

بسم الله الرحمن الرحيم



كلية الدراسات العليا - قسم التفسير وعلوم القرآن

التفسير المقارن للسور القرآنية

النور ، الفرقان ، الشعراء ، النمل
القصص ، العنكبوت ، الروم ، لقمان

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على
درجة الدكتوراه في التفسير وعلوم القرآن

إعداد الطالب

سعيد عبد الهادي العقائلة

الرقم الجامعي : 60616143007

إشراف

الأستاذ الدكتور: عبد الجواد خلف - حفظه الله -

عمان

1433 هـ / 2012 م

إهداء

* إلى والدتي الغالية , التي ما فتأت تدعو لي بالرشاد
والتوفيق , آناء الليل وأطراف النهار .

* إلى روح والدي الطاهرة - رحمه الله -

الذي ربانا فأحسن تربيتنا , وعلّمنا فأحسن تعليمنا .

* إلى زوجتي العزيزة , التي لم تأل جهدا في تقديم
المساعدة لي .

* إلى أبنائي وبناتي الأعزاء - حفظهم الله - .

* إلى كل من ساندني ودعا لي بالتوفيق و النجاح

أهدي هذا الجهد

شكر و عرفان

أشكر الله العظيم الذي منّ عليّ بنعمٍ لا تحصى , أجلها وأعظمها
نعمة الإسلام العظيم , وأشكره سبحانه الذي وفقني إلى إنجاز هذه
الدراسة , والذي أسأله سبحانه أن يوزعني شكر نعمه وآلائع , إنه
نعم المولى ونعم المجيب .

وأثني بشكري و عرفاني لوالدي وزوجتي وأبنائي , الذين تحملوا
معي المشاق , طيلة فترة دراستي .

وأتوجه بالشكر العميق لأستاذي , فضيلة الأستاذ الدكتور/ عبد
الجواد خلف - حفظه الله - لقبوله الإشراف على هذه الأطروحة ,
ولصبره عليّ , وحسن تعامله معي , وعلى ما أفادني من توجيهاتٍ
مفيدة طيلة فترة الإشراف .

وكما أشكر الأكارم أعضاء لجنة المناقشة , لتفضلهم بمناقشة هذه
الأطروحة , وجهدهم لرفع مستواها .

والشكر الجزيل موصول كذلك , لإخواني وأخواتي على ما بذلوه
من جهودٍ , وما بثوه في نفسي من العزيمة والتشجيع لإكمال
دراستي .

أخيرا أسأل الله العظيم أن يتقبل منا هذا الجهد وأن يجعله في
ميزان حسناتنا , وأن يجزي الجميع عنا خير الجزاء , إنه كريمٌ
جواد .

فهرس الموضوعات

7.....	المقدمة
الفصل الأول : سورة النور دراسة تفسيرية مقارنة	
20.....	تمهيد
21.....	المبحث الأول : التفسير المقارن للآية (2) .
25.....	المبحث الثاني : التفسير المقارن للآية (13).
29.....	المبحث الثالث : التفسير المقارن للآية (31).
32.....	المبحث الرابع : التفسير المقارن للآية (35).
39.....	المبحث الخامس : التفسير المقارن للآية (36).
42.....	المبحث السادس : التفسير المقارن للآية (43).
44.....	المبحث السابع : التفسير المقارن للآية (45).
47.....	المبحث الثامن : التفسير المقارن للآية (55).
50.....	المبحث التاسع : التفسير المقارن للآية (58).
53.....	المبحث العاشر : التفسير المقارن للآية (61)
الفصل الثاني : سورة الفرقان دراسة تفسيرية مقارنة	
58.....	تمهيد
59.....	المبحث الأول : التفسير المقارن للآية رقم : (1)
62.....	المبحث الثاني : التفسير المقارن للآية رقم : (13)
65.....	المبحث الثالث : التفسير المقارن للآية رقم : (19)
67.....	المبحث الرابع : التفسير المقارن للآية رقم : (22)
70.....	المبحث الخامس : التفسير المقارن للآية رقم : (38)
73.....	المبحث السادس : التفسير المقارن للآية رقم : (46)
75.....	المبحث السابع : التفسير المقارن للآية رقم : (61)
77.....	المبحث الثامن : التفسير المقارن للآية رقم : (62)

المبحث التاسع : التفسير المقارن للآية رقم : (63) 80

المبحث العاشر: التفسير المقارن للآية رقم : (72) 83

الفصل الثالث : سورة الشعراء دراسة تفسيرية مقارنة

تمهيد 87

المبحث الأول : التفسير المقارن للآية رقم : (4) 89

المبحث الثاني : التفسير المقارن للآية رقم : (19) 91

المبحث الثالث : التفسير المقارن للآية رقم : (101) 93

المبحث الرابع : التفسير المقارن للآية رقم : (129) 96

المبحث الخامس : التفسير المقارن للآية رقم : (137) 99

المبحث السادس : التفسير المقارن للآية رقم : (148) 102

المبحث السابع : التفسير المقارن للآية رقم : (149) 105

المبحث الثامن : التفسير المقارن للآية رقم : (153) 108

المبحث التاسع : التفسير المقارن للآية رقم : (224) 110

الفصل الرابع : سورة النمل دراسة تفسيرية مقارنة

تمهيد 114

المبحث الأول : التفسير المقارن للآية رقم : (8) 116

المبحث الثاني : التفسير المقارن للآية رقم : (17) 118

المبحث الثالث : التفسير المقارن للآية رقم : (38) 121

المبحث الرابع : التفسير المقارن للآية رقم : (40) 124

المبحث الخامس : التفسير المقارن للآية رقم : (87) 127

الفصل الخامس: سورة القصص دراسة تفسيرية مقارنة

تمهيد 130

المبحث الأول : التفسير المقارن للآية رقم : (7) 132

المبحث الثاني : التفسير المقارن للآية رقم : (9) 134

137.....	المبحث الثالث : التفسير المقارن للآية رقم : (10)
139.....	المبحث الرابع : التفسير المقارن للآية رقم : (23)
	الفصل السادس: سورة العنكبوت دراسة تفسيرية مقارنة
143.....	تمهيد
144.....	المبحث الأول : التفسير المقارن للآية رقم : (17)
147.....	المبحث الثاني : التفسير المقارن للآية رقم : (29)
150.....	المبحث الثالث : التفسير المقارن للآية رقم : (40)
152.....	المبحث الرابع : التفسير المقارن للآية رقم : (45)
155.....	المبحث الخامس : التفسير المقارن للآية رقم : (56)
	الفصل السابع : سورة الروم دراسة تفسيرية مقارنة
158.....	تمهيد
159.....	المبحث الأول : التفسير المقارن للآية رقم : (15)
162.....	المبحث الثاني : التفسير المقارن للآية رقم : (26)
165.....	المبحث الثالث : التفسير المقارن للآية رقم : (27)
168.....	المبحث الرابع : التفسير المقارن للآية رقم : (30)
171.....	المبحث الخامس : التفسير المقارن للآية رقم : (41)
	الفصل الثامن : سورة لقمان دراسة تفسيرية مقارنة
175.....	تمهيد
177.....	المبحث الأول : التفسير المقارن للآية رقم : (6)
180.....	المبحث الثاني : التفسير المقارن للآية رقم : (16)
183.....	المبحث الثالث : التفسير المقارن للآية رقم : (18)
186.....	الخاتمة
188.....	المصادر والمراجع

مُلخَص

التفسير المقارن للسور القرآنية

(النور، الفرقان، الشعراء، النمل، القصص، العنكبوت، الروم، لقمان)

إعداد الطالب: سعيد عبد الهادي العقابلية

إشراف الأستاذ الدكتور: عبد الجواد خلف - حفظه الله -

التفسير المقارن: هو التفسير الذي يبحث في الآيات القرآنية الكريمة، التي في تفسيرها اختلاف جوهري أساسه اللغة بين المفسرين، بغية الوصول إلى القول الراجح فيها، ويدخل فيه المسائل التي فيها اختلاف تنوع، ويمكن ترجيح واحدة على البقية. وهو لون جديد من ألوان التفسير، وقد جاءت هذه الرسالة تطبيقاً لهذا اللون من التفسير على عدد من السور؛ وهي: (النور، الفرقان، الشعراء، النمل، القصص، العنكبوت، الروم، لقمان). وقد اقتصرنا الأطروحة على دراسة أبرز الآيات المختلف فيها في السور المذكورة؛ التي وقع فيها اختلاف جوهري؛ ترجع الأقوال فيه بسبب تنوع المعاني اللغوية غالباً، وإن اختلف اللون التفسيري من: بياني أو عقدي أو فقهي، لكن يظهر فيه قوة قول على غيره من الأقوال.

- وقد تمت هذه الأطروحة في مقدمة وثمانية فصول وخاتمة.

مهدت بين يدي الدراسة بتعريف التفسير المقارن وألوانه وخطوات البحث فيه.

وفي الفصل الأول تناولت أبرز الآيات المختلف فيها في سورة النور.

وفي الفصل الثاني تناولت أبرز الآيات المختلف فيها في سورة الفرقان.

وفي الفصل الثالث تناولت أبرز الآيات المختلف فيها في سورة الشعراء.

وفي الفصل الرابع تناولت أبرز الآيات المختلف فيها في سورة النمل.

وفي الفصل الخامس تناولت أبرز الآيات المختلف فيها في سورة القصص.

وفي الفصل السادس تناولت أبرز الآيات المختلف فيها في سورة العنكبوت.

وفي الفصل السابع تناولت أبرز الآيات المختلف فيها في سورة الروم.

وفي الفصل الثامن تناولت أبرز الآيات المختلف فيها في سورة لقمان.

ثم في خاتمة الرسالة، سجلت النتائج التي توصلت إليها.

Abstract

Comparative Interpretation to the Surahs "Al-noor , Al-forqan , Al-sho'ar'a, Al-namel , Al-qasas , Al-anqaboot , Al-room, Loqman "

**Prepared by: said abed alhadee al-aqailah
Supervised by:Prof. Dr. ABED AL-JAWAD KHALAF**

Comparative Interpretation is the explanation which looks into the words of the holy Qur'anic verses, which were given different explanations by commentators so that the more probable explanation can be reached.

This type of interpretation is a new one. It is implemented and applied in this dissertation on a number of Surahs: Al-noor, Al-forqan , Alsho'ar'a , Al-namel , Al-qasas , Al-anqaboot ,Alroom, and Loqman .

The dissertation has been limited to the study of the disputed verses in the said Surahs where explanations are contradictory or where they give diversified meanings, although the argument of certain explanations seem to be stronger than the others.

This dissertation consists of an introduction, five chapters and a conclusion.

- The First Chapter discusses the disputed verses in Surat Al-noor ;
- The Second Chapter discusses the disputed verses in Surat forqan
- The Third Chapter discusses the disputed verses in Surat Al-; Alsho'ar'a;
- The Fourth Chapter discusses the disputed verses in Surat Al-namel

- The Fifth Chapter discusses the disputed verses in Surat Al-qasas
- The sixth chapter dealt with the disputed verses in Surat Al-anqaboot
- The seventh chapter dealt with the disputed verses in Sura Alroom
- The eighth chapter dealt with the disputed verses in Surat Loqman

At the end, I pointed out the findings which I reached.

بسم الله الرحمن الرحيم المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ، ونستغفره ، ونتوب إليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ، وسلم تسليما كثيرا .
أما بعد:

فإن أجلّ علم صرفت فيه الهمم، هو العلم بكلام الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حميد ، فيه الهدى والشفاء، والرحمة والبيان، والموعظة الحسنة والتبليان، فلو أنفقت فيه الأعمار ما أدركت كل غوره، ولو بذلت الجهود كلها ما أنضبت من معينه شيئا يذكر، ومن هنا اجتمعت كلمة علماء الأمة على العناية بتفسيره، وبيانه ودراسته؛ واستدرار كنوزه ، ولأجل انكبابهم على دراسته، تنوعت طرائقهم في عرض علومه، واختلفت مشاريعهم في إيضاح مكنوناته ، ولقد كان من شأن الدراسة المقارنة في التفسير ، أن تتولى هذه النتاجات ، بالدراسة الموازنة والتمحيص، وبهذا يظهر أن موضوع هذه الدراسة ، وهو التفسير المقارن للسور القرآنية (النور و الفرقان والشعراء والنمل والعنكبوت والقصص والروم ولقمان) موضوع غني ثري؛ إذ هو متعلق باختلاف المفسرين، وتعدد آرائهم، وتنوع أقوالهم في معاني الكتاب العزيز، ومحاولاتهم الجادة في المقاربة لإصابة مراد الله تعالى من كلامه .

وعلى الرغم من ظهور الدراسات المقارنة في شتى مجالات البحث العلمي ، إلا أن هذا النوع تأخر ظهوره في مجال تفسير القرآن الكريم ، وقد بدأ ظهوره على هيئة تعريفات وإشارات موجزة سريعة ، في كتب العلماء دون ضبط ولا تأصيل لقواعده وأصوله .

وفي عام 2006 م ، كانت المبادرة الأولى لتأصيل التفسير المقارن ، حيث قام الأستاذ الدكتور مصطفى إبراهيم المشني (حفظه الله تعالى) ، بكتابة دراسة تأصيلية للتفسير المقارن في بحث محكم، نشر في مجلة (الشريعة والقانون) ، في جامعة الشارقة ، فأبرز هذا اللون للباحثين ، وأكد على أهميته .

ولما للتفسير المقارن من أهمية، فقد قامت جامعتنا المباركة - جامعة العلوم الإسلامية العالمية - مشكورة على هذا الجهد الطيب المبارك - بإنشاء مشروع طيب ، يصبو لخدمة كتاب الله ، حيث تم فيه توزيع أجزاء من القرآن الكريم ، على مجموعة من طلبة الدراسات العليا في الجامعة ، ليتناولوا أقوال المفسرين فيها بالدراسة والمقارنة ، وقد كان نصيبي من هذا المشروع المبارك السور القرآنية: (النور والفرقان والشعراء والنمل والعنكبوت والقصص والروم ولقمان) ، لتنع عليها الدراسة التطبيقية ، وذلك بالوقوف على مواضع معينة من السور المذكورة ، وعرض أقوال

المفسرين فيها ، وبيان الاعتراضات ، وثمره الخلاف إن وجدت ، ومن ثم دراستها ، والموازنة بينها ، لبيان الراجح منها بدليل مقبول.

وقد كان من المعتبر أن تبدأ الدراسة بمدخل للتفسير المقارن ، ببيان معنى التفسير المقارن ، لغة واصطلاحاً، وبيان أهميته ، ونشأته بإيجاز .

وقد سلكت في ذلك المنهج الاستقرائي في جمع واستقصاء أقوال وآراء المفسرين ، من مختلف الاتجاهات والمناهج ، بحيث اجتهدت في ذكر جميع الأقوال التي قيلت في الموضوع المختار، على وجه أطمئن فيه من خلال استقرائها إلى الاطلاع على كل ما قيل في هذا الموضوع، ومن ثم عرضها وبيان الاعتراض عليها إن وجد ، ومن ثم تحليل هذه الأقوال ، والمقارنة والموازنة بينها ، ومعرفة مدى درجتها من القبول، ومحاولة ترجيح أولى هذه الأقوال بالصواب، وألصقها بالسياق، وأجراها على قوانين اللغة ، وقواعد التفسير.

واقترضت مني طبيعة الدراسة ، أن أقسمها إلى مقدمة وتمهيد ، وثمانية فصول وخاتمة ، على النحو الآتي:

- المقدمة :

وتناولت فيها أهمية الدراسة ، وسبب اختيارها ، والصعوبات التي واجهت الباحث في الدراسة ، وكذلك تطرق الباحث إلى ذكر أهم الدراسات السابقة في التفسير المقارن .

- التمهيد :

وتناولت فيه بإيجاز ، معنى التفسير المقارن ، لغة واصطلاحاً، وبيان أهميته ، ونشأته.

الفصل الأول: الدراسة التطبيقية على سورة النور .

المبحث الأول : بين يدي السورة .

المبحث الثاني : الدراسة التطبيقية على الآيات .

الفصل الثاني : الدراسة التطبيقية على سورة الشعراء .

المبحث الأول: بين يدي السورة .

المبحث الثاني : الدراسة التطبيقية على الآيات .

الفصل الثالث : الدراسة التطبيقية على سورة الفرقان .

المبحث الأول : بين يدي السورة .

المبحث الثاني : الدراسة التطبيقية على الآيات

الفصل الرابع : الدراسة التطبيقية على سورة النمل .

المبحث الأول : بين يدي السورة .

المبحث الثاني : الدراسة التطبيقية على الآيات

الفصل الخامس : الدراسة التطبيقية على سورة العنكبوت .

المبحث الأول : بين يدي السورة .

المبحث الثاني : الدراسة التطبيقية على الآيات

الفصل السادس : الدراسة التطبيقية على سورة القصص .

المبحث الأول : بين يدي السورة .

المبحث الثاني : الدراسة التطبيقية على الآيات

الفصل السابع : الدراسة التطبيقية على سورة الروم .

المبحث الأول : بين يدي السورة .

المبحث الثاني : الدراسة التطبيقية على الآيات

الفصل الثامن : الدراسة التطبيقية على سورة لقمان .

المبحث الأول : بين يدي السورة .

المبحث الثاني : الدراسة التطبيقية على الآيات

ثم الخاتمة وقد ضمنتها أهم النتائج والتوصيات .

• أهمية الدراسة :

إن موضوع هذه الدراسة : التفسير المقارن للصور القرآنية : (النور , الفرقان , الشعراء , النمل , القصص , العنكبوت , الروم , لقمان) , هو دراسة تفسيرية تطبيقية , على نوع مهم من أنواع التفسير , وهو (التفسير المقارن) .

وتظهر أهمية هذه الدراسة في الجوانب الآتية :

الأول : تكمن أهمية هذه الدراسة من وثيق اتصاله بالقرآن الكريم، وبالمقصد الأساس من علم التفسير كله , وهو الكشف عن مراد الله تبارك وتعالى في كتابه , عن طريق الوقوف على أقوال المفسرين في معنى الآية القرآنية , بالجمع والاستقصاء , ثم المقارنة والموازنة , ثم الاختيار والترجيح.

الثاني: إن جمع الأقوال والآراء التفسيرية المختلفة في مكان واحد , وعرض أدلتها , ووجوه استدلال أصحابها بها , وتقييمها والحكم عليها على أساس موضوعي علمي , يجعلها في متناول طلبة العلم والمهتمين , ويساهم في تصحيح مسار التفسير , وضبطه بقواعد علمية .

الثالث: إيجاد ملكة النظر والتمحيص لأقوال المفسرين , وحسن العرض , والمناقشة والموازنة والمقارنة فيما بينها , وفق قواعد علمية سليمة , للوصول إلى مراد الله تعالى , والتمييز بين الراجح والأرجح والمرجوح , بالاستدلال والتوجيه والتعليل.

الرابع: هذه الدراسة التفسيرية للصور المذكورة , فيما أحسب , قدمت الجديد للمكتبة , فقد قدمت نماذج تطبيقية على التفسير المقارن , لتحقق التوائم بين النظرية والتطبيق , في هذا اللون من ألوان التفسير , الذي لم يحظ بما حظي به غيره من ألوان التفسير الأخرى , التي استوت واستقرت قواعدها وأصولها , وأغنت المكتبة القرآنية بحثاً وتأليفاً وتصنيفاً .

• أسباب اختيار الموضوع:

* حاجة التفسير المقارن إلى دراسات تطبيقية , تقوم على جمع الأقوال والآراء التفسيرية المختلفة في مكان واحد , وعرض أدلتها ووجوه استدلال أصحابها بها , وتقييمها والحكم عليها على أساس موضوعي علمي , لتحقيق التوائم بين النظرية والتطبيق , في هذا اللون من ألوان التفسير.

* افتقار المكتبة القرآنية لدراسة تطبيقية على (التفسير المقارن) , الذي يهدف إلى إبراز جهود المفسرين العلمية وتفوقهم وتمايزهم , لاسيما أن هذا النوع من أنواع التفسير , لم يحظ بالعناية , التي حظيت بها ألوان التفسير الأخرى .

* فتح المجال أمام الدارسين للاستفادة من الدراسة التطبيقية , لتنقية التفسير من الروايات الضعيفة ، والآراء الفاسدة ، المبنية على أسس غير سليمة .

• صعوبات الدراسة:

إن البحث في هذه الدراسة لا يخلو من صعوبات , وقد تمثلت الصعوبات فيما يلي :

أولاً : في قلة الدراسات التطبيقية لهذا اللون من التفسير في المكتبة الإسلامية .

ثانياً: الجهد المطلوب من الدارس في البحث في التفاسير المختلفة والمتنوعة , لاستخراج مواطن الاختلاف المعتبر , والمنسجم مع هدف الدراسة في أقوال المفسرين , ؛ فإن هذا العمل يحتاج إلى صبر وجهد , لتحليل أقوال المفسرين , وبيان معانيها ومقاصدها، وذلك لما تميز به كلام المفسرين من دقة في بعض المواضع , وصعوبة في مواضع أخرى ، ومن ثم البحث عن أدلة كل قول من الأقوال , ثم المقارنة والموازنة , ثم الاختيار والترجيح .

ولذلك كان الأمر يحتاج إلى صبر وتعمق لاستعراض الأقوال بطريقة منظمة ،ومن ثم تحليلها والموازنة بينها , لمحاولة اختيار أولى هذه الأقوال بالصواب ، وألصقها بالسياق ، وأكثرها اتفاقاً مع قوانين اللغة , وقواعد التفسير .

• الدراسات السابقة :

الدراسات السابقة لموضوع التفسير المقارن لها جانبان: جانب نظري، وجانب تطبيقي

أما الجانب النظري:

فقد كانت هناك جهود جادة في تأصيل هذا اللون من ألوان التفسير (التفسير المقارن) منها :

* كتاب الدكتور أحمد الكومي بعنوان : (التفسير الموضوعي للقرآن) .

* كتاب الدكتور أحمد جمال العمري : (دراسات في التفسير الموضوعي للقصص القرآني) .

كتاب الدكتور صلاح الخالدي بعنوان : (التفسير والتأويل في القرآن) .

* ثم جاء بحث الدكتور مصطفى نبيل المشرقي ، بعنوان (التفسير المقارن , دراسة تأصيلية) ، الذي نشر في مجلة : (الشريعة والقانون) ، وقد تناول فيه الباحث، التعريف بالتفسير المقارن ، ونشأته ، وأنواعه ، وأهميته ، ومنهجية البحث فيه ، ثم تحدث فيه الباحث عن أدلة الترجيح ممثلاً عليه بأمثلة تطبيقية .

*ومن ثم جاءت أطروحة دكتوراه , بعنوان : (التفسير المقارن : دراسة نظرية تطبيقية على سورة الفاتحة) , للدكتورة روضة فرعون , من جامعة العلوم الإسلامية العالمية 1432 هـ , 2011 م .
وقد اجتهدت فيه الباحثة , بوضع تعريف للتفسير المقارن , بعد أن تناولت التعريفات السابقة بالمقارنة والموازنة , ومن ثم تناولت نشأته , وأهميته , ومنهجية البحث فيه , وحدوده , وصلته بأنواع التفسير الأخرى , ومن ثم تناولت أسباب اختلاف المفسرين , وختمت الدراسة بأمثلة تطبيقية على التفسير المقارن من سورة الفاتحة , وإن كانت قليلة .

وأسأل الله العظيم , رب العرش العظيم , أن يجعل هذا العمل في ميزان حسناتنا , وأن يتقبله منا بقبول حسن , يوم لا ينفع مال ولا بنون , إلا من أتى الله بقلب سليم , والحمد لله رب العالمين .

المصادر والمراجع

1. ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن أبي حاتم (327 هـ)، تفسير القرآن العظيم مسندا عن رسول الله ف الصحابة والتابعين، تحقيق أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار الباز، مكة المكرمة، ط1، 1417هـ = 1997م
2. ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي (597 هـ)، زاد المسير في علم التفسير، المكتب الإسلامي، بيروت، ط1، 1423 هـ = 2002م
3. ابن حجر، أحمد بن علي (852 هـ)، فتح الباري شرح صحيح البخاري ، دار المعرفة، بيروت، 1379هـ
4. ابن حنبل، أحمد بن محمد (241 هـ)، مسند الإمام أحمد، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وآخرون، مؤسسة الرسالة، ط1، 1421هـ = 2001م
5. ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر (1393 هـ-)، تحرير المعنى السديد، وتنوير العقل الجديد، من تفسير الكتاب المجيد ، المسمّى اختصارا: التحرير والتنوير، الدار التونسية للنشر، تونس، 1984هـ -
6. ابن عطية، عبد الحق بن غالب الأندلسي (542 هـ)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، دار ابن حزم، بيروت، ط1، 1423 هـ = 2002م
7. ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا (395 هـ-)، معجم مقاييس اللغة ، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت، ط1، 1411هـ = 1991م
8. ابن كثير، إسماعيل بن عمر (774 هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، ط2، 1420هـ = 1999م
9. ابن ماجه، محمد بن يزيد (273 هـ)، سنن ابن ماجه، تحقيق: مشهور حسن، مكتبة المعارف، الرياض، ط1
10. ابن مجاهد، أحمد بن موسى التميمي البغدادي (324 هـ)، السبعة في القراءات، تحقيق : د.شوقي ضيف دار المعارف، القاهرة، ط2، 1400هـ
11. ابن منظور، محمد بن مكرم (711 هـ)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط1، 1388هـ = 1968م
12. أبو السعود، محمد بن محمد العمادي (982 هـ) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ،
13. أبو حيان، محمد بن يوسف (745 هـ)، البحر المحيط، تحقيق : صدقي محمد جميل، دار الفكر ، بيروت، 1420هـ -

14. أبو داود، سليمان بن الأشعث (275 هـ)، سنن أبي داود، مكتبة المعارف، الرياض، ط2
، 1427 هـ = 2007 م
15. أحمد مصطفى متولي: الموسوعة الذهبية ، دار ابن الجوزي - القاهرة، ط1، ص 273.
16. الألوسي، محمود بن عبد الله (1270 هـ)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم
والسبع المثاني، تحقيق: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1422 هـ
= 2001 م
17. البخاري، محمد بن إسماعيل (256 هـ)، صحيح البخاري، دار ابن حزم، بيروت، ط1، 1424
هـ = 2003 م
18. البغوي، الحسين بن مسعود (510 هـ)، معالم التنزيل في تفسير القرآن ، تحقيق: محمد
عبد الله النمر وآخرون، دار طيبة، الرياض، ط4، 1417 هـ = 1997 م
19. البقاعي، إبراهيم بن عمر (885 هـ)، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، تحقيق: عبد
الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1415 هـ = 1995 م
20. البيضاوي، عبد الله بن عمر (685 هـ)، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، دار الفكر، بيروت
21. البيهقي، أحمد بن الحسين (458 هـ)، السنن الكبرى، مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد
، ط1، 1344 هـ
22. الترمذي، محمد بن عيسى (279 هـ)، سنن الترمذي، مكتبة المعارف، الرياض،
ط2.
23. الجمل، الإمام سليمان بن عمر الشافعي: الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية
، تحقيق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية - بيروت .
24. الخالدي: صلاح عبد الفتاح، التفسير والتأويل في القرآن ، دار النفائس، الأردن، ط1، 1996،
ص13-14.
25. الدارقطني، علي بن عمر (385 هـ)، سنن الدارقطني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط4، 1406
هـ = 1986 م
26. الرازي، محمد بن عمر (606 هـ)، مفاتيح الغيب والتفسير الكبير، دار الكتب العلمية، بيروت
، ط1، 1421 هـ = 2000 م
27. الراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد (425 هـ)، المفردات في غريب القرآن، تحقيق:
صفوان عدنان داودي، دار العلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، ط1، 1412 هـ = 1992 م
28. الزاوي: الطاهر أحمد، ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير، دار الكتب العلمية
، بيروت، 1979، .

29. الزرقاني، محمد عبد العظيم (1367هـ)، *مناهل العرفان في علوم القرآن*، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، ط3
30. الزركشي، محمد بن عبد الله (794 هـ)، *البرهان في علوم القرآن*، دار إحياء الكتب العربية، بيروت ط1، 1376هـ،
31. الزمخشري، محمود بن عمر (538 هـ)، *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل*، تحقيق: مصطفى حسين أحمد، دار الكتاب العربي، بيروت، دار الريان، القاهرة، ط3، 1407هـ = 1987م
32. السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر (911 هـ)، *الدر المنثور في التفسير بالمأثور*، تحقيق: مركز هجر للبحوث، دار هجر، مصر، 1424هـ = 2003م
33. الشعراوي، محمد متولي الشعراوي (1419 هـ)، *خواطر حول القرآن الكريم*، طباعة أخبار اليوم، القاهرة
34. الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار (1393 هـ)، *أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن*، دار الفكر، بيروت، ط1، 1415هـ = 1995م
35. الشهاب الخفاجي، أحمد بن محمد بن عمر (1069 هـ)، *عناية القاضي وكفاية الرازي على تفسير البيضاوي*، دار صادر، بيروت
36. الشوكاني، محمد بن علي (1250 هـ)، *فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير*، دار الأخيار، الرياض، ط2، 1424هـ = 2003م
37. الصابوني: محمد علي: / *قبس من نور القرآن الكريم* / دار السلام للطباعة والنشر، ج4 ص8 .
38. الطبري، محمد بن جرير (310 هـ)، *جامع البيان عن تأويل آي القرآن*، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1420 هـ = 2000م
39. عباس، فضل حسن (1432 هـ)، *التفسير أساسياته واتجاهاته*، مكتبة دنديس، عمان، ط1، 1426 هـ = 2005م
40. العمري: أحمد جمال، *دراسات في التفسير الموضوعي للقصص القرآني*، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1986، ص 44 - 45 .
41. الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب (817 هـ) *القاموس المحيط*، إعداد وتقديم: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، ط1، 1422هـ = 2001م
42. القرطبي، عبد الله محمد (671 هـ) *الجامع لأحكام القرآن*، تحقيق: أحمد البردوني، وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط2، 1384هـ = 1964م
- 43.