



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
كلية الدراسات العليا
قسم الدراسات اللغوية

(أثر القرائن اللغوية في توجيه معاني الآيات القرآنية في تفسير
التحرير والتنوير)

(The impact of linguistic clues to guide the meaning of
Quranic verses in the interpretation of liberation and
enlightenment)

إعداد

زيد فزع عداي إبراهيم الباز

إشراف

الأستاذ الدكتور

عبد المنعم أحمد صالح

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها
في جامعة العلوم الإسلامية العالمية

تاريخ المناقشة: عمان - ٢٦ / ٠٣ / ٢٠١٤م



جامعة العلوم الإسلامية العالمية
كلية الدراسات العليا
قسم الدراسات اللغوية

(أثر القرائن اللغوية في توجيه معاني الآيات القرآنية في تفسير
التحرير والتنوير)

إعداد

زيد فزع عداي إبراهيم الباز

إشراف

الأستاذ الدكتور

عبد المنعم أحمد صالح

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها
في جامعة العلوم الإسلامية العالمية

تاريخ المناقشة: عمان - ٢٦ / ٠٣ / ٢٠١٤ م

إقرار لجنة المناقشة

(أثر القرائن اللغوية في توجيه معاني الآيات القرآنية في

تفسير التحرير والتنوير)

(The impact of linguistic clues to guide the meaning of
Quranic verses in the interpretation of liberation and
enlightenment)

إعداد : زيد فزع عداي إبراهيم

إشراف : عبد المنعم أحمد صالح

نوقشت هذه الأطروحة وأجيزت بتاريخ (٢٦ / ٣ / ٢٠١٤ م)

أعضاء لجنة المناقشة

الدكتور	الجامعة	التوقيع
١. أ. د. عبد الزان عبد الرحمن أ	رئيساً) جامعة العلوم الإسلامية العالمية	
٢. أ. د. محمد بن عمر	(عضوا) ... جامعة العلوم الإسلامية العالمية	
٣. د. ناصر إبراهيم النعيمي	(عضوا) ... جامعة العلوم الإسلامية العالمية	
٤. أ. د. عبد المنعم صالح مهدي	(عضوا/مشرفاً) جامعة العلوم الإسلامية العالمية	

The world islamic Sceince and Education University(wise)

faculty of Graduate Studies

Dept of Language Studies



**(The impact of linguistic clues to guide the
meaning of Quranic verses in the interpretation
of liberation and enlightenment)**

Preparaed

Zaid Fazaa Aday Ibrahim

Supervised

Prof. Dr.

Abdel Moneim Ahmed Saleh

" A Dissertation Submitted in Partial Fuulfillment of the
Requerments for the degree of Doctor of philosophy in
Languge stydies at the World Islamic Science and
Education University.

The world islamic Sceince and Education University

Amman

26 / 3 /2014 .

التفويض

جامعة العلوم الإسلامية العالمية

أنا (زيد فزع عداي إبراهيم) أفوض جامعة العلوم الإسلامية العالمية
بتزويد نسخ أطروحتي للمكتبات والمؤسسات والهيئات والأشخاص عند
طلبهم وحسب تعليمات الجامعة .

التوقيع /

/ /

الإهداء

لحبيبين وثلاث ثمار وزهرة .

الأول : حبيب عند ربه (أبي) رحمه الله وأجزل له
العطاء ..

الثاني :حبيب يرفع أكف الضراعة صباح مساء ليقول
لي وفقك الله (أمي) متّعها الله بموفور الصحة والعافية .
وثلاث ثمار

الأولى : (أسامة) رَوْحُ الفؤادِ وسكنه .
الثانية : (سرور) القلب و ريحانة البيت .
الثالثة : (نوّارة) الأُنس والدلال .

وزهرة

(زوجتي) حفظها الله وأدامها زهرة يملأ البيت شذاها .

الباحث .

الشكر والتقدير

في ختام هذه الدراسة أتقدم بالشكر الجزيل لمولاي صاحب العطاء والمنّ سبحانه وتعالى، الذي أعانني على إتمام الدراسة، فالحمد لله حمداً حمداً، والشكر له شكراً شكراً .

كما وأتقدم بالشكر لجامعتي الحبيبة جامعة العلوم الإسلامية العالمية وكليتي كلية الآداب، كما وأتقدم بجزيل الشكر لأساتذتي في قسم الدراسات اللغوية .

وأخص منهم أستاذي الفاضل الأستاذ الدكتور عبد المنعم أحمد صالح الذي تكرم عليّ بقبوله الإشراف على هذه الأطروحة، حيث تكرم عليّ بعلمه وجهده ووقته، وكانت نتيجة هذه التوصيات والتوجيهات أن استوت هذه الأطروحة على هذا الوجه، وأدعو الله أن يجعل ذلك في ميزان حسناته وأن يبارك في علمه وعمره.

كما وأتقدم بالشكر للسادة أعضاء لجنة المناقشة الكرام على تفضلهم بقراءة الأطروحة وتقويمها، كما وأشكر قلوباً طيبة كانت وما تزال تمدني ببركة دعائها، وإيادٍ بيضاء أعانت وتفضلت فلجميع أقول (جزاكم الله خيراً وبارك الله لكم في أهليكم وأولادكم) .

ولأعزاء يضيق المقال بذكر اسمائهم، فأوكلت للقلب ذكرهم وشكرهم ، والحرُّ من حفظ الوداد ولمن تفضلَ أشار وأفاد .

والحمد لله ربّ العالمين .

المحتويات

- ب إقرار لجنة المناقشة :
- ج الإهداء :
- د الشكر والتقدير :
- هـ المحتويات :
- ط ملخص الرسالة باللغة العربية :
- ي ملخص الرسالة باللغة الإنكليزية :
- المقدمة : ١ - ٥
- فصل التمهيد : القرائن والمعنى ٧ - ٤١
- المبحث الأول : مفهوم القرائن ٧ - ٢٤
- المطلب الأول : القرينة لغة ٧
- المطلب الثاني : القرينة اصطلاحا ٩
- المطلب الثالث : أنواع القرائن ١١
- المطلب الرابع : القرينة بين النحاة القدامى والمحدثين ٢٤
- المبحث الثاني : مفهوم المعنى ٢٥ - ٤١
- المطلب الأول : المعنى لغة ٢٥
- المطلب الثاني : المعنى اصطلاحا ٢٧
- المطلب الثالث : أنواع المعنى ٣٢

المطلب الرابع : المعنى والدلالة في أنظار الباحثين العرب والغربيين.....	٣٦
الفصل الأول : القرائن النحوية	٤٢ - ١٩٥
المبحث الأول : أثر قرينة الأداة	٤٣ - ١٥١
المبحث الثاني : أثر قرينة الضمائر	١٥٢ - ١٧٣
المبحث الثالث : أثر قرينة التعريف والتكثير.....	١٧٤ - ١٩٥
الفصل الثاني : القرائن البلاغية	١٩٦ - ٢٣٧
المبحث الأول : أثر قرينة التشبيه	١٩٦ - ٢١٢
المبحث الثاني : أثر قرينة المجاز	٢١٣ - ٢٣٠
أ- الاستعارة	٢١٤ - ٢٢٢
ب- المجاز المرسل	٢٢٣ - ٢٣٠
المبحث الثالث : أثر قرينة الكناية	٢٣١ - ٢٣٧
الفصل الثالث : القرائن الصوتية	٢٣٨ - ٢٦٩
المبحث الأول : أثر قرينة العلامة الإعرابية	٢٣٩ - ٢٥١
المبحث الثاني : أثر قرينة التنغيم	٢٥٢ - ٢٦١
المبحث الثالث : أثر قرينة الوقف	٢٦٢ - ٢٦٩
الخاتمة وأهم النتائج	٢٧٠ - ٢٧٢
قائمة المصادر والمراجع	٢٧٤ - ٢٨٥

ملخص الأطروحة باللغة العربية

(أثر القرائن اللغوية في توجيه معاني الآيات القرآنية في تفسير التحرير

والتنوير)

إعداد : زيد فزع عداي إبراهيم

إشراف : عبد المنعم أحمد صالح

تاريخ المناقشة : ٢٦ / ٠٣ / ٢٠١٤ م

تهدف الدراسة إلى بيان أثر القرائن اللغوية (النحوية – البلاغية – الصوتية) في توجيه المعنى العام الآيات القرآنية في تفسير التحرير والتنوير ، وتأتي أهمية الدراسة من جهتين : الأولى : المنزلة العلمية التي نالها التفسير وصاحبه الذي يعده العلماء من أشهر المفسرين المحدثين تدل على ذلك البحوث والرسائل العلمية التي تناولت التفسير وأثار المفسر في الجامعات العلمية .

أما الأخرى : طريقة تناول التفسير وهي دراسة جديدة وقراءة حديثة لتفسير التحرير والتنوير من خلال تحليل النصوص وتقليب المعاني بحسب ما تبينه القرينة التي ألتزمها الطاهر بن عاشور .

وتفسير الطاهر تفسير شيق نافع وكان لصاحبه إلمام بالعلوم الشرعية وعنايته باللغة العربية واضحة ظاهرة إذ أحاط المفردة القرآنية من جميع زواياها النحوية والبلاغية والصوتية ، مبيناً أثر هذه القرائن في توضيح معاني كتاب الله العزيز ، ولأن الباحث أراد أن يقدم قراءة جديدة لهذا التفسير من خلال الوقوف على أهم أنظمة اللغة والكيفية التي تناولها بها الطاهر بن عاشور وأثرت في توجيهه للمعنى العام الآيات الكريمة .

فموضوع البحث دراسة القرائن اللغوية من نحوية وبلاغية وصوتية هي محاولة لبيان أثر هذه القرائن وإبراز جوانب عميقة وعظيمة من جوانب معاني القرآن الكريم ، إذ يقوم البحث على محاولة جادة وتطبيقية للكشف عن (أثر القرائن اللغوية في توجيه معاني الآيات القرآنية في تفسير التحرير والتنوير) .

ولذا اقتضى البحث أن تكون خطته على النحو الآتي :

- **فصل تمهيد** بعنوان القرينة والمعنى ، تناولت فيه القرينة والمعنى لغة واصطلاحاً وأنواعها ودلالاتها عند النحاة .

- **والفصل الأول** القرائن النحوية، تناولت قرينة الأداة و قرينة عود الضمير و قرينة التعريف والتذكير .

- **والفصل الثاني** القرائن البلاغية، تناولت فيه قرينة التشبيه و قرينة المجاز بنوعيه الاستعارة والمجاز المرسل وقرينة الكناية، ذكرت فيها أنواعها وأثرها في معنى الآيات .

- **والفصل الثالث** القرائن الصوتية، تناولت فيه قرينة العلامة الإعرابية ودلالاتها المختلفة و قرينة التنغيم وتغييرها بتغيير أغراضها وقرينة الوقف وأثارها في تغيير المعنى .
ثم الخاتمة وأهم النتائج .

Abstract

(The impact of linguistic clues to guide the meaning of Quranic verses in the interpretation of liberation and enlightenment)

prepared by : Zaid Fazaa Aday Ibrahim

supervision : Abdel Moneim Ahmed Saleh

Discussion date :26 / 03 /2014

The study aims to linguistic clues Impact Statement (**grammatical - rhetorical - acoustic**) in guiding the general meaning of the Quranic verses in the interpretation of liberation and enlightenment , and the importance of the study comes from two sides:

First : status obtained by the scientific interpretation and its owner, prepared by the scientists of the most famous modern commentators evidenced by the research and scientific messages that dealt with the interpretation and interpreter raised in the scientific universities.

The second : how to deal with the interpretation of the new study and read a modern interpretation of liberation and enlightenment through the analysis of texts and flipping meanings as illustrated by presumption that Meaning commitment the Tahar Ben Achour.

And interpretation of pure interpretation of interesting wholesome and was on her knowledge of science legitimacy and care in a clear phenomenon of having taken single Quranic from all angles grammatical and rhetorical and sound , indicating the impact of these clues to clarify the meaning of the Book of Allah, the Mighty , and because the researcher wanted to offer a new reading of this interpretation by standing on the most important speaker systems and how they dealt with Tahar Ben Achour and influenced the direction of the general meaning of verses stones.

The subject of research study clues language of grammatical and rhetorical and sound in an attempt to demonstrate the impact of these clues and to highlight aspects of the deep and great aspects of the Quran , as the search for a serious attempt and applied to detect (the impact of clues language in directing the meanings of Quranic verses in the interpretation of liberation and enlightenment).

Search and therefore required to be his plan as follows:

-Pave the season entitled context and meaning , it addressed the context and meaning and idiomatically language , types and implications when grammarians.

-The first chapter grammatical clues , addressed the presumption tool and presumption promises conscience

And the presumption of the definition and Both.

-The second chapter rhetorical clues , dealt with the presumption of analogy and metaphor presumption of both types metaphor and metaphor sender and the presumption of metonymy , stating types and their impact on the meaning of the verses.

-The third chapter audio clues , dealt with the presumption mark Expressing and the various implications and the presumption of toning and change the climate purposes , the presumption raised endowment and to effect change

المقدمة

الحمد لله الوهاب المنان، من أودع كتابه أسرار البيان، وجعله أصل مصدر التشريع والأحكام الإيمان، إليه يفرع الفقهاء والعلماء والبلغاء على مرّ الزمان، وبه تحدى الناس فلم ينبس أحدهم بينت شفة، فهو المحكم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .
 وفق أهل التفسير لبيان أحكامه وكشف دلالاته، فتشرفوا بخدمته فأهل القرآن أهل الله وخاصته، وتعاقبت عليه أفهام العلماء فنهل كلّ منهم بحسب حاجته، فهو معين الأدباء والبلغاء والفقهاء ومعجزهم في لغته .
 وصلى الله وسلم على سيدنا محمد سيد ولد عدنان، النبي الأمي المبعوث رحمة للإنس والجان، وعلى آله وصحبه الكرام ما تعاقب الملوان .
 أما بعد

فإن القرآن مستمر العطاء لا تنقضي عجائبه ولا يخلق على كثرة الرد، فهو متجدد المعاني مع تجدد النفوس والأنفاس، كيف لا وهو من عند رب الناس ملك الناس إله الناس .
 وقد تنوعت دراسات العلماء لكتاب الله فمنها دراسات لأحكام القرآن العقائدية، ومنها دراسات لمسائله الفقهية، ومنها دراسات لأثاره اللغوية من نحوية وبلاغية وصوتية .
 وكلّ منهم متولع في حب ما تعمق فيه، فأولوه جلّ اهتمامهم والبحث في مراميه، وهو لا يسمع لمن لامه في فناءه العمر في الوقوف على بعض أسرار الفقهية أو اللغوية، بل لسان حاله في ذلك قول أبي الشيبان الخزازي: [من الكامل]

أجد الملامة في هواك لذيدة حبا لذكرك فليلمني اللوم (١)

وقد احتلت القرائن اللغوية أرفع المنازل عند المفسرين، فأبحروا فيه ليستخرجوا اللآلئ والدرر ويستنبطوا الأسرار والإشارات والعبر، ومن هؤلاء الأفاضل الطاهر بن عاشور المجدد المصلح، وعده العلماء من كبار مفسري القرآن الكريم في العصر الحديث، وفي تفسيره خلاصة آرائه الاجتهادية والدعوية والتربوية، وله منهجه الخاص في رفضه الاقتصار على الحديث المعاد في التفسير وأنه تعطيل لفيض القرآن الكريم الذي ما له من نفاذ، وأن تفسيره أحتوى أحسن ما في التفاسير، وأن فيه أحسن مما في التفاسير ولذا اسماه (تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد).

وتفسير التحرير والتنوير اشتمل على مباحث لغوية وبلاغية وشرعية وفيه يقول الطاهر: (وقد اهتمت في تفسيري هذا ببيان وجوه الإعجاز ونكت البلاغة العربية

(١) ديوان أبي الشيبان: ص ٦٩ .

وأساليب الاستعمال، واهتمت أيضا ببيان تناسب اتصال الآي بعضها ببعض ... ولم أغادر سورة إلا بينت ما أحيط به من أغراضها لئلا يكون الناظر في تفسير القرآن مقصورا على بيان مفرداته ومعاني جملة كأنها فقر متفرقة تصرفه عن روعة انسجامه وتحجب عنه روائع جماله.

واهتمت بتبيين معاني المفردات في اللغة العربية بضبط وتحقيق مما خلت عن ضبط كثير منه قواميس اللغة وعسى أن يجد فيه المطالع تحقيق مراده، ويتناول منه فوائد ونكتا على قدر استعداده، فإني بذلت الجهد في الكشف عن نكت من معاني القرآن وإعجازه خلت عنها التفاسير، ومن أساليب الاستعمال الفصيح ما تصبو إليه همم النحارير، بحيث ساوى هذا التفسير على اختصاره مطولات القماطير).

فالطاهر أهتم في تفسيره بدقائق البلاغة، وتناول الجوانب النحوية والتركيبية والصوتية، ووجد الباحث نقده المستمر في ثنايا التفسير للمفسرين على اختلاف أرائهم وتنوعها في الفقه والعقيدة والأخبار وغير ذلك.

فهو تفسير كبير ممتع وهبه المفسر الاهتمام جلاً عمره، إذ كانت مدة تأليفه تسعاً وثلاثين سنة وستة أشهر فله درّه.

وعنايته باللغة واضحة ظاهرة إذ أحاط المفردة القرآنية من جميع زواياها النحوية والبلاغية والصوتية، مبيناً أثر هذه القرائن في توضيح معاني كتاب الله العزيز، ولأن الباحث أراد أن يقدم قراءة جديدة لهذا التفسير من خلال الوقوف على أهم أنظمة اللغة وكيف تناولها الطاهر بن عاشور وأثرت في توجيهه للمعنى العام للآيات الكريمة.

فموضوع البحث دراسة القرائن اللغوية من نحوية وبلاغية وصوتية في محاولة لبيان أثر هذه القرائن وإبراز جوانب عميقة وعظيمة من جوانب معاني القرآن الكريم، إذ يقوم البحث على محاولة جادة وتطبيقية للكشف عن (أثر القرائن اللغوية في توجيه معاني الآيات القرآنية في تفسير التحرير والتنوير).

وقد اختار الباحث تفاسير معينة ليوازن بينها وبين تفسير الطاهر وهي الآتي :

- تفسير الكشاف للزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) ومنه أفاد آراؤه البلاغية .
- تفسير البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ) ومنه أفاد آراؤه الفقهية والعقائدية .
- تفسير مفاتيح الغيب للرازي (ت ٦٠٦ هـ) ومنه أفاد آراؤه الفكرية والكلامية والقصص والأخبار .
- تفسير البحر المحيط لأبي حيان (ت ٧٤٥ هـ) أفاد منه آراؤه اللغوية والنحوية .

- مجاز القرآن خصائصه الفنية وبلاغته العربية – محمد حسين علي الصغير ،دار المؤرخ العربي بيروت – لبنان .
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد – الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧هـ) ،دار الفكر بيروت ،١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- محاضرات في علم اللسان العام – فردناند دي سوسير ،ترجمة عبد القادر قنيني ،الدار البيضاء – ١٩٨٧م.
- المحصول في علم أصول الفقه – قمر الدين محمد بن عمر الرازي (ت ٥٤٤هـ) ،دار الكتب العلمية ،بيروت الطبعة الأولى ،١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.
- المحكم والمحيط الأعظم – ابن سيده علي بن اسماعيل (ت ٤٥٨هـ)تحق: عبد الحميد الهنداوي ،دار الكتب العلمية ،بيروت – لبنان. ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م.
- المحيط في اللغة – صاحب اسماعيل بن عباد (ت ٣٨٥هـ)،تحق: محمد حسن آل ياسين ،عالم الكتب – بيروت الطبعة الأولى ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م.
- مختار الصحاح – محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت ٦٦٦هـ) ، تحقيق: محمود خاطر ،مكتبة لبنان ناشرون – بيروت ،١٤١٥هـ-١٩٩٥م .
- المخصص – ابن سيده علي بن اسماعيل (ت ٤٥٨هـ)،تحق: خليل ابراهيم جفال،الطبعة الأولى دار احياء التراث العربي-بيروت ،١٤١٧هـ-١٩٩٦م.
- مدارس اللسانيات (التسابق والتطور)- جفري سامسون ،ترجمة محمد زياد كبة ،جامعة الملك سعود – السعودية ،١٤٠١هـ.
- المستصفي من علم الأصول- أبو حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ) تحق:محمد عبد السلام عبد الشافي ،دار الكتب العلمية –بيروت ،الطبعة الأولى - ١٤١٣هـ.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي – أحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي (ت ٧٧٠هـ) ،المكتبة العلمية ،بيروت .
- معاني القرآن واعرابه – الزجاج أبو اسحاق ابراهيم بن السري (ت ٣١١هـ) تحق:عبد الجليل عبده شلبي ،عالم الكتب الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.
- معاني الحروف – أبو الحسن علي بن عيسى الرماني (ت ٣٨٤هـ) تحقيق وتقديم :عبد الفتاح اسماعيل شلبي ،الطبعة الثانية – دار الشروق – جدة ١٩٨١م .
- معاني النحو – د.فاضل السامرائي ،مكتبة أنوار دجلة – بغداد ،الطبعة الثانية ٢٠٠٣م .

- المعجم المفصل في اللغة والأدب - اميل يعقوب ،دار العلم للملايين - بيروت لبنان ، ١٩٨٧م.
- معجم مقاييس اللغة - أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت٣٩٥هـ) اعتنى به د.محمد عوض مرعب وفاطمة محمد اصلان ،الطبعة الأولى -دار احياء التراث العربي -بيروت ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م.
- معجم لغة الفقهاء - محمد رواس قلعجي وحامد صادق قنيبي ،دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع ،الطبعة الثانية ،١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.
- معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب - مجدي وهبة وكامل المهندس ،مكتبة لبنان ناشرون .
- معجم المصطلحات النحوية والصرفية - محمد سمير نجيب ،مؤسسة الرسالة - دار الفرقان ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.
- المعنى وظلال المعنى - د.محمد محمد يونس علي ،دار المدار الإسلامي - الطبعة الثانية -٢٠٠٧م.
- مغني اللبيب عن كتب الاعاريب - جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الانصاري (ت٧٦١هـ) تحقق :د.مازن المبارك ومحمد علي حمد الله ، دار الفكر - بيروت ،الطبعة السادسة -١٩٨٥م.
- المفردات في غريب القرآن - الراغب الاصفهاني (ت٥٠٢هـ) تحقق:محمد سيد كيلاني ،دار المعرفة - بيروت .
- المقتضب - أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد(ت٢٨٥هـ) تحقق: عبد الخالق عضيمة ، لجنة احياء التراث ، القاهرة - مصر ١٤١٥هـ- ١٩٩٤م.
- مقالات في اللغة والأدب - تمام حسان ، عالم الكتب - القاهرة ، الطبعة الأولى ٢٠٠٦م.
- من أسرار اللغة - إبراهيم أنيس : مكتبة الانجلو المصرية ،الطبعة الثامنة ٢٠٠٣م.
- مناهج البحث - تمام حسان ،المكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٥٥ .
- النحو الوافي - عباس حسن ،دار المعارف بمصر الطبعة الثالثة ،١٩٦٢م.
- النشر في القراءات العشر - ابن الجزري أحمد بن محمد بن محمد القرشي أبو بكر (ت٨٣٣هـ)،راجعته :علي محمد الضباع ،دار الكتب العلمية ،بيروت لبنان .
- نظام الإرتباط والربط في تركيب الجملة العربية - د.مصطفى حميدة ، الشركة المصرية العالمية للنشر - لونغمان ،القاهرة الطبعة الأولى ١٩٩٧م.

- نقد الشعر – أبو الفرج قدامة بن جعفر (ت ٣٣٧هـ) تحقق: محمد عبد المنعم خفاجي ، دار الكتب العلمية – بيروت .
- النكت في إعجاز القرآن – الرماني أبو الحسن علي بن عيسى (ت ٣٨٤هـ) تحقق: محمد خلف الله وأخرون ، ذخائر العرب – دار المعارف بمصر .
- همع الهوامع - السيوطي ، عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ) ، تحقق: أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية- بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ .

ب – الأطاريح والرسائل الجامعية .

- أثر القرائن في التوجيه النحوي عند سيبويه – لطيف حاتم الزامل ، أطروحة دكتوراه – كلية الآداب – الجامعة المستنصرية ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م .
- أثر القرائن في توجيه المعنى في تفسير البحر المحيط – أحمد خضير عباس ، أطروحة دكتوراه – كلية الآداب – جامعة الكوفة ، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م .
- الأدوات في التراث النحوي – ابراهيم محسن ، أطروحة دكتوراه – كلية الآداب – جامعة حلب ، سوريا ١٩٩٠م .
- أسرار تنوع التشبيهات في القرآن – ملك حسن بخش ، رسالة ماجستير – كلية اللغة العربية – جامعة أم القرى ، السعودية ١٤١٠هـ ، ١٩٩٠م .
- علم الدلالة بين العرب والغربيين – زيداء علي غفر ، رسالة ماجستير – كلية الآداب و العلوم الانسانية – جامعة تشرين ، سوريا ٢٠٠٣م .
- القرائن الدلالية للمعنى في التعبير القرآني - عدوية عبد الجبار الشرع ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية بنات – جامعة بغداد ، ٢٠٠٦م .
- القرينة في اللغة العربية – كوليزار كاكل عزيز ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية ابن رشد – جامعة بغداد ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م .
- القرينة في النحو العربي – محمد علوي أحمد بن يحيى ، رسالة ماجستير – كلية التربية – جامعة عدن ، اليمن ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م .
- فلسفة المعنى في النقد العربي المعاصر – لواء عبد الله فواز ، رسالة ماجستير كلية التربية بنات – جامعة الكوفة – ٢٠٠٠م .