



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
كلية الدراسات العليا
قسم اللغة العربية

(الفعل " قام " والمصطلحات القرآنية المنبثقة منه :

القيامة ، القيوم ، الإقامة دراسة في اللسانيات السياقية)

(The verb " QAMA " and the quranic terminology
emanating from it:

Al-qiyamah, Al-qayyum , Al-eqamah , ... a study in
contextual linguistics)

إعداد

عالية ياسين فالح الحنيطي

إشراف

أ.د. عودة خليل أبو عودة

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة دكتوراه
في (الدراسات اللغوية) في جامعة العلوم الإسلامية العالمية

تاريخ المناقشة : عمان (٢١) (١) (٢٠١٣ م)



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
كلية الدراسات العليا
قسم اللغة العربية

(الفعل " قام " والمصطلحات القرآنية المنبثقة منه :
القيامة ، القيوم ، الإقامة دراسة في اللسانيات السياقية)

إعداد

عالية ياسين فالح الحنيطي

إشراف

أ.د. عودة خليل أبو عودة

" قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة دكتوراه
في تخصص دراسات لغوية في جامعة العلوم الإسلامية العالمية "

تاريخ المناقشة : عمان (٢١) (١) (٢٠١٣ م)

(The verb QAWA and the quranic terminology emanating from it:

Al-qiyamah, Al-qayyum, Al-eqamah, ... a study in contextual linguistics)

اعداد

عالية ياسين فالح الحنيطي

اسم المشرف

الاستاذ الدكتور عودة خليل أبو عودة

نوقشت هذه الأطروحة وأجيزت بتاريخ (٢٠١٣/١/ ٢١)

أعضاء لجنة المناقشة :

التوقيع

الجامعة

الدكتور

١- الاستاذ الدكتور عودة خليل أبو عودة (رئيساً) جامعة العلوم الإسلامية العالمية

٢- الاستاذ الدكتور عبدكريم أحمد مهدي (عضواً) جامعة العلوم الإسلامية العالمية

٣- الاستاذ الدكتور عبدالرزاق عبدالرحمن السامي (عضواً) جامعة العلوم الإسلامية العالمية

جامعة اليرموك

٤- ٢- الاستاذ الدكتور سمير شريف استينية (عضواً)



The World Islamic Science & Education University (wise)
Faculty of Graduates Studies
Dept of Arabic

(The verb” QAMA “ and the quranic terminology emanating
from it:

Al-qiyamah, Al-qayyum , Al-eqamah , ... a study in contextual
linguistics)

Alia Yaseen Faleh AL-Hunity

A. D. Odeh Khalil Abu Odeh

“ A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of Doctor of Philosophy in
Language Studies at The World Islamic Science and Education
University “

The World Islamic Science and Education University

Amman

(21) (1) (2013)

(الفعل " قام " والمصطلحات القرآنية المنبثقة منه :
القيام ، القيوم ، الإقامة دراسة في اللسانيات السياقية)

(عالية ياسين فالح الحنيطي)

(أ.د. عودة خليل أبو عودة)

(٢١) (١) (٢٠١٣ م)

هدفت الدراسة إلى بيان أسلوب القرآن الكريم ، في استخدام الصيغ والمشتقات اللغوية كل في مجالها دون ترادف أو تناقض بينها ، وكشف سمات الأسلوب القرآني المعجز في البيان ، وذلك بعد احصاء مشتقات الفعل (قام) في القرآن الكريم ، وحصر المصطلحات المنبثقة من هذه المادة ، مثل : القيام ، القيوم ، القيام . . . إلخ ، والوقوف على دلالتها في المعجمات اللغوية أولاً ، ثم بيان آراء المفسرين السابقين فيها ، والنظر في دلالتها في الدراسات القرآنية الحديثة ، فهي دراسة دلالية سياقية تبحث في معاني هذه المصطلحات في سياقها القرآني .

وذلك من خلال دراسة اللفظة القرآنية بالمعنى الإفرادي ، وتحديد المعاني التي تحتملها اللفظة ، ثم بالمعنى السياقي ، لبيان أهمية السياق في توضيح المعنى المقصود ، وذلك للوصول الى الخيط الدلالي الجامع بين هذه المشتقات جميعها في هذه المصطلحات القرآنية فكان تركيز الرسالة على إيجاد هذه الروابط المعنوية بين هذه المادة اللغوية التي تشكلت في مصطلحات الدراسة .

"الإهداء"

- إلى من كلله الله بالهبة والوقار
 إلى من علمني العطاء دون انتظار
 إلى من أحمل اسمه بكل اقتخار
- والدي العزيز
- إلى ملاكي في الحياة
 إلى معنى الحب و الحنان والتفاني
 إلى أعلى الحباب
- أمي الحبيبة
- بكل الحب
 إلى مرفيق درربي
 إلى من سار معي نحو الحلم
- نروحي
- إلى سندي وقوتي وملادي بعد الله
 إلى من علموني الحياة كيف تكون
- إخواني
- إلى الشمعة التي تير حياتي
- طفلي الغالي (محمد)
- أهدي عملي هذا

" شكر وتقدير "

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي ۗ إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾

(الأحقاف: ١٥)

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي ۗ إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾

وهكذا، وبعد أن وفقني الله عز وجل في تمام هذا البحث فيطيب لِنفسي ويسعدها أن أقوم بواجب الشكر وجميل الثناء إلى كل من أعانني على النهوض بهذا البحث حتى وصل إلى ما وصل إليه، وهم كثر .

وأول من يجب عليّ شكره، هو أستاذي الدكتور عودة خليل أبو عودة، الذي ما إن تحمّل مسؤولية الإشراف على هذا البحث حتى شملني بجميل رعايته، واستمر في متابعتي ولم يبخل عليّ بغزير علمه ونصحه وتوجيهه، فقد كان عمدتي التي أعتد عليها في أثناء إعداد هذه الدراسة، فشكرًا له على سعة صدره وتحمله ما أثقلت عليه طوال طريق البحث والدراسة، ولم أحسن منه تذرماً، وما أجد نفسي قد أوفيته حقه بهذه الكلمات الموجزة .

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى الأساتذة الأفاضل الذين وافقوا على قبول مناقشة هذه الرسالة، وتفضلوا بتقويمها ممثلاً ذلك في كل مر :

الأستاذ الدكتور سمير شريف استيتية جامعة اليرموك .

الأستاذ الدكتور عبد الرزاق السعدي جامعة العلوم الإسلامية العالمية .

الأستاذ الدكتور عبد المنعم صالح مهدي جامعة العلوم الإسلامية العالمية .

وأشكر كل من قدم لي العون لإتمام هذه الدراسة، وأخص بالشكر ابنة عمي سهير الحنيطي، وصديقتي هنادي الطويل، وأسأل الله عز وجل لهم جميعاً السعادة والتوفيق في القول والعمل وأن يجزيهم عني خير الجزاء .

" فهرس الموضوعات "

ز	شجرة المفردات.....
ح	الإهداء.....
ط	شكر وتقدير.....
ي	فهرس الموضوعات.....
هـ	الملخص باللغة العربية.....
و	الملخص باللغة الإنجليزية.....
١	التمهيد.....
٨	المقدمة.....
١١	الفصل الأول: مقدمات أساسية للبحث:.....
١١	المبحث الأول: سعة العربية في التعبير وخاصية الاشتقاق فيها.....
١٢	خاصية الاشتقاق باللغة العربية.....
١٤	تعريف الاشتقاق.....
١٥	مفهوم الاشتقاق عند علماء اللغة القدماء.....
٢١	أنواع الاشتقاق.....
٢٧	فوائد الاشتقاق.....
٢٨	بعض المؤلفات في الاشتقاق.....
٣١	تعريف الإعراب.....
٣٣	الإيقاع في العربية.....
٣٤	المبحث الثاني: اللسانيات السياقية وأثرها في بيان الدلالة:.....
٣٦	مفهوم السياق.....
٣٨	نظرية السياق.....
٤١	أقسام السياق.....
٤٦	أهمية السياق.....

٥٠	ملامح النظرية السياقية عند العرب القدماء ومدى تأثيرها على علماء التفسير.....
٥٥	مميزات المنهج السياقي.....
٥٦	الفصل الثاني : دراسة لغوية احصائية لمادة (ق.و.م) في القرآن الكريم.....
٥٦	المبحث الأول: المصادر والمشتقات من مادة " قام "
٧٦	المبحث الثاني: الفعل " قام " ومشتقاته ودلالاتها اللغوية.....
٩٨	الفصل الثالث: دراسة دلالية لمادة (القيام) الواردة في القرآن الكريم.....
٩٨	المبحث الأول: دلالة المصطلحات في مصادر التفسير الكبرى
١٦٣	المبحث الثاني: دراسة دلالية سياقية للفعل قام والمفردات القرآنية المنبثقة عنه
١٦٦	مجموعة الأفعال ودلالاتها السياقية
١٨٠	مجموعة المصادر ودلالاتها السياقية.....
١٨٥	مجموعة المشتقات ودلالاتها السياقية
١٩٢	الخاتمة (النتائج والتوصيات).....
١٩٤	المصادر والمراجع

- التمهيد:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً، وبعد،

إن في أسلوب النص القرآني نظاماً يمنحه خصوصية عن الأساليب الأخرى ويحفظه من الاختلاف واللحن، وإن ما يبدو منه من أسلوب متفرد، وتراكيب لغوية جديدة عمّا ألف في الشعر الجاهلي هو داخل في نظامه ومقصود لغايات دلالية دقيقة، وأسرار فنية وجمالية وحكمة إلهية. وهو وجه إعجاز، وليس أمراً اعتباطياً.

فالنظام اللغوي للقرآن الكريم مبني على تماسك آياته في المستويات كافة: الدلالية والنحوية والصرفية والصوتية والبلاغية، دونما أي اختلال في التركيب أو اختلاف في المعنى، قال تعالى:

﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾ النساء: ٨٢

وهذا النظام يجعل النص القرآني نصاً مفتوحاً، يناسب المتغيرات الزمانية والمكانية، وعلى الباحث تدبره والانطلاق منه في دراسة لغة القرآن الكريم وظواهرها المختلفة، لا من مناهج معيارية ومنطقية وغربية وغيرها.

فكانت دراسة نظام لغة القرآن الكريم، من أولويات اهتمام عدد كثير من الدارسين (القدامى والمحدثين)، فتنوعت دراساتهم فتناولت أكثر من علم من علوم القرآن وعلوم اللغة العربية: الأصوات والصرف والنحو والبلاغة والمعجم وإعجاز القرآن وعلم التفسير.

وشكلت مباحثهم في ذلك ما أطلق عليه المعاصرون بـ (الأسلوبية) فقد تناولوا: الحروف وتآلفها، والمفردة القرآنية، ودقة اختيارها واستقرارها في موضعها وبخاصة فيما يتعلق بالنظم القرآني، والفاصلة، والمقابلة، والتكرار، والقصة، والمثل في الأسلوب القرآني، والمباحث التي شكلت فيما بعد علم البلاغة، كالمعاني النحوية والتشبيه والاستعارة والكناية وغيرها.

ويمكن تصنيفها كالاتي:

أولاً: دراسات اهتمت بالحرف القرآني: مثاله دراسة الدكتورة عائشة عبد الرحمن (من أسرار العربية في البيان القرآني) التي تناولت في الجزء الأول من بحثها (سرّ الحرف)، وقد أكدت قيمة الحرف في العربية، ووقفت على الحروف القرآنية المقطعة في فواتح تسع وعشرين سورة، قد أحسنت دراستها و تدبرها^(١).

وهناك بحث د. فضل حسن عباس: سلامة الحرف من الزيادة والحذف، حيث قال: إن أكثر النحاة قالوا بوجود زوائد في كتاب الله تعالى، على الرغم من أن كثيراً من المفسرين والعلماء نفى هذه الزيادة.

وإن ما سموه زائداً أو صلة - عند تمعن النظر - لم يكن للتأكيد فحسب، ولا لتجميل الإيقاع، ولا هو ظاهرة أسلوبية، إنما هو أمر اقتضاه المعنى، وحتمته الحكمة البيانية، والحكمة العقلية كذلك، فلو ذهب من الكلام لذهب جزء جوهري من المعنى.

وكل حرف قيل عنه: زائد (نحوياً وليس بلاغياً)، يمكن - عند الناظر - بيان خطأ هذا القول، لأن اللفظة الواحدة ليست قاصرة على معنى واحد.

١ - عائشة عبد الرحمن: من أسرار العربية في البيان القرآني، جامعة بيروت لبنان ١٩٧٣ محاضرة مستخلصة من دراسة قرآنية للإعجاز، يفصلها كتاب: (الإعجاز البياني للقرآن، ومسائل ابن الأزرق) دار المعارف بالقاهرة- ١٩٧٢، ص(١٣).

٢ - عباس، فضل حسن (١٩٨٧). سلامة الحرف من الزيادة والحذف. مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، العدد ٩، السنة الرابعة، الكويت.

ثانياً: قسم دَرَسَ الكلمة القرآنية. منهم أيضاً الدكتورة عائشة بنت الشاطي ومثاله دراستها السابقة التي تضمنت بالإضافة إلى سر الحرف ، دلالات الألفاظ وسر الكلمة ، حيث تناولت ظاهرة الترادف في العربية وفي القرآن خاصة .

وممن درس الكلمة أيضاً الدكتور عودة أبو عودة في كتابه (التطور الدلالي بين لغة الشعر الجاهلي ولغة القرآن الكريم)، فدَرَسَ مصطلحات للشعر الجاهلي وقارنها مع المصطلحات الإسلامية. (١)

وقد درس الكلمة القرآنية أيضاً الاستاذ فاضل السامرائي ، والناظر في مؤلفاته يرى اهتمامه بالكلمة القرآنية في التفسير القرآني وذلك في كتابه (بلاغة الكلمة في التفسير القرآني) (٢) ، وكتابه (دراسات بيانية في الأسلوب القرآني : التعبير القرآني) (٣)، بالإضافة إلى دراسة صلاح الخالدي (التفسير والتأويل في القرآن) (٤)، وبحث د. فضل حسن عباس (الكلمة القرآنية وأثرها في الدراسات اللغوية) (٥).

وهناك كثير من الدراسات التي اهتمت بألفاظ القرآن وتنوعت فدرسوا الترادف، والمتشابه اللفظي، والتكرار، وغيرها من أشكال الدراسات.

١ - عودة خليل أبو عودة التطور الدلالي بين لغة الشعر الجاهلي ولغة القرآن الكريم ، دار عمار ، عمان ، الاردن ط ١ ، ٢٠١٢ م . .

٢- فاضل السامرائي: بلاغة الكلمة في التفسير القرآني. دار الشؤون الثقافية ، ط١، بغداد ، ٢٠٠٠م.

٣- فاضل السامرائي: دراسات بيانية في الأسلوب القرآني : التعبير القرآني، ط١ دار عمار ، عمان ١٩٩٨م.

٤- صلاح الخالدي : الفسیر والتأويل في القرآن ، ط١، دار النفائس ، عمان ، الأردن ، ١٩٩٦م.

٥- عباس ، فضل حسن. الكلمة القرآنية وأثرها في الدراسات اللغوية، مجلة مركز بحوث السنة والسيره - قطر، عدد ٤ ، ١٩٨٩م.

- ثالثاً: الدراسات القرآنية التي اهتمت بالنص القرآني وإثبات إعجازه البياني ، منها كتاب بنت الشاطي (التفسير البياني للقرآن الكريم)^(١) وكتاب (الإعجاز البياني للقرآن) ومسائل ابن الأزرق: دراسة قرآنية لغوية وبيانية^(٢).

بالإضافة إلى دراسات صلاح الخالدي في كتابه (البيان في إعجاز القرآن : علوم القرآن وأصول التفسير)^(٣).

ويضاف إلى تلك الدراسات دراسة أحمد نوفل (النسق و التناسق وأثره في التفسير : سورة التين – نموذجاً " التي نشرت في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية).
حيث تعد هذه الدراسة مثلاً لدراسة القرآن الكريم وفق المنهج السياقيّ، فالقرآن جاء وحدة واحدة ، ونسقاً فريداً في ترتيب آياته وسوره ، وجاء مترابطاً من أوله إلى آخره ، وهذا الترابط هو النسق والتناسق ، وفهم القرآن يتحقق من خلال نسقه وسياقه ، حيث اقتصر بحثه على دراسة سورة التين التي رأى فيها تشعباً لأقوال المفسرين ، وأراد أن يضع ضابطاً للفهم وقاعدة للنظر في كتاب الله تعالى ، هي " قاعدة النسق " .

١- بنت الشاطي : التفسير البياني للقرآن الكريم، دار المعارف ، ط ٨ .

٢- بنت الشاطي : الإعجاز البياني للقرآن ومسائل ابن الأزرق : دراسة قرآنية لغوية وبيانية . دار المعارف، ط ٢

٣- صلاح الخالدي : البيان في إعجاز القرآن : علوم القرآن وأصول التفسير.

- الزركشي ، بدر الدين . البرهان في علوم القرآن . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (د.ت) .
 - الزركلي، خيرالدين (١٩٩٠) . الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب
 والمستعربين والمستشرقين . ط ٩ ، دار العلم للملايين ، بيروت .
 - الزمخشري، محمود بن عمر (١٩٨٧) . الكشاف عن حقائق التنزيل . ط ٣، دار الكتاب
 العربي.
 - السامرائي ، فاضل (١٩٩٨) . دراسات بيانية في الأسلوب القرآني : التعبير القرآني . ط ١ ،
 دار عمار ، عمان - الاردن .
 - السامرائي ، فاضل (٢٠٠٠) . بلاغة الكلمة في التفسير القرآني . ط ١ ، دار الشؤون الثقافية
 ،
 - السراج، أبو بكر محمد بن سهل البغدادي (١٩٧٢) . رسالة الاشتقاق . بتحقيق محمد علي
 الدرويش و مصطفى الحدي ، دمشق .
 - ابن أبو سلمى ، زهير (١٩٦٠) . ديوان زهير بن أبي سلمى ، دار صادر ، بيروت .
 - سيبويه ، عمرو بن عثمان (٢٠٠٤) . الكتاب . تحقيق : محمد كاظم البكاء . مؤسسة الرسالة
 ، بيروت .
 - السيوطي ، جلال الدين (٢٠٠٣) . المختار من المزهري في علوم اللغة وأنوعها . وزارة
 الثقافة ، دمشق .
 - السيوطي ، جلال الدين . الإتيان في علوم القرآن ، مكتبة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة .
 - السيوطي ، جلال الدين . تفسير الجلالين ، دار التراث ، القاهرة .
 - السيوطي، جلال الدين . المزهري في علوم اللغة . بتحقيق محمد بن البخاري و محمد إبراهيم ،
 ط ٣، مكتبة دار التراث ، القاهرة .
 - الصالح، صبحي (٢٠٠٥) . دراسات، دار العلم للملايين ، بيروت .
 - الطبري ، أبو جعفر (٢٠٠٠) . جامع البيان في تأويل القرآن . ط ١ ، مؤسسة الرسالة ،
 بيروت .
 - ابن عاشور ، محمد الطاهر (١٩٨٤) . التحرير والتنوير ، دار التونسية للنشر .
 - العامري، لبيد بن ربيعة (١٩٦٢) . ديوان لبيد بن ربيعة ، دار صادر ، بيروت .
 - عباس ، فضل حسن (١٩٨٧) . سلامة الحرف من الزيادة والحذف . مجلة الشريعة
 والدراسات الإسلامية ، الكويت ، السنة الرابعة ، العدد ٩ ، ربيع الآخرة .
 - عباس ، فضل حسن (١٩٨٩) . الكلمة القرآنية وأثرها في الدراسات اللغوية . مجلة مركز
 بحوث السنة والسيرة ، عدد ٤ ، قطر .

- عباس ، فضل حسن ، سناء فضل (٢٠٠١) . إعجاز القرآن الكريم . ط ٤ ، دار الفرقان ، الأردن .
- عبد الباقي ، محمد فؤاد . المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم . دار الحديث ، خلف جامع الأزهر .
- عبد الباقي ، محمد فؤاد (١٩٨٦) . اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان . دار الحديث ، خلف جامع الأزهر .
- عبد الجليل ، عبد القادر (٢٠٠٢) . علم اللسانيات الحديث : نظم التحكم ومواعيد البيانات . دار الصفاء ، عمان .
- عبد الرحمن ، عائشة . الإعجاز البياني للقرآن ومسائل ابن الأرق : دراسة قرآنية لغوية وبيانية . ط ٢ ، دار المعارف .
- عبد الرحمن ، عائشة ، سناء فضل (١٩٧٣) . من أسرار العربية في البيان القرآني . جامعة بيروت لبنان .
- عبد اللطيف ، محمد حماسة (١٩٨٣) . النحو والدلالة : مدخل لدراسة المعنى النحوي الدلالي .
- العسقلاني ، ابن حجر ، الدرر الكامنة في أعيان السنة الثامنة ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية .
- العكبري (٢٠٠٥) ، التبیین عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين . تحقيق عبد الرحمن العثيمين ، ط ١ ، دار العرب الإسلامي . بغداد .
- عمر ، أحمد مختار (١٩٩٣) . ط ٤ . علم الدلالة . عالم الكتب ، القاهرة .
- عمر ، أحمد مختار (٢٠٠٨) . معجم اللغة العربية المعاصرة ، عالم الكتب ، القاهرة .
- أبو عودة ، عودة خليل (١٩٨٥) . التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة القرآن . ط ١ ، مكتبة المنار، الزرقاء .
- أبو عودة ، عودة خليل (٢٠٠٩) . هو وهي : قصة الرجل والمرأة في القرآن الكريم . ط ١ ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، الكويت .
- عون ، نسيم (٢٠٠٥) . الألسنية : محاضرات في علم الدلالة . دار الفارابي ، بيروت .
- ابن فارس، أبو الحسين القزويني (١٩١٠) . الصحابي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها ، المكتبة السلفية ، القاهرة .
- ابن فارس، أبو الحسين القزويني (١٩٦٩) . معجم مقاييس اللغة ، تحقيق عبد السلام هارون ، ط ٢ ، مكتبة مصطفى الحلبي .

- الفراء ، يحيى بن زياد (١٩٨٣) . معاني القرآن . ط ١ ، دار المصرية للتأليف والترجمة ، مصر .
- الفراهيدي، الخليل بن أحمد (١٩٨٠) . كتاب العين . بتحقيق مهدي المخزومي و إبراهيم السامرائي ، دار الرشيد ، بغداد .
- فندريس (١٩٥٠) . اللغة . ترجمة الدواخلي والقصاص ، مكتبة الأنجلو المصرية . ط ١ ، القاهرة .
- الفيروز أبادي، مجد الدين أبو الطاهر محمد بن يعقوب (١٩٩٨) . تحقيق محمد نعيم العرقسوسي . قاموس المحيط . ط ٦ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .
- قطب، سيد (١٩٩٤) . في ظلال القرآن . ط ٢٢ دار الشروق .
- موسى ، نهاد (١٩٨٧) . نظرية النحو العربي في ضوء منهج النظر اللغوي الحديث . ط ٢ ، دار البشير ، عمان - الأردن .
- مجمع اللغة العربية في القاهرة (١٩٩٨) . المعجم الوسيط ط ٣ .
- محمود ، المثني عبد الفتاح (٢٠٠٥) . السياق القرآني وأثره في الترجيح الدلالي ، رسالة دكتوراة في التفسير وعلوم القرآن ، جامعة اليرموك .
- ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم (٢٠٠٣) . لسان العرب . دار صادر ، بيروت .
- يعقوب ، إميل بديع (١٩٨٢) . فقه اللغة العربية وخصائصها ، دار العلم للملايين ، بيروت .

Islamiyal.com -

WWW.FacultyTY.Ksu.edu.as -