جامعة مؤتة

عمادة الدراسات العليا

المصـــدر الميمـــي في القرآن الكريـــــــم
-دراســـة صرفيّـــة دلاليّـــة-

إعداد الطالب:

عبدالله حســـن الذنيبـــات

إشراف:

الدكتور محمد أمين الروابـــــدة

رسالـــة مقدمـــة إلى عمادة: الدراســـات العليـــــــــا
استكمالاً لمتطلبـــات الحصول على درجة الماجستيـــــــر
في اللغـــــة العربيـــــــــة قســـم اللغـــــة العربيـــــة

جامعـــة مؤتـــــة، 2009

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الآراء الواردة في الرسالة لا تُعبر بالضرورة عن وجهة نظر جامعة مؤتة

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

بسم الله الرحمن الرحيم

MUTAH UNIVERSITY
Deanship of Graduate Studies

جامعة مؤتة
عمادة الدراسات العليا

نموذج رقم (14)

قرار إجازة رسالة جامعية

تقرر إجازة الرسالة المقدمة من الطالب عبدالله حسن الذنيبات الموسومة بـــ:

المصدر الميمي في القرآن الكريم، دراسة صرفية دلالية

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في **اللغة العربية.**

القسم: اللغة العربية.

	التوقيع	التاريخ	
د. محمد أمين الروابدة		2009/05/14	مشرفاً ورئيسا
أ.د. عبدالقادر مرعي الخليل		2009/05/14	عضواً
د. عبدالحميد محمد الأقطش		2009/05/14	عضواً
د. عادل سلمان البقاعين		2009/05/14	عضواً

عميد الدراسات العليا

أ.د. نضال صالح الحوامدة

MUTAH-KARAK-JORDAN
Postal Code: 61710
TEL :03/2372380-99
Ext. 5328-5330
FAX:03/ 2375694
e-mail: dgs@mutah.edu.jo sedgs@mutah.edu.jo
http://www.mutah.edu.jo/gradest/derasat.htm

مؤته – الكرك – الاردن
الرمز البريدي :61710
تلفون :03/2372380-99
فرعي 5328-5330
فاكس 03/2 375694
البريد الالكتروني
الصفحة الالكترونية

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الإهـــــداء

إلى من ربياني صغيراً..

أبي الفاضل،الذي أظلني بفـ يّ رعايته وعنايته وتربيته، وغـــرس فـــيّ بـــذور الإصرار وعلو الهمة والمعنوية، وبذل لأجلي كل ما تقاطرت به كفّاه من جهد ومال لديه منتظراً لحظة الحصاد.

وأمي الملاك الطاهروأصل العطاء، الحضن الـــدافئ الـ تـــي تمـــدني بالحنـــان والسكينة، وتشعل بيّ مصابيح الأمل بما قدمته لي من دعم وتشجيع، وبما تنسجه لي بصمتها من خطوط ارتقاء المعالي.

إلى... أحبتي وأهل مودتي... أخواتي وإخوتي.

أهدي هذا الجهد المتواضع لعله يضيء جزءاً من عتمة الطريق.

عبدالله حسن الذنيبات

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الشكـــر والتقديـــر

أقدم خالص الشكر لله تعالى ثم لأستاذي الفاضل الدكتور محمد أمين الروابـــدة، الذي أخذ بيدي إلى برّ الأمان في انجاز هذه الرسالة ، حيث سار معي فيها خطـــوة خطوةمما سهّل عليَّعبئاً ثقيلاً ذللته بفضل توجيهاته القيِّمة ، فقـــد قـــدَّم نـــصحه، وغمرني بكرمه، وأفادني بعلمه وتوجيهاته وخبرته ولا أستطيع إيفاءه حقه ، وأسأل الله أن يتولى أمر جزائه عني، فهو الجواد الكريم، وأن يسعده في الدنيا والآخرة.

و أتقدم بالشكر إلى أعضاء لجنة المناقشة الذين تفضلوا بقبـــول مناقـــشة هـــذه الرسالة، الأستاذ الدكتور عبد القادر مرعي الخليل و الدكتور عبد الحميد الأقطـــش والدكتور عادل بقاعين، وأشكرهمعلى ما سيقدمونه من ملاحظات تثري هذا العمل، وأشكرجامعة مؤتةجامعة السيف والقلم رئاسة وإداريين ، وخـــصوصاً مكتبتهـــا، والشكر بعد الله تعالى لكليتي كلية الآدابممثّلة بعميدها، وأســـاتذتها، والإداريـــين، والعاملين فيها.

عبد الله حسن الذنيبات

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

فهــرس المحتويـــات

المحتوى	الصفحة
الإهداء	أ
الشكر والتقدير	ب
فهرس المحتويات	ج
الملخص باللغة العربية	د
الملخص باللغة الإنجليزية	هـ
المقدمة	1
الفصل الأول: المصدر الميمي: مفهومه وتاريخه ومحدداته	**4**
1.1 المصدر الميمي لغةً واصطلاحاً	4
2.1 إعمال المصدر الميمي عمل فعله	10
3.1 تاريخ المصطلح "قديماً وحديثاً".	13
4.1 قرارا مجمع اللغة العربية في القاهرة الخاصة بالمصدر الميمي	17
الفصل الثاني: أبنية المصدر الميمي في القرآن الكريم	**21**
1.2 الأبنية المشتقة من الأفعال الثلاثية المجردة	21
2.2 أبنية المصدر الميمي المشتقة من الأفعال غير الثلاثية	37
الفصل الثالث: اشتراك المصدر الميمي مع غيره من المشتقات في الصيغة الاشتقاقية	**41**
الفصل الرابع: دلالة المصدر الميمي	**53**
1.3 هل تختلف دلالة المصدر الميمي عن دلالة المصدر الصريح؟	53
2.3 المصدر الميمي وفق نظرية الحقول الدلالية.	61
الخاتمـــة	72
المراجع	74

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الملخص

المصدر الميمي في القرآن الكريم
-دراســة صرفيّــة دلاليّــة-

عبد الله حسن أحمد الذنيبات

جامعة مؤتة، 2009م

تهدف هذه الدراسة إلى لتناول المصدر الميمي دراسة لأوزانه ودلالاته.

فتناولنا في الفصل الأول مفهوم المصدر الميمي ومحدداته وتاريخ مصطلحه أما الفصل الثاني فتحدثت فيه عن أبنية المصدر الميمي القياسية والسماعية الواردة فــي القران الكريم. وفي الفصل الثالث تناولت قضية اشتراكه مع غيره مــن المــشتقات وحصرت اشتراكه بطريقة رياضية.

أما الفصل الرابع فقد ضمنته المحور الدلالي و تناولت في مبحثه الأول تــساؤلا وهو هل تختلف دلالة المصدر الميمي عن دلالة المصدر الصريح؟.

ووزعت في المبحث الثاني الشواهد القرآنية للمصدر الميمي على شجرة دلالية وفق نظرية الحقول الدلالية.

ثم أتبعتها بخاتمة تضمنت أهم ما توصلت إليه الدراسة ثــم قائمــة بالمــصادر والمراجع.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

Abstract

The almasdar almimi in the Holy Quran
A Morphological and Denotational Study

Abdullah Hassan Ahmed Al-Thuneibat

Mu'tah University، 2009

This study aims to investigate the Almasdar almimi in its morphological and denonative aspects.

In the first chapter, I dealt with the concept of the Almasdar almimi, its defining characteristics and its history. As for the second chapter, I studied the constructs of the Almasdar almimi, both analogic and descriptive mentioned in the Holy Quran.

In the third chapter, I dealt with the other derivatives which have the same derivational forms as the Almasdar almimi and I calculated it in a mathematical manner.

Finally, in the fourth chapter, I studied the denotational aspect of the Almasdar almimi art in the first section, I answered the question of whether there is a difference in the standard one. In the second section, I set the Quranic citations of the Almasdar almimi on a denotational tree according to the denotational fields theory.

In the end of the study, I listed the conclusions of this study and a list of sources and references.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المقدمـــة

الحمد لله الذي له الحمد كلّه ،وله الفضل كلّه ،والأمر كلّه ، الحمد لله الذي أنزل القرآن معجزة البيان ؛ هداية للعالمين،ونورا للمؤمنين وحجة على الخلق أجمعـــين ، والصلاة والسلام على خير الأنام، وعلى آله وصحبه الكرام، وبعد:

فهذه دراسة حول المصدر الميمي في القرآن الكريم وهي دراسة لا تـ نماز عن غيرها من الدراسات المتخصصة في علوم العربية في شيء سوى أن أهميتها تكمن في أن موضوعها صرفي والدراسات في هذا المجال قليلة مقارنة بالنحو والصوت ، مما يعني أنه ميدان رحب للدراسات اللغوية.

النص الذي تعتمد عليه هذه الدراسة هو القرآن الكريم، وهو النص الأنـــسب لدراسة أي موضوع غير مستقر ؛ وذلك لأن القرآن الكريم لا يمثل مرحلـــة زمنيـــة معينة بل هو نموذج حي تتكامل فيه اللغة في أبهى صورها.

ونظراً لكثرة خلافات اللغويين في هذا الموضوع فقد دعا محمد حـــسين كامـــل أحد أعضاء مجمع اللغة العربية بالقـ اهرة إلى دراســـة المـــصدر الميمـــي دراســـة جديدة[1].

وهدف هذه الدراسة هو استقراء موضوع المصدر الميمي تاريخياً وصولاً إلى العصر الحديث، وإسقاط الجهود المبذولة فيه على الشواهد القرآنية؛ لتقييم الجهـــود اللغوية في هذا المجال.

ولكنني قبل أن أشرع في دراسة هذا الموضوع رجـ عت إلى المكتبـــة اللغويـــة ؛ للتثبت من أن أحداً لم يسبقني إلى هذه الدراسة ، بحثا يعالج موضوع المصدر الميمي ويطرح قضاياه ومشكلاته الصرفية ودلالاته فوجدت من تطرق إلى هذا الموضـــوع في ثنايا دراساته، وهي كالآتي:

1. عبد الخالق عضيمة، "دراسات لأسلوب القرآن الكريم"،دار الحـديث بالقاهرة سنة 1990 ويقع في أحد عشر مجلداً حيث درس أساليب القرآن اللغوية في مستوياتها كلها مستنداً إلى كتب معاني القرآن وكتب إعراب القرآن والتفاسير

---

(1) انظر حسين،محمد كامل . (1967)،أخطاء اللغويين ، مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة، ج22، ص107.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

اللغوية للقرآن الكريم ، وهذا الموضوع كان أحد مباحثه التي تناولها، حيث جمع الكثير من المصادر الميمية ولكنه لم يصنفها ولم يدرسها.

2. أبو سعيد،محمد عبد المجيد وحيدي عبد اللطيف، في كتابه "المصدر في القرآن الكريم" وهي رسالة دكتوراه مقدمة لكلية الدراسات العليا في الجامعة الأردنية سنة إحدى وتسعين وتسعمائة وألف للميلاد ، وقد تناول عبد اللطيف المصدر بأنواعه جميعها وكان المصدر الميمي أحد موضوعاته ، تناول فيها أوزان المصدر الميمي وبعض الشواهد عليها ولكنه لم يبحثه بوصفه موضوعا مستقلا يطرح موضوعاته القديمة والحديثة بحيث يتناول محدداته وتاريخ مصطلحه وقرارات مجمع اللغة العربية المتعلقة فيه ولم يعالج موضوع اشتراكه مع غيره من المشتقات.

وبهذا لم أجد دراسة مستقلة كافية تضم جوانب الموضوع الصرفي والدلالية.

أما منهج الدراسة، فهو وصفي إحصائي، إذ تتبعت مسائل المصدر الميمي من أمهات الكتب اللغوية وحتى عصرنا الحديث، حيث أوردت كل المصادر الميمية حتى التي تحتمل معنى المصدرية والتي ذكرت عند العلماء والمفسرين وكانت محل خلاف.

أما مصادر الدراسة ومراجعها، فمكتبتنا اللغوية ككتاب سيبويه والمقتضب للمبرد وكتب التفسير ككشاف الزمخشري والبحر المحيط لأبي حيان ، وروح المعاني للألوسي، وكتب المعاجم كالعين، والمقاييس، واللسان.

تتألف الدراسة من مقدمة وأربعة فصول وخاتمة، تناولت في المقدمة، أهمية الموضوع والهدف منه ومصادر الدراسة وفصولها ، ففي فصلها الأول، تناولت بعض المحددات كتعريف المصدر الميمي وقضية تاريخ المصطلح ، وإعمال المصدر الميمي، وقرارات مجمع اللغة العربية في القاهرة المتعلقة بهذا الموضوع.

أما الفصل الثاني، فقد سجلت فيه أوزان المصدر الميمي حيث وزعت المصادر الميمية الواردة في القرآن الكريم على الأبنية والأوزان الصرفية، وقسمتها إلى ثلاثي وغير ثلاثي، وبيّنت فيه قضايا الصحة والإعلال واللزوم والتعدي.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

أما الفصل الثالث، فقد وقفت عند ظاهرة اشتراك المصدر الميمي مع غيره من المشتقات مثل: اسم الزمان واسم المكان واسم المفعول، وحصرت بطريقة رياضية اشتراك المصدر الميمي مع غيره من المشتقات، وهذه ظاهرة مشتركة بين اللغات السامية.

وفي الفصل الرابع، تناولت دلالة المصدر الميمي ، حيث عالجت تساؤلاً عن دلالة المصدر الميمي، وهل من فروق بينه وبين المصدر الصريح، عرضت آراء مختلفة لهذا التساؤل وفق قاعدة أن كل زيادة في المبنى يقابلها زيادة في المعنى.

ووزعت الشواهد على شجرة دلالية وفق نظرية الحقول الدلالية، ووزعت الألفاظ على محاور، حيث جمعت المصادر المتقاربة دلالياً وفقاً لمعانيها في المعاجم العربية وعند المفسرين.

أما الخاتمة، فقد ضمنتها أهم ما توصلت إليه هذه الدراسة من نتائج وملاحظات.

وفي النهاية لا يسعني إلا أن أشكر كل من قدم لي الجهد في إنجاز هذه الدراسة وعلى رأسهم أستاذي الدكتور محمد أمين الروابدة المشرف على هذه الرسالة الذي أنار لي الطريق وأعطاني زاد المسير فله مني جزيل الشكر.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الفصل الأول

مفهوم المصدر الميمي وتاريخه ومحدداته

1.1 المصدر + الميمي لغةً واصطلاحاً

إن التعريف الدقيق لأي موضوع من الموضوعات يساعد على رسم معالم واضحة لموضوع الدراسة، وتحديد أطرها، وأول خطوة على هذا الطريق هي محاولة الوصول إليها من خلال التعريف بها؛ للكشف عن المفاصل الأساسية فيه.

ولما كان موضوع الدراسةالمصدر الميمي تَ طَلّب ذلك الوقوف على المعنى اللغوي له، ومن ثم بيان المعنى الاصطلاحي.

المصدر لغةً:

مأخوذ من مادة: صدر ومعناه رجع "... وأصدرته فصدر أي رجعته فرجع، والموضع مصدراً، ومنه مصادر الأفعال، ... والمصدر نقيض المورد، صدر عنه صدراً ومصدراً... وقد أصدر غير مصدرة، وفي التنزيل العزيز {قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاء وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ}[1][2].

وكلمة مصدر على وزن مفعَ، أي أنها تحتمل أن تكون اسما لـ لزمان أو للمكان أو مصدراً ميمياً، ويحدد ذلك السياق ، والمصدر: الأصل الذي تصدر عنه الأفعال، قال الليثأصل الكلمة التي تصدر عنها صوادر الأفعال، وتفسيره : أن المصادر كانت أول الكلام كقولك الذهاب، السمع، والحفظ، وإنما صدرت الأفعال عنها فيقال : ذهب ذهاباً، وسمع سماعاً، وحفظ حفظاً[3].

---

(1) سورة القصص، 23.

(2) انظر الفراهيدي ، الخليل بن أحمد (ت175)،كتاب العين، ط 1، ت: عبدالحميد الهنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، 2003م، مادة:صدر؛ وانظر : ابن منظور، محمد بن مكرم (ت711هـ)، لسان العرب، ط1، دار صادر، بيروت، مادة: صدر.

(3) انظر الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد (ت370هـ) تهذيب اللغة، ت : عبدالسلام هارون وآخرين، دار الكتاب العربي، القاهرة، (د.ت)، ج12، ص135.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

ولا يخفى على أي باحث مختص الخلافات التي دارت بين اللغويين القدامى على قضية المصدر والفعل وأيهما الأصل.

فالكوفيون يرون أن "المصدر مشتق من الفعل وفرع عليه، نحو (ضرب ضربا، وقام قياما)، بينما يذهب البصريون إلى أن الفعل مشتق من المصدر وفرع عليه [1] أي أن الكوفيين يرون أن كلمة "المصدر اسم مفعول وكأنه مصدور عنه في ما يراها البصريون مصدراً أو اسماً للزمان أو المكان، ويحدد ذلك السياق، ويظهر ذلك جلياً في محاورة الزجاجي وابن الأنباري، حيث يقول:

"قال الزجاجي: سألة جرت بيني وبين أبي بكر الأنباري في المصدر، قلت له: ما المصدر في كلام العرب من طريق اللغة؟ فقال: المصدر مكان يصدر عنه كقولنا: مصدر الإبل، وما أشبه. ثم نقول مصدر الأمر والرأي تشبيهاً، والمصدر هو الذي يسميه النحويون مصدرا، كقولنا ضرب زيد ضرباً، وقام قياماً ومقاماً، وما أشبهه، والمفعل يكون مكاناً ومصدرا"[2].

نرى أن الزجاجي يرى أن المصدر: اسم مكان أو مصدر ميمي، ولكن ابن الأنباري يرى أنه اسم مفعول وكأنه أصدر عن الفعل، حيث يقول: "هذا مركب فاره، ومعناه مركوب فاره، ومشرب عذب؛ أي مشروب عذب"[3].

---

(1) الأنباري: أبو بركات عبد الرحمن ابن أبي سعيد (577هـ)، الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين، تحقيق: محمد محيي الدين عبدالحميد، ج 1، المكتبة العصرية، صيدا، د.ط، سنة 1998م، ص235.

(2) الزجاجي، أبو القاسم بن إسحاق. (ت337هـ) الإيضاح في علل النحو، ت: مازن المبارك، دار النفائس، بيروت، لبنان، 1973م، ص62-63؛ وانظر: الأنباري، الإنصاف، ص236.

(3) انظر الزجاجي، الإيضاح، ص 62-63 وانظر الأنباري الإنصاف في مسائل الخلاف، ص236.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المصدر اصطلاحاً:

أشار سيبويه إلىأن المصدر هو الحدث [1]، ثم بعد ذلك أخذ هذا المفهوم يتطور عند اللغويين، حيث يرى ابن سيده [2] أنه "اسم الحدث الذي تصرف منه الأفعال، نحو: الضرب، تصرف منه ضَرَبَ، يضرب، سيضرب".

و الجرجاني فيعرفه ب: الاسمالذي أشتق منه الفعل وصدر عنه [3] وهو بهذا يضع المصدر في دائرة الأسماء مثلما هي عند البصريين، ويرى ابن هشام أن المصدر هو "الاسم الدال على مجرد الحدث"[4].

هكذا نرى أن كل التعريفات تدور حول محور واحد، وهو أن المصدر اسم دال على الحدث خالٍ من الزمان.

والمصدر في يومنا هذا أ وزان كثيرة حاول حصرها إميل بديع يعقوب في معجمه، حيث بلغت عشرات الأوزان[5].

الميمي لغة:

الميم هي الحرف الرابع والعشرون من حروف الهجاء [6]، وإليه ينسب المصدر الميمي يقولعبد الملك السعدي : ميميّ (منسوب إلى حرف الميم الموجود في أوله، مثل مضرب)[7].

---

(1) انظر سيبويه، أبو بشر عمرو بن قنبر، 180هـ، الكتاب، عبدالسلام هارون، الهيئة ا لمصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1977م، ج1، ص36.

(2)ابن سيده ، أبو الحسن علي بن إسماعيل المرسي، (ت485) المخصص، ط1ت دار إحياء التراث العربي ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 1996م، ج14، ص127.

(3) الجرجاني، أبو الحسن علي بن محمد (ت716هـ)، التعريفات،ت : عبدالرحمن عميرة، عالم الكتب، 1987، بيروت، لبنان، ص270.

(4) ابن هشام الأنصاري أبو محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبدالله (ت761هـ)، أوضح المسالك إلى شرح ألفية ابن مالك ت محمد محي الدين عبدالحميد ، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، لبنان، د.ت، ج3، ص200.

(5) انظر يعقوب، إميل بديع، موسوعة علوم اللغة العربية، دار الكتب العلمية، بيروت، 1971م، ج4، ص491.

(6) مجمع اللغة العربية، إبراهيم مدكور وآخرون، المعجم الوجيز، القاهرة، د.ط، د.ت، مادة: ميم.

(7) السعدي، عبدالملك، إزالة القيود عن اللفظ المقصود في فن الصرف، (د.ت)، (د.ط)، الرمادي، الجامع الكبير، ص34.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المصدر الميمي اصطلاحاً:

أما المعنى الاصطلاحي للمصدر الميمي، فقد وقف عـ ـند غير عالم من علمـاء العربية المتخصصين؛ ولذلك سنحاول حصر تعريفات اللغويين لهذا الموضوع تمهيداً لوضع تعريف أكثر دقة مما هو عليه الآن.

وبالرجوع إلى تعريفات اللغويين القدامى، نجد أن سـيبويه لـم يعـرض لهـذا الموضوع في كتبه، ولكنه أدرج هذا النوع من المصادر في اشتقاق الأسماء، وهـو القائل: "هذا باب اشتقاقك الأسماء لمواقع بنات الثلاثة التي ليس فيهـا زيـادة فـي لفظها"[1] ثم يذكر خلال عرضه لمسائل هذا الباب : "فإذا أردت المصدر بنيته على مَفْعَل"[2].

أما المبرد فيقول : "اعلم أن المصادر تلحقها الميم في أولها زائدة؛ لأن المـصدر مفعول"[3]، وهو يـ رى أن هذه الميم في الأسماء فيها كان مـن الأفعـال "[4] و ابـن يعيش[5] وابن عصفور[6] فيدرجانه تحت باب زيادة الميم وهذه الميم تزاد في إطـار قياسي يقول السيوطي " فلهذه الأفعال مصادر دخلت الميم زائدة فـي أولهـا تـدرك بالقياس"[7].

هكذا نرى أن علماء اللغة الأوائل لم يفر دوا لهذا الموضوع بحثاً مستقلاً وإنمـا أدرجوه تحت أوزان المصادر الثلاثية العامة.

---

(1) سيبويه، الكتاب، ج4، ص87.

(2) المصدر نفسه، ج4، ص87.

(3) المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد (ت285هـ) المقتضب، ط 1، ت: حسن حمد، دار الكتب العلمية، بيروت، 1999م، ج2، ص136.

(4) المصدر نفسه، ج1، ص108.

(5) ابن يعيش، موفق الد ين بن يعيش بن علي، (ت643هـ)، الشرح الملوكي فـي التـصريف، ت: فخر الدين قباوة، المكتبة العربية، حلب، سوريا، ط1، 1973، ص150-151.

(6) ابن عصفور، علي بن مؤمن، (ت669هـ)الممتع في التصريف، ت : فخر الـدين قبـاوة، المكتبة العربية، حلب، ط1، 1970م، ص247.

(7) السيوطي، جلال الدين، (ت911هـ)المزهر في علوم اللغـة، ت : أحمـد جـاد المـولى وآخرين، دار إحياء الكتب، القاهرة، د.ت، ج2، ص96.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

شحاته، محمد عبدالوهاب. (د.ت)**المصدر الصناعي في العربية** ، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة.

صافي، محمود. (1988م)**الجدول في إعراب القرآن وصرفه** ، مراجعة : لينه الحمصي، دار الرشيد، مؤسسة الإيمان، (د.ط).

عبداللطيف، أبو سعيد محمد عبد المجيد الوحيدي، **المصدر في القرآن الكريم**، رسالة دكتوراة غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.

أبو عبيدة، معمر بن مثنى الـ تميمي. (د.ت). **مجاز القرآن**، (د.ط)، عارضه بأصوله وعلق عليه محمد فؤاد سزكين، مكتبة الخانجي، القاهرة.

ابن عصفور، أبو الحسن علي بن مؤمن الحضرمي الإشبيلي. (ت669هـ). **المقرب ومعه المثل المقرب**، ط1، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوّض، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998م.

ابن عصفور، أبو الحسن علي بن مؤمن الحضرمي الإشبيلي . (ت669هـ). **الممتع في التصريف**، ت: فخر الدين قباوة، المكتبة العربية، حلب، ط1. (1970م).

العصيمي، خالد بن سعود بن فارس . (2002م)(1995م). **القرارات النحوية والتصريفية لمجمع اللغة العربية بالقاهرة**، جمعاً ودراسة وتقويماً إلى نهاية الدورة الحادية والستين، الدار التدمرية.

العكبري، أبو البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله . (ت616هـ)(2002م). **إملاء ما منّ به الرحمن من وجوه الأعراب والقراءات في جميع القرآن**، ط1، مراجعة نجيب الماجدي، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت.

عمايرة، إسماعيل. (1996م). التطور التاريخي لأبنية المصادر، **مجلة أبحاث اليرموك**،جامعة اليرموك ، الأردن، سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلد14، عدد1.

عمايرة، إسماعيل. (2000م).**المشتقات نظرة مقارنة ، تطبيقات في المناهج اللغوية**، عمان، دار وائل.

عمايرة حنان إسماعيل . (2001م)**اسم الآلة دراسة صرفية معجمية** ، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

عيد، محمد. (1973م). **النحو المصفى**، مكتبة الشباب، القاهرة.

ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن زكريا ،**معجم مقاييس اللغة** ، ط2، (1990)، الدار الإسلامية

رالفه، أبو زكريا يحيى بن زياد . (207هـ)(1980م).**معاني القرآن** ، عالم الكتب، ط2، بيروت.

الفراهيدي، الخليل بن أحمد . (ت170هـ)(2003م).**كتاب العين**، ط1، ت: عبد الحميد الهنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت.

الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب . (ت817هـ)(1995م). **القاموس المحيط**، تحقيق: يوسف البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر.

الغلاييني، مصطفى. (1985م).**جامع الدروس العربية**، مراجعة عبدالمنعم خفاجة، منشورات المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ط18.

الفقراء، سيف الدين طه . (2002م)**المشتقات الدالة على الفاعلية والمفعولية دراسة صرفية إحصائية**رسالة دكتوراة غير منشورة ، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.

القوزي، عوض محمد. (1981م). **المصطلح النحوي: نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري**، ط1 الرياض، عمادة : شؤون المكتبات، جامعة الرياض.

القوشجي، علاء الدين علي بنمحمد . (ت879هـ)(2001م). **عنقود الزواهر في الصرف**، ط1، ت: أحمد عفيفي، دار الكتب المصرية، القاهرة.

المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد . (ت285هـ)(1999م). **المقتضب**، ط1، ت: حسن حمد، دار الكتب العلمية، بيروت.

ابن مجاهد، أبو بكر أحمد بن موسى العباس التميمي البغدادي . (ت394). **السبعة في القراءات**، ت: شوقي ضيف، دار المعارف، مصر، (د.ط).

مدكور، إبراهيم، إبراهيم أنيس، أحمد أمين، (د.ت). **المعجم الوجيز**، مجمع اللغة العربية، القاهرة.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المرجان، رضية شرهان . (1985م)**المشتقات في شعر ذي الرمة** ، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البصرة، العراق.

ابن منظور، محمد بن مكرم. (ت711هـ). **لسان العرب**، ط1، دار صادر، بيروت.

النحاس، مصطفى. (1999م). إشكالية الصيغة في المصدر الميمي، **مجلة مجمع اللغة العربية**، القاهرة، عدد86، سنة1420هـ.

النسفي، حافظ الدين أبو البركات عبدالله بن أحمد . (1982م). **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، دار الكتاب العربي، بيروت.

نهر، هادي. (د.ت). **الصرف الوافي، دراسة وصفية تطبيقية في الصرف وبعض المسائل الصوتية**، ط2، إربد، دار الأمل.

ابن هشام الأنصاري أبو محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبدالله . (ت761هـ)(د.ت)**أوضح المسالك إلى شرح ألفية ابن مالك** ، ت: محمد محي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، لبنان.

ابن هشام الأنصاري أبو محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبدالله . (ت761هـ). **شذور الذهبفي معرفة كلام العرب** ، (د.ط)، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية صيد، بيروت، 1991م.

يعقوب، إميل بديع. (1971م)**موسوعة علوم اللغة العربية**، دار الكتب العلمية، بيروت.

ابن يعيش الموصلي، موفق الدين أبوالبهاء، يعيش بن علي . (ت643هـ)(2001م) **شرح المفصل للزمخشري**، ط1، تقديم إيميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.

ابن يعيش الموصلي، موفق الدين أبو البهاء ، يعيش بن علي . (ت643هـ)(1973). **شرح الملوكي في التصريف** ، ت: فخر الدين قباوة، المكتبة العربية، حلب، سوريا، ط1.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit