جامعة اليرموك

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم أصول الدين

النص القرآني بين دعاة الحداثة والمعاصرة

دراسة تحليلية مقارنة

The Qur'anic Text between Modernists and Contemporaries

A comparative analysis

إعداد الطالبة:

أُمامة شحادة العَمْري

إشراف الاستاذ الدكتور:

محمد أحمد السرحان

حقل التخصص:

التفسير وعلوم القرآن الكريم

1435هـ/ 2014م

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

النص القرآني بين دعاة الحداثة والمعاصرة

دراسة تحليلية مقارنة

The Qur'anic Text between Modernists and Contemporaries

A comparative analysis

إعداد الطالبة:

أمامة شحادة العمري

ماجستير أصول الدين، جامعة اليرموك، 2010م

قدمت هذه الأطروحة إستكمالا لمتطلبات درجة دكتوراة فلسفة في تخصص التفسير وعلوم القرآن الكريم في جامعة اليرموك

وافق عليها:

الاستاذ الدكتور محمد أحمد السرحان..... ..... **مشرفًا ورئيسًا**

استاذ التفسير وعلوم القرآن- جامعة اليرموك

الاستاذ الدكتور عبدالله بدر أبو السعود..... **عضوا**

استاذ التفسير وعلوم القرآن –جامعة اليرموك

الاستاذ الدكتور عبد الجواد خلف..... **عضوا**

استاذ التفسير وعلوم القرآن- جامعة العلوم الإسلامية العالمية

الدكتور يحيى شطناوي..... **عضوا**

استاذ التفسير وعلوم القرآن- جامعة اليرموك

الدكتور زكريا الخضر ..... **عضوا**

استاذ التفسير وعلوم القرآن – جامعة اليرموك

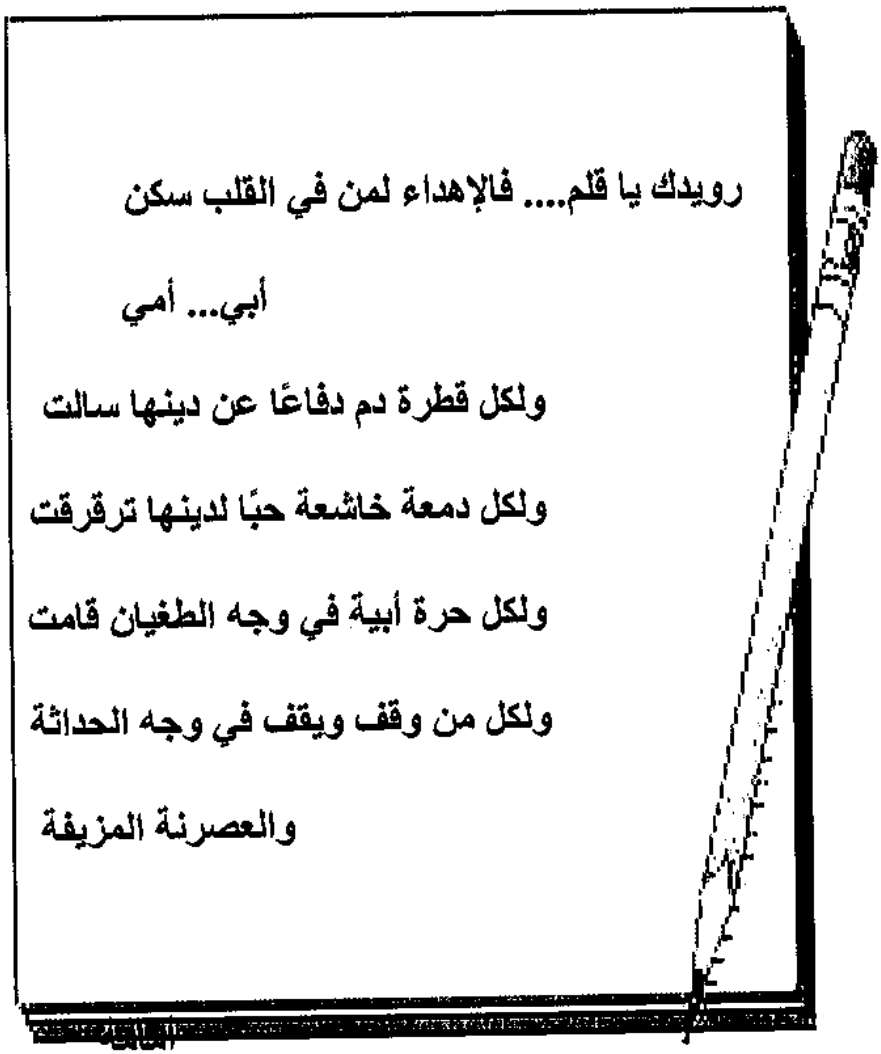
2014/5/6م

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الاهداء



All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، القائل في كتابه المبين: ﴿ قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ﴾الآية 15، سورة الأحقاف فلا يسعني إلا أن أبدي عجزي عن الشكر لله تعالى، فاللهم اجعل عجزي عن أداء الشكر اسلوبًا بليغًا من أنواع الشكر.﴿ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾

ثم إن القلم جال، عله يصوغ عبارة شكر وعرفان، لاستاذي الفاضل الاستاذ الدكتور محمد السرحان، الذي تفضل بقبول الاشراف على هذه الاطروحة، لكن الافكار قاصرة، والحروف تائهة، فلا أقول إلا حفظكم الله ورعاكم، ومن خيره أعطاكم، ومنارة لطلبة العلم أبقاكم.

أما من أخلص لعلمه ورسالته، وأعطى ولا يزال بسخاء من مداد فكره، استاذي ووالدي الدكتور شحادة العمري...فتعثر قلمي، وخانتني ذاكرتي،... فلو كنت أعلم غير الشكر منزلة ...أوفى في الشكر عندالله في الثمن قدمتها من قلبي مطهرة شكرا على ما أوليتم من الحسن..ولا أنسى التي كانت أصلاً لأفنان دوحتنا الباسقة...والدتي الغالية.

والشكر موصول لمن تفضل بقبول المناقشة؛ ليقدم من علمه ما يعيننـي على تسديد الهنات، وردم الثغرات، لتخرج الأطروحة بحلة قشيبة... الاستاذ الدكتور عبدالله أبو السعود بدر، والاستاذ الدكتور عبدالجواد خلف، والدكتور يحيى شطناوي، والدكتور زكريا خضر حفظهم الله تعالى بخير.

وأخيرا لا انسى أن اقدم شكري وتقديري لمن كان له أثر في تعلمي، واخص بالذكر منهم الاستاذ المكرم الدكتور محمد طوالبة. حفظه الله ورعاه. والاستاذ الدكتور محمد خازر المجالي. وفقه الله تعالى. ولكل من أعانني خلال دراستي... ولو بدعوة صادقة بظهر الغيب...

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المحتوى

الإهداء.....	ث
الشكر والتقدير.....	ج
فهرس المحتوى.....	ح
الملخص	ر
المقدمة.....	8-1
التمهيد.....	**9-30**
الحداثة أولا أم	**12**
المعاصرة.....	**15**
ما أشبه الحول بالقبل.....	**18**
رفع الأقفال.....	**19**
رجال أم أفكار.....	**21**
مفاهيم ومصطلحات.....	**28**
المعاصرة والحداثة وما بعد الحداثة.....	
الفصل الأول: النص القرآني المتلو بين دعاة الحداثة والمعاصرة(دعاوى وردود)	93-31
المبحث الأول: أنسنة النص بين دعاة الحداثة والمعاصرة(دعاوى وردود)	58-34
المطلب الأول:أنسنة النص القرآني عند دعاة الحداثة (دعاوى).....	34
المطلب الثاني: موقف دعاة المعاصرة من النص القرآني.....	45
المطلب الثالث: الانسنة بين دعاة الحداثة والمعاصرة(ردود على أباطيل).....	53
المبحث الثاني: عقلنة النص القرآني بين دعاة الحداثة والمعاصرة(دعاوى وردود)	81-59
المطلب الأول: عقلنة النص القرآني عند دعاة الحداثة (دعاوى).....	60
المطلب الثاني: موقف دعاة المعاصرة من النص	70
القرآني.....	73
	93-82
	83

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المطلب الثالث: عقلنة النص القرآني بين دعاة الحداثة والمعاصرة.....	89 92
المبحث الثالث: أرخنة النص القرآني بين دعاة الحداثة والمعاصرة(دعاوى وردود)	
المطلب الأول: أرخنة النص القرآني عند دعاة الحداثة(دعاوى).....	
المطلب الثاني: موقف دعاة المعاصرة من النص القرآني.....	
المطلب الثالث: أرخنة النص القرآني بين دعاة الحداثة والمعاصرة.....	
الفصل الثاني: شروط المفسر ومنطلقات التفسير عند دعاة الحداثة والمعاصرة (عرض ونقد)	94- 135
المبحث الأول: شروط المفسر عند دعاة الحداثة والمعاصرة (عرض ونقد).....	96-108 98
المطلب الأول: شروط المفسر عند دعاة الحداثة.....	103
المطلب الثاني: شروط المفسر عند دعاة المعاصرة.....	106
المطلب الثالث: شروط المفسر بين الحداثة والمعاصرة (تحليل ونقد).....	-109 135
المبحث الثاني: منطلقات التفسير عند دعاة الحداثة والمعاصرة (عرض ونقد)	111 122
المطلب الأول: منطلقات التفسير عند دعاة الحداثة.....	129
المطلب الثاني: منطلقات التفسير عند دعاة المعاصرة.....	
المطلب الثالث: منطلقات التفسير بين الحداثة والمعاصرة(تحليل ونقد).....	
الفصل الثالث: نماذج من تفسير دعاة الحداثة والمعاصرة لسور وآيات من القرآن الكريم (تحليل ومقارنة).....	-136 183
المبحث الأول: قراءة سورة الفاتحة عند دعاة الحداثة والمعاصرة(عرض ودراسة)	-138 159

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المطلب الأول:قراءة الفاتحة عند الحداثة(أركون انموذجا).....	140
المطلب الثاني: قراءة الفاتحة عند المعاصرة (شحرور	153
انموذجا).....	160-
المبحث الثاني: قراءة آيات المواريث عند دعاة الحداثة والمعاصرة(عرض	196
ودراسة)	161
المطلب الأول: قراءة آيات المواريث عند	167
الحداثة.....	170-
المطلب الثاني: قراءة آيات المواريث عند	183
المعاصرة.....	
المبحث الثالث:قراءات الحداثة والمعاصرة لسورة الفاتحة وآيات الميراث(تحليل	171
ومقارنة)	173
المطلب الأول: قراءات الحداثة والمعاصرة لسورة الفاتحة(تحليل ونقد).....	177
المطلب الثاني: لفظ(كلالة والفعل يورث)بين الحداثة والمعاصرة (تحليل	
ونقد).....	
المطلب الثالث:جملة(للذكرمثل حظ الانثيين) بين الحداثة والمعاصرة(تحليل	
ونقد)...	
الخاتمة.....	184
فهرس الآيات.....	188
المصادر والمراجع.....	191
الملخص باللغة الانجليزية.....	202

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

الملخص

العَمري، أمامة شحادة، النص القرآني بين دعاة الحداثة والمعاصرة(دراسة تحليلية مقارنة) رسالة دكتوراة،جامعةاليرموك، 2014م.(المشرف أ.د. محمد السرحان)

قَدّمتْ العديد من القراءات الحداثية والمعاصرة: آليات ومنهجيات للتعامل مع النص القرآني، وقد ظهرت كنتاج بشري –حسب زعمهم– لدرس أدبي، فأضحى المحرك للنص القرآني القارئ ومحاولاته دون أدنى قداسة للنص القرآني ومصدريته. حسب تصورهم.

من هنا يغدو البحث في منطلقات القارئ، ومدى قدرته على القراءة في النص القرآني موضعَ بحث وتحليل، فهل استطاعت القراءة الحداثية أو المعاصرة المواءمة بين قدسية النص القرآني ومناهجها في تفسيره ؟.

لذا قامت هذه الدراسة لبيان المعنى المراد من النص القرآني عند دعاة الحداثة والمعاصرة، ثم التفرقة بين الفصيلين(الحداثة والمعاصرة) في المفهوم ، وموقف كل منهما من النص القرآني المتلو.

ثم تناولت الدراسة الشروط التي يجب توافرها في المفسر، وهل المفسر للنص القرآني عند دعاة الحداثة والمعاصرة، مؤهل لذلك مع بيان منطلقات كل منهما في قراءته للنص القرآني، وإيضاح مدى التباين بينهما في ذلك، ثم عرض انتاجهم المكتوب والمسموع على الميزان العلمي عند علماء التفسير من القدامى والمحدثين.

ثم جاءت الدراسة التطبيقية؛ لتحليل ونقد ما وضعت الحداثة لنفسها من خطط ومنطلقات لتفسير النص القرآني محاكاة لتفسير التوراة والأناجيل، ثم الوقوف مع قراءة دعاة الحداثة والمعاصرة لسورة الفاتحة وآيات المواريث في سورة النساء بغية رصد ملامح التجديد والتجديف في قراءاتهم.

ثم خلصت الدراسة بعد العرض والتحليل والنقد إلى وجوب دراسة القرآن الكريم في هذا الزمان دراسة تبدد أوهام الذين يلوون ألسنتهم بتفسير الكتاب العزيز ليحسبه الناس تفسيرًا للقرآن الكريم وما هو بتفسير، وإنما هو هرطقات يحسبها الجاهل فهماً جديداً والحال أنه اجتثاث للجذور وهدم للجديد المفيد.

الكلمات المفتاحية: النص القرآني، الحداثة، المعاصرة، التفسر

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

المقدمة

الحمد لله ربّ العالمين،الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين، والصلاة والسلام على سيد الأنبيـــاء والمرسلين، والأولين والآخرين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن سار على نهجـــه إلى يوم الدين، وبعد:

فإن تفسير القرآن الكريم هو أشرف الصناعات ولا يتصدى لهذا الشرف إلا العلماء الأثبات، ومع ذلك ظهرت في عصرنا نابتة تطلق على التفسير: قراءة، فصار الحديث عـــن قـــراءة (الـــنص القرآني) في المصطلح المعاصر في القرن الواحد والعشرين، يفرض علينا الرجوع إلى بـــدايات هذا المشروع الذي مرّ بمراحل عدة بدأت في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العـــشرين، منذ أن بدأ الشيخ محمد عبده بتجديد نظرية التفسير القرآني والاستعانة بمعارف العصر؛ للتوفيق بين القرآن الكريم الذي أطلقوا عليه مصطلح: النص القرآنـــي والمنتجـــات الفكريـــة الغربيـــة، فازدادت وتيرة التجديد لدى الدارسين المعاصرين والحداثيين، ولئن كان إحـــسان الظـــن بغايـــة الإمام محمد عبده- رحمه الله تعالى- لتنشيط العقل المسلم في مواجهة عصره، فإن كثيرًا مـــن الحداثيين والمعاصرين قد انحرف عن هذه الغاية.

ففي أوائل خمسينيات القرن العشرين بدأت المرحلة الثانية، وهي التعامل المباشـــرمع الـــنص القرآني من خلال أطروحات الشيخ أمين الخولي و تلميذه محمد أحمد خلف الله... فكانـــت هـــذه الأطروحات الشق الأول من باب قراءة القرآن الكريم الذي فتح على مصراعيه فـــي المرحلـــة الثالثة التي سماها جورج طرابيشي:"العصاب الجماعي" أُخضع فيها القرآن الكريم لمفاهيم نقدية معاصرة مثل مفهوم "النص" الذي تبلور في سياق علم اللغة الصرف، وطبق كثيرًا مـــن قواعـــد النقد التاريخي على القرآن الكريم تقليدًا للدارسين الغربيين الذين طبقواهذه القواعد على الكتـــاب المقدس بعهديه: "القديم والجديد"، وقد أفضى ذلك إلى بلبلة في منهجية دراسة القـــرآن الكـــريم،

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

فمنهم من كانت قراءته للقرآن الكريم كـ"منتج ثقافي " ووصل بعضهم إلى "عبث حداثي لا معقول"...

وبسبب كثرة المنهجيات التي تم توظيفها في قراءة النص القرآني ومعالجة مشكلات بنيته التاريخية والأسلوبية والدلالية وغيرها؛ ستتوقف هذه الأطروحة بالدراسة والتحليل والنقد لهذه القضية الشائكة من خلال تحرير الكلام في مفهوم النّص، وإثبات أن القرآن الكريم لا يخضع لهذه المفاهيم، وأنه كتاب الله تعالى المعجز (لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ) سورة فصلت، 42،) هو الكتاب المعجز الذي لا يتعاطى تفسيره إلاّ من جمع فأوعى من المعارف والعلوم التي تشكل منظومة متكاملة يأخذ بعضها بحجز بعض، وأن التجديد في قراءة القرآن الكريم بأنسنته، وعقلنته، وأرخنته، كما يرى دعاة الحداثة، ليس تجديدًا وإنما هو تحريف بحلة فكرية تنويرية – حسب زعمهم–؛ ذلكم لأن المفسِّر للنص القرآني عند دعاة الحداثة والمعاصرة ليس لديه قدرة على التفسير وإنما التنظير والتقليد، ولأن دراسة القرآن الكريم وقراءته في عصرنا أصبحت ظاهرة ثقافية لها أسسها وقواعدها، ولا تقتصر على التفسير وإبداء الرأي فحسب، وإنما تتطلب توافر علوم عديدة؛ ستقف الدراسة عند منطلقات تفسير القرآن الكريم عند دعاة الحداثة والمعاصرة، للبرهنة على عجزهم عن إدراك ما وصل إليه علماء التفسير.

ومن ثم سيتم اختيار نماذج حداثية ومعاصرة ظهرت في سياق تحديث نظرية القراءة عندهم، وتفحص ممارستها التطبيقية على سور وآيات القرآن الكريم؛ بغية رصد ملامح التجديد أو التجديف التي ظهرت في كتابات غير واحد من المعاصرين والحداثيين مع التأكيد على أن هذه الأطروحة تتسلح بالموضوعية كرؤية لمعالجة القضية، وبمنهجية نقدية كأداة للتحليل والتقييم واستنباط النتائج، وقد وقع الاختيار في الدراسة على قراءة سورة الفاتحة – كونها أم القرآن، ولا تصح الصلاة إلاّ بها– وآيات المواريث؛ لأنها نصف العلم.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

والحق أن هذه الأطروحة جاءت للتأكيد على أهمية الدراسات الجديدة القرآن الكـــريم – بمفهـــوم علمائنا لا بمفهوم دعاة الحداثة–؛ لأن القرآن الكريم هو منهاج الأمة ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾ (آية9، سورة الاســـراء). ذلك لأن النوازل الجديدة تتطلب قراءة جديدة للقرآن الكـــريم من العلماء ؛ لأن الثمرة التي هي نتاج الجذور، ولا تكون ثمرة من غير شجرة، ولا شجرة مـــن غير جذور، فهذه سنة الحياة.

هذا، وتتألف الرسالة من:مقدمة وتمهيد وثلاثة فصول.

أما المقدمة فبينت فيها، أهمية الدراسة ومشكلتها، وأهداف الدراسة ومصطلحاتها، ثـم عرضـــت للدراسات السابقة.

وجاء التمهيد لبيان المراد من الحداثة والمعاصرة، وعلاقتهما بالنص القرآني.

أما الفصل الأول: القرآن المتلو بين دعاة الحداثة والمعاصرة (دعوى وردود) بينت فيـــه خطـــط الحداثة: الأنسنة والأرخنة والعقلنة،ومنهجياتها في التعامل مع النص القرآني.

وجاء الفصل الثاني: ليتضح من خلاله أهم الشروط التي أرادها دعاة الحداثة والمعاصرة لمفـــسر النص القرآني. ثم بينت أهم المنطلقات عند دعاة الحداثة والمعاصرة لقراءة النص القرآني.

وأما الفصل الثالث: فكان دراسة تطبيقية لقراءة الحداثة والمعاصـــرة لـــسورة الفاتحـــة وآيـــات المواريث، من خلال عرضها ودراستها عند دعاة الحداثة والمعاصرة ثم نقد ما ذهبوا إليه.

ثم جاءت الخاتمة وفيها أبرز النتائج والتوصيات.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

أهمية الدراسة:

تظهر أهمية الدراسة في التعرف على مفهوم النص القرآني عند دعاة الحداثة والمعاصرة، ونقد قراءاتهم للقرآن الكريم؛ لتكشف اللثام عن نزعة التطرف الفكري عند دعاة الاتجاه الحداثي بحسب مصادره الأصلية، مما تستدعي ضرورة التصدي لهجمات دعاة الحداثة والمعاصرة؛ فكان من الواجب أن يقوم دعاة الإصلاح بالرد على دعاوى الحداثيين والمعاصرين ومناقشة مشاريعهم من خلال رسائل جامعية وعقد ندوات ولقاءات... وهذه الدراسة المتواضعة تأتي لبنة في البناء الفكري الحضاري لأمتنا المسلمة في زمن التحديات.

مشكلة الدراسة:

1-ما العلاقة بين الفضاء النصي[1] للحداثة ونصوص القرآن الكريم؟

2- هل مفهوم النص عند دعاة الحداثة والمعاصرة يناقض المفهوم العام، ويعمل على تفكيك نصوص القرآن الكريم؟

3- ما أثر مفهوم النص القرآني عند دعاة الحداثة والمعاصرة؟

4- كيف اشتغل الحداثيون في تفسير القرآن الكريم، وما هي قواعدهم في ذلك؟

5- هل التزم دعاة الحداثة والمعاصرة بقواعد التفسير؟ وهل لتفسيرهم أثر في تجديد تلك القواعد؟

6- هل تعد قراءة دعاة الحداثة والمعاصرة للنص القرآني تفسيرًا معتمدًا؟

1- الفضاءالنصي: مصطلح يطلقه دعاة الحداثة، ويقصدون به: الثقافات التي كانت وقت نزول القرآن وتأثر القرآن بها. فالقرآن الكريم- كما يدعون- نزل استجابة لما كان من سحروشعوذة وكهانة.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

أهداف الدراسة:

- الدفاع عن كتاب الله تعالى لأنه مصدر الحياة للأمة الإسلامية في جميع جوانب حياتها.
- دراسة مفهوم النص القرآني عند دعاة الحداثة والمعاصرة، وتحليلها ومقارنتها.
- بيان طرق تعامل دعاة الحداثة والمعاصرة مع النص القرآني من خلال فهمهم واستنباطهم بحسب منطلقاتهم.
- كشف افتراءات دعاة الحداثة والمعاصرة التي تسللت إلى الدراسات القرآنية وكتب التفسير.
- توضيح الأسس والضوابط التي يجب أن تكون لتفسير النص القرآني الذي يسمونه قراءة.
- الكشف عن الجديد الذي قدمه دعاة الحداثة والمعاصرة في قراءاتهم للنص القرآني ومناقشته.

مصطلحات الدراسة:

الحداثة: مراجعة أصول الفكر ثم تفكيك تلك النصوص الشرعية (القرآن الكريم والسنة النبوية والإجماع وأقوال الصحابة)، لقطع الصلة بين الأمة وتاريخها.

المعاصرة: إعادة تفسير النصوص بالمفهوم الغربي ورفض فهم المتقدمين للقرآن الكريم.

الدراسات السابقة:

أولا: النص القرآني من تهافت القراءة إلى أفق التدبر(مدخل الى نقد القراءات وتأصيل علم التدبر القرآني) رسالة دكتوراة. الدكتور: قطب الريسوني. منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية- المملكة المغربية. ط1، 2010م.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

- شبستري، مجتهد. **الهرمينوطيقيا والتفسير الديني للعالم**. مجلة قضايا إسلامية معاصرة. مركز دراسات فلسفية، بغداد، العدد 54/53، 2013م
- شحرور،محمد. **الأصولية الإسلامية الجهادية(أو الفتنة الكبرى)**. مجلة انسان، العدد 6، 2007م. ص49-57
- شعيب، قاسم. **فراغات الحداثة محنة الإنسانية المعاصرة**. مجلة انسان، العدد 6، 2007م. ص73-78
- العمري، شحادة. **الاعجاز البياني التشريعي في آيات المواريث**. أبحاث اليرموك، سلسة العلوم الانسانية والاجتماعية، المجلد العاشر، العدد الرابع، 1994م.
- القارئ، حسان. **أنسنة الوحي دراسة نقدية**. مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية. مجلد 26،العدد 2، 2010م.
- الكتاني، محمد. **حوار مع الدكتور الكتاني**. مجلة احياء، الرابطة المحمدية للعلماء، العدد27، 2008م.
- أبو نادر، نايلة. **القرآن بين اللفظ والمعنى في نص أركون**. مجلة قضايا إسلامية معاصرة. مركز دراسات فلسفية، بغداد، العدد54/53، السنة2013م
- وايت، مونتجربري. **الوحي القرآني**. مجلة الأزهر. السنة85، ج9.

ثالثا: الرسائل الجامعية

- التميمي، وجد. **القرآن وعلومه في فكر حسن حنفي**. رسالة دكتوراة في التفسير وعلوم القرآن الكريم، جامعة اليرموك، 2013م.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

- الريسوني، قطب. **النص القرآني من تهافت القراءة الى أفق التدبر(مدخل الى نقد القراءات وتأصيل علم التدبر القرآني)** . رسالة دكتوراه. منشورات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية، المملكة المغربية، ط1، 2010م.
- الشافعي، منى محمد بهي الدين، **التيار العلماني وموقفه من تفسير القرآن الكريم: عرض ونقد**. رسالة ماجستير. دار اليسر، القاهرة، ط1، 1429ه.

رابعا: ابحاث في مؤتمرات

- رستم: محمد زين العابدين. **الفهم الحداثي للنص الديني بين دعاوى الاجتهاد المنضبط والتجديد المتفلت**. الملتقى الدولي: فهم القرآن والسنة على ضوء علوم العصر ومعارفه. جامعة الامير عبدالقادر، الجزائر. 2011م.
- العمري، شحادة. **الفكر الحداثي والتطرف الفكري**. 2010م. غير منشور، معد لوزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية.

مصطلح النص بين دعاة الحداثة والمعاصرة. الجامعة الأردنية، كلية الشريعة. مؤتمر: النصوص الشرعية.

التعايش القرآني مصدرا ودولة. المؤتمر الدولي: القرآن الكريم والأبعاد المعرفية في المجتمع المعاصر. ماليزيا 2012م

- قويسم، إلياس. **الفكر العربي المعاصر ومحاولات دنيوية النص القرآني والذات المتنقة له: قراءة في المرجعيات وفي المالآت**. 2013م.
- المجالي، محمد. **الحداثة والنهضة**. المؤتمر الثالث لجمعية المحافظة على القرآن الكريم: القرآن الكريم ومقومات النهضة.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit

Abstract

Al-Amri, Omamah Shehadeh. The Qura'nic Text between advocates of modernity and contemporary. (comparative analysis study). PHD, Yarmouk University. 2014. Prof. Mohammad Alsarhan.

Many modernist and contemporary readings provides several technics and approaches to deal with the Qura'nic Text. It appears as a human outcomes of a literature study. Hence, the reader and his tries are regarded as a guide of the Qura'nic Text neglecting the holiness of the Qura'n and it's resource. Thus, searching on the reader's intensions and his ability to read the Qura'nic Text are considered analytical and researchable. Accordingly, Could the modernist or contemporary readings capture between the holiness of the Qura'nic Text and their approaches in explaining the Qura'nic Text.

This study focuses on the intentional meaning of the Qura'nic Text to both modernist and contemporary. Further, the study distinguishes between their concepts as well as their attitudes toward the Qura'nic Text.

The study investigates the conditions of the Qura'nic Text explainer in both modernist and contemporary, their impetus to explain the Qura'nic Text, exploring the difference between them, and show them according to the specialists; classical and modernist.

Accordingly, an analytical study is supposed to analyze and criticize the modernist plans and approaches in explaining the Qura'nic Text. In addition, the study investigates their readings and explanations of Surat AlFatehah and heritages verses in Surat AlNisaa' in order to show their newest features in explanation.

All Rights Reserved - Library of University of Jordan - Center of Thesis Deposit