

جامعة العلوم الإسلامية العالمية
كلية الدعوة وأصول الدين
الدراسات العليا/قسم التفسير وعلوم القرآن

كشف الحقائق وشرح الدقائق
من تفسير كلام الله العزيز
للإمام برهان الدين النسفي (ت ٦٨٧هـ)
دراسة وتحقيق
(الجزء الأول من سورة البقرة)

إعداد الطالب
ماجد ياسين حميد

بإشراف الأستاذ الدكتور
عبد الجواد خلف محمد

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه
تخصص تفسير وعلوم القرآن في جامعة العلوم الإسلامية العالمية
عمان _ الأردن

٢٠١١م

١٤٣٢هـ

الإهداء

- إلى ... سيدي وسندي محمد رسول الله ﷺ ، معلمي ومعلم العالمين أجمعين، وإلى آله وأصحابه ﷺ ومن سار على هديه.
- إلى ... كل من أرشدني، وأخذ بيدي ووضعني على الطريق المستقيم.
- إلى... والدي الذي علمني ورباني ووجهني إلى أن أكون من حملة هذا الدين .
- إلى ... العطف والحنان والإفضال ، ومن سهرت عليّ الليالي الطوال، ومنحتني حب الآخرين
(أُمِّي الحنونة).
- إلى ... المخلصين الذين لم يألوا جهداً في تعليمي وإرشادي إلى العلم والمعرفة، بل وإلى كل من علمني حرفاً، وأخص بالذكر شيخي الشهيد ((عمر سعيد)) رحمه الله رحمة واسعة، فجزاه سبحانه عني خير الجزاء .
- إلى ... زوجتي وإخوتي وأخواتي وأهلي وأصدقائي .
- إلى... كل من مدّ لي يد العون والمساعدة بالقول أو الفعل؛ فكانوا نعم المساعد والمعين .
- إلى ... كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي _ حبا ووفاء وعرفانا _ .

شكر وثناء

أحمد الله عز وجل على ما منَّ به عليَّ من إتمام هذه الأطروحة، وأشكره سبحانه وتعالى على نعمه التي لا تُعد ولا تُحصى.

هذا وأنا أكبح جماح القلم أجد لزاماً عليَّ أن أنسب الفضل لأهله والخير لذويه؛ فأتقدم بخالص الشكر وعظيم العرفان إلى سمو الأمير غازي بن محمد المعظم _ حفظه الله _ رئيس مجلس أمناء الجامعة الإسلامية العالمية، الذي أتاح لنا هذه الفرصة الثمينة فجزاه الله عنا كل خير .

والشكر موصول لرئيس الجامعة، ولعميد كلية أصول الدين الجامعية، ولرئيس وأساتذة قسم التفسير الذين كان لهم الفضل الأكبر علينا _ بعد الله _ .
ولا يفوتني أن أشكر السادة المناقشين على تفضلهم بمناقشة رسالتي فهم أهل لسد خللها وتقويم معوجَّها .

كما أشكر أستاذي الفاضل الأستاذ الدكتور عبدالجواد خلف الذي أثر أن يكون آخر المذكورين بالشكر، أشكره على إشرافه على رسالتي هذه والتي كانت لملاحظاته العلمية الدقيقة، وفكره النير الأثر البالغ في إخراج هذه الرسالة بهذا الشكل فجزاه الله خيرَ الجزاء .

وَأَشْكُرُ كُلَّ مَنْ مَدَّ يَدَ الْعَوْنِ فِي مُسَاعَدَتِي لِإِعْدَادِ هَذِهِ الرَّسَالَةِ .
وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يَجْزِيَ الْجَمِيعَ خَيْرَ الْجَزَاءِ إِنَّهُ وَلِيُّ ذَلِكَ وَالْقَادِرُ عَلَيْهِ .

كشف الحقائق وشرح الدقائق من تفسير
كلام الله العزيز للإمام برهان الدين النسفي (ت ٦٨٧هـ)
دراسة وتحقيق: الجزء الأول من سورة البقرة

ملخص الرسالة

قامت هذه الرسالة على تحقيق الجزء الأول من سورة البقرة من (كشف الحقائق وشرح الدقائق من تفسير كلام الله العزيز) لـ (برهان الدين النسفي "ت ٦٨٧هـ") .
وقد اشتملت هذه الدراسة بعد المقدمة التي ذكرت فيها مشكلة الدراسة وأهدافها ومسوغاتها،
والدراسات السابقة على قسمين:
القسم الأول: وهو القسم الدراسي وقد جعلته على فصلين: الأول: عن البرهان النسفي .
والثاني: عن تفسيره: (كشف الحقائق وشرح الدقائق) .

وأما القسم الثاني: وهو نص تفسير: (كشف الحقائق وشرح الدقائق في التفسير"الجزء الأول من سورة البقرة") فعملت على تحقيق النص تحقيقاً علمياً، حيث اتبعت المنهج العلمي الذي يقوم على ضبط النص و عزو الآيات إلى السور مع بيان رقم الآية، وتخريج الأحاديث والآثار، ونسبة الأشعار والأقوال لأصحابها، وكذلك عملت ترجمة للأعلام والفرق الذين ورد ذكرهم في المخطوط، مع شرح المفردات الغامضة، كل ذلك جعلته في الهامش .
ثم جعلت خاتمة في نهاية الرسالة وأتبعتها بالفهارس الفنية المناسبة لذلك .

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٢	الإهداء
٣	شكر وثناء
٤	ملخص الرسالة بالعربي
٥	فهرس المحتويات
١٠-٦	المقدمة
القسم الأول/ الدراسة	
١١	الفصل الأول: حياة البرهان النسفي
١٣	المبحث الأول: اسمه، وكنيته، ولقبه، ونسبته، ومولده، وموطنه.
١٦	المبحث الثاني: شيوخه وتلاميذه.
١٨	المبحث الثالث: مصنفاته.
٢٠	المبحث الرابع: وفاته.
٢٢	الفصل الثاني: كتابه: (كشف الحقائق وشرح الدقائق من تفسير كلام الله العزيز)
٢٢	المبحث الأول: اسم الكتاب وتحقيق نسبه إلى المؤلف
٢٥	المبحث الثاني: منهج البرهان النسفي في تفسيره .
٣٢	المبحث الثالث: المصادر التي اعتمدها في تفسيره.
٣٣	المبحث الرابع: زيادات البرهان النسفي في تفسيره على الفخر الرازي .
٣٤	المبحث الخامس: نقل العلماء من تفسيره .
٣٧	المبحث السادس: المآخذ العلمية على المؤلف.
٣٩	المبحث السابع: وصف النسخ الخطية وأماكن وجودها وعملي في التحقيق.
٤٢	صور المخطوطات.
القسم الثاني: التحقيق	
٤٧	الجزء الأول من سورة البقرة
٥٧٦	الخاتمة
٥٧٧	فهارس النص المحقق
٦٣٢	المصادر والمراجع
٦٥٥	ملخص الرسالة باللغة الإنكليزية

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمدُ لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشداً، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أرسله بالحق بشيراً ونذيراً .
أمّا بعدُ:

فإن القرآن الكريم لم تخطه يد بشر، ولا مثلت حقيقته أفكارهم، إنما هو كما وصفه الله تعالى:
﴿ لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾^١ .

فالقرآن الكريم نزل ﴿ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴾^٢، على قلب خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد ﷺ المبعوث رحمة للعالمين، فصيح في لفظه، بليغ في نظمه، دقيق في أحكامه، تولى الله تعالى حفظه فقال جلَّ شأنه: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾^٣، فكان معجزةً ظاهرةً، وحجةً قاطعةً في استمراره وحفظه وإعجازه، والافتقار إلى هدايته وتعاهد الإيمان به اعتقاداً وعملاً .

لذلك اعتنى المسلمون قديماً وحديثاً بالقرآن وتفسيره عنايةً كاملةً فكانت المكتبة التفسيرية من أضخم المكتبات في التاريخ الإسلامي، حيث طبعت كتب كثيرة منها أثرت الجانب التفسيري، بيد أن هناك مخطوطاتٍ أكثر، لم تزل حبيسةً دور المخطوطات لم ترَ النور بعد، ومنها المخطوط الذي بين أيدينا، ولأهمية هذا الموضوع وبتوجيه من أستاذنا الدكتور عبدالجواد خلف قمت مع مجموعة من الزملاء بتحقيق: (كشف الحقائق وشرح الدقائق من تفسير كلام الله العزيز للبرهان النسفي "٦٨٧هـ")، وكان نصيبي (الجزء الأول من سورة البقرة)، دراسةً وتحقيقاً، وقد وجدنا ثلاث نسخ مخطوطة منها:

الأولى: نسخة مكتبة كوبريلي في تركيا.

والثانية: نسخة مشهد، وهي نسخة مصورة في مركز جمعة الماجد للمخطوطات في دولة

الإمارات العربية المتحدة .

١. فصلت: ٤٢.

٢. الشعراء: ١٩٥.

٣. الحجر: ٩.

والثالثة: نسخة المكتبة الأزهرية بالقاهرة، وقد اعتمدنا عليها في توثيق اسم ونسبة الكتاب إلى مصنفه.

فقمنا بدراستها وتحقيقها بعد الموافقة عليها من قبل مجلس كلية أصول الدين الجامعية، بتتسيب من قسم التفسير في جامعة العلوم الإسلامية العالمية.

وقد جعلت الرسالة على قسمين، القسم الأول الدراسة، والقسم الثاني التحقيق.

أما القسم الدراسي فجاء على فصلين: الفصل الأول: عن المصنّف (برهان الدين النسفي)، والفصل الثاني: عن المصنّف (كشف الحقائق وشرح الدقائق من تفسير كلام الله العزيز) .

تضمن الفصل الأول أربعة مباحث، الأول: اسمه وكنيته ولقبه، والثاني: شيوخه وتلاميذه، والثالث: مصنفاته، والرابع: تحقيق سنة وفاته، وأما الفصل الثاني: فكان عن تفسيره، وجعلته على سبعة مباحث: الأول: اسم الكتاب وتحقيق نسبته إلى البرهان النسفي، والثاني: منهج البرهان في تفسيره، والثالث: المصادر التي اعتمدها، والرابع: زيادات البرهان النسفي في تفسيره على الفخر الرازي، والخامس: نقل العلماء عنه، والسادس: المآخذ العلمية على البرهان، وأما السابع: فهو وصف النسخ وأماكن وجودها وعملي في التحقيق، وبذلك ينتهي القسم الأول من الرسالة.

ويليه القسم الثاني وهو تحقيق: الجزء الأول من سورة البقرة .

ثم أتبع تحقيق النص بخاتمة تضمنت أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال تحقيق الجزء الأول من سورة البقرة، وأعقبها بنبت تفصيلي للمصادر والمراجع التي اعتمدت عليها في هذا البحث، وأتبعته بالفهارس الفنية اللازمة لكل تحقيق .

وتجدر الإشارة إلى أمرين:

الأول: ذكرت القسم الدراسي للبرهان النسفي مختصراً، لأنني قد سبقتُ إليه من قبل زميلي الذي تناول تحقيق سورة الفاتحة من نفس المخطوط، فقد أفاض وأجاد .

الثاني: لم أجعل فهارس الآيات في جدول لأنها تحتاج إلى أكثر من خمس مائة صفحة، فاكتفيت بذكر كل سور وآياتها التي استشهد بها البرهان النسفي في هذا الجزء حسب ترتيبها في المصحف الشريف .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

مشكلة الدراسة:

المفترض أن تجيب هذه الدراسة على التساؤلات الآتية:

- ١- من هو برهان الدين النسفي؟
- ٢- هل كشف الحقائق وشرح الدقائق هو فعلا للبرهان النسفي؟
- ٣- هل اختصر البرهان النسفي تفسير الفخر الرازي؟
- ٤- ما علاقة تفسير البرهان النسفي بتفسير الفخر الرازي؟
- ٥- ما المنهج الذي سار عليه البرهان في تفسيره؟

أهداف الدراسة:

- ١- إظهار القيمة العلمية لهذا السفر المبارك وإخراجه في صورة حديثة .
- ٢- خدمة هذا التفسير من خلال ضبط النص، وعزو الآيات، وتخريج الأحاديث، ونسبة الأقوال والآراء لأصحابها، وتفسير الكلمات الغريبة، وترجمة الأعلام والتعريف بالفرق، وعمل الفهارس الفنية.
- ٣- التعريف بشخصية البرهان النسفي، وإبراز مكانته العلمية.
- ٤- إبراز قيمة تفسيره (كشف الحقائق وشرح الدقائق) من خلال بيان منهجه الذي سار عليه في تفسيره.
- ٥- الإسهام في استخراج كنوز الأمة الموجودة في دور المخطوطات، وإظهارها للناس بأحسن صورة .

الدراسات السابقة:

لم ينل تفسير (كشف الحقائق وشرح الدقائق) للبرهان النسفي العناية الكافية، فقد ظل حبيسا في خزائن المخطوطات، وبعد بحث وتتبع دقيق تبين لنا أن هناك بعض الدراسات التي تحدثت بإيجاز عن حياة المؤلف، وتحقيق سورة الناس من تفسيره فقط، وهي كما يأتي:

- ١- بحث بعنوان: (البرهان النسفي وتفسيره كشف الحقائق) للدكتور عيادة الكبيسي، نشر في مجلة كلية الدراسات الإسلامية في دبي^١.

١. البرهان النسفي وتفسيره كشف الحقائق، الدكتور عيادة الكبيسي، بحث محكم، نشر في مجلة كلية الدراسات الإسلامية في دبي، المجلد ٨، العدد ١٤، سنة ١٩٩٧ م .

٢- كتاب بعنوان: (تفسير سورة الناس للإمام محمد بن محمد برهان الدين النسفي (ت٦٨٧هـ))، تحقيق ودراسة، للدكتور عيادة أيوب الكبيسي، وهو كتاب نشر في دار البحوث الإسلامية في دبي سنة ٢٠٠١م .

هذا ونسأل الله العظيم أن يفتح علينا فتوح العارفين به وأن يذلل لنا الصعاب في استكمال هذه الرسالة على الوجه الذي يحب سبحانه وتعالى وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

القسم الدراسي ويتكون من فصلين

الفصل الأول

البرهان النسفي

وفيه أربعة مباحث:

- المبحث الأول: اسمه، وكنيته، ولقبه، ونسبته، ومولده، وموطنه .
- المبحث الثاني: شيوخه وتلاميذه .
- المبحث الثالث: مصنفاًته .
- المبحث الرابع: وفاته .

الفصل الثاني

كتاب (كشف الحقائق وشرح الدقائق)

وفيه سبعة مباحث:

- المبحث الأول: اسم الكتاب وتحقيق نسبته إلى البرهان النسفي .
- المبحث الثاني: منهج البرهان النسفي في تفسيره .
- المبحث الثالث: المصادر التي اعتمدها في تفسيره .
- المبحث الرابع: زيادات البرهان النسفي في تفسيره على الرازي .
- المبحث الخامس: نقل العلماء عنه .
- المبحث السادس: المآخذ العلمية على البرهان .
- المبحث السابع: وصف النسخ الخطية وأماكن وجودها وعملي في التحقيق .

الفصل الأول البرهان النسفي

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: اسمه، وكنيته، ولقبه، ونسبته، ومولده،
وموطنه .

المبحث الثاني: شيوخه وتلاميذه .

المبحث الثالث: مصنفاة .

المبحث الرابع: تحقيق سنة وفاته.

المبحث الأول

اسمه وكنيته ولقبه ونسبته ومولده وموطنه

إن حياة البرهان النسفي اكتنفها الغموض، فلم تذكر لنا مصادر ترجمته إلا النزر اليسير مقارنة بغيره من العلماء، وهو بذلك يعد عالماً مغموراً، لكن بجمع هذه المعلومات القليلة وضم بعضها إلى بعض تتبين لنا ملامح شخصية وحياة هذا المفسر^١.

اسمه:

محمد بن محمد أبو الفضل، برهان الدين، النسفي، الحنفي. وبعض المصادر تذكر أن اسمه محمد بن محمود^٢.

١ . ينظر ترجمته في: الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت٧٤٨هـ)، العبر في خبر من غير، تحقيق صلاح الدين المنجد، مطبعة حكومة الكويت - الكويت - ١٩٨٤، ط٢: ٣٤٦/٥، الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت٧٤٨هـ)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق عمر عبد السلام تدمري دار الكتاب العربي - لبنان - بيروت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، ط١: ١٧٩/٥١، ٣١٧، ابن الوردي زين الدين عمر بن مظفر (ت٧٤٩هـ)، تاريخ ابن الوردي: ٢٢٧/٢، الصفدي صلاح الدين خليل بن أيبك (ت٧٦٤هـ)، الوافي بالوفيات: ٢١٦/١، الياضي أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان (ت٧٦٨هـ)، مرآة الجنان وعبرة اليقظان: ٢٠١، ٢٠٠/٤، المقريزي تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر العبيدي (ت٨٤٥هـ)، السلوك لمعرفة دول الملوك: ٢٠٩/٢، العيني بدر الدين (ت٨٥٥هـ)، عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان: ٢٠٤، ابن تغري بردي (ت٨٧٤هـ)، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، ٥٠/١، ابن قطلوبغا (ت٨٧٩هـ)، تاج التراجم في طبقات الحنفية: ٢٠/١، السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر (ت٩١١هـ)، تاريخ الخلفاء: ٤١٢، الأندروي أحمد بن محمد، طبقات المفسرين: ٢٥٦، حاجي خليفة مصطفى بن عبدالله القسطنطيني الرومي الحنفي (ت١٠٦٧هـ)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: ١٧٥٦/٢، الحنبلي عبد الحي بن أحمد بن محمد العسكري (ت١٠٨٩هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب: ٣٨٥/٥، اللكنوي محمد عبدالحى الهندي (ت١٣٠٤هـ)، الفوائد البهية في تراجم الحنفية: ٣١٩، الزركلي خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الدمشقي (ت١٩٧٦م)، الأعلام: ٣١/٧، العزاوي عباس، تاريخ العراق بين احتلالين: ٣٤٣-٣٤٤، عمر كحالة، معجم المؤلفين: ٢٥٤/١١، البغدادي إسماعيل باشا (ت١٣٣٩هـ)، هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: ١٥٢/٣ - ١٥٣.

٢ . ينظر: شذرات الذهب: ٥٨٥/٥، والأعلام: ٣١/٧. والراجح أن اسمه: محمد بن محمد، بدليل أن أكثر المترجمين من المعاصرين له نصوا على هذا الاسم، ولا شك أن من عاصره أدرك باسمه ممن جاء بعده.

كنيته:

يكنى: أبا الفضل^١، وأبا الفضائل^٢، وأبا عبدالله^٣.

لقبه:

يلقب — برهان الدين وقد تختصره بعض المصادر إلى البرهان النسفي^٤.

نسبه ومذهبه:

ينسب إلى نسف بلدًا، أما مذهبه الفقهي فقد كان حنفياً، ولا نعلم خلافاً في ذلك، ويبدو أن اختياره لهذا المذهب كان تبعاً لموطنه ونشأته فقد كان غالب النسفيين أحنافاً^٥.
وأما مذهبه العقدي فهو ماتريدي وذلك لجملة أمور منها: تربيته لصحة إيمان المقلد وهذا مذهب الماتريديّة خلافاً لأبي الحسن الأشعري والمعتزلة وكثير من المتكلمين^٦. والأمر الآخر أن غالب النسفيين أحنافاً وغالب الأحناف ماتريديّة. فمن هذا يتضح لنا مذهبه العقدي.

مولده:

ذكر المؤرخون الذين تحدثوا عن البرهان النسفي أن ولادته كانت سنة ستمائة للهجرة، أي بداية القرن السابع الهجري، بينما يذكر تلميذه ابن الفوطي: أن هذا التاريخ لمولده هو على وجه التقريب لا التحديد^٧، وكذا في الجواهر المضية^٨، ويذكر كارل بروكلمان أن مولده سنة ستمائة وست من الهجرة^٩.

- ١ . ذكره أكثر الذين ترجموا له، ينظر: العبر: ٣٤٦/٥، ومرآة الجنان: ٢٠٠/٤-٢٠٠١، والوافي بالوفيات: ٢١٦/١، وغيرهم كثير.
- ٢ . ينظر: تاريخ الإسلام: ١٧٩/٥١، القرشي محي الدين أبي محمد عبدالقادر بن محمد بن محمد بن نصرالله (ت٧٧٥هـ)، الجواهر المضية في تراجم الحنفية، تحقيق عبدالفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر، القاهرة، ١٤١٣هـ-١٩٩٣م، ط٢: ٣٥١/٣.
- ٣ . ينظر: السلوك: ٢٠٩/٢.
- ٤ . ينظر: تاريخ الإسلام: ١٧٩/٥١، طبقات المفسرين: ٢٥٦.
- ٥ . مرآة الجنان: ٢٠٠/٤-٢٠٠١، والوافي بالوفيات: ٢١٦/١، والسلوك: ٢٠٩/٢. وكشف الظنون: ٨١/١.
- ٦ . ينظر: النفتازاني شرح المقاصد: ٢٦٤/٢، السفاريني، لوامع الأنوار البهية: ٢٧٤/١.
- ٧ . الوافي بالوفيات: ٢١٦/١، وعقد الجمان في تاريخ أهل الزمان: ٢٠٤.
- ٨ . الجواهر المضية في تراجم الحنفية: ٣٥١/٣.
- ٩ . ينظر تاريخ الأدب العربي: بروكلمان (ت١٣٧٥هـ)، ط٢، ١٩٤٣م: ٦١٥/١.

موطنه:

كانت ولادة البرهان النسفي في مدينة (نَسَف) ^١، حيث نشأ فيها وترعرع وأخذ علومه فيها وإليها نُسِب . ونَسَف بفتح النون والسين: مدينة كبيرة كثيرة الأهل تقع بين جيحون ^٢ وسمرقند ^٣، ولنسف قرى كثيرة ونواح، والغالب على نسف الخصب، خرج منها كثير من أهل العلم وخصوصا فقهاء الحنفية، ومنهم البرهان النسفي ^٤ .

-
١. مدينة نسف تقع الآن في جمهورية أوزبكستان حاليا إحدى جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق. ينظر تعريف بالأماكن الواردة في البداية والنهاية لابن كثير: ٣٦٢/٢.
 ٢. جيحون نهر من أنهار آسيا الوسطى حاليا في الاتحاد السوفيتي السابق. ينظر المصدر نفسه: ٤٣٨/١.
 ٣. مدينة تقع الآن في جمهورية أوزبكستان الروسية. ينظر المصدر نفسه: ٦٠/٢.
 ٤. ينظر معجم البلدان: ٢٨٥/٥.

- ٢٥٧- الناسخ والمنسوخ، أحمد بن محمد بن إسماعيل أبو جعفر المرادي النحاس، تحقيق: محمد عبدالسلام محمد، مكتبة الفلاح _ الكويت، ط ١، ١٤٠٨هـ.
- ٢٥٨- الناسخ والمنسوخ، قتادة بن دعامة قنادة أبو الخطاب السدوسي، تحقيق: د.حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة _ بيروت، ط ١، ١٤٠٤هـ.
- ٢٥٩- الناسخ والمنسوخ، هبة الله بن سلامة بن نصر المقرئ، تحقيق: زهير الشاويش ومحمد كنعان، المكتب الإسلامي _ بيروت، ط ١، ١٤٠٤هـ.
- ٢٦٠- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تأليف: جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردى الأتابكي، دار النشر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي - مصر.
- ٢٦١- نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر، تأليف: جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، تحقيق: محمد عبد الكريم كاظم الراضي، دار النشر: مؤسسة الرسالة _ لبنان _ بيروت، ط ١، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .
- ٢٦٢- نزهة الألباء في طبقات الأدباء، أبو البركات كمال الدين ابن الأنباري (٥١٣ هـ-)، تحقيق: د.إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الزرقاء، الأردن، الطبعة الثالثة (١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥م).
- ٢٦٣- نزهة المجالس ومنتخب النفائس، عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصفور، تحقيق: عبد الرحيم مارديني، دار المحبة - دار آية - بيروت - دمشق - ٢٠٠١ / ٢٠٠٢.
- ٢٦٤- النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، تحقيق علي محمد الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- ٢٦٥- نصب الراية لأحاديث الهداية، تأليف: عبدالله بن يوسف أبو محمد الحنفي الزيلعي، دار النشر: دار الحديث - مصر - ١٣٥٧، تحقيق: محمد يوسف البنوري.
- ٢٦٦- النكت والعيون: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري، تحقيق: السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- ٢٦٧- نهاية الإرب في فنون الأدب، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب النويري (ت ٧٣٣هـ-)، دار الكتب المصرية، القاهرة
- ٢٦٨- نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز، فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي التميمي الشافعي (ت ٦٠٦هـ)، تحقيق نصرالله حاجي مفتي أوغلي، دار صادر، بيروت، ط ١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤هـ.

- ٢٦٩- النهاية في غريب الحديث والأثر، أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري، تحقيق :
طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية - بيروت ، ١٣٩٩هـ -
١٩٧٩م.
- ٢٧٠- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي، دار النشر: المكتبة التوفيقية - مصر، تحقيق: عبد الحميد هندواوي
- ٢٧١- الوافي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤هـ) تحقيق أحمد
الأرنؤوط وتركي مصطفى ، دار إحياء التراث - بيروت - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
- ٢٧٢- الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تأليف: علي بن أحمد أبو الحسن الواحدي، تحقيق:
صفوان عدنان داوودي، دار القلم _ دمشق ، الدار الشامية _ بيروت ، ط ١ ، ١٤١٥هـ.
- ٢٧٣- وفيات الأعيان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن
خلكان (ت ٦٨١هـ)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ط ٤، ١٩٩٤ م .

Excovating facts and explainung fines in interpretation according to Imam Burhanuddin an Nasafi (diedin. 687 AH). Investigative study: the first (chapter of surat Al-baqarah)

ABSTRACT

Had this letter to the achievement of the first part of the Verse of the cow from (the truth and explain the minutes Burhanuddin Nasafi" 687 AH "). These have included the study after the introduction, which reported where the problem of the study and its objectives have been fulfilled, and studies on the previous two sections: section I: Academic section, which made him to two chapters: first: with a demonstration Nasafi. The second: its interpretation: (the truth and explain the minutes). As for the second section: it is the text of the interpretation of: (the truth and explain the minutes of interpretation "the first part of the Verse of the cow" (it worked to achieve the text of the scientific investigation,