخرون، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1422هـ/2001م، 8/112

تشفي الصداع ولا يؤذيك طالها ولا يخالطها في الرأس تدويم⁽¹⁾

فقال لي: هذه صفة خمر الجنة لا خمر الدنيا"⁽²⁾.

أما زوج أبي حيان، فهي زمرد بنت أيرق [ت 736هـ] وكانت محدثة، سمع منها البرزالي⁽³⁾ وغيره، وكانت تكني أم حيان⁽⁴⁾، وكان لأبي حيان ابنة اسمها نزار [ت 73

⁽³⁾ هو علقمة بن عبدة بن ناشرة بن قيس، من بني تميم، شاعر جاهلي من الطبقة الأولى، كان معاصراً لامرئ القيس، وله معه مساجلات، له ديوان شعر، توفي نحو 20 ق. هـ، الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي [ت 1396هـ]، ينظر: الجمحي، محمد بن سلام [ت 231هـ] طبقات فحول الشعراء، تحقيق: محمود محمد شاكر، دار المدني، جدة، 1/139، وينظر: الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ط 15، 2002م، 4/247

⁽¹⁾ الشنتمري، الأعلام، شرح ديوان علقمة بن عبدة الفحل، تحقيق: د. حنا نصرالحتي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط 1، 1414هـ/1993م، ص 67

⁽²⁾ أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي الأندلسي [ت 745هـ] النهر الماد من البحر المحيط، دار الجيل، بيروت، ط 1، 1416هـ/1995م، 7/358

⁽³⁾ هو الحافظ علم الدين أبو محمد القاسم بن محمد البرزالي، إمام حافظ محدث مؤرخ، كان رأساً في صدقه، أميناً صاحب سنة واتباع، حريصاً على نفع الطلبة وتحصيل هداهم، حسن البشر دائمه، صحيح الود حافظ السر فصيح القراءة، ظاهر الوضاه، كان عالماً بالاسماء والألفاظ، وتراجم الرواة والحفاظ المتوفى سنة 738، ينظر: الصفدي، خليل بن أيك بن عبد الله [ت 764هـ] أعيان العصر وأعوان النصر، دار الفكر، بيروت، ط 1، 1998م، 2/176

⁽⁴⁾ ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد العسقلاني [ت 852] الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، د. ت، 1/223

0هـ] وكنيتها أم العز، كانت أديبة وشاعرة⁽¹⁾، وابن اسمه حيّان [ت 776هـ] سمع من أبيه ومن غيره، وله حفيد اسمه محمد [ت 806هـ] سمع من أبيه وجدّه، وسمع منه ابن حجر والإسنوي وغيرهما⁽²⁾.

المطلب الثاني: مولده ووفاته

ولد أبو حيان في أخريات شوال سنة أربع وخمسين وستمئة⁽³⁾، وكان مولده في منطقة تسمى مطخشارش⁽⁴⁾ قرب غرناطة، هذا ما ذكره أبو حيان في نص

⁽¹⁾ المصدر السابق، 2/156

⁽²⁾ ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب، 9/57

⁽³⁾ الصفدي، خليل بن أبيك بن عبد الله [ت 764هـ] الوافي بالوفيات، تحقيق: ماهر جرار، المعهد الألماني، بيروت، ط 1، 1997م، 1/7، وهذا التاريخ يوافق العام 1256م، ينظر: الزركلي: الأعلام،

7/152

⁽⁴⁾ اختلف في تحديد مطخشارش: أهى حيٌّ من أحياء غرناطة أو مدينة من أعمالها؟ ينظر: المقري، أحمد بن محمد المقري التلمساني [ت 1041هـ] نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ط 1، 1968م، 2/538

إجازته للصفدي⁽¹⁾، وقد ذكر لسان الدين بن الخطيب أن مولد أبي حيان كان سنة اثنتين وخمسين وستمائة⁽²⁾، وهذا خلاف كل المصادر التي ترجمت لأبي حيان.

طالت الحياة بأبي حيان الأندلسي حتى جاوز التسعين، قضاها متنقلاً من أرض إلى أرض، كما قضاها متنقلاً من فن إلى فن، ولم تنزل قدمه في أي موضع نزلت فيه، وبارك الله في عمره، فترك وراءه عشرات المصنفات، وظل منكباً على الدرس والتحصيل، حتى لقي ربه في الثامن والعشرين من صفر، عام خمسة وأربعين وسبعمائة للهجرة⁽³⁾، ودفن خارج باب النصر بتربة الصوفية بالقاهرة، وصلى عليه صلاة الغائب في الجامع الأموي بدمشق، هذا ما عليه جل المؤرخين وأكثر أصحاب التراجم⁽⁴⁾، وذكر بعض أهل المغرب أنه توفي عام ثلاثة وأربعين وسبعمائة للهجرة، وقد رد المقرئ هذا الزعم بقوله: "وقد وقع في كلام كثير من

⁽¹⁾ خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي، صلاح الدين: أديب، مؤرخ، كثير التصانيف الممتعة، ولد في صفد بفلسطين وإليها نسبه، ولع بالأدب وتراجم الأعيان، له زهاء مئتي مصنف، منها الوافي بالوفيات، ونكت الهميان، توفي في دمشق سنة 764هـ، ينظر: الكتاني، عبد الحي بن عبد الكبير بن محمد [ت1382هـ] فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط 2، 1/306، والزركلي: الأعلام، 2/315

⁽²⁾ ينظر: ابن الخطيب، محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني [ت776هـ] الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق: محمد عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 1، 1394هـ - 1975م 3/59

⁽³⁾ الموافق لعام 1344م، ينظر: الزركلي: الأعلام، 7/152

أهل المغرب، أن أبا حيان توفي عام ثلاثة وأربعين وسبعمائة للهجرة، وهذا غير ظاهر، لأن أهل المشرق أعرف بذلك، إذ توفي عندهم، فعلى كلام أهل المشرق في هذا، المعول⁽¹⁾، وكان رحمه الله، قد فقد بصره بأخرة من عمره، رحم الله تعالى أبا حيان رحمة واسعة، وجزاه عما قدم للقرآن الكريم وللغة العربية خير الجزاء، وقد رثاه تلميذه خليل بن أيبك الصفدي، بقصيدة جاء في بعض أبياتها:

مات أثير الدين شيخ الوري فاستعر البارق واستعبرا⁽²⁾
ورق من حزن نسيم الصبا واعتل في الأسحار لما سرى⁽³⁾

⁽⁴⁾ (الصفدي: الوافي بالوفيات، 5/267، والصفدي، أعيان العصر، 5/325، وابن حجر: الدرر الكامنة، 5/74، والشوكاني، محمد بن علي بن محمد [ت 1250هـ] البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دار المعرفة، بيروت، د ت 2/290، وابن تغري بردي: النجوم الزاهرة،

10/11

⁽¹⁾ (المقري: نفح الطيب، 2/559

⁽²⁾ (البارق: سحاب ذو برق، وسحابة بارقة: سحابة ذات برق، ابن منظور، محمد بن مكرم بن منظور الأفریقی المصري [ت 711هـ] لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط 1، د. ت، 10/14، واستعبر: جرت عبرته، المصدر السابق، 4/529

⁽³⁾ (الصفدي: الوافي بالوفيات، 5/81، والصفدي، خليل بن أيبك بن عبد الله [ت 764هـ] نكت الهميان في نكت العميان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1994م، ص 284، والمقري: نفح الطيب، 2/534، والسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد [ت 911هـ] بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي،

Abstract

Abu Hayyan AL Andalusī approach in the interpretation of the verses of the provisions of the Family Through his interpretation

"AL bahr AL moheed"

collection and study

PhD

Written by

Mohammad Baniamer

Supervise of Prof

Abdel-jawad kalaf

Required by the nature of this study would be at the forefront and an introductory chapter and two main chapters, in addition to the conclusion, the findings and recommendations and the various indexes

Included provided on literary studies; justification for the preparation of this thesis, and objectives, and previous studies, and the limits of study, and its difficulties, and the methodology

Included introductory chapter on the definition Abu Hayyan Andalusī; name and lineage and surname and his family, birth and death, his travels in pursuit of knowledge, his time and his scientific in it, qualities and morals, his doctrine of jurisprudence, elderly, and his disciples, his works also included the definition of the interpretation of "Ocean Sea"; the fact that per to the author, theme and method of writing which, by the interpretation of the verses of the provisions therein

The first chapter, contained five sections; I talked in the first section for definition of terms that address research, and the emergence of authorship in the interpretation of the verses of sentences, number, and the most

important sources of Abu Hayyan in the interpretation of the verses of provisions, and Othdtt in the second research approach that Abu Hayyan in his presentation to explain Signs of provisions, and in the third method in the College of the evidence the authorities agreed to develop provisions, in the fourth approach to the prevention of conflict between religious texts

The second chapter, it was allocated to collect and study the provisions of the family in the interpretation of Abu Hayyan, was divided into eight sections, traced in the first section, the interpretation of verses Aljtabp and the marriage contract, in the second, the interpretation of verses taboo of women, and the third, the interpretation of the verses of conjugal rights, and Fourth, the interpretation of the verses of taboos, marital relationship, and in the fifth, the interpretation of the verses of teams of marriage, and in the sixth, the interpretation of many verses, and in the seventh, the interpretation of the verses of breastfeeding, and in the eighth, the interpretation of the verses of wills and inheritance

I have completed this thesis, mention the most significant findings and recommendations reached, in addition to the various indexes and abstract in English

الفصل التمهيدي: التعريف بأبي حيان الأندلسي وبتفسيره
"البحر المحيط"،

وفيه مبحثان

المبحث الأول: التعريف بأبي حيان الأندلسي

المبحث الثاني: التعريف بتفسير "البحر المحيط"