

تعدّد النعوت في القرآن الكريم
دراسة تحليلية دلالية
"السبع الطوال نموذجاً"

إعداد الطالب
هشام محمد إبراهيم خليل

إشراف الدكتورة
خلود إبراهيم العموش
أستاذ مشارك

قدّمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير
في تخصص اللغويات

عمادة البحث العلمي والدراسات العليا في الجامعة الهاشمية

الزرقاء – الأردن

٢٠١٣/٧/٩

الإهداء

إلى مَنْ أخرجاني من ظلمات الجهل إلى واحة العلم والإيمان، إلى شمسي وقمري، أمي وأبي، أسأل الله أن يجزيكما عني خير الجزاء في الدنيا والآخرة.

إلى إخوتي الذين لم يخلوا علي يوماً بدعاء أو جهد لإتمام هذا العمل.

إلى من علمتني الصبر والهمة؛ لأرتقي به نحو القمة للوصول إلى الجنة... زوجتي الغالية.

إلى مَنْ أتخذ من القرآن الكريم معيناً يستقي منه ألفاظه وأساليبه، ووظف جهده ليكشف بعض أسرار القرآن الذي أعجز بإنزاله الثقلين، وكل من جعل نفسه باحثاً عن المعرفة والعلم والحقيقة.

إلى كلِّ من قدّم إليّ نصيحةً، أو سدّدني بفكرةٍ، أو شجّعني بكلمةٍ في سبيل تمام هذه الدراسة، أهدى هذا النتاج العلمي، وأرجو من الله تعالى أن يكتب له القبول، وأن يجعل فيه النفع والفائدة. إنّه خير مسؤول وبالإجابة جدير.

شكر وتقدير

M هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا

الحمد والشكر لله تعالى وحده، الذي منَّ عليَّ بإتمام هذا العمل، وألهمني الصبر والأمل،
والصلاة والسلام على المصطفى الأجل خير من نطق وأبان اللغة وأزال العلل، محمد بن عبد
الله، وبعد...

E D B A @? > = M فالشكر لله أولاً وأخيراً القائل:

L I H G F؛ لإنعامه عليَّ من النعم التي لا تعد ولا تحصى، ومنها إتمام هذه الدراسة.

وامتثالاً لقول النبي -صلى الله عليه وسلم-: "لا يَشْكُرُ اللهُ مَنْ لا يَشْكُرُ النَّاسَ".^٣ أفق وقفة

احترام لأقدم خالص شكري لشخي ووالدي الأستاذ الدكتور حسن موسى الشاعر -رحمه الله-

الذي تفضّل وتكرّم بالإشراف عليَّ في أول مراحل الإشراف حتى قبيل وفاته؛ فتحية إكبار

وإجلال له لما تفضّل وتكرّم عليَّ من إشراف سائلاً رب العزة أن يرحمه في قبره، ويُنير له مدّ

بصره، ويجزيه الجنة إنه القادر على ذلك. آمين.

وأنتدم معترفاً بالجميل لأقدم خالص شكري وتقديري لأستاذتي الدكتورة خلود إبراهيم

العموش، التي تفضّلت بالإشراف عليَّ في مراحل كتابة هذه الأطروحة جميعها؛ فكانت مثال

المعلّمة الحانية، والأم الصابرة، التي لم تبخل عليَّ بنصّح أو توجيه، والتي كانت تقرّبي كلما

١ سورة الرحمن: الآية ٦٠.

٢ سورة إبراهيم: الآية ٧.

٣ ابن حنبل، أحمد بن محمد، (ت ٢٤١هـ)، مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، ط ١، ٢٠٠١م، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ج ١٣، ص ٣٢٢.

ابتعدت عن الصواب، وتقوّي عزيمتي كلما تراجعته، والتي منحنتني الثقة بنفسي، فالله أسأل أن يجزيها عني خير الجزاء.

وأثدّم بالشكر وخالص التقدير لأعضاء لجنة المناقشة المتمثلة بالدكتور منير شطناوي، والدكتورة ثناء عيّاش، والأستاذ الدكتور وليد العناتي الذين تكرّموا بقبول مناقشة هذه الرسالة، وتكلّفوا عناء القراءة والتدقيق والتمحيص سعيًا وكرما منهم للوصول بهذه الرسالة إلى منزلة سامية تليق بموضوعها.

قائمة المحتويات

ب	قرار لجنة المناقشة
ج	الإهداء
د	شكر وتقدير
و	قائمة المحتويات
ز	قائمة الملاحق
ح	ملخص باللغة العربية
١	المقدمة
٥	التمهيد
٦	أ- بنية الجملة العربية
٩	ب- نظرية التعليق عند الجرجاني
١١	ج- المادة التطبيقية للدراسة
١٤	الفصل الأول: تعدد النعوت في العربية: مفهومه وأحكامه النحوية
١٥	المبحث الأول: النعت في العربية: حدّه وأحكامه النحوية
٤١	المبحث الثاني: تعدد النعوت في العربية: حدّه وأحكامه النحوية
٥١	المبحث الثالث: الوظائف الدلالية للنعت كما أوردها النحاة القدامى
٥٩	الفصل الثاني: تعدد النعوت في السبع الطوال: دراسة تحليلية
٦٠	المبحث الأول: خصائص "المنعوت" ذي النعوت المتعددة
٨٧	المبحث الثاني: الخصائص التركيبية للنعوت المتعددة
١٠٥	المبحث الثالث: الارتباط والربط في المركب الوصفي متعدد النعوت
١٢٢	الفصل الثالث: القيم الدلالية لتعدد النعوت في السبع الطوال ودوره في أداء المعنى
١٨٦	الخاتمة
١٩٣	المصادر والمراجع
٢٠٣	ملحق شواهد الدراسة
٢١٢	ملخص باللغة الإنجليزية

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٦١	المنعوت عمدة	الجدول الأول
٦٦	المنعوت فضلة	الجدول الثاني
٧٠	صورة المنعوت نكرة	الجدول الثالث
٧٧	المنعوت معرفة ونكرة	الجدول الرابع
٨٤	طبيعة المنعوت إفراداً وتعدّداً	الجدول الخامس
٨٨	عدد النعوت للمنعوت الواحد	الجدول السادس
٩٥	النعوت متعدّدة ومتجانسة من نوع تركيبى واحد	الجدول السابع
٩٦	عدد النعوت باعتبار التجانس	الجدول الثامن
١٥٢	الدعاء والاستجابة	الجدول التاسع

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
١٠	المتثلث الجرجاني	الشكل الأول

قائمة الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
٢٠٣	ملحق شواهد الدراسة	الملحق الأول

مُلخَص

تعدّد النعوت في القرآن الكريم:

دراسة تحليلية دلالية

"السبع الطوال نموذجاً"

إعداد الطالب

هشام محمد إبراهيم خليل

إشراف الدكتورة

خلود إبراهيم العموش

أستاذ مشارك

تناولت هذه الدراسة مسألة "تعدّد النعوت في القرآن الكريم"، واتخذت من السبع الطوال نموذجاً تطبيقياً لها. وذلك ضمن محورين: الدراسة النحوية التحليلية، والدراسة الدلالية. وسعت إلى الوقوف على حكمة هذا التعدّد ودوره في أداء المعنى. وتكوّنت هذه الدراسة من تمهيد وثلاثة فصول وخاتمة؛ توقفت في التمهيد عند بنية الجملة العربية، ونظرية التعليق عند عبد القاهر الجرجاني، وتعريف بالمادة التطبيقية للدراسة. وتناول الفصل الأول الأحكام النحوية لتعدّد النعوت في العربية، مع التوقف عند حدّ النعت وأحكامه النحوية وحدّ تعدّد النعوت وأحكامه النحوية والوظائف الدلالية للنعت كما أوردها النحاة القدامى.

أما الفصلان الثاني والثالث فيمثلان الجانب التطبيقي للدراسة؛ وتناولت الدراسة في الفصل الثاني منها تعدّد النعوت في سور السبع الطوال: دراسة تحليلية، مبيّنة طبيعة المنعوت وطبيعة تعدّد النعوت والربط والارتباط في تعدّد النعوت، ومطابقة النعوت لمنعوتها في السبع الطوال. وتوقّف الفصل الثالث من هذه الدراسة عند دور تعدّد النعوت في أداء المعنى في السبع الطوال، ورصد تحولات البنية والدلالة في موضوعات خطابية بعينها، هي: قصص بني إسرائيل عموماً وقصة البقرة على وجه التحديد، وتعدّد النعوت في سياق الحديث عن اليوم الآخر، وتعدّد النعوت في سياق الحديث عن الرسول محمد -صلى الله عليه وسلم- والرسالة، وتعدّد النعوت في سياق الحديث عن المنافقين وخصائصهم، وتعدّد النعوت في سياق الحديث عن الكتاب، وتعدّد النعوت في سياق المعاملات وآية الدين على وجه التحديد، وتعدّد النعوت في سياق الحديث عن ذكر رب العزة وصفات المؤمنين.

وخلصت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمّها: أن النحاة القدامى ذكروا مسألة تعدّد النعوت، وذكروا أحكامها على الجملة لكنهم لم يفصلوا في ذلك، واعتمدوا في ذلك على الأمثلة المصنوعة غالباً، وبعض الشواهد الشعرية، ولم يتمثلوا بآيات الكتاب في هذا الموضوع، ولم يتوقفوا عند دور تعدّد النعوت في أداء المعنى. أمّا البلاغيون فكان لهم دورٌ أكبر في الوقوف

على عنصر المعنى ودور النعت عموماً في أدائه، من غير أن يتوقفوا عند مسألة تعدد النعوت، وكان للمفسرين لفئات نصية جميلة في رصد الأثر الدلالي للنعوت وتعددها وإن كان هذا لم يأخذ شكل الجهد النصي المتكامل، وبقيت هذه اللغات تفاريق مبعثرة لا ينظمها خيط منهجي واحد. وأظهر الجانب التطبيقي في هذه الدراسة أهمية تعدد النعوت في وصف التفاصيل الدقيقة للأشياء والأحداث ورصد الجوانب النفسية الدقيقة للشخص في القصص القرآني. ودوره في إزالة اللبس، وإيضاح المقصود والتأثير على المتلقي. كما أظهرت أن الجمع أو التفريق بالواو بين النعوت المتعددة متصل بمقاصد النص والمعنى المراد، ومع أنه لا حد أعلى للعدد الذي يمكن أن تتعدد إليه النعوت إلا أن أكبر رقم تعدد إليه النعت في السبع الطوال بلغ خمسة نعوت. وهو أمر مرتبط بالغرض والمقصد والسياق.

المقدّمة

عني المسلمون منذُ بداية نزول القرآن الكريم عنايةً فائقةً بدراسة النص القرآني ضبطاً وفهماً وحفظاً وتفسيراً، كلُّ في مجاله؛ مما جعل كثيراً من الباحثين يُصرّحون بحظّ القرآن الكريم في الدراسات والأبحاث العلميّة في شتى مجالاتها، ولن يتوقّف هذا العطاء، بل سيزداد يوماً بعد يوم بإذن الله تعالى؛ لأن هذا النص الإلهي المقدّس معينٌ لا تتضب مادّته المُعجزة، حيث إنّه كلّما غاص الدارس في أعماقها تكشّفت له أسرار جديدة، كان من شأنها أن تحثّه على مزيد من العمل والدراسة.

وتعدّ علوم القرآن الكريم من أهم العلوم وأجلّها؛ فهي تفتح للبشرية آفاقاً لشتى العلوم الأخرى؛ "أقول ما يحتاج أن يشتغل به من علوم القرآن العلوم اللفظية، ومن العلوم اللفظية تحقيق الألفاظ المفردة؛ فتحصيل معاني مفردات ألفاظ القرآن في كونه من أوائل المعاون لمن يريد أن يدرك معانيه، كتحصيل اللبّ في كونه من أول المعاون في بناء ما يريد أن يبينه، وليس ذلك نافعا في علم القرآن فقط، بل هو نافع في كلّ علم من علوم الشرع؛ فألفاظ القرآن هي لبّ كلام العرب وزبدته، وواسطته وكرائمه، وعليها اعتماد الفقهاء والحكماء في أحكامهم وحكمهم، وإليها مفرع حذّاق الشعراء والبلغاء في نظمهم ونثرهم".^١ وإن دراسة تراكيب القرآن وعلاقتها بالمعنى لا ريب عمل جليل ينبغي أن يندب إليه كل جهد.

أمّا مبحث تعدّد النعوت فهو من المباحث التي لم تحظ بكثير من الشرح والتفصيل عند النحاة القدامى، ولم يطل توقّفهم عنده كما كان الحال في مباحث نحويّة أخرى؛ فكانت جهودهم حوله مجرد إشارات متناثرة دون البحث في دوره في أداء المعنى، وفي الحكم الدلاليّة لتعدّده.

١ الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد، (ت ٥٠٢هـ)، المفردات في غريب القرآن، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، ط ١، ١٤١٢هـ، دار القلم، الدار الشامية، دمشق، بيروت، ج ١، ص ٥٤، ٥٥.

وتأتي هذه الدراسة لاستكمال النقص في هذا الجانب؛ وذلك لإظهار فريدة التركيب في القرآن وتمييز دلالاته، وقد درس البحث تعدد النعوت من وجهتين: تعدد النعوت دراسة نحوية، ودراسة دلالية متخذاً من السبع الطوال في القرآن الكريم مادة للتطبيق.

وقامت هذه الدراسة على منهجية بحثية تتمثل في استقراء المادة النظرية المتصلة بتعدد النعوت وجمعها من مضانها، ثم استقراء شواهد تعدد النعوت في السبع الطوال، ثم تحليلها لإظهار الأحكام النحوية لتعدد النعوت كما ظهرت في تلك الشواهد القرآنية في سور البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف، والأنفال والتوبة. ثم تحليلها تحليلاً سياقياً للوقوف على دور تعدد النعوت في "أداء المعنى"، مع الاعتماد في التحليل على نظرية التعليق عند عبد القاهر الجرجاني وعلى منجزات النظرية السياقية التي تقترض تألف التراكيب النحوية لخدمة غرض النص ومقصده وموضوعه. وقد جاء اختيار السبع الطوال؛ لأن عدد شواهد تعدد النعوت فيها كافٍ للوصول إلى نتائج مقبولة يُطمأن إليها في هذه الدراسة.

وتألفت الدراسة من تمهيد وثلاثة فصول وخاتمة؛ واختص التمهيد بالحديث عن بنية الجملة العربية ونظرية التعليق عند عبد القاهر الجرجاني والتعريف بالمادة التطبيقية للدراسة، وتناولت هذه الدراسة في الفصل الأول منها الأحكام النحوية لتعدد النعوت في العربية، مبيّنة حدّ النعت وأحكامه النحوية وحدّ تعدد النعوت وأحكامه النحوية والوظائف الدلالية للنعت كما أوردها النحاة القدامى؛ وبذا يشكّل هذا الفصل المهاد النظري للدراسة، وصورة تعدد النعوت كما تتمثل في الدرس النحوي القديم.

وتتناول الفصلان الثاني والثالث الجانب التطبيقي للدراسة؛ فتناولت هذه الدراسة في الفصل الثاني تعدد النعوت في السور السبع الطوال دراسة تحليلية، مبيّنة خصائص المنعوت ذي

النُّعوت المتعدّدة، والخصائص التركيبية للنُّعوت المتعدّدة، ونظام الربط والارتباط في المركب الوصفي متعدّد النُّعوت، ومطابقة النُّعوت لمنعوتها في السبع الطوال.

وتناولت هذه الدراسة في الفصل الثالث منها تعدّد النُّعوت في سور السبع الطوال: دراسة دلالية مبرزة تحولات البنية والدلالة في عدد من الموضوعات الخطابية التي اشتملت على تعدّد النُّعوت وهي: قصص بني إسرائيل عموماً وقصة البقرة على وجه التعيين، وتعدّد النُّعوت في سياق الحديث عن اليوم الآخر، وتعدّد النُّعوت في سياق الحديث عن الرسول محمد -صلى الله عليه وسلّم- والرسالة، وتعدّد النُّعوت في سياق الحديث عن المنافقين وخصائصهم، وتعدّد النُّعوت في سياق الحديث عن الكتاب، وتعدّد النُّعوت في سياق المعاملات وآية الدين على وجه التعيين، وتعدّد النُّعوت في سياق ذكر رب العزة وصفات المؤمنين، وهي الموضوعات التي وجدنا لتعدّد النُّعوت حضوراً فيها في السور موضوع الدراسة. ثم جاءت الخاتمة لتلخص أبرز النتائج التي خلصت إليها الدراسة.

وقد اعتمدت الدراسة على مجموعة متنوّعة من المصادر والمراجع؛ على رأس هذه المراجع التفاسير فهناك: الكشاف للزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، والبحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، وفتح القدير للشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، وروح المعاني لمحمود الألوسي (ت ١٢٧٠هـ)، وفي ظلال القرآن، لسيد قطب (ت ١٣٨٥هـ)، والتحرير والتنوير لابن عاشور (ت ١٣٩٣هـ)، وغيرها، كما اعتمدت كذلك على كتب البلاغة والنحو والدلالة قديماً وحديثاً مثل: الكتاب لسيبويه (ت ١٨٠هـ)، والمقتضب للمبرّد (ت ٢٨٦هـ)، ودلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني (ت ٤٧١هـ)، ونتائج الفكر للسهيلي (ت ٥٨١هـ)، وشرح المفصل لابن يعيش (ت ٦٤٣هـ)، ومغني اللبيب لابن هشام (ت ٧٦١هـ)، وغيرها، كما اعتمدت على كتب الإعراب مثل: التبيان في إعراب القرآن للعكبري (ت ٦١٦هـ)، والجدول في إعراب القرآن

الكريم لمحمود بن عبد الرحيم صافي (ت ١٣٧٦هـ)، إعراب القرآن وبيانه لمحيي الدين درويش وغيرها، كما اعتمدت على مراجع حديثة في علم النص والكتب المتصلة بنظام الإحالة في النصوص. ومنها: لسانيات النص لمحمد خطّابي، ونحو النص (اتجاه جديد في الدرس النحوي) لأحمد عفيفي، وبناء الجملة العربية لمحمد حماسة، ونظام الارتباط والربط في تركيب الجملة العربية لمصطفى حميدة، وكتابي: التراكيب النحوية العربية والوحدة الإسنادية الوظيفية لرايح بو معزة، والإحالة في القرآن الكريم لتامر عبد الحميد أنيس.

ولا ريب أن هناك صعوبات اعترضت هذه الدراسة من أبرزها محدودية المادة النظرية المتصلة بمسألة تعدّد النّوع في المصادر القديمة والدراسات الحديثة، ومحدودية الإشارات التي تناولت دورها في أداء المعنى، وأرجو أن تكون هذه الصعوبة بعينها قد تحوّلت إلى إضافة قدّمتها هذه الدراسة للمكتبة العربية. ومن الصعوبات كذلك المحاذير المعروفة التي يجب أن يتوخّاها الباحث في التعامل مع النص القرآني، وهي تتطلب منه حذراً في التحليل وإصدار الأحكام والخلوص للنتائج، كما أن اتساع المكتبة القرآنية يعد صعوبة أخرى.

أما وقد انتهيت من هذه الدراسة فإنني أسأل الله عزّ وجلّ أن ينفع بها، وأن تكون إضاءة جديدة على لغة الخطاب القرآني السامقة وطرائقها في الإبانة عن المعاني والأغراض.

				n ml k j i h g Lu t sr qp	
١٢٧	٢	-شبه جملة -مفرد	عمدة/ مبتدأ	T SRQ P M Z Y W V U a` _ ^ N [Ld c _ b _	.٤٩
١٣، ٦٧، ٧٧، ٧٨، ٨٠، ٩٣، ٩٨، ١١٨، ١٥٩	٣	-مفرد -مفرد -مفرد	فضلة/ مفعول به	H _ G F E D M N ML K J _ SR Q P O X W V U T] \ [Z Y ed c la ` _ ^ k j i h g f Lq p on #	.٥٠
٦٦	٢	-مفرد -مفرد	فضلة/ اسم مجرور	x wv ut s r M { z y } إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَأَمِنُوا ۝ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ. وَأَتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ L μ `	.٥١
مكان وروده في الدراسة	عدد النوعت	النوع التركيبى للنوعت	المنوعت وإعرابه	سورة الأنفال/ رقم الآية	الرقم
١٨٠	٢	-شبه جملة -مفرد	فضلة/ اسم مجرور	& % \$ # " ! M L , + _ * _) (' _	.٥٢
٨٦، ٨٣	٢	-شبه جملة -جملة فعلية	فضلة/ اسم مجرور	M وَأَعِدُوا ۝ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ. μ ` ۞ مِنْ دُونِهِمْ لَا نَعْلَمُونَهُمْ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴿٦٠﴾ L	.٥٣

١٧٣	٢	-شبه جملة -جملة فعلية	عمدة/ خبر	M نَوَلَا كَتَبُ مِنَ اللَّهِ سَقًا لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٦﴾ L	.٥٤
مكان وروده في الدراسة	عدد النوع	النوع التركيبى للنوع	المنعوت وإعرابه	سورة التوبة/ رقم الآية	الرقم
/	٢	-مفرد -جملة اسمية	فضلة/ مفعول به	M اتَّخَذُوا ﴿٣٠﴾ وَرُهِبَتْ لَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٣١﴾ L	.٥٥
١٧٧، ٨٣	٢	-شبه جملة -جملة اسمية	عمدة/ خبر	{ z y x w v u t M } ~ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ ذَلِكَ ﴿٣٠﴾ الْقِيمَةُ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ وَقَتْلُوا الْمُشْرِكِينَ ﴿٣١﴾ L وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿٣١﴾ L	.٥٦
١٥٠	٢	-مفرد -شبه جملة	فضلة/ مفعول به	M { ~ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ﴿٧٢﴾ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴿٧٣﴾ L	.٥٧
٧٤، ٦٢ ٨٥، ٨١ ٩١، ٩٠ ١١٣، ١٠٥ ١٦٠، ١٥٣	٥	-شبه جملة -مفرد -مفرد -مفرد -مفرد	عمدة/ فاعل	M { ~ تِنَ أَنْفُسِكُمْ عَنِذٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٨﴾ L	.٥٨

Abstract

The multiple uses of modifiers in the Holy Quran An analytical semantic study: (the longest seven chapters as model).

**Prepared by
Hisham Mohammed Ibrahim Khalil**

**Supervisor
Dr. Kholoud Ibrahim Al – Omoush
Associate Professor**

This study deals with the multiplicity of modifiers in the Quran, by taking the **longest seven** chapters in Quran as a model, and it seeks to study the grammatical and the meaningful semantic analysis in order to identify the multiplicity of epithets in these Quranic Suras and to explain the objective of this multiplicity. the study consists of an introduction, three chapters and a conclusion; the introduction highlighted Abdul El Qaher Jarjaani theory about the Arabic sentence structure and the relationship between its vocabulary. It also includes a definition to the practical study material. The first chapter of the study addressed the grammatical rules for the multiplicity of epithets in Arabic, indicating the epithet extent and its grammatical provisions and identified the grammatical provisions and semantic functions of the adjective in the Arabic sentence as it was mentioned by ancient Arab grammatical scholars.

The second and the third chapter, represent the practical practical side of the study. In Chapter II, the study identified the longest seven Quranic Chapters (Suras) in an analytical study, indicating the nature of objected epithets and multiplicity of adjectives and link in the multiplicity of epithets, matching epithets to its objected epithets in these seven Quranic chapters (Suras). this study also addressed in Chapter III, the longest seven Quranic chapters (Suras) with a semantic study and setting out the transformation semantically and structurally, and its role in the performance of meaning through the topics in which there were many attributes, namely: the stories of Israel nation in general, and the story of the cow in particular. the multiplicity of epithets appears while talking about the judgment day, talking about the prophets in general and the Prophet Muhammad - peace be upon him - in particular, talking about the hypocrites' properties, talking about the Koran and its verses, Transactions and the verse of debt in particular, mentioning the Lord of Glory and the believers characteristics.

The study concluded a number of results, most important was: that the ancient grammatical scholars talked in general about multiple attributes in terms of language, while they clarified the value of epithet to its objected epithet without giving more details about. they relied often on examples made and some poetry evidences, which don't feature any creative properties, but they don't take any example from the holy Qura'an. the study also displays the role of interpretation scientists and Quranic sciences in the interest of multiple epithets evident; for its role in clarifying the text of the Quran, as well as in many of the Quranic stories, also contributed to clarify the destination of the several states, and the interdependence script appeared in multiple epithets in the seven longest Quranic Chapters.

The practical side showed in this study the importance of the multiplicity of epithets to describe the exact details of things and events and monitor the precise psychological