جامعة العلوم الإسلامية العالميّة
كليّـة الدّراسات العلـيا
قسم اللّغة العربيّة

نونا التوكيد دراسة لغوية دلالية في السياق القرآني

"Nona Emphasis" Semantic Indicative Study in The Context Of The Holly QURAN

إعداد:

محمود جابر محمود الزواهرة

إشراف:

الدّكتور: كمال جبري عبهري

قدّمت هذه الأطروحة استكمالًا لمتطلّبات درجة دّكتوراه
في الدراسات اللغوية في جامعة العلوم الإسلامية
عمّان: ٨/٥ / ٢٠١٣

جامعة العلوم الإسلامية العالميّة
كليّـة الدّراسات العلـيا
قسم اللّغة العربيّة

نونا التوكيد دراسة لغوية دلالية في السياق القرآني

إعداد:
محمود جابر محمود الزواهرة

إشراف:
الدّكتور: كمال جبري عبهري

قدّمت هذه الأطروحة استكمالًا لمتطلّبات درجة دّكتوراه
في الدراسات اللغوية في جامعة العلوم الإسلامية

عمّان: ٨/٥ / ٢٠١٣

لجنة المناقشة

نونا التوكيد دراسة لغوية دلالية في السياق القرآني

"Nona Emphasis" Semantic Indicative Study in the Context of the Holly QURAN

إعداد

محمود جابر محمود الزواهرة

إشـــــراف

الدكتور كمال جبري عبهري

نوقشت هذه الأطروحة وأجيزت بتاريخ: ٨/ ٥/ ٢٠١٣

أعضاء لجنة المناقشة:		اسم الجامعـــة	التوقيـــــع
الدكتور كمال جبري عبهري	(مشرفاً)	جامعة العلوم الإسلامية	
الأستاذ الدكتور عبد الرزاق عبد الرحمن السعدي	(رئيساً)	جامعة العلوم الإسلامية	
الأستاذ الدكتور عبد المنعم أحمد صالح	(عضواً)	جامعة العلوم الإسلامية	
الدكتور منير تيسير شطنـــــاوي	(عضواً)	الجامعـــة الهاشميـــة	

The World Islamic Science & Education University

Faculty of Graduate Studies

Department of Arabic Language

"Nona Emphasis" Semantic Indicative Study in The Context Of The Holly QURAN

Prepared By:

Mahmoud Jaber Mahmoud Al-Zawahreh

Supervised By:

Dr. Kamal Jabri Abhari

"A Disseration Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Doctor of Philosophy in the linguistic studies at The World Islamic Science and Education University".

The World Islamic Science and Education University

Amman

Date of Discussion: 8/5/2013

التفويض

أنا الطالب محمود جابر محمود الزواهرة أفوض جامعة العلوم الإسلامية العالمية ، بتزويد نسخ من رسالتي الموسومة بـ (نونا التوكيد دراسة لغوية دلالية في السياق القرآني) للمكتبات أو المؤسسات، أو الهيئات، أو الأشخاص عند طلبها.

التوقيع :

التاريخ : ٨ /٥/٢٠١٣م.

الإهـــــــــــداء

إلى من أعشقهم، ومن ظلّهم استمد قوَّتي وعطائي، والديَّ حفظهم الله

إلى شيخي الدكتور العزيز عبد الكريم مجـــــــاهد أطال الله بقاءه

إلى من شاركني عناء هذه الأطروحة محمد الزواهرة

إلى الأخ العزيز جمـال نصـر مودةً وإخـــلاصـــــاً

إلى محمد أبو سالـــــــــــم تقديـــراً وعرفاناً

إلى أصدقائـــــــــــــــــــــــــــــــي

إلى أعلام العربية في رحاب العلوم الإسلامية العزيزة

إليهم جميعاَ أهدي هذه الأطروحة

شكر وتقدير

ليس في الحياة ما هو أجمل من لحظة قطف الثِّمار، وإنَّني إذْ أجني اليوم ثمار بحثي، أتوجه بالشكر والحمد إلى من له الحمد في الأولى والآخرة، إلى الله عزَّ وجلَّ.الذي يقول:
"لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَكُمْ" (إبراهيم :٧) فيا ربِّ اجعلني من الشَّاكرين....

ثم أتوجَّهُ بالشكر الجزيل إلى الأستاذ كمال جبري _حفظه الله _ على قبوله الإشراف على رسالتي هذه.

وأتوجه بالشكر الجزيل والعرفان إلى أعضاء لجنة المناقشة، الذين تحملوا متاعب النظر في الرسالة، وتقديم ما يقومها ويوجهها الوجهة الصحيحة، مستفيداً من علمهم وملحوظاتهم الكريمة التي ما كانت إلا لتقوِّم ما أعوجَّ من الرسالة، فجزاهم الله عَنِّي خير الجزاء.

فهذه الرسالة ما هي إلا محاولة لخدمة العربية وأبنائها، فإن أصبت فمن الله التوفيق والسداد، وإن أخطأت ،فحسبي أجر الاجتهاد ، ويحضرني في هذا المقام قول الأصفهاني في مثل هذا المقام :"إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده، لو غير هذا لكان أحسن ، ولو زيد كذا لكان يستحسن ، ولو قدِّم هذا لكان أجمل ، ولو ترك هذا لكان أجمل وهذا من أعظم العبر، وهو دليل استيلاء النقص على البشر " داعياً الله التوفيق والفلاح.

وأسأل الله تبارك وتعالى ، أن يعلمنا ما ينفعنا ، وأن ينفعنا بما علمنا ، وأن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه جلَّ وعلا ، عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ، ومن سار على دربهم بإحسان إلى يوم الدين ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

محمود الزواهرة

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
التفويض	أ
الإهداء	ب
شكر وتقدير	ج
قائمة المحتويات	د
الملخص باللغة العربية	و
الملخص باللغة الانجليزية	ز
المقدمة	١
التمهيد	٤
الفصل الأول: التوكيد في اللغة،مفهومه ودواعيه وتطبيقاته	١٦
مفهوم التوكيد لغة	١٦
التوكيد اصطلاحاً	١٨
دواعي التوكيد	١٨
التوكيد عند النحاة	٢١
النكرة والمعرفة في باب التوكيد	٢٣
التوكيد عند البلاغيين	٢٧
نماذج من أنماط التوكيد في القران الكريم	٣٢
أمثلة من ألفاظ المؤكدات في القران	٣٨
الفصل الثاني: نونا التوكيد حقيقتها وأحكامها	٤٨
نون التوكيد الخفيفة	٥٠
الفرق بين نون التوكيد الخفيفة والتنوين	٥٠
الوقف على نون التوكيد الخفيفة	٥١
نون التوكيد الثقيلة	٥٧
المشابهة بين إن التوكيدية ونون التوكيد	٥٩
أحكام الفعل المؤكد بنون التوكيد	٦٠
حركة ما قبل نون التوكيد	٧٣

الموضوع	الصفحة
الخلاف النحوي في نون التوكيد	**٧٩**
الفصل الثالث: نونا التوكيد الثقيلة والخفيفة في القران العزيز دراسة دلالية تطبيقية	**٨٤**
المبحث الأول: نون التوكيد الثقيلة ودلالاتها	**٨٥**
الفعل المضارع	**٨٥**
التوكيد الواجب	**٨٥**
التوكيد الجائز	**٢١٤**
الجائز القريب من الواجب	**٢٤٧**
المبحث الثاني: نون التوكيد الخفيفة دراسة دلالية	**٢٦٣**
الخلاصة	**٢٦٦**
المراجع والمصادر	**٢٦٨**
الملاحق.	**٢٨٥**

قائمة الملاحق

الملحق	الصفحة
ملحق الآيات القرآنية	٢٨٥

الملخص

"نونا التوكيد دراسة لغوية دلالية في السياق القرآني"

إعداد

محمود جابر محمود الزواهرة

المشرف

الأستاذ الدكتور كمال جبري عبهري

تاريخ المناقشة ٢٠١٣/٥/٢

إن التعبير بالفعل المؤكد واحد من تلك الصور الإعجازية في الأسلوب القرآني، لذا ارتأى الباحث أن يكشف عن دائرة مناطق الفعل وتوكيده في القران، وذلك رغبةً في إظهاره من زوايا مختلفةً، ووقوفاً على دلالات التعبير في توظيف نوني التوكيد في السياقات المختلفة.

وسعى الباحث إلى تقديم وصف تفصيلي لنون التوكيد في القرآن من حيث الشكل والوظيفة والدلالة، فتناول البحث التوكيد بالنون في القرآن بنوعيها، الثقيلة والخفيفة، وعرض لأوجه الاختلاف بينهما، ثم عرض للأشكال المختلفة للتوكيد بالنون، فثمة توكيد وجوبي، وأخر جائز وآخر قريب من الواجب، ويسوق في ذلك كلَّه الآيات الواردة في القرآن العزيز، التي تُعَدُّ شواهد على ذلك، كما عرض للاختلافات بين النحويين في شأنها، ومن هنا التزم البحث خطة تقوم على مقدمة وتمهيد وأربعة فصول، احتوت المقدمة على بيان المنهج الذي سرت عليه، وعلى فصول الدراسة ، ومن ثم المراجع والمصادر التي رجعت إليها،وعرضت في التمهيد معنى الأسلوب في اللغة والاصطلاح، ومن ثم بيان لمفهوم السياق وأهميته في توظيف الدلالة والمقصود وتوضيحهما، واحتوى الفصل الأول على توضيح معنى التوكيد في اللغة، وبيان أغراضه ودواعيه وأهميته، وتناول في الفصل الثاني دراسة نوني التوكيد في العربية، وفي أشعار العرب ،ثم عرضت لأحكام توكيد الفعل المضارع فتوزعت هذه الأحكام بين الوجوب والجواز والامتناع وغيرها، واحتوى الفصل الثالث على دراسة دلالية تطبيقية لنوني التوكيد في سور القرآن المختلفة، أما الفصل الأخير فعرض لاختلاف القراء والنحويين في الأفعال المقترنة بالنون تبعاً لاختلاف دلالاتها، ثم بيَّنَ المعاني المجازية التي خرجت إليها الأفعال المؤكدة بالنون.

Abstract

"Nona Emphasis" Semantic Indicative Study in The Context Of The Holly QURAN

Prepared By:
Mahmoud Jaber Mahmoud Al-Zawahreh

Supervised By:
Dr. Kamal Jabri Abhari

Date of discussion 2/5/2013

Expression by using the certainly verb is one of the miraculous pictures in the Quran Style. So, the researcher see the importance of revealing the verb places and its certainty in the Holly Quran, because of desire of highlight the verb from different angles, and see the expressions indications in using “Nona Emphasis” in many contexts.

The researcher tries to present detailed information about “Non Emphasis” in The Holy Quran from many sides: shape, function, and indication. He addressed the emphasis by “Non” in Quran with its two forms (the heavy and the unheavy), and express the difference between them, then show the shapes of emphasis by “Non”, where there are eligible emphasis, permissible emphasis, and emphasis near from eligible. The whole examples are from the Verses of the Holy Quran. He also addressed the differences between Syntactical in this case. The design of the research is introduction, preface and four chapters. The introduction addressed the methodology of the research, the study chapters, and then the references. At the preface the researcher show the definition of style in language and terminology, the definition of context and its importance in using the

indication and the mean, the first chapter explain the definition of emphasis in language, explain its purposes and importance. The second chapter addressed the “Nona emphasis” in Arabic Language, in Arab poetry, then the researcher show the rules of emphasis the present verb, where these rules distributed between eligible, permissible, refrain, and others. After that, the third chapter consists of applicable indicative study for “Nona Emphasis” in the Holly Quran. The last chapter addressed the different opinions of the readers and syntactical scientists in the case of the verbs that connected to “Non” according to the indications differences, then explain the permissible means of the verbs that emphasis by “Non”.

المقدمـة

الحمد لله، فاتحة كل خير، وتمام كلِّ نعمة، حمداً طيباً مباركاً ً، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، أفصح العرب لسانا، وأبينهم حُجَّة، وأقومهم عبارة، وأرشدهم سبيلاً، وعلى آله الطاهرين، وصحابته أجمعين.

حظيت الدراسات اللغوية العربية بعناية الباحثين العرب المعاصرين، لِما للغة من مكانة بالغة الأهمية عند الأمم والشعوب في كل زمان ومكان، ونرى أنه ما من لغة حظيت بمثل ما حظيت به العربية ، من جهود خيرة معطاءة، على مرّ عصورها، فهي أداة اتصال، ووعاء تعلم، وهي عنصر أساسي من عناصر الرابطة القومية.

أما التوكيد بجميع جوانبه، فنجد أساليبه مبثوثة في كتب النحوو الصرف ، في أبواب وموضوعات مختلفة، ونجد أسلوب التوكيد هذا في القرآن الكريم جاء مطابقاً ً للحال وللمناسبات التي أنزل فيها، بأروع صورة وأجمل بيان، في ألفاظ متناسقة لها وقعها وأثرها في النفوس والآذان ،فكان له تأثيره في النفوس، ووقوعه فيها موقع التقدير والإجلال، في وضوح لترتيب المعاني مع الألفاظ حسب ما تتشوق إليه النفس، فالقرآن الكريم كتاب دعوة وهداية،أنزله سبحانه وتعالى على رسوله صلى الله عليه وسلم ،ليهدي به الناس إلى الحق ،ويخرجهم من الظلمات إلى النور، ويسعدهم بالعقيدة الصافية والشريعة التامة ،والخلق الكريم.

وكان من حكمة الله تعالى أن خاطب الناس على قدر مداركهم ،وبالوسائل التي تحرك مشاعرهم وتجذبهم إلي الخير والرشاد ،ولذا تنوعت أساليب الخطاب في القرآن الكريم ، ومن هذه الأساليب أسلوب التوكيد ،الذي يتميز بقوة أسلوبه وروعة بيانه.

ونونا التوكيد من أساليب التوكيد المعنوية، إذ درستها دراسة وصفية، وقمت بتحليل أسلوب التأكيد، ذلك أن هدف الدراسة هو الكشف عن مواضع النون في القرآن العزيز، وإيراد المعاني التي خرج إليها أسلوب التوكيد وتحليله تحليلاً ً دلاليا ولم أجد دراسة قد قامت بدراسة موضوع النون المؤكدة في القران، إلأ شذرات متفرقة في طياتها، ومن هذه الدراسات التوكيد في القران الكريم للباحث فخر الدين قدارة، حيث قام بعرض لصور التوكيد في القرآن، ومن ثم أفرد فصلاً كاملاً عن نون التوكيد، وكانت دراسته إحصائية، حيث قام بإعراب جميع الأفعال المقترنة بالنون ، دون التطرق لدلالاتها السياقية، ومن الدراسات أيضاً ً ظاهرة التوكيد في العربية للباحثة وفاء محمد علي السعيد،حيث تحدثت عن التوكيد بشكل عام من حيث المفهوم والأساليب، ثم الحديث عن أهمية التوكيد وأدواته.

واعتمدت في دراستي على مراجع من أمهات الكتب اللغوية ومن أبرزها الكتاب لسيبويه، والخصائص وسر صناعة الاعراب لابن جني، والمقتضب للمبرد، وشرح الشافية للإستراباذيوشرح المفصل لابن يعيش، والممتع في التصريف لابن عصفور، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التاويل ،للزمخشري وغيرها.

أما الدراسات الحديثة فهي كثيرة ولعل من أهمها: البيان في روائع القران دراسة لغوية وأسلوبية للنص القراني ومناهج البحث في اللغة لتمام حسان، والتطور اللغوي مظاهره وعلله وقوانينه،رمضان عبد التواب، ودراسات في فقه اللغة، لصبحي الصالح ،والعربية الفصحى لهنري فليش، ومقدمة لدراسة لغة العرب، العلايلي، والنحو والسياق والصوت،لأحمد كشك، ومن بلاغة القرآن،لأحمد بدوي، وإعجاز القرآن البياني ودلائل مصدره الرباني، لصلاح الخالدي، والقصص القرآني، لأسامة محمد حمزة ... وغيرها.

تتناول هذه الدراسة نوني التوكيد تناولاً لغوياً دلاليا في السياق القرآني، وجاءت الأطروحة في مقدمة و تمهيد وثلاثة فصول على النحو التالي:

المقدمة: بينت فيها موضوع الدراسة وأهميتها وهدفها ، ثم الدراسات التي سبقتها، وذكرت فيها أيضاً بعض كتب المصادر، والمراجع التي اعتمدت عليها أثناء البحث، إضافة لتقسيمات فصول الدراسة.

أما التمهيد: فتناولت فيه الأسلوب، فالأسلوب هو الطريقة التي يسلكها الكاتب؛ لتوضيح ما يريد من معانٍ ، ونقل ما يريد من أفكار تأثرت بها نفسه وانشغل بها عقله، ثم تناولت السياق وأهمية في النصوص القرآنية، حيث تكمن أهميته في تحديد معنى الكلام بشكل دقيق، لأن الكلمة تعطي معاني مختلفة إذا كانت مفردة،أما إذا وضعت في نظوم الكلام فإنها تميز المعنى المقصود من النص، لما كان المعنى هو الغاية والهدف.

أما الفصل الأول:فتناول ظاهرة التوكيد في العربية، وحاولت الكشف عن مفهوم التوكيد في اللغة والاصطلاح، وأيضا عن مفهوم التوكيد عند البلاغيين، ثم الحديث عن دواعي التوكيد وأغراضه، وعرضت لبعض صور التوكيد وتطبيقها على أمثلة من القران الكريم.

وتحدث الفصل الثاني عن نون التوكيد ودخولها وتد فيه عن نون التوكيد ودخولها على الأفعال المضارعة، فهي من حروف المعاني ، لا تدخل إلا على الأفعال التي تمتدَّ للمستقبل ، حيث تؤثر حياله تأثيرين هما: لفظي: بإخراج الفعل من الإعراب إلى البناء، ومعنوي: بقصرِ الفعل للاستقبال بعد أن كان يصلح لهما، وتابعت بعد ذلك الحديث عن أحكام الفعل المؤكد بالنون، ولم يرد المضارع على حالة واحدة عند توكيده بالنون، بل ورد في بعض المواضع مؤكداً حتماً، وفي بعضها قريباً من ذلك، وفي بعضها قليل، ثم تحدثت عن حركة ما قبل نون التوكيد، إذ إن

مجيء الفتحة في آخر الفعل ، يبدي اختلافاً بين النحويين في أنها فتحه بناء لتركيب الفعل مع النون كخمسة عشر، أو هي فتحة عارضة لالتقاء الساكنين، وأسلمني هذا إلى الخلاف النحوي بين النحويين من حيث الأصالة والفرعية في نون التوكيد.

وتخصص الفصل الثالث: بدراسة تطبيقية لنون التوكيد في القرآن العزيز، حيث قمت بحصر جميع الأفعال التي اقترنت بها نونا التوكيد بالقرآن، ثم تقسيمها إلى توكيد واجب و جائز، ثم تحليل جميع الأفعال تحليلاً دلالياً تبعاً الموضع والسياق التي ذكرت فيه.

	﴿ ٱلنَّارُ ۖ وَلَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴾			
190	﴿ وَمَا كُنتَ تَرۡجُوٓاْ أَن يُلۡقَىٰٓ إِلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبُ إِلَّا رَحۡمَةٗ مِّن رَّبِّكَ ۖ فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرٗا لِّلۡكَٰفِرِينَ ٨٦ وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ بَعۡدَ إِذۡ أُنزِلَتۡ إِلَيۡكَ ۖ وَٱدۡعُ إِلَىٰ رَبِّكَ ۖ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ﴾	القصص	٨٦-٨٧	٢٣٥
191	﴿ فَٱصۡبِرۡ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ ۖ وَلَا يَسۡتَخِفَّنَّكَ ٱلَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ ﴾	الروم	٦٠	٢٣٧
192	**تعالى** ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمۡ وَٱخۡشَوۡاْ يَوۡمٗا لَّا يَجۡزِي وَالِدٌ عَن وَلَدِهِۦ وَلَا مَوۡلُودٌ هُوَ جَازٍ عَن وَالِدِهِۦ شَيۡـٔٗا ۚ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ ۖ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ ﴾	لقمان	٣٣	٢٣٨
193	﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ ۖ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا ۖ وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ ﴾	فاطر	5	٢٣٩
194	﴿ وَإِنَّهُۥ لَعِلۡمٞ لِّلسَّاعَةِ فَلَا تَمۡتَرُنَّ بِهَا وَٱتَّبِعُونِ ۚ هَٰذَا صِرَٰطٞ مُّسۡتَقِيمٞ ٦١ وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ ۖ إِنَّهُۥ لَكُمۡ عَدُوّٞ مُّبِينٞ ﴾.	الزخزف	٦١-٦٢	٢٤٠
195	﴿ وَقَالُواْ لَا تَذَرُنَّ ءَالِهَتَكُمۡ وَلَا تَذَرُنَّ وَدّٗا وَلَا سُوَاعٗا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسۡرٗا ﴾	نوح	٢٣	٢٤١
196	﴿ مَن كَانَ يَظُنُّ أَن لَّن يَنصُرَهُ ٱللَّهُ فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ فَلۡيَمۡدُدۡ بِسَبَبٍ إِلَى ٱلسَّمَآءِ ثُمَّ لۡيَقۡطَعۡ فَلۡيَنظُرۡ هَلۡ يُذۡهِبَنَّ كَيۡدُهُۥ مَا يَغِيظُ ﴾	الحج	١٥	٢٤٢

197	﴿ فَٱتَّبِعُونِي يُحۡبِبۡكُمُ ٱللَّهُ ﴾	آل عمران	٣١	٢٤٤
198	﴿ فَأَوۡحَىٰٓ إِلَيۡهِمۡ أَن سَبِّحُواْ بُكۡرَةٗ وَعَشِيّٗا ﴾	مريم	١١	٢٤٤
199	﴿ أَلۡقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٖ ﴾	ق	٢٤	٢٤٤
200	﴿ فَدَمَّرۡنَٰهَا تَدۡمِيرٗا ﴾	الإسراء	١٦	٢٤٤
201	﴿ وَٱتَّقُواْ فِتۡنَةٗ لَّا تُصِيبَنَّ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنكُمۡ خَآصَّةٗۖ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ ﴾	الأنفال	٢٥	٢٤٥
202	﴿ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَوۡاْ عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمۡلِ قَالَتۡ نَمۡلَةٞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمۡلُ ٱدۡخُلُواْ مَسَٰكِنَكُمۡ لَا يَحۡطِمَنَّكُمۡ سُلَيۡمَٰنُ وَجُنُودُهُۥ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ ﴾	النمل	١٨	٢٤٥
203	﴿ قُلۡنَا ٱهۡبِطُواْ مِنۡهَا جَمِيعٗاۖ فَإِمَّا يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدٗى فَمَن تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ﴾	البقرة	٣٨	٢٤٨
204	﴿ وَإِذَا رَأَيۡتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِيٓ ءَايَٰتِنَا فَأَعۡرِضۡ عَنۡهُمۡ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيۡرِهِۦۚ وَإِمَّا يُنسِيَنَّكَ ٱلشَّيۡطَٰنُ فَلَا تَقۡعُدۡ بَعۡدَ ٱلذِّكۡرَىٰ مَعَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾	الأنعام	٦٨	٢٤٩
205	﴿ يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ إِمَّا يَأۡتِيَنَّكُمۡ رُسُلٞ مِّنكُمۡ يَقُصُّونَ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِي فَمَنِ ٱتَّقَىٰ وَأَصۡلَحَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ﴾	الأعراف	٣٥	٢٥٠
206	﴿ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ نَزۡغٞ فَٱسۡتَعِذۡ بِٱللَّهِۚ إِنَّهُۥ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾	الأعراف	٢٠٠	٢٥١
207	﴿ فَإِمَّا تَثۡقَفَنَّهُمۡ فِي ٱلۡحَرۡبِ فَشَرِّدۡ بِهِم مَّنۡ خَلۡفَهُمۡ لَعَلَّهُمۡ يَذَّكَّرُونَ ﴾ * ﴿ وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِن قَوۡمٍ خِيَانَةٗ فَٱنۢبِذۡ إِلَيۡهِمۡ عَلَىٰ سَوَآءٍۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلۡخَآئِنِينَ ﴾	ألأنفال	٥٧-٥٨	٢٥٢

208	﴿ وَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعۡضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمۡ أَوۡ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِلَيۡنَا مَرۡجِعُهُمۡ ثُمَّ ٱللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفۡعَلُونَ ﴾	يونس	٤٦	٢٥٤
209	﴿ وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ بَعۡضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمۡ أَوۡ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِنَّمَا عَلَيۡكَ ٱلۡبَلَٰغُ وَعَلَيۡنَا ٱلۡحِسَابُ ﴾	يونس	٤٠	٢٥٥
210	﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَٰنًاۚ إِمَّا يَبۡلُغَنَّ عِندَكَ ٱلۡكِبَرَ أَحَدُهُمَآ أَوۡ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفّٖ وَلَا تَنۡهَرۡهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوۡلٗا كَرِيمٗا ﴾	الإسراء	٢٣	٢٥٦
211	﴿ وَإِمَّا تُعۡرِضَنَّ عَنۡهُمُ ٱبۡتِغَآءَ رَحۡمَةٖ مِّن رَّبِّكَ تَرۡجُوهَا فَقُل لَّهُمۡ قَوۡلٗا مَّيۡسُورٗا ﴾	الإسراء	٢٨	٢٥٧
212	﴿ فَكُلِي وَٱشۡرَبِي وَقَرِّي عَيۡنٗاۖ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلۡبَشَرِ أَحَدٗا فَقُولِيٓ إِنِّي نَذَرۡتُ لِلرَّحۡمَٰنِ صَوۡمٗا فَلَنۡ أُكَلِّمَ ٱلۡيَوۡمَ إِنسِيّٗا ﴾	مريم	٢٦	٢٥٨
213	﴿ قَالَ ٱهۡبِطَا مِنۡهَا جَمِيعَۢاۖ بَعۡضُكُمۡ لِبَعۡضٍ عَدُوّٞۖ فَإِمَّا يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدٗى فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشۡقَىٰ ﴾	طه	١٢٣	٢٥٩
214	﴿ قُل رَّبِّ إِمَّا تُرِيَنِّي مَا يُوعَدُونَ ﴾	المؤمنون	٩٣	٢٥٩
215	﴿ فَٱصۡبِرۡ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞۚ فَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعۡضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمۡ أَوۡ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِلَيۡنَا يُرۡجَعُونَ ﴾	غافر	٧٧	٢٦٠
216	﴿ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ نَزۡغٞ فَٱسۡتَعِذۡ بِٱللَّهِۖ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ﴾	فصلت	36	٢٦١
217	﴿ فَإِمَّا نَذۡهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنۡهُم مُّنتَقِمُونَ ﴿٤١﴾ أَوۡ نُرِيَنَّكَ ٱلَّذِي	الزخرف	٤١-٤٢	٢٦١