



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

كلية الدراسات العليا

قسم اللغة العربية

تحول الخطاب من الأفراد إلى الجمع دراسة

في السياق القرآنيّ

**Discourse Transition From Singular to plural**

**A Study of the Quranic Context**

إعداد

ضحى زيدان علي اللالا

المشرف

الأستاذ الدكتور عبد المنعم أحمد صالح

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير  
في الدراسات اللغوية في جامعة العلوم الإسلامية العالمية

عمان ( 23-4-2014م )

تحول الخطاب من الأفراد إلى الجمع دراسة

في السياق القرآنيّ

Discourse transition from singular to plural

A study of the Quranic context

إعداد

ضحى زيدان علي اللالا

المشرف

الأستاذ الدكتور عبد المنعم أحمد صالح

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ (2014/ 4 /23م)

أعضاء لجنة المناقشة:

التوقيع	الجامعة	الدكتور
	جامعة العلوم الإسلامية العالمية	الأستاذ الدكتور عبد المنعم أحمد صالح (رئيساً)
	الجامعة الأردنية	الأستاذ الدكتور محمد حسن عواد (عضواً)
	جامعة العلوم الإسلامية العالمية	الدكتور محمود عبيدات أستاذ مشارك (عضواً)



جامعة العلوم الإسلامية العالمية

كلية الدراسات العليا

قسم اللغة العربية

## تحول الخطاب من الأفراد إلى الجمع دراسة

### في السياق القرآنيّ

إعداد

ضحى زيدان علي اللالا

المشرف

الأستاذ الدكتور عبد المنعم أحمد صالح

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير  
في الدراسات اللغوية في جامعة العلوم الإسلامية العالمية

عمان ( 2014-4-23 م )



The World Islamic Science & Education University  
Faculty of Graduate Studies  
Dept of Arabic Language Literature

**Discourse transition from singular to plural**  
**A study of the Quranic context**

Doha Zaidan Al-lala

Abdul-munem Ahmed Saleh

Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the  
Requirements for the Degree of master of Arts in  
At The World Islamic Science & Education University

**The World Islamic Science and Education**  
**University**

**Amman**

**2014/4/23**

## التفويض

أنا الموقع أدناه ضحى زيدان اللالا أفوض جامعة العلوم الإسلامية العالمية التصرف برسالتني التي قدمتها لنيل درجة الماجستير في اللغة والنحو بتاريخ 2014/4/23 والمعنونة ب( تحوّل الخطاب من الأفراد إلى الجمع دراسة في السبّاق القرآنيّ) .

ضحى اللالا

### الإهداء:

ليس هناك من هو أحق منك ليتوج اسمه هذه الصفحة أُمي ...  
لكِ أهدي عملي شاكرًا لكِ جهدك المبذول في سبيل تربيّتي وتنشئتي لأكون ما أنا عليه ...  
لكِ زوجي شاكرًا لكِ صبرك واتساع صدرك ...  
لكِ طفلي مياس لتقصيري في حقك ...

## الشكر والتقدير

كثيرون هم من وقفوا إلى جانبي فاستحقوا مني كل التقدير والاحترام، وكلمة الشكر لن تفهم حقهم. إلا أنني لا بد أن أف في هذا الموضع احتراما لما بذلوه لأجلي لأقول لهم شكرا.

و أولهم الأستاذ الدكتور عبد المنعم أحمد صالح على إشرافه على هذا العمل، وجهده المبذول في متابعته. ولن أغفل عن شكر أساتذتي الذين لم يقصروا في فتح أبواب العلم والمعرفة لأرتوي من مناهلها.  
لك أسرتي ... لك زوجي ... كل الشكر والتقدير.

## الفهرس

الصفحة	الموضوع
ب	قرار لجنة المناقشة
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
هـ	فهرس المحتويات
و	الملخص
ز	الملخص باللغة الانجليزية
1	المقدمة
4	الفصل الأول: تحول الخطاب من الأفراد إلى الجمع في السياق القرآني دراسة دلالية
6	التحول من الأفراد إلى الجمع في سياق حديث الله عز وجل عن نفسه
6	1- التحول من الأفراد إلى الجمع في حديث الله عن ذاته في سياق خطاب الكافرين.
13	2- التحول من الأفراد إلى الجمع في حديث الله عن ذاته في سياق خطاب موسى -عليه السلام-
17	3- التحول من الأفراد إلى الجمع في حديث الله عن ذاته في سياق الحديث عن معجزاته في الأرض.
21	4- التحول من الأفراد إلى الجمع في حديث الله عن ذاته في سياق الحديث عن سيدنا محمد -عليه السلام-
22	التحول من الأفراد إلى الجمع في سياق الحديث عن الكافرين.
29	التحول من الأفراد إلى الجمع في سياق الحديث عن المؤمنين.
35	التحول من الأفراد إلى الجمع في سياق حديث الله عز وجل مع الأنبياء.
38	الفصل الثاني: التحول من الأفراد إلى الجمع دراسة بلاغية.
39	الالتفات
48	صور الالتفات وعلاقتها بالتحول من الأفراد إلى الجمع في السياق القرآني.
60	الفصل الثالث: التحول من الأفراد إلى الجمع في ضوء تحليل الخطاب والأسلوبية
61	السياق وتحليل الخطاب القرآني للكافرين في آيات التحول من الأفراد إلى الجمع
63	العناصر غير اللغوية في دراسة السياق:
63	موضوع الخطاب
65	الهدف من الخطاب
68	بيئة الخطاب
72	الأسلوبية والخطاب القرآني للكافرين في آيات التحول من الأفراد إلى الجمع
83	الخاتمة
85	الملحق
91	قائمة المصادر والمراجع



## تحوّل الخطاب من الأفراد إلى الجمع دراسة

## في السّياق القرآنيّ

إعداد

ضحى زيدان اللالا

المشرف

الأستاذ الدكتور عبد المنعم أحمد صالح

2014/4/23

الملخص

محور هذه الرسالة هو تحول الخطاب من الأفراد إلى الجمع في السياق القرآني، وتقع الدراسة في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة. أما الفصل الأول فقد عقد لغاية تحليل التحول من الأفراد إلى الجمع تحليلاً دلالياً، والفصل الثاني عقد لتحليل التحول من الأفراد إلى الجمع تحليلاً بلاغياً، والفصل الثالث تناول التحول من الأفراد إلى الجمع دراسة في ضوء الخطاب والأسلوبية متخذاً آيات التحول من الأفراد إلى الجمع في خطاب الكافرين حقلاً دراسياً يطبق عليه نظريات الأسلوبية في التحليل.

وتوصلت هذه الرسالة إلى أن التحول من الأفراد إلى الجمع في السياق القرآني له أبعاد دلالية عميقة يفسرها السياق الذي أحاط بالظاهرة اللغوية تلك، لذلك كان لكل تحول من تلك التحولات بعد دلالي عميق خاص به لتعدد السياقات ومدلولاتها وتعدد المخاطبين وأحوالهم النفسية والبيئية والاجتماعية، وقد تبين أن ذلك التحول كان في مواضع دقيقة استدعت له أداء المعنى وتجسيد الصورة والمشهد على أكمل وجه ممكن.

# Discourse transition from singular to plural A study of the Quranic context

By:

Duha Zeidan Al-Lala

Supervisor:

Prof. Abdelmon'em Ahmed Saleh

## Abstract:

The thesis studied the discourse transition from singular to plural in the Quranic discourse. It contained an introduction, three chapters, and a conclusion.

The first chapter dealt with the semantic analysis of the transition from singular to plural, the second chapter provided a rhetorical analysis of the transition from singular to plural, while the third chapter studied the transition from singular to plural in terms of speech and style using the Ayas of transition from singular to plural in addressing the unbelievers, as a field of study to apply the theories of stylistic analysis.

The thesis found out that the transition from singular to plural has deep semantic dimensions that could be interpreted through the context surrounding that phenomenon of language. Consequently, each transition had its own deep semantic dimension that came as a result of multiplicity of contexts and meanings, as well as the multiplicity of the addressees and the variation in their psychological, environmental and social conditions.

It has been shown that this transition did not come in the Quran by chance, however, it came in precise positions to give the exact meaning and reflect the image in the appropriate manner.

## المقدمة

الحمد لله متمم النعم ورافع من تقرب إليه بصدق العمل وإخلاص النية لوجهه الكريم،  
أستغفره وأتوب إليه لا إله إلا هو وحده لا شريك له، وبعد:  
كان القرآن وسيبقى معجزة لسان العرب، ومذهل من خطأ نحوه فهما وتفسيرا وتحليلا،  
قصده القاصي والداني من العرب وغير العرب للوصول إلى السر الإلهي الذي اعتراه ليكون ما  
كان عليه من الإعجاز.

والباحثة من الذين أخذهم التفكير بما فيه من أساليب لا يخفى سحرها على سامعها،  
ومن فيض الأساليب التي ميزت بناءه الالتفات بشتى أشكاله وألوانه ، مع أنه من الأساليب التي  
توّجت كلام العرب في شعرهم ونثرهم وقد جاء في القرآن على نحو لم يكنه عندهم، وقد عمدت  
الباحثة في هذه الرسالة إلى دراسة صورة من صور الالتفات الذي لا تكاد سورة من سور  
القرآن تخلو منه؛ لعله يأتي بالجديد في تحليله لها؛ ليقرب الصورة إلى أذهان طالب القرآن  
والساعي إلى فهم مقاصده، فتوتيب الضمائر في الآيات والتغيرات التي تلحقها تؤثر على فهمها،  
وتأخذ بيد القارئ إلى أبعاد عميقة تعين على اكتمال الصورة والقصة والحكم إن وجد في الآية.  
ومن هنا كنت أتصور أن دراسة التحول من الأفراد إلى الجمع في الخطاب القرآني  
بصفته صورة من صور الالتفات العددي يمكن أن يمثل حلقة إضافية من حلقات تحليل النص  
القرآني بالاعتماد على السياق وأبعاده البيئية التي استوجبت هذا التحول فيه، الأمر الذي حفزني  
إلى السير في هذا الاتجاه في الدراسة التحليلية للآيات المشتملة على هذه الصورة من التحول  
بتعرفه أسلوب لغوي بلاغي يعين على إيصال المعنى بأكمل صورة.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن موضوع التحول من الأفراد إلى الجمع لم يحظ - حسب  
علمي - بدراسة تحليلية وافية نفيه حقه على أتم وجه، على الرغم من أن هناك كثير من  
المصنفات التي تطرقت إلى الالتفات بشتى صورته ، وهذا دفع الباحثة إلى تأمل القرآن آية تلو  
الآية لإحصاء الآيات التي شملت تحولا في الضمير من الأفراد إلى الجمع ، وتتبع ما قيل في  
تلك الآيات في كتب التفسير بدأ بتفسير الطبري والزمخشري وتفسير أبي حيان الأندلسي  
والبغوي وغيرها من التفاسير القديمة ، إضافة إلى بعض كتب التفسير الحديثة كتفسير المراغي  
وسيد قطب والشعراوي ، والاطلاع على كتب البلاغة التي تناولت ظاهرة الالتفات مثل البديع  
لابن المعتز والمثل السائر لابن الأثير ودلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني ، وبعض المؤلفات  
التي تناولت تحليل النصوص بصورة أسلوبية حديثة ككتاب عبد السلام المسدي الأسلوبية

والأسلوب ، وكتاب الأسلوبية لبيريديو، ولم تغفل الدارسة الدراسات الحديثة التي تطرقت لموضوع الالتفات كظاهرة في القرآن الكريم منها:

\* دراسة لحسن طبل بعنوان أسلوب الالتفات في البلاغة القرآنية 1998 ، جاءت

الدراسة في ثلاثة فصول: تناول أولها الجذور التاريخية لظاهرة الالتفات، والفصل الثاني تحدث المؤلف فيه عن ظاهرة الالتفات في ضوء معطيات علم الأسلوب، أما الفصل الثالث فقد توقف بالتحليل لبعض المواطن القرآنية التي تمثلت فيها صور الالتفات في ( الصيغ، العدد، الأدوات ، الضمائر، البناء النحوي، المعجم) ومع اتساع الدراسة وشموليتها لكل صور الالتفات كان التحول من الأفراد إلى الجمع قصير المدى لأنه لم يكن المقصود في الدراسة إذ كان فرعا من فروعها.

\* دراسة تمام حسان بعنوان البيان في روائع القرآن دراسة لغوية وأسلوبية للنص القرآني، 2003، وقد جاءت الدراسة في جزأين وتكونت من سبعة وعشرين فصلا، واهتمت الباحثة بالفصل الثاني من الجزء الثاني؛ كونه تناول أسلوب العدول وأشكاله في القرآن الكريم ومنه الالتفات، ويلاحظ على الدراسة أنها لم تفرد جزءا يخص الحديث عن التحول من الأفراد إلى الجمع.

\* دراسة مازن موفق صديق الخيرو بعنوان الإعجاز البلاغي في الخطاب القرآني الالتفات أنموذجا، 2010، إذ جاءت الدراسة في ثلاثة فصول، درس الفصل الأول (بلاغة الأنماط الأسلوبية للالتفات الضمائي - التركيب والدلالة-) وتناول الفصل الثاني (بلاغة الأنماط الأسلوبية للالتفات الفعلي - التركيب والدلالة )، أما الفصل الثالث فقد تطرق إلى (بلاغة الأنماط الأسلوبية للالتفات العددي - التركيب والدلالة ) إذ درس فيه تحولات الالتفات العددي (الأفراد / الجمع ، الجمع / الأفراد) ، و (الأفراد / التثنية ، التثنية / الأفراد) ، و (التثنية / الجمع ، الجمع / التثنية). ولم يخص آيات التحول من الأفراد إلى الجمع بدراسة متكاملة لآياته فقد تناول الموضوع بإيجاز لم يعطه حقه .

وبعد أن فرغت من الاطلاع على تلك المصنفات تبلورت في ذهني الصورة التي ستأتي عليها الدراسة ، فقد قسمت البحث إلى مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة، تناولت الباحثة في الفصل الأول تحليل آيات التحول من الأفراد إلى الجمع تحليلا دلاليا في أربعة مباحث أولها : التحليل الدلالي في آيات التحول من الأفراد إلى الجمع في حديث الله عز وجل عن نفسه، والمبحث الثاني تعرض إلى تحليل آيات التحول من الأفراد إلى الجمع في خطاب الله تعالى للكافرين ، والمبحث الثالث تطرق إلى آيات التحول من الأفراد إلى الجمع في خطاب المؤمنين ، أما

- المبحث الأخير فقد خاض في تحليل آيات التحول من الأفراد إلى الجمع في خطاب الأنبياء .
- بينما درست الباحثة في الفصل الثاني التحول من الأفراد إلى الجمع دراسة بلاغية
- عارضاً فيها مفهوم الالتفات وعلاقته بالتحول من الأفراد إلى الجمع بصفته صورة من صورهِ ،
- وتطرق إلى صور الالتفات وعلاقتها بالتحول من الأفراد إلى الجمع في السياق القرآني .
- بالإضافة إلى تحليل نماذج من آيات التحول من الأفراد إلى الجمع تحليلاً بلاغياً يبرز الإعجاز فيها.

أما الفصل الثالث فقد ناقش التحول من الأفراد إلى الجمع في ضوء الخطاب والأسلوبية، واختارت الباحثة الآيات المتعلقة بالكافرين حقلاً دراسياً يطبق عليه هذا المنهج التحليلي. إذ تكون الفصل من مبحثين أحدهما: السياق وتحليل الخطاب القرآني للكافرين في آيات التحول من الأفراد إلى الجمع. ووالآخر الأسلوبية والخطاب القرآني للكافرين في آيات التحول من الأفراد إلى الجمع.

وتكمن أهمية الدراسة في أنها تعتمد إلى إحصاء ظاهرة التحول من الأفراد إلى الجمع في الخطاب القرآني ووصفها وتحليلها، وتسلط الضوء على أبرز النتائج التي توصل إليها في تفسير تلك الظاهرة اللغوية، ولعل اعتماد المنهج الإحصائي والوصفي ساعد في توضيح صورة هذه الظاهرة.

وإني لأسأل الله أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم فإن أصبت فمن الله ، وإن أخطأت فمن نفسي.

الفصل الأول:  
تحول الخطاب من الأفراد إلى الجمع في السياق القرآني  
دراسة دلالية

سعت الباحثة إلى الوصول إلى بعض دلالات التحول من الأفراد إلى الجمع في الخطاب القرآني؛ وذلك بتتبع الآيات والسياقات التي ورد فيها. ولا تنعي الباحثة أنه بمثابة المفسر القادر على إبراز الإعجاز القرآني في تنوع أساليبه الخطابية ، إذ لا يقدر على ذلك مجهود بشري طالما اعتراه النقص أمام الكمال المتمثل بتلك المعجزة الخالدة، وما مجهود الباحثة في تفسير التحول في الخطاب إلا محاولة تحرت الدقة لبيان شيء من أسرار هذا النص العظيم ، محاولة قدر الإمكان حصر التركيز على النص وصياغته ؛ ليقدّم تحليلاً موضوعياً غير خاضع للأهواء والميول.

ومن ذلك يكون العمل قد ركز على الإمكانيات الأسلوبية المتاحة في النص ، لأنها قادرة على إعطاء صورة واضحة للمدلول المقصود. وقد وقف البحث على سبع وستين آية ظهر فيها التحول جلياً. والآيات موزعة على أربعة مباحث هي:

- 1 -التحول من الأفراد إلى الجمع في سياق حديث الله عز وجل عن نفسه.
- 2 -التحول من الأفراد إلى الجمع في سياق الحديث عن الكافرين.
- 3 -التحول من الأفراد إلى الجمع في سياق الحديث عن المؤمنين.
- 4 -التحول من الأفراد إلى الجمع في خطاب الأنبياء.

- \* ١ - الجاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي، أبو عثمان (ت: 255هـ)،  
البيان والتبيين، دار ومكتبة الهلال، بيروت، 1423 هـ.
- \* الجرجاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد ت (471هـ أو 474هـ)، دلائل  
الاعجاز (تحقيق: محمود محمد شاكر).
- \* جرير، بن عطية بن حذيفة الخطفي الكلبى اليربوعي (ت: 110 هـ )، ديوان جرير،  
(تحقيق: نعمان محمد أمين طه)، ط3، 2009، دار المعارف، القاهرة.
- \* ابن جعفر، قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد البغدادي، أبو الفرج (ت: 337هـ)، 1302هـ،  
نقد الشعر، مطبعة الجوائب، قسطنطينية، ط1.
- \* ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت: 852هـ )، 1415  
هـ، الإصابة في تمييز الصحابة، (تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلى محمد معوض )،  
دار الكتب العلمية، بيروت، ط1.
- \* حسان، تمام حسان، البيان في روائع القرآن دراسة لغوية وأسلوبية للنص القرآني، عالم  
الكتب، مصر، ط2، 2003.
- \* أبو حيان الأندلسي، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت:  
745هـ)، ط1420 هـ، البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل دار الفكر،  
بيروت.
- \* الخفاجي، محمد عبد المنعم فرهود، محمد السعدي، شرف، عبد العزيز، 1992م ، الأسلوبية  
والبيان العربي، الدار المصرية اللبنانية، ط1.
- \* الخيرو، مازن موفق صديق، 2010، الإعجاز البلاغي في الخطاب القرآني الالتفات أنموذجاً،  
مكتبة دار البيان، ط1.
- \* ديوان الهذليين، 1995م، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط2.
- \* الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد (ت: 502هـ)، 1420 هـ، محاضرات  
الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، ط1.
- \* ابن رشيق القيرواني، أبو علي الحسن الأزدي (ت: 463 هـ)، 1401 هـ - 1981 م،  
العمدة في محاسن الشعر وآدابه، (تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد)، دار الجيل، ط5.
- \* الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (ت: 794هـ)، 1376 هـ -  
1957 م، البرهان في علوم القرآن، (تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم)، ط1، دار إحياء الكتب  
العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه.



- \* الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، جار الله (ت: 538هـ)، 1407 هـ،  
الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربي، بيروت، ط3.
- \* ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي (ت: 230هـ)، 1408 هـ، الطبقات الكبرى، القسم المتمم لتابعي أهل المدينة ومن بعدهم، (تحقيق: زياد محمد منصور)، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ط2.
- \* السكاكي، يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب (ت: 626هـ)، 1407 هـ - 1987 م، مفتاح العلوم، تحقيق: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط2.
- \* سيد قطب، إبراهيم حسين الشاربي (ت: 1385هـ)، 1412 هـ، في ظلال القرآن ، دار الشروق، بيروت- القاهرة، ط17.
- \* ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل المرسي، (ت: 458هـ)، 1421 هـ - 2000 م، المحكم والمحيط الأعظم، (تحقيق: عبد الحميد هندراوي)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1.
- \* السيوطي، أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن أبو بكر (ت: 911هـ)، 1408هـ-1988م، معترك الأقران في إعجاز القرآن، (تحقيق: أحمد شمس الدين)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1.
- \* ابن شاکر، محمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاکر بن هارون الملقب بصلاح الدين (ت: 764هـ)، فوات الوفيات، (تحقيق: إحسان عباس)، دار صادر ، بيروت، ط1.
- \* الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي (ت: 310هـ)، (1420هـ - 2000 م)، جامع البيان في تأويل القرآن، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة ط1.
- \* طبل، حسن، أسلوب الالتفات في البلاغة القرآنية، دار الفكر العربي، ط1998.
- \* ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر (ت: 1393هـ )، 1984 هـ ، التحرير والتنوير تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد ، الدار التونسية للنشر، تونس.
- \* العاني، عبد القادر بن ملا حويش السيد محمود آل غازي، (ت: 1398) بيان المعاني ، مطبعة الترقى، دمشق، ط1.
- \* عبد المطلب، محمد، البلاغة والأسلوبية، (1994)، الشركة المصرية العالمية للنشر لونجمان، ط1.

- \* ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت: 571هـ)، 1415 هـ - 1995م، تاريخ دمشق، (تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- \* العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت: نحو 395هـ)، ط: 1419 هـ الصنائع، (تحقيق: علي محمد الجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العنصرية ببيروت.
- \* ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: 276هـ) تأويل مشكل القرآن، (تحقيق: إبراهيم شمس الدين)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- \* القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين (ت: 671هـ)، 1384هـ - 1964 م، الجامع لأحكام القرآن تفسير القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط2.
- \* القزويني، محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (ت: 739هـ) الإيضاح في علوم البلاغة، (تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي)، دار الجيل، بيروت، ط3.
- \* المؤيد بالله، يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم، الحسيني العلويّ الطالباني (ت: 745هـ)، الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، المكتبة العنصرية، بيروت، ط1، 1423 هـ.
- \* المراغي، أحمد بن مصطفى (ت: 1371هـ)، 1414هـ-1993م، علوم البلاغة «البيان، المعاني، البديع»، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط3، ص141
- \* المراغي، محمد بن مصطفى المراغي (ت: 1371هـ)، 1365 هـ - 1946 م، تفسير المراغي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط1.
- \* المسدي، عبد السلام، الأسلوبية والأسلوب، دار العربية للكتاب، ط3.
- \* ابن المعتز، أبو العباس، عبد الله بن محمد المعتز بالله ابن المتوكل ابن المعتصم ابن الرشيد العباسي (ت: 296هـ)، 1410هـ - 1990م، البديع في البديع، دار الجيل، ط1.
- \* الميداني، عبد الرحمن بن حسن حَبَنَكَة الدمشقي (ت: 1425هـ)، 1416 هـ - 1996 م، البلاغة العربية، دار القلم، دمشق، دار الشامية، بيروت، ط1.
- \* الهاشمي، أحمد بن إبراهيم بن مصطفى (ت: 1362هـ)، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، (تحقيق: يوسف الصميل)، المكتبة العنصرية، بيروت.
- \* الهروي، محمد بن أحمد بن الأزهر بن أبو منصور (ت: 370هـ)، 2001م، تهذيب اللغة، (تحقيق: محمد عوض مرعب)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1.